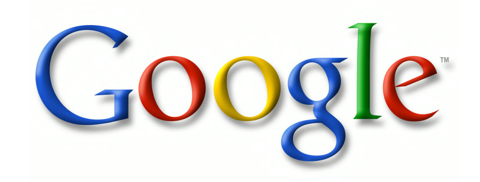


MINISTÈRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE, DES BEAUX-ARTS ET DES CULTES

CATALOGUE GÉNÉRAL DES MANUSCRITS DES BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES DE FRANCE

DÉPARTEMENTS — TOME IX

SALINS — LURE — PONTARLIER — PAU (VILLE)
PAU (CHATEAU) — BAYONNE — LA FERTÉ-BERNARD
NARBONNE — PÉRIGUEUX — DIGNE — CHATEAUROUX — DREUX
AURILLAC — CAHORS — SAINT-GERMAIN EN LAYE
PONTOISE — RODEZ — VERSAILLES — LAGNY — COULOMMIERS
HYÈRES — CORTE (ÉCOLE PAOLI) — BASTIA — ABBEVILLE
VILLENEUVE-SUR-YONNE — LIMOGES — MIRECOURT



PARIS
LIBRAIRIE PLON
E. PLON, NOURRIT ET Cie, IMPRIMEURS-ÉDITEURS
10, RUE GARANCIÈRE

1888

CATALOGUE GÉNÉRAL

DES

MANUSCRITS

DES BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES

DE FRANCE

[illegible]

[illegible]

MINISTÈRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE, DES BEAUX-ARTS ET DES CULTES

CATALOGUE GÉNÉRAL

DES

MANUSCRITS

DES BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES

DE FRANCE

DÉPARTEMENTS — TOME IX

SALINS — LURE — PONTARLIER — PAU (VILLE)
PAU (CHATEAU) — BAYONNE — LA FERTÉ-BERNARD
NARBONNE — PÉRIGUEUX — DIGNE — CHATEAUROUX — DREUX
AURILLAC — CAHORS — SAINT-GERMAIN EN LAYE
PONTOISE — RODEZ — VERSAILLES — LAGNY — COULOMMIERS
HYÈRES — CORTE (ÉCOLE PAOLI) — BASTIA — ABBEVILLE
VILLENEUVE-SUR-YONNE — LIMOGES — MIRECOURT



PARIS
LIBRAIRIE PLON
E. PLON, NOURRIT ET Cie, IMPRIMEURS-ÉDITEURS
10, RUE GARANCIÈRE

1888

AVERTISSEMENT

Le tome IX du *Catalogue général des manuscrits des Bibliothèques des départements* renferme la notice de 2,534 manuscrits et l'inventaire d'une collection d'autographes, conservée à la Bibliothèque de Versailles, comprenant 1,807 numéros. Le tableau qui suit permet de se rendre compte de l'importance numérique de chacun des vingt-sept dépôts dont les collections de manuscrits sont inventoriées dans le présent volume :

Abbeville, 205.	manuscrits.	Mirecourt, 5.	manuscrits.
Aurillac, 11	—	Narbonne, 163	—
Bastia, 52	—	Pau-Ville, 36	—
Bayonne, 22	—	Pau-Château, 10	—
Cahors, 85	—	Périgueux, 67	—
Châteauroux, 81	—	Pontarlier, 58	—
Corte (École Paoli), 8	—	Pontoise, 30	—
Coulommiers, 10	—	Rodez, 116	—
Digne, 34	—	Saint-Germain en Laye, 28	—
Dreux, 3	—	Salins, 245	—
Hyères, 30	—	Versailles, 1,187	—
La Ferté-Bernard, 3	—	Villeneuve-sur-Yonne, 4	—
Lagny, 1	—		
Limoges, 39	—		
Lure, 1	—		

La table générale des matières et des noms a été dressée par M. E. Coyecque, archiviste-paléographe.

MANUSCRITS

DE LA

BIBLIOTHÈQUE DE SALINS

La Bibliothèque de Salins possède deux cent quarante-cinq manuscrits, qui proviennent des collections des maisons religieuses de la localité. Ce fut le couvent des Capucins qui fournit le fonds le plus ancien; il ne reste que des épaves des autres dépôts, et la perte totale des manuscrits du prieuré bénédictin de Château est particulièrement regrettable.

En 1853, la ville acheta des héritiers d'un riche amateur, M. de Vaudry, toute la bibliothèque meublant son château d'Ivory. Là se trouvait presque toute celle de son grand-oncle, M. Boquet de Courbouzon, qui fut président au Parlement et premier secrétaire perpétuel de l'Académie de Besançon. M. de Vaudry accrut ce noyau en y réunissant la collection d'un érudit salinois, M. Vernier d'Uzier († 1808), et quelques volumes de Chevalier, l'historien de Poligny, du P. Laire, le bibliographe, de l'abbé Baverel, etc. Enfin M. Magnin, membre de l'Institut († 1863), légua à la ville de Salins ses manuscrits et ses papiers de famille.

Un premier catalogue de la Bibliothèque de Salins fut dressé en 1855, par M. Charles Gauthier, bibliothécaire de la ville. Revisé en 1874 par M. Toubin, il demeura inconnu à M. B. Prost, lorsqu'il rédigea le sien pour le tome XXIV du *Cabinet historique*. C'est ainsi qu'un certain nombre de portefeuilles, mêlés à ceux des archives, échappèrent à ses recherches. Nous les avons dis-

traits de cette catégorie de documents, en leur restituant un certain nombre de numéros qui s'y trouvent mieux à leur place.

COSTE.

1-2 (P. 1). « Liber de vita Domini nostri Jesu Christi in evangelio tradita », par Ludolphe de Saxe.

Tome I. Fol. 3. Épitaphe de Philippe le Bon, intitulée par erreur : « Épitaphe de feu Jehan, duc de Bourgogne :

« Jehan fut nez de Philippe, qui de Jehean fut fils,
Et de Jehan, je Philippe que mort tient en ses fils.
. . . .
Le bon Jésus soit guide de tous mes fais et dis.
Priés lui, qui lisés, qu'il me doint paradis. »

Fol. 7. « Prologus. Fundamentum aliud nemo ponere potest... » — Fin : « Restat sint placere contenti. Oratio abest. » — Première partie de l'ouvrage conforme à l'édition de Paris de 1534, in-fol.

Fol. 310. Discours de Jean Germain, évêque de Nevers, prononcé au concile de Bâle, le 26 mai 1433. — Commencement : « Si quid superiorum favor... » — Fin : « ...officialibus curie imperatori. »

Fol. 312. « De duplici imperatore. Sciendum quod duo sunt imperatores... » — Fin : « ...omnia que vidimus nostra sunt. »

De la main de Jean Perrot, de Bletterans, chapelain de l'hôpital du Saint-Sépulcre de Salins, qui l'a copié en 1467.

1467. Papier. 313 feuillets. 320 sur 230 millim. Rel. bois, couvert de peau blanche. Débris de fermoir à clous. — (Capucins de Salins.)

Tome III. Fol. 7. « Incipit... Occurit nunc ut passionem Domini... » — Commencement du chapitre LVIII, 2e partie de l'édition de 1534. — Fol. 173. Fin : « ...corporis et anime singulorum. Amen. »

De la main de Jean Perrot, qui l'a copié en 1478.

Sur le feuillet de garde, invocation à Ste Apollonie contre le mal de dents.

1478. Papier. 179 feuillets. 310 sur 220 millim. Rel. bois, couvert de veau fauve. — (Capucins de Salins.)

3 (P. 2). S. Thomas d'Aquin. « Postilla super Cantica canticorum. »

Fol. A. « Planctus Origenis seu lamentum... In afflictione et dolore animi... »

Fol. 1. Commencement : « Donum sapiens poscens animo pacifico consequitur postulata... »

Fol. 86. Fin : « Explicit postilla super Cantica canticorum, edita a S. Thoma de Aquino, quadruplici sensu exposita. Scripta per manum fratris J. Berlueti, provincie Turonie, ad usum fratris Johannis de Raffola, anno Domini millesimo CCC nonagesimo tercio. » — Fol. 87 et suiv. Tables. — Au v° du dernier feuillet, on lit : « Ista postilla constitit fratri Joh. de Raffola quatuor francos tam pro scriptura quam pro ligatura. »

XIV° siècle. Papier. 92 feuillets à 2 col. 300 sur 200 millim. Initiales rouges. Rel. bois, recouvert de peau blanche.

4 (P. 3). Jacques de Voragine. « Legende sanctorum. »

Commencement : « Diversum tempus presentis vite... » — Fin : « ...evidens testimonium perhibeant. »

XIV° siècle. Parchemin. 211 feuillets à 2 col. Majuscules coloriées et ornées. Rel. bois, couvert de veau gaufré. Restes de fermoir.

5 (P. 4). Anselmi, Cantuariensis archiepiscopi, liber Cur Deus homo.

Fol. 1. « Incipit prephatio in librum Cur Deus homo. Opus subditum propter quoddam... » — Fol. 2. « Incipit Cur Deus homo liber Anselmi, archiepiscopi Cantuariensis. Sepe et studiosissime a multis rogatus sum et verbo et litteris... » — Fol. 20. Fin : « ...ut dici solet, queris nodum in scirpo. An es oblitus quod excusationibus tuis obje... » — Le reste manque, à partir du chap. xv du livre II.

XIII° siècle. Parchemin. 20 feuillets. 210 sur 150 millim. Rel. moderne interfoliée. — (Magnin.)

6 (P. 5). « Flores euvangeliorum sub brevitate transcripte (*sic*) de omnibus dominicis in circulo. » — Commencement : « Fratres, scientes quia hora... » — Fin : « ...ex verbis Elisabeth quibus... » — Incomplet.

XV° siècle. Papier. 183 feuillets; manque le feuillet 136. 290 sur 220 millim. Rel. bois, couvert de peau. — (Capucins de Salins.)

7 (P. 6). « De immaculata conceptione. »

Fol. 1. Commencement : « Abstinentia multiplex fuit in beatissima Maria virgine... » — Fin : « ...transfixit juxta Domino moriente in cruce. » — Copié par J. Charnot.

XVe siècle. Papier. 123 feuillets à 3 col. 310 sur 230 millim. Broché parchemin.

8 (P. 7). Recueil, sous le titre inexact de : « Speculum ecclesie, editum a venerabili fratre Hugone de Sancto Victore. »

Fol. B. « Ordo misse. » — Commencement : « Dicit Apostolus ad Ephesios... » — Fin : « ...subsequitur homines in bonis operibus. »

Fol. J. « Opusculum anime virtutum [et vitiorum]. » — Commencement : « Qui fugit incestum diadema... » — Fin : « ...mutabo nec bene capta. »

Fol. 1. « De penitenciis et remissionibus. » — Commencement : « Miserator et misericors Dominus... » — Fin : « ...penam et per dispensationem. »

Fol. 81. Fragment d'un traité sur le culte des morts. — Commencement : « Commemoratio omnium fidelium defunctorum... » — Fin : « ...luna valde lucens per rimas. »

XVe siècle. Papier. 95 feuillets. 320 sur 220 millim. Rel. bois, couvert de veau gaufré. — (Capucins de Salins.)

9 (P. 8). Recueil.

Fol. 1. « Fratris Francisci Maronis, doctoris illuminati, ordinis fratrum Minorum, provincie Provincie, tractatus de preceptis decalogi copiosus et valde utilis. »

Commencement : « Queritur utrum omnia precepta decalogi sunt de lege natura... » — Fin : « ...opus, si facultas sibi daretur. »

Fol. 111. « Sequuntur quedam auctoritates. » — Commencement : « Beatum Augustinum est spreto bono... » — Fin : « ...absconditur sub virtute constantie. »

Fol. 112. « Nota de cometa » de 1454. — Fol. 112 v°. 31 vers français sous le titre de « Speculum mortis ». — Fol. 113. « Speculum ecclesie... » — Commencement : « Si quis vult audire vel scire... » — Fin : « Ite, predicate Evangelium omni creature. »

Sur les feuillets de garde, mélanges divers, recettes, préceptes moraux, etc.

Au fol. 110, on lit :

« O regina poli, scriptorem linquere noli.
Qui leget emendat, scriptorem non reprehendat.
O scriptor, pausa, quia sunt tua brachia fessa.
Si *Jo* ponatur et *han* simul associetur
Et *nes* addatur, qui scripsit ita vocatur. »

De la main de Jean Perrot. 1454 et 1455.

1454-1455. Papier. 115 feuillets. 305 sur 220 millim. Rel. veau plein. — (Capucins de Salins.)

10 (P. 9). « Summa de viciis magistri Alexandri de Halis. »

Commencement : « Cum theologia divisa sit in duas partes... » — Fin : « ...alicui melius videatur non contendo. Amen. » — Fol. 135. « Bulla anni jubilei Pauli pape 2[i] » (1473).

En garde, mélanges de théologie morale, « quindecim gaudia beate Marie virginis », — « versus de beata Anna, matre virginis Marie ». Recettes diverses, mot carré, etc.

Écrit en 1468 par J. Perrot.

Au fol. 131 v°, on lit :

« Suscipe scribentis preces, precor, Omnipotentis
Mater, ut eternam mihi prestes fide lucernam. »

XV[e] siècle. Papier. 144 feuillets. 300 sur 320 millim. Rel. veau plein.

11 (P. 10). « Summa de casibus consciencie secundum compilacionem reverendi patris Bartholomei de Sancto Concordio, ordinis fratrum Predicatorum, de Pisis. »

Commencement : « Quoniam, ut ait Gregorius super Ezechielem... » — Fin : « Zelus quod est vide... et sit finis. Laus tibi, Christe. »

En garde, tables et recettes diverses. Écrit par J. Perrot, en 1451.

XV[e] siècle. Papier. 252 feuillets. 320 sur 230 millim. Rel. bois, couvert de veau gaufré. — (Capucins de Salins.)

12 (P. 11). Recueil.

Fol. 1. « Le livre des temptacions de l'ennemi de l'enfer. » — Commencement : « Pour nous humilier dessoubz la main de Dieu... » — Fin : « ...de la glorieuse compagnie de paradis. Amen. Cy finit le livre des temptacions », etc.

Fol. XVIII. « *Pater noster* par rithme.

Pater noster, nostre père qui es sire du monde... »

Fol. XIX. « *Ave Maria.*

Dame, je te rend le salut qui fit enfer rompre et destruire... »

Fol. XXIII. « Le secret parlement de l'ome contemplatif à son ame et de l'ame à l'ome sur la pouvreté et mendicité espirituele pour aprendre de recourre à Dieu et à ses sains par oroison devote... »

En tête est une table des chapitres; le texte commence au fol. 24 : « Ma pouvre, ma malade, ma chartriere, ma miserable ame, hors mise en hostaige... » — Fin : « ...quant à ycelles te donnes. Deo gratias. »

Fol. LXXVIII. « Du loyer des justes en paradis selond l'esperit. Moult est precieux, excellent et glorieux le loyer des justes en paradis, car il est grant sans mesure... » — Fol. LXXIX. « Du loyer des justes selond le corps. Par devant nous avons di du loyer des justes... » — Fol. LXXX. « Des delis que aront les justes selond les V sens du corps. Pour le delit que les justes aront selond le corps... » — Fol. LXXXI. « Des tormens que soffreront les dampnez en enfer perdurablement. Les pecheurs qui aront amé les richeces mondaines... » — Fol. LXXXII. « Des tormens que souffreront les dampnés selond les V sens du corps. Aussi par les V sens dont les corps des pecheurs ont senti... » — Fol. LXXXIII. « Des tormens que souffrera l'ame en enfer. Pour les tormens que les pecheurs souffreront en enfer... »

Fol. LXXXIV v°. « Cy commence la regle de vie. Qui plus se humilira plus sera essaucié. Ne te vente pas, ne te demonstre pas... » — « ...que Dieu donra à ses esleuz. Amen. »

Fol. CXLIIII. « Se aucun est en aucune tribulacion, affliction ou persecucion corporelle ou esperituelle, die ou face dire chascun jour ceste merveilleuse oroison par l'espasse de XXX jours sens faillir, et sens faille il en sera delivré. O tres doulx seigneur Jhesu Crist, fils de Dieu le vif... »

Fol. CLII. « Les venredis à jeuner et les merveilles y faictes. Item Clement, pape de Romme, fait savoir à touz bons chrestiens, chrestiennes que nous trouvons ou livre des saints canons escript que il y a XII venredi en l'an que les appostres jounnerent en lour temps en pain et en aygue... »

Fol. CLIII. « Oroison rithmée à nostre Seigneur Jhesu Crist.

Je te salut, Jhesu Crist, parrole duz pere... »

Fol. CLIII v°. Recette « pour garyr des fièvres ».

Fol. CLIIII. « Elucidaire contenant CLVIII questions. Cy aprez comance la table du repertoire de cent et LVIII questions de théologie avec les repponses. Primo queritur discipulus magistro suo quid sit Deus? Maistre, quel chouse est Dieux? Mon enfans, Dieux est une substance esperituel... »

Fol. CXCII. « L'escripture divine abregiée. En cest petit livret sunt escriptes plusieurs bones paroles on tout bon crestient doit croire fermement. Et premierement il parle comment nostre Seigneur fest les angles. Après ce que nostre Seigneur Dieux ot fait et ordené le ciel... » — « ...Explicit divina scriptura breviata, quam magister Robertus de Cepoy, clericus, scolaris Parisiensis, fecit. Orate pro eo. Amen. »

Fol. CCXXXI v°. « De die Veneris quam sit notabilis. Die Veneris Adam fuit plasmatus... »

Fol. CCXXXII. « Brevis tractatus et utilis super decem precepta legis divine pro instructione simplicium propositus. Gloire soit à Dieu, en cui nom pour le salut des ames... »

Fol. CCLII. « Briefve doctrine pour enseignier toute personne ou lit de la mort, compilée par maistre Jehan Jarson. Se les vrais amis d'un malade font grande diligence... » — « ...Explicit la medicine de l'ame pour le derrenier trespassement. »

Fol. CCLVII. « Destructio de Jherusalem facta per Vaspazian imperatorem... Après XL ans que nostre Seigneur Jhesu Crist fut mis en crois... » — « ...par Veronique et par Clement et par la voulenté de Dieu. Explicit. — Baudry. »

Fol. CCLXXXI. « Demandes d'ung empereur et responses d'ung enfant [Enfant sage]. Un enfant, qui fut appelé Apitus, fut commandé à un arcevesque... » — « ...L'empereur demande : Où est le milieu de monde? — L'enfant respont : Le pié du mont de Calvaire. »

Au dernier feuillet CCLXXXIII, on lit, de même main que le reste du manuscrit : « Explicit hoc totum. Pro pena da michi potum. Baudry. »

Au verso du premier feuillet de garde, en tête du volume, se trouve une table du contenu de ce manuscrit. Nous savons par cette table, qui est du XV° siècle, que « le testament maistre Jehan de Mehun, en rihme », se trouvait dans ce recueil, auquel manquent aujourd'hui les fol. LXXXIX-CXLI. Cette table attribue à « M. Jehan de la Perrière » le « Livre des temptacions de l'ennemi », fol. I-XVII v°, et « la regle de

vie », fol. LXXXIV v°-LXXXVIII, et à « mess. Pierre Bon » le « Brevis tractatus et utilis super decem precepta legis », fol. CCXXXII.

XV° siècle. Papier. 283 feuillets (moins les feuillets 19-22 et 89-141). 216 sur 150 millim. Rel. anc. peau. — (Capucins de Salins.)

13 (P. 12). « Tractatus utilis super totum officium misse, editus et compilatus per fratrem B. de Parentinis, ordinis Predicatorum provincie Tholosane et conventus Orthesii in Vasconia, sicut legit in Albia pluribus auditoribus solemnibus, doctoribus, canonicis, religiosis, bachalariis et clericis aliis, anno Domini millesimo CCC° XXXIX°, et incepit feria quinta post Cineres, accipiendo quod sequitur de euvangelio illius diei, et continuavit usque ad festum sancti Petri martiris. » — Commencement : « Incipit liber de officio misse. Ad evidenciam majorem eorum que in hoc libro... » — Fin : « ...et sic finitur noster tractatus... quod nobis concedat Dei filius benedictus. Amen. » (Cf. Panzer, II, 396.)

Fol. 100. « Epistola beati Eusebii ad sanctum Damasium, Portuensem episcopum, et ad Theodomum senatorem, de morte gloriosissimi confessoris Xristi Ieronimi, doctoris magnifici. Multipharie multisque modis... » — Fin : « ...gaudia que jam tu possides adipisci. Amen. »

Fol. 119. Règle de saint François d'Assise. — Commencement : « Anno Domini millesimo ducentesimo sexto, beatus Franciscus... » — Fin : « ...multorum vocatio, paucorum electio, omnium retributio. Amen. »

Fol. 124. Prières en français.

De la main de Jean Perrot. 1461.

XV° siècle. Papier. 124 feuillets. 300 sur 210 millim. Rel. veau plein. — (Capucins de Salins.)

14 (P. 13). Recueil d'opuscules et mélanges de dévotion en latin, français, italien, espagnol, tirés de divers auteurs.

Page 3. « Perfecti monachi qualitates. » — Page 5. « Remarques sur l'estat de la primitive Église, tirées du livre intitulé : Les mœurs des premiers chrétiens. » — Page 23. « Conférence XIX de la Purification de la S[te] Vierge. » — Page 31. « Conférence XXIII où la cause de la dévotion est défendue... » — Page 62. « Merveilleux triomphe de S. Jean Chrysostome. » — Page 73. « Copie d'une lettre que le P. Henry de Balme, confesseur de S[te] Colette, écrivit à la mère abbesse

et aux religieuses de la cité de Besançon, dans une absence de la B. mère Ste Colette. » — Page 79. « Règlemens establis pour le bon succez des missions. » — Page 89. « Christi Jesu descriptio. » — Page 102. « De conformitate cum voluntate Dei. » — Page 154. « La pazienza e una celeste alchimia. » — Page 176. « De la sainteté de Dieu. » — Page 180. « E necessaria la pazienza per l'essere e progresso della speranza. » — Page 317. « L'humilité fait la beauté du monde spirituel, comme le soleil celle du monde corporel. » — Page 353. « De psalmodia. » — Page 361. « Estas historias son sacadas de un lib. intit. de las Almas del purg. compueto por el P. Martin de Roa de la Comp. de Jesu. » — Page 437. « Pratique d'un serviteur de Dieu amoureusement devôt du crucifix. »

XVIIe siècle. Papier. 456 pages. 170 sur 140 millim. Cartonné toile.

15 (P. 14). « La recherche de la vérité. » Ouvrage relatif à la constitution *Unigenitus*. 1762.

XVIIIe siècle. Papier. 137 feuillets. 230 sur 190 millim. Broché.

16-17 (P. 15-16). « Jésus crucifié comme un maître à qui sa croix sert de chaire... »

Copié sur la première édition de l'imprimé par une Carmélite de Saint-Denis. — Deux volumes.

XVIIIe siècle. Papier. Pagination continue, 653 pages. 190 sur 135 millim. Rel. veau plein.

18-19 (P. 17). « Fleuve du paradis terrestre, divisé en quatre dissertations, traité défensif du sieur docteur don Nicolas Catalan de Saint-Maure, où l'on représente au monde en toute vérité l'ancienne forme de l'habit des frères Mineurs, instituée par saint François, mis au jour par le P. M. Jule-Ant. Catalan de Saint-Maure, ministre provincial de St Nicolas, mineur conventuel, dédié par le même à Monseig. l'éminent^me et révér^me cardinal Pierre-Louis Carafa, préfet de la congrégation du concile et légat à Bologne du pape Innocent X. A Florence, par Amador Masi, M D C. LII, avec approbation et permission des Supérieurs. Et traduit de l'italien en françois par le P. Athanase Bernardet, docteur en théologie et min. con. de Salins. » — Deux volumes.

XVIIIe siècle. Papier. 626 pages. Dessins à la plume relevés d'aquarelle 250 sur 180 millim. Cartonnés.

20 (P. 18). « Motifs historiques pour adhérer aux décisions de la sacrée congrégation des rites, par lesquels il est démontré que tous les saints et bienheureux des deux premiers siècles franciscains appartiennent aux seuls pères conventuels... » Traduction française de l'imprimé ayant pour titre : « Ragioni storiche da umiliarsi alla S. Congregazione de riti,... par Antoine Lucci, évêque de Bovino. Naples, 1740, in-4°. — Transcrit par le P. F. Antoine Bernardet, min. conv. de Salins. 1753. »

XVIII° siècle. Papier. 464 pages. 320 sur 220 millim. Rel. veau plein.

21 (P. 19). « Tractatus moralis ; tractatus de corpore animato ; tractatus metaphysices ; disputatio de Deo. » Leçons professées au collége des Jésuites de Besançon par le P. Claude Bourdon, et recueillies par Nicolas Dumoulin, de Salins, en 1613.

XVII° siècle. Papier. 289 feuillets. 275 sur 180 millim. Rel. veau plein.

22-27 (P. 20). « Commentarium in opera Aristotelis. » Cours professé à Paris au collége de Clermont par le P. Jerôme Dandini, Jésuite, et le P. « Joannes Hayus, Scotus », Jésuite, recueilli par Gabriel Courvoisier, de Dôle, en 1578-1581 ; continué à Bourges au collége S[te] Marie en 1580-1581 « ob temporum injuriam Parisiensisque academiae cladem », et terminé à Paris en 1582. — Six volumes.

XVI° siècle. Papier. 325, 284, 363, 319, 317 et 437 feuillets. 270 sur 200 millim. Rel. veau fauve. Sur chacun des plats encadrés et ornementés aux coins est frappé, dans une rosace, le nom de Gabriel Courvoisier. — (Collége de l'Oratoire de Poligny, fondé par Jean Courvoisier, fils de Gabriel.)

28 (P. 21). « Compendium in universam dialecticam, ex Rivio aliisque recentioribus collectum. Parisiis, ex typog. Dionysii a Prato, 1573 », pet. in-4°. — « Compendium in communem artem disserendi, auctore Jac. Carpentario, Claromontano Bellovaco. Parisiis, ex typog. Dionysii a Prato, 1575 », pet. in-4°.

Un anonyme a couvert d'annotations ces deux imprimés et y a joint un « Eulogium dialecticae » et des « Prolegomena ad philosophiam ».

XVI° siècle. Papier. 68 feuillets. 220 sur 180 millim. Dérelié.

29 (P. 22). « Philosophiae elementa, dictata a domino Marlet, philosophiae professore in collegio Bisuntino, anno Domini 1787, scripta calamo et sumptibus C.-F. Faivre, Bisuntini. »

XVIIIe siècle. Papier. 149 feuillets. 185 sur 135 millim. Rel. veau plein. — (Vaudry.)

30 (P. 23). « Repertorium juris canonici et remissiones ad glossas ordinarias et alias notas doctorum veterum et modernorum. » — Commencement : « Abbas, abba syriacum nomen est et ebreum. » — Fin : « Zelotipus suspiciosus... Regula beati Benedicti. Explicit Repertorium per alphabetum ordinatum. »

Copié « de vero originali », par « Michael Adzemarii, camerarius (?) Avinionensis », en 1425, et par lui vendu la même année « magistro Stephano Cautelei, baccalario in legibus et studenti in Avinione, precio octo florenorum currentium ». Une note finale de la main de Perrot apprend que ce manuscrit lui fut vendu, en 1469, au prix de 12 gros, « per quendam virum belligerum qui titulo porcionis sue ex preda et invasione acta in loco et villa Arbosii per nonnullos Francigenas affirmabat sibi evenisse ». (Le seul événement de ce genre se rapportant à l'année 1479, il y a probablement erreur dans le millésime de la note.)

XVe siècle. Papier. 332 feuillets paginés en chiffres arabes. Lettrines ornées et initiales coloriées. 300 sur 210 millim. Rel. bois, couvert de peau blanche. Clous sur les plats, avec attaches de fermoirs. — (Capucins de Salins.)

31. Tancredi Bononiensis summa de sponsalibus et matrimonio. — Incomplet.

Commencement : « Cum in omnibus fere causis... » — Fin : « ... imposibilitas coheundi que... »

XIIIe siècle. Parchemin. 8 feuillets à 2 col. 205 sur 138 millim. Demi-rel.

32 (P. 24). Bertrandi Caprioli « Questiones feudorum. In nomine Domini incipiunt questiones feudorum. » — Fin : « ...ut ibi et non plus. Explicit lectura decime collationis quam fecit dominus Bertrandus Caprioli, legum excellentissimus doctor. »

XIVe siècle. Papier et parchemin. 144 feuillets. 295 sur 220 millim. Grandes lettres ornées. Initiales rouges. Dérelié. — (Capucins de Salins.)

33 (P. 25). « Commentarii in quatuor libros Institutionum juris civilis. »

XVII° siècle. Papier. 216 feuillets. 170 sur 130 millim. Broché parchemin. — (Carmes de Salins.)

34 (P. 26). « Geographiae veteris et recentis tractatus. »

A la fin, on lit : « Geographia data Bernardino Grumail Aximensi a domino de Hais de La Fosse, eloquentiae professore, Parysiis, anno Domini 1659. »

XVII° siècle. Papier. 138 feuillets. 220 sur 165 millim. Rel. veau plein.

35 (P. 27). « Abrégé de l'histoire du concile de Trente et de ce qui est arrivé de plus mémorable en Europe dès le commencement du siècle 1500 jusque à l'an 1563, tiré du Père Pallavicino, jésuite. »

XVII° siècle. Papier. 146 feuillets. 260 sur 180 millim. Broché parchemin.

36 (P. 28). « Recueil de diverses lettres et autres pièces touchant l'histoire anecdote du règne de Louis XIV. »

Ce recueil comprend des extraits de lettres écrites, entre autres personnages, par Bussy-Rabutin, le président de Thou, Corbinelli, Fléchier, Benserade, l'abbé de Brosses, mesdames de Montmorency, de Scudéry, Sévigné, de La Roche, etc.

XVIII° siècle. Papier. 126 feuillets. 330 sur 210 millim. Rel. veau plein.

37 (P. 29). Recueil de lettres et pièces diverses. — Fol. 1. « Lettres du duc d'Épernon au Roy. » — Fol. 2. Mort de Philippe II. — Fol. 15. « Lettre de la reine Marguerite au Roy. » — Fol. 16. « Discours de l'honneur et de l'ambition; de l'ire; de l'envye et des mœurs contraires à icelle; de la craincte. » — Fol. 35. Oraison funèbre du prince Henri de Bourbon, duc de Montpensier, souverain de Dombes. — Fol. 43. Lettres de Sully, Pommeuse, cardinal du Perron, etc.

Ce recueil paraît avoir été formé par Étienne du Puget, seigneur de Pommeuse, vivant sous Henri IV et dans son entourage.

XVII° siècle. Papier. 62 feuillets. 335 sur 235 millim. Couvert. parchemin.

38 (P. 30). « Succession chronologique des maréchaux de France » jusqu'à l'année 1454. — Blasons. — (Extraits des Nobiliaires de Vascozan, Palliot, P. Menestrier, la Colombière, etc., par l'abbé Baverel.)

XIXe siècle. Papier. 50 feuillets. 330 sur 220 millim. Cartonné. — (Vaudry.)

39 (P. 31). « Méthode pour lire l'histoire. »

XVIIIe siècle. Papier. 31 feuillets. 160 sur 115 millim. Cahier.

40 (P. 33). « Idée générale de la Champagne, par M. Larcher, intendant de cette province et frontière. 1702. »

XVIIIe siècle. Papier. 250 pages. 300 sur 200 millim. Cartonné.

41 (P. 34). « Mémoires pour servir à l'histoire des anciens souverains et des grands baillis ou gouverneurs du pays de Vaud et à celles des États généraux et des bonnes villes, avec des recherches sur les loix de ce pays,... par M. le baron d'Estavayé. 1797. » — Transcription moderne.

XIXe siècle. Papier. 381 pages. 280 sur 220 millim. Cartonné.

42 (P. 35). Un feuillet de parchemin, écrit au recto, contenant : 1° un fragment de comptes du XIVe siècle, en dialecte du Jura ; — 2° une chanson d'amour du XIVe siècle (même dialecte), commençant par :

« Heu! dayme que lains estes et Ponseta avés non... »

et finissant :

« Loynt de Boes (?) et près de Ghant. »

XIIIe siècle. Parchemin. 1 feuillet. 283 sur 201 millim. Dans une reliure moderne interfoliée. — (Magnin.)

43 (P. 36). Recueil.

Fol. 1. « Doctrina magistri Johannis de Galandia, que Facetus liber appellatur. » — Commencement :

« Cum nichil utilius humane saluti... »

Fin :

« Audaces miror magnos sapientes. »

Fol. 9 v°. « Alanus de parabolis philosophie. » — Commencement :

« A Phebo Phebe lumen capit. »

Fin :

« Ne superet qui te sic superare putat. »

Fol. 21 v°. « Avianus. » 103 fables. — Commencement :

« Ut juvet et prosit conatur pagina presens. »

Fin :

« Expedit insignem promeruisse necem. »

XIV° siècle. Papier. 56 feuillets à 2 col. Majuscules et initiales ornées et coloriées. 295 sur 220 millim. Cartonné.

44 (P. 37). Recueil.

Fol. 1. Dictionnaire latin-français. Commencement : « Aalma interpretatur abscondita. » — Fin : « Zuccara, re, sucre, une espice. »

Fol. 163. Préceptes de grammaire latine, en français. — Commencement : « Quant parties d'oroison sont? Huit. » — Fin : « ...qui est le sens du nominatif. » Inachevé.

Fol. 167. « Alique auctoritates extracte ex libris Aristotelis tam physice naturalis quam moralium. » — Commencement : « Contra negantes principia non licet arguere... » — Fin : « ...non recte vivendi, non sunt bone. »

Fol. 183. Éléments, en latin, de grammaire latine et française, avec cette mention : « Iste liber est Nicolao Colardi, de Metis, ordinis sancti Benedicti, capellanus (*sic*) honorum regine Sicilie, et emit anno 1436. » Une note finale du feuillet de garde dit que ce volume a été acheté un franc à Salins par Jean Perrot, en 1476. — « Joca monastica » sur les feuillets liminaires. — Copié par G. Porchet. Cf. Toubin, *Étude sur un manuscrit du XV° siècle appartenant à la ville de Salins*, dans les *Mémoires de la Société d'émulation du Jura*, 1881, p. 165-181.

Au fol. 162, on lit :

« Sorte	te	supero	rum	scrip	tor	li	bri	pocia	tur.
Mor		superbo		rap				moria	

Explicit hoc totum.
Pro pena da mihi potum. »

XV° siècle. Papier. 198 feuillets paginés en chiffres arabes. 220 sur 150 millim. Rel. bois, couvert de peau. Mauvais état. — (Capucins de Salins.)

45 (P. 38). Opuscules médicaux.

Fol. VI. Nicolai Praepositi Salernitani Antidotarium.

Fol. LXI. Commencement : « Quia sufficienter de dispensatione omnium confectionum et emplastrorum... » — Fin : « ...vel fricare fiat liquidum. »

Fol. LXIII v°. « Pillule gloriose regis Cicilie, quibus utebatur qualibet die papa Alexander. » — Commencement : « Pre omnibus visum clarificant, auditum confortant... » — Fin : « ...hec omnia incorporentur ad modum unguenti. Explicit. » — Recueil de formules de médicaments.

Fol. LXX v°. Autre recueil de formules médicales, précédées de ces quatre vers :

« Cum sit homo natus, iter accipit ut properatus
Ad finem properat, qui modo natus erat.
Nunc oritur, nunc moritur, statim sub humo sepelitur,
Sub pede calcatur, vermibus esca paratur. »

Fol. 78. Recueil de recettes pour la préparation de diverses sortes d'huiles : « Est enim oleorum multiplex operatio... » — Suivi d'autres recettes diverses : « Cristerorum quatuor sunt genera... »

Fol. IIII^{xx}XI v°. [Nicolai Praepositi Salernitani.] « Quid pro quo. » — Commencement : « Cum ea que in medicinis sunt utilia... » — Fin : « ...vel piper longum. »

Fol. IIII^{xx}XIIII. Vers sur les vertus de différentes drogues simples : « De ligno aloes. Res aloes lignum preciosum sit tibi signum... — De aloe, de lapide lazuli, de agarico, de allumine, de asa fetida, de ammoniaco, de antimonio, de ambra », etc.

Fol. IIII^{xx}XVI. Autre recueil de recettes et formules de médicaments. — Commencement : « Pomum ambre. ℞. Lapdani. 3. 1... » — Fin : « ...adde camphoram et mustum. Explicit pomum ambre. Deo gratias. »

Fol. CXIII. Recettes pour différents onguents et collyres : « Unguentum laxativum. ℞. Alumis de pluma. 3. 1... »

Fol. CXVI. Vocabulaire de médicaments divers : « Expletis autem specierum que ad omnium supradictarum materiarum confectionem pertinent ponderibus secundum alphabetum specierum nomina diligenti ratione exponamus... Alcheria, id est, matrecaria, Acacia... » — Fin : « Zeleon, id est, quinque folium. Explicit Arthamizia. Deo gratias. »

Fol. CXIX. Nicolai Praepositi Salernitani synonyma : « Alphita, farina ordei... » — Fin : « Zirungen, hermodactilus. Explicit Alphita. Deo gratias. »

Fol. vii^{xx}i. Autre liste de synonymes : « Aced, genus absinthii colore subalbido... » — Fin : « ...Ziech, id est, pulmo. »

Fol. vii^{xx}viii. Note sur les poids et mesures médicinaux : « Coctila est pondus unciarum VIII... »

Fol. vii^{xx}x. « Liber Serapionis... de aptacione et repressione medicinarum atque sublimacione earum, translatus a Symone Januasi [Januensi], interpretacione Abraham, Judei Tortuosensis ; et vocatur Liber Servitoris. Dixit aggregator hujus operis... » — Fin : « ...cum facilitate et serva. » (C'est le « Liber de medicamentis simplicibus » de Sérapion le jeune.)

Fol. ix^{xx}viii. « Distinctio ponderum et mensurarum magistri Ar[naldi] de Villa nova, secundum Serapionem, Avicennam, etc. Kirath, vel kirathes, secundum Avicennam. »

Fol. 192. Recettes de divers médicaments : « Sirupus de fumo terre. ℞. Prunorum xl... » Incomplet de la fin.

Fol. 206. Recettes diverses. Contre la peste : « Reverendissime domine, habeatis vobis pro regula verissima quod quocienscumque aer incipit epidimiari... » Signé par Me Henri de Wympnia, médecin. — « Pro morsu canis rabiosi. » — Recettes diverses « pour M. Du Vernoy ». — « Pulvis contra pestem, par maistre Pierre l'Espagnolz. 1497. » — « Recette contre la peste des roys catholicque et d'Angleterre, le XXe de may 1518. »

XVe et XVIe siècle. Papier. 212 feuillets à 2 col. 280 sur 193 millim. Rel. bois, couvert de peau gaufrée, attaches d'agrafes. — (Capucins de Salins.)

46 (P. 39). Antiphonaire noté.

Commencement : « Ecce dies veniunt... » (1er dimanche de l'Avent). — Fin : « Anno Domini M. CCC. LXIX, fuit compilatus iste liber et fuit solutus de residuo confratrie S. Johannis Baptiste. Nomina confratrum dicte confratrie preteritorum, presentium et futurorum per Dei misericordiam valeant in libro vite [.....] adscribi. Amen. »

XIVe siècle. Parchemin. 225 feuillets. 390 sur 280 millim. Majuscules coloriées et ornées de grotesques à la plume. Rel. bois, couvert de peau, avec fermoirs en cuir blanc.

47 (P. 40). Fragments d'un « Directorium officii ecclesie Bisuntine ». — Commencement : « De festo Trinitatis usque ad adventum

Domini. » — Fin : « Si autem festum predictum cadat die dominica, transferetur ad diem. »

XV° siècle. Parchemin. 2 feuillets. 210 sur 150 millim. Rel. mod. interfoliée. — (Magnin.)

48 (P. 41). « Liste chronologique des évêques suffragants de l'église de Besançon. » De la main de l'abbé Baverel.

XVIII° siècle. Papier. 46 feuillets. 340 sur 220 millim. Cartonné.

49 (P. 42). Extraits des nécrologes de l'église métropolitaine de Besançon, de Saint-Anatoile de Salins, de l'hôpital du Saint-Esprit de Besançon, de la confrérie de Saint-Antoine de Besançon, de l'abbaye de Château-Chalon, du chapitre de Saint-Étienne de Besançon et de l'abbaye de Saint-Paul de Besançon. De la main de l'abbé Baverel.

XVIII° siècle. Papier. 119 feuillets. 365 sur 230 millim. Cartonné.

50 (P. 43). « Histoire de l'abbaye de Saint-Paul de Besançon, par Camusat l'aisné. » — Page 160. Pièces justificatives.

Le verso du 1er feuillet contient une dédicace autographe de l'auteur à M. Boisot, abbé de Saint-Paul (vers 1735). Le titre porte par erreur : Tome premier.

XVIII° siècle. Papier. 220 pages. 220 sur 170 millim. Broché.

51 (P. 44). « Déclaration des chapelles qui sont maintenant dans l'estendue du diocèse de Besançon, des patrons et des possesseurs d'icelles en 1678. »

XVII° siècle. Papier. 451 pages. Cahiers de dimensions différentes. 240 sur 170 millim. Dérelié.

52 (P. 45). « Estat des chapelles fondées dans le diocèse de Besançon, avec les noms des chapelains et des collateurs, tels qu'ils sont en l'an 1692. »

XVII° siècle. Papier. 351 pages. 330 sur 220 millim. Broché parchemin.

53 (P. 46). « Recueil général des bénéfices ecclésiastiques tant du diocèse de Besançon que du comté, contenant les noms et invocations,

de même que des patrons et titulaires d'iceux jusqu'au commencement de l'an 1701. »

XVIII[e] siècle. Papier. 770 pages. 330 sur 230 millim. Rel. veau plein.

54 (P. 47). Copie du même.

XVIII[e] siècle. Papier. 288 feuillets. 350 sur 250 millim. Broché.

55 (P. 48). Recherches du président Boquet de Courbouzon sur les bénéfices de la Franche-Comté. État des cures du diocèse, avec les noms des collateurs.

XVIII[e] siècle (vers 1739). Papier. 375 feuillets. 340 sur 240 millim. Demi-rel. moderne.

56 (P. 49). Mémoires sur les bénéfices, les dîmes, etc., par le président Boquet de Courbouzon. 1740.

XVIII[e] siècle. Papier. 130 feuillets. 295 sur 200 millim. Cartonné.

57 (P. 50). « Mémoire pour servir à l'histoire des bénéfices du comté de Bourgogne. » (Archevêché de Besançon, chapitre métropolitain de Besançon, abbayes de Luxeuil et de Saint-Paul de Besançon, prieuré d'Arbois, église collégiale de Poligny.)

XVIII[e] siècle. Papier. 146 feuillets. 400 sur 270 millim. Cartonné parchemin.

58 (P. 51). Recueil de pièces imprimées et manuscrites sur les bénéfices de la Franche-Comté, abbayes et prieurés, « leurs estat et revenus » en 1662.

XVII[e]-XVIII[e] siècle. Papier. 318 feuillets. 335 sur 230 millim. Cartonné parchemin. — (Vaudry.)

59 (P. 52). Recueil. — Fol. 1. Table du premier volume des actes du Parlement. — Fol. 10. Recueil de matières bénéficiales.

XVIII[e] siècle. Papier. 346 feuillets. 350 sur 230 millim. Rel. veau plein.

60 (P. 53). Recueil.

Fol. 1. Inventaire des pièces fournies par l'archevêque de Besançon dans un procès avec les gouverneurs de la ville (sans date).

Fol. 11. Arrêt du parlement de Grenoble concernant un enfant né en l'absence du mari (sans date).

Fol. 16. Tables.

Fol. 23. « Recherches curieuses, tirées des archives de l'archevêché de Besançon. »

Fol. 161. Chronique des évêques de Besançon.

Fol. 201. Chroniques sur les empereurs romains et les empereurs d'Allemagne.

Fol. 218. « Chroniques des roys, ducs et comtes de Bourgogne. »

Fol. 224. « Recueil des choses plus dignes de mémoire advenues tant en la cité de Besançon, comté de Bourgogne, que lieux circonvoisins », du Ier au XVIIe siècle.

Fol. 266. « La venue de l'empereur Frédéric à Besançon et de M. le duc Philippe. »

Fol. 288. Inventaire des pièces fournies par les comtes de Bourgogne contre le duc de Wurtemberg au sujet du comté de Montbéliard, en 1613.

Au feuillet de garde, on lit : « Ce manuscrit a été acheté 1 fr. 10 sols par M. de Vauldry à la vente de la bibliothèque du président d'Olivet. »

XVIIe siècle. Papier. 325 feuillets. 375 sur 250 millim. Cartonné parchemin.

61 (P. 54). Livre-journal de maître Durand, apothicaire à Poligny, de 1610 à 1624.

Publié par M. Prost dans le *Bulletin de la Société d'agriculture, sciences et arts de Poligny,* 1881, p. 121 et suiv.

XVIIe siècle. Papier. 87 feuillets. 235 sur 170 millim. Rel. veau fauve, avec figurine au milieu des plats. — (Vaudry.)

62 (P. 55). « Histoire de dix ans de la Franche-Comté de Bourgogne », par le conseiller Girardot de Nozeroy.

Copié sur le manuscrit original. Sur le feuillet de garde se trouve l'ex-libris de M. d'Uzier.

XVIIIe siècle. Papier. 198 feuillets. 330 sur 220 millim. Cartonné. — (Vaudry.)

63 (P. 56). « Rapport et narration de ce qui s'est passé dans la

surprise du comté de Bourgogne, et comme un quidam accuse les autres se justifiant luy-mesme. » 1668.

XVIIe siècle. Papier. 20 feuillets. 170 sur 130 millim. Cartonné. — (Magnin.)

64 (P. 57). Abrégé de l'histoire de la Franche-Comté, par Louvet. Histoire de la conquête de la Franche-Comté, par le même. — Notes extraites du recueil des *Gazettes* de 1674.

Copié sur les imprimés.

XVIIIe siècle. Papier. 161 feuillets. 220 sur 170 millim. Cartonné.

65 (P. 58). « Apologie de messire Philippe de la Baume, marquis d'Yennes, sur ce qui s'est passé en Franche-Comté en 1667 », etc. Suivie des lettres du même.

Copié sur l'imprimé.

XVIIIe siècle. Papier. 163 pages. 250 sur 200 millim. Cartonné.

66 (P. 59). Fol. 1. « Factum pour le comte de Laubépin contenant la relation des services qu'il a rendus à S. M. dans les derniers troubles de ce pays, etc. » — Copié sur l'imprimé en 1791.

Fol. 265. « Lettres de M. de Moulières à MM. du canton de Fribourg et aux autres cantons suisses, etc. » — Copié sur l'imprimé de Genève, in-12, 1670.

XVIIIe siècle. Papier. 288 feuillets. 250 sur 220 millim. Cartonné.

67 (P. 60). « Notice historique des grands officiers des comtes et souverains de Bourgogne », par l'abbé Baverel, et écrite de sa main, en 1789.

XVIIIe siècle. Papier. 129 feuillets. 335 sur 220 millim. Broché.

68 (P. 61). Treize mémoires du président Boquet de Courbouzon, lus aux séances de l'Académie de Besançon et relatifs à l'histoire de cette Académie, à l'inquisition en Franche-Comté, à l'origine des fiefs, aux États de la province, aux industries des tissus et du papier, à la culture des prairies artificielles, de la garance, du pastel et des abeilles.

XVIIIe siècle. Papier. 345 feuillets. 310 sur 210 millim. Cartonné parchemin.

69 (P. 62). Mémoires et dissertations, par le président Boquet de Courbouzon.

Fol. 1. « Notion générale du commerce que l'on fait ou que l'on peut faire en Franche-Comté. » 1748.

Fol. 34. « Mémoire pour établir en Franche-Comté une manufacture en étoffe de fil de chanvre, fil de lin, coton et soye. » 1748.

Fol. 41. « Mémoire sur le privilége dont les habitants de la Franche-Comté jouissent, qui consiste dans l'avantage de ne pouvoir être distraits de leur juridiction ordinaire et de leur ressort. » 1748.

Fol. 56. « Observations sur le projet de règlement présenté au Roy par le chapitre de Saint-Claude au sujet des preuves de noblesse à faire pour être admis dans ce chapitre. » 1748.

Fol. 73. « Remarques sur le domaine qui appartient au souverain en Franche-Comté. » 1746.

Fol. 95. « Remarques sur l'histoire du Parlement de M. le professeur Dunod. » Vers 1740.

Fol. 151. « Mémoires sur le droit d'aubaine par rapport à la Franche-Comté. » 1748.

Fol. 194. « Ancien et nouveau cérémonial des lettres du Parlement. »

XVIII[e] siècle. Papier. 202 feuillets. 360 sur 250 millim. Cartonné.

70 (P. 63). « Mémoire pour prouver combien il importe au Roy de réunir à la France le comté de Montbéliard et que le plan de cette réunion peut être proposé au prochain congrès avec un fondement très-légitime. »

Copie du suivant, malgré la différence du titre, et accompagnée de pièces justificatives manuscrites et imprimées.

XVIII[e] siècle. Papier. 103 feuillets de différentes dimensions. 370 sur 240 millim. Dérelié.

71 (P. 64). « Mémoire fait en 1746 au sujet du comté de Montbéliard, servant à établir les droits du Roy sur ce comté, les motifs qui doivent déterminer la cour à le réunir au royaume et les moyens que l'on peut prendre pour y parvenir », par le président Boquet de Courbouzon; lu à l'Académie de Besançon, en mars 1754.

XVIII[e] siècle. Papier. 77 feuillets. 300 sur 200 millim. Broché.

72 (P. 65). Recueil de copies.

Fol. 3. « Dole dolente à la clémence royale. » (Supplique au Roi pour garder le Parlement en 1668.)

Fol. 15. « Adages, proverbes, devises, sobriquets et autres objets de ce genre relatifs au comté de Bourgogne. »

Fol. 27. « La prinse et destruction de la ville de Dole sous Louis XI, en vers. Extrait d'un vieux manuscrit de la cathédrale de Sens écrit de la main de Pierre Buretau, célestin du couvent de Sens, vers l'an 1530. » — Tiré des manuscrits du P. Laire.

Fol. 31. « Sommaire discours du faict sur lequel a esté ce jourd'huy, 5e de mai 1588, prononcé arrest par la cour souveraine de parlement à Dôle, contre un parricide et deux assassins. A Dôle, par J. Ravoillot. » Copié sur l'imprimé de ce titre.

Fol. 35. « Note historique sur Luxeuil, par l'avocat Prignet, pour être inséré dans l'almanach de Franche-Comté en 1770. »

Fol. 44. « Histoire mémorable advenue en la Franche-Comté, au village de Pagnoz-les-Salins, en 1609, d'une femme qui a produict un enfant par le nombril, etc. » — Copié sur l'imprimé de Lyon, 1611.

Fol. 51. « Brief discours touchant la surprise de la cité de Besançon par certains conspirateurs, etc. » — Copié sur l'édition de Paris de 1575.

Fol. 61. « Lettres à M. l'abbé de B... sur les découvertes qu'on a faites sur le Rhin. 1716 » (par le Père Dunod). — Copié sur l'imprimé.

Fol. 87. Extraits des ouvrages géographiques de l'abbé de Longuerue et de Piganiol de la Force.

Fol. 112. « Observations sur le département du Jura, par le P. Chrysologue, de Gy, capucin. » — Copie datée de 1826.

XVIIIe siècle. Papier. 119 feuillets. 220 sur 170 millim. Cartonné.

73 (P. 66). Copies d'imprimés.

Page 1. « Lettre écrite à M*** au sujet de la mort de M. Boisot, abbé de S. Vincent de Besançon, par M. Moreau, avocat général en la Cour des comptes de Bourgogne. Dijon, 10 déc. 1694. » Extr. du 4e vol. des *Mémoires* de Desmolets.

Page 21. « Lettre de M. J.-B. Boisot, abbé commendataire de St Vincent de Besançon, à M. Pellisson, de l'Académie françoise, contenant un projet de la vie du cardinal de Granvelle qu'il avoit dessein d'écrire et

un état des mémoires et papiers de ce cardinal qu'il avoit rassemblez. » Extrait du même.

Page 186. « Icones et epitaphia quatuor postremorum ducum Burgundiae ex augustissima Valesiorum familia. Les pourtraits des quatre derniers ducs de Bourgogne de la royale maison de Valois (par Étienne Tabourot, de Dijon). A Paris, chez Jean Richer, 1587. » — Copie de l'in-12, même titre.

Page 208. « De lapide sepulchrali antiquis Burgundo-Sequanorum comitibus Vesontione in S. Johannis evangelistae basilica recens posito diatriba analytica. Vesontione, J.-G. Benoist, 1713. » (Par le P. André de Saint-Nicolas.) — Copie de l'in-12, même titre.

Page 292. Traduction en français de l'ouvrage précédent, par J.-B. Considérant. Salins, 1796.

XVIIIe siècle. Papier. 372 pages. 220 sur 170 millim. Cartonné.

74 (P. 67). « Dénombrement des feux qui existoient en Franche-Comté en l'année 1612. »

XVIIe siècle. Papier. 30 feuillets. 295 sur 200 millim. Cahier.

75 (P. 68). Recueil.

Fol. 1. « Mémoire sur le Dauphiné », par M. Bouchu, intendant.

Fol. 146. « Mémoire sur la Franche-Comté. » (Mémoire d'intendant, rédigé avant 1700.)

XVIIe siècle. Papier. 249 feuillets. 230 sur 190 millim. Rel. veau plein. Petits fers sur le bord des plats.

76 (P. 69). Recueil.

Fol. 1. Mémoire sur la Franche-Comté (le même que le no 75).

Fol. 45. « Mémoire concernant l'histoire naturelle du comté de Bourgogne. »

Fol. 107. « État contenant les noms des villes, bourgs et villages du comté de Bourgogne rangés par lettre alphabétique, divisé par bailliages, prévostés, terres et seigneuries; à la marge sont marquées les foires qui s'y tiennent, les jours qu'elles tombent, le tems qu'elles durent et le commerce principal que l'on y fait; ensuite on trouvera l'indication de tous les lieux par où l'on passe en suivant les grandes routes et les routes de traverse et de poste, les distances des uns aux autres, la réduction des lieues que l'on peut faire à pied en une heure

de tems, les dinés et couchés des voitures publiques en hiver et esté, avec les circonstances des forests, plaines, montagnes, rivières qui se rencontrent sur ces routes; dressé par Nicolas Perrot, escuyer, prévost général de la mareschaussée du comté de Bourgogne, en exécution des ordres de Mgr Le Blanc, ministre et secrétaire d'État au département de la guerre. »

Fol. 175. « Description d'une caverne qui se trouve en Franche-Comté, où se forme naturellement la glace, avec quelques observations sur ce qui peut la causer. » Mémoire anonyme, daté de Besançon, 7 août 1727.

Fol. 187. « Éclaircissements sur les usurpations que le canton de Berne a fait dans le comté de Bourgogne. »

Fol. 191. « Mémoire au sujet des fabriques qu'on peut établir à Besançon. »

Fol. 193. Texte des capitulations de Besançon en 1668 et 1674.

XVIIe-XVIIIe siècle. Papier. 196 feuillets de dimensions diverses, dans un cartonnage de parchemin de 300 sur 200 millim.

77 (P. 70). Recès des États de 1484, 1499, 1507, 1531, 1538, 1556, 1561, 1562, 1564, 1568, 1574, 1579, 1585, 1598, 1606, 1612, 1614, 1617, 1621, 1624, 1625.

Les Recès de 1499-1507 et 1538 ont été insérés dans les *Mémoires de la Société d'émulation du Jura* de 1873, p. 153-219. Tous les autres ont été publiés par de Troyes, sauf celui de 1621 (voir t. II, p. 296), dans lequel il signale une lacune comblée dans ce volume par 14 feuillets de texte inédit.

XVIIe siècle. Papier. 468 feuillets. 340 sur 280 millim. Rel. veau plein.

78 (P. 71). Recès des États de 1614. — Publié par de Troyes.

XVIIe siècle. Papier. 77 feuillets. 260 sur 190 millim. Couvert. parchemin.

79 (P. 72). Recès des États de 1629, 1633, 1636, 1654, 1657, 1658, 1662, 1666.

De Troyes n'a publié de cette série que les Recès de 1629, 1636, 1657, 1666. Les autres ont été analysés par M. le président Clerc.

XVIIe siècle. Papier. 233 feuillets. 310 sur 250 millim. Rel. veau plein.

80 (P. 73). « Mémoire concernant les États de Franche-Comté fait en 1780, lors de la demande d'une administration provinciale. » Attribué au comte de Roussillon.

XVIII° siècle. Papier. 16 feuillets. 230 sur 180 millim. Cahier.

81 (P. 74). « Mémoire sur les États de Franche-Comté, par dom Grappin. 1788. »

XVIII° siècle. Papier. 23 feuillets. 350 sur 239 millim. Cahier.

82 (P. 75). Mémoires sur les États de Franche-Comté.

Page 1. Mémoire sur les États du comté de Bourgogne, par dom Grappin. 1788.

Page 103. Dissertation sur l'origine, la forme et le pouvoir des États de Franche-Comté, par dom Sornet. 1764.

Page 201. « Mémoire pour servir de preuves de la bonne harmonie du Parlement et des États du comté de Bourgogne et de la concorde de la noblesse et du tiers-état, accompagné des observations ou apostilles qui servent de réponse. 1780. » (Attribué au comte de Roussillon.)

Copie datée de 1790.

XVIII° siècle. Papier. 294 pages. 220 sur 117 millim. Cartonné.

83 (P. 76). « Registre de plusieurs choses mémorables qui se sont passées au parlement de (Franche-Comté) depuis son institution jusqu'en 1657. »

Fol. 294. Mémoire à consulter (questions juridiques).

Fol. 299. Consultation juridique signée : « De Courbouzon, 1718. »

A la suite, mémoires et factums imprimés reliés avec le manuscrit.

XVII°-XVIII° siècle. Papier. 302 feuillets. 350 sur 240 millim. Cartonné parchemin.

84 (P. 77). Mémoire sur le parlement de Besançon. Liste chronologique des présidents, procureurs généraux, etc. Lettres de noblesse, chevalerie et autres accordées depuis l'année 1520 jusqu'en 1730.

Cet ouvrage, exécuté pendant la présidence de Boisot, s'arrête à la page 214 ; la suite manque.

XVIII° siècle. Papier. 214 pages. 230 sur 178 millim. Rel. veau plein.

85 (P. 78). « Relation fidelle présentée à messieurs les vicomte-mayeur, échevins, conseil et notables de la ville de Dôle, par le Révérend Père Burgeard, gardien du couvent des R. P. Cordeliers de Dôle, du voyage qu'il a fait à Madrid auprès de Sa Majesté très catholique Philippe 4ᵉ, l'an 1661, pour empêcher le transport du Parlement prétendu par Messieurs de Besançon. » — Copie moderne.

XIXᵉ siècle. Papier. 8 feuillets. 210 sur 160 millim. Cartonné.

86 (P. 79). « Notes sur l'authorité confiée par le Roy au Parlement » de Paris.

Mémoire anonyme rédigé vers 1750.

XVIIIᵉ siècle. Papier. 166 feuillets. 280 sur 220 millim. Cartonné.

87 (P. 80). « Recueil de plusieurs droits, authorités et prérogatives de la Cour souveraine de parlement à Dôle, qui ne sont compris dans les ordonnances ou qui confirment et expliquent les authorités qui y sont rapportées, des délibérations de lad. Cour concernant la justice. »

XVIIIᵉ siècle. Papier. 143 pages. 340 sur 230 millim. Rel. veau plein.

88 (P. 81). Recueil de documents des XVIᵉ et XVIIᵉ siècles sur le Parlement ; diverses tables des matières contenues dans les registres du Parlement, etc.

XVIIIᵉ siècle. Papier. 318 feuillets. 340 sur 230 millim. Rel. veau plein.

89 (P. 82). « Annales de messieurs les officiers du Parlement dez l'an 1422 jusqu'à présent 1729 et des gouverneurs de Bourgogne, dez l'an 1602. »

XVIIIᵉ siècle. Papier. 139 feuillets. 280 sur 200 millim. Cartonné.

90 (P. 83). « Copie tirée des principales délibérations couchées au registre des délibérations extraordinaires du parlement de Besançon. » 1676 à 1698.

XVIIᵉ-XVIIIᵉ siècle. Papier. 188 feuillets. 345 sur 260 millim. Cartonné parchemin.

91 (P. 83 *bis*). Extrait des délibérations extraordinaires du parlement de Besançon, de 1674 à 1703.

XVIIe-XVIIIe siècle. Papier. 123 feuillets. 340 sur 235 millim. Rel. veau plein.

92 (P. 84). Lettres administratives adressées au Parlement par les chanceliers de France et autres personnages; réponses du Parlement, etc., de 1695 à 1713. — Copies.

XVIIIe siècle. Papier. 172 feuillets. 340 sur 250 millim. Cartonné parchemin.

93 (P. 85). Lettres originales écrites par les Ministres à M. le président de Courbouzon, de 1718 à 1754.

Ce recueil comprend des lettres concernant le comté de Montbéliard, les bénéfices ecclésiastiques de Franche-Comté et des affaires particulières. Elles sont signées par d'Argenson, le duc d'Orléans (le régent), Maffei, nonce du Pape, marquis de Breteuil, d'Armenonville, cardinal de Fleury, Chauvelin, garde des sceaux, Orry, duc de Bourbon, duc de Tallard, le maréchal de Bellisle, le cardinal de Rohan, Lamoignon, etc.

XVIIIe siècle. Papier. 184 feuillets. 340 sur 220 millim. Cartonné.

94 (P. 86). Tables des dix-sept volumes des actes importants du Parlement, moins celle « du premier volume qui se trouve égaré ». — La table du t. XI est en double.

XVIIIe siècle. Papier. 123 feuillets. 280 sur 190 millim. Rel. veau plein.

95 (P. 87). « Table des édits, déclarations, lettres et arrêts contenus dans les tomes X, XI, XII, XIII et XIV (pars) des actes importants du Parlement. »

Fol. 80. Table des lettres importantes, homologations, etc., du Parlement.

XVIIIe siècle. Papier. 150 feuillets. 190 sur 170 millim. Couvert. parchemin.

96 (P. 88). « Table alphabétique des anciennes ordonnances de la Franche-Comté. »

XVIIIe siècle. Papier. 322 feuillets. 290 sur 200 millim. Cartonné parchemin.

97 (P. 89). « Table alphabétique de la nouvelle ordonnance du Roy introduite au comté de Bourgogne en l'an 1684. »

XVIIe siècle. Papier. 78 feuillets. 250 sur 170 millim. Rel. veau plein.

98 (P. 90). Recueil factice de pièces manuscrites et imprimées concernant la jurisprudence générale et divers intérêts privés.

XVIIIe siècle. Papier de formats différents. 784 feuillets. 280 sur 210 millim. Cartonné parchemin. — (Vaudry.)

99 (P. 91). « Procès-verbal dressé par les commissaires nommés pour la réformation des coutumes de Franche-Comté par arrêt du Conseil du 15 mars 1727. Article pour le titre des gens mariés. »

XVIIIe siècle. Papier. 165 feuillets. 300 sur 210 millim. Cartonné parchemin. — (Vaudry.)

100 (P. 92). « Extrait des édits et ordonnances de la Franche-Comté », concernant les forêts.

Fol. 34. « État de la grurie du comté de Bourgogne. »

Fol. 54. « Procès-verbaux de visite des bois du comté de Bourgogne. »

Fol. 204. « Mémoire pour joindre à celui de la réformation des eaux et forêts. »

XVIIIe siècle. Papier. 207 feuillets. 310 sur 210 millim. Cartonné parchemin. — (Vaudry.)

101 (P. 93). « Délibérations des commissaires généraux des bois de Franche-Comté, de 1726 à 1740. »

XVIIIe siècle. Papier. 539 feuillets. 350 sur 230 millim. Rel. veau plein.

102-104 (P. 94). Correspondance originale de la réformation des bois de Franche-Comté, de 1726 à 1740. Presque toutes les lettres sont de Baudry, intendant des finances. — Trois volumes.

XVIIIe siècle. Papier. 652, 441, 164 feuillets. 300 sur 210 millim. Cartonnés.

105 (P. 95). « Minutes des lettres écrites à M. de Baudry, conseil-

ler d'État, intendant des finances, concernant la réformation des eaux et forêts du comté de Bourgogne par M. de Courbouzon, l'un des commissaires généraux de ladite réformation. » 1726-1740.

XVIIIe siècle. Papier. 705 pages. 350 sur 240 millim. Rel. veau plein. — (Vaudry.)

106 (P. 96). « Histoire de la ville de Besançon, par le P. Prost, jésuite. Copiée sur l'original. »

XIXe siècle. Papier. 243 feuillets. 330 sur 220 millim. Rel. veau plein. — (Vaudry.)

107 (P. 97). « Ordre chronologique des maires de Besançon, depuis le XIe siècle jusqu'au XIXe siècle », par l'abbé Baverel.

XIXe siècle. 35 feuillets. 330 sur 220 millim. Cartonné. — (Vaudry.)

108 (P. 98). « Liste chronologique des co-gouverneurs de Besançon, depuis le XIIIe jusqu'au XVIIe siècle », par l'abbé Baverel.

XIXe siècle. Papier. 70 feuillets. 340 sur 225 millim. Cartonné. — (Vaudry.)

109 (P. 99). « Mémorial que présente à Sa Majesté la cité de Besançon au fait de sa suprême juridiction en civil, criminel, milice et police, avec des observations sur ce mémorial », rédigé d'après Chifflet par le sieur Henry et annoté par l'abbé Baverel.

XVIIIe siècle. Papier. 37 feuillets. 330 sur 210 millim. Cartonné. — (Vaudry.)

110-111 (P. 100). Recueil, en deux tomes.

Tome Ier. Extraits des délibérations municipales de la ville de Dôle de 1484 à 1658, transcrits par Ant.-Jos. Balland en 1735.

Tome II. Suite des délibérations.

Fol. 79. « Remontrances du parlement de Dôle à l'archiduc Léopold-Guillaume sur les ordinaires du sel. 1647. »

Fol. 115. Griefs adressés à l'archiduc par la ville de Besançon contre la ville de Dôle (1647), et réponse du Parlement à l'archiduc au sujet de ces griefs (1648).

Fol. 175. Harangue du président de la noblesse à la session des États du 10 janvier 1633, et Recès inachevé de cette session.

Recueil formé par le P. Laire.

XVIIIe siècle. Papier. 266 et 224 feuillets. 255 sur 185 millim. Cartonnés. — (Vaudry.)

112 (P. 101). Priviléges de la ville de Salins.

Fol. 6. Vidimus et confirmation par Charles le Téméraire, en 1474, des priviléges accordés au Bourg-Dessous de Salins par les ducs de Bourgogne Eude, en 1336, Philippe, 1357, Jean Sans peur, 1415, et par la comtesse Marguerite, 1367. — Fol. 26. Copie des priviléges accordés au même bourg par la comtesse Marguerite en 1362. — Fol. 30. Copie des priviléges accordés à la ville de Salins par l'empereur Maximilien en 1507. — Copies du XVIe siècle.

XVIe siècle. Papier. 38 feuillets. 290 sur 190 millim. Rel. moderne interfoliée. — (Magnin.)

113 (P. 102). Recueil de pièces patoises en vers, relatives au siége et à l'émeute de Salins en 1668, ainsi qu'à la conquête de la Franche-Comté par Louis XIV cette même année; noëls en français et en patois. — « Lot garot de Saulin, du 26 juillet 1668. »

XVIIe siècle. Papier. 63 feuillets. 270 sur 180 millim. Rel. moderne interfoliée. — (Magnin.)

114 (P. 103). « Lot garot de Saulins du 26 juillet 1668. » Pièce de vers, en patois, sur l'émeute qui éclata, ce jour, dans la ville de Salins. Copie, avec variantes, de la précédente.

XVIIe siècle. Papier. 22 feuillets. 350 sur 230 millim. Rel. moderne interfoliée. — (Magnin.)

115 (P. 104). Relation anonyme du siége, de la prise et de l'émeute de Salins en 1668.

XVIIe siècle. Papier. 31 feuillets. 250 sur 175 millim. Rel. moderne interfoliée. — (Magnin.)

116 (P. 105). Ordonnances des souverains de Franche-Comté, relatives aux sauneries de Salins, de 1402 à 1593.

Fin du XVIe siècle. Papier. 209 feuillets. 280 sur 185 millim. Rel. parchemin.

117 (P. 106). « Compte que rend George Lapie, docteur ès drois, commis trésorier et coadmodiateur des saulneries » de Salins, pour 1634.

XVIIe siècle. Papier. 300 feuillets. 310 sur 210 millim. Broché.

118 (P. 107). « Ordonnances, règlements et statuts des arts et métiers de la ville de Salins. » 1715.

Minute conforme à l'imprimé de 1716.

XVIIIe siècle. Papier. 148 feuillets. 230 sur 180 millim. Broché.

119 (P. 108). « Registre de la confrérie de Sainte-Barbe » de Salins. Délibération des chevaliers de l'arquebuse de 1762 à 1792.

XVIIIe siècle. Papier. 73 feuillets. 350 sur 230 millim. Cartonné parchemin.

120 (P. 109). « Mémoire historique sur les fortifications de Salins et les forts qui en dépendent, depuis l'origine de leur construction jusqu'à aujourd'hui », par M. Beaulieu, commandant du génie à Salins. 1818.

XIXe siècle. Papier. 28 feuillets. 330 sur 220 millim. Cahier cartonné. — (Magnin.)

121 (P. 110). Recueil.

1. Copie du marché des ouvrages des salines de Salins de 1751. — 14 feuillets.

2. Bordereau des prix pour les travaux à exécuter aux fortifications et aux bâtiments militaires de Salins pendant les années 1821, 1822, 1823. — 22 feuillets.

3 et 4. Devis général et bordereau des prix des ouvrages militaires à exécuter dans les place et forts de Salins, de 1856 à 1861. — 141 pages et 23 feuillets.

XVIIIe-XIXe siècle. Papier. 4 cahiers de 330 sur 220 millim. Cartonnés.

122 (P. 111). « Mémoire pour l'histoire des hommes illustres bourguignons séquanois », par dom Payen.

Sur le feuillet de garde : « Ex bibliotheca Caroli Seguin, in supremâ Sequanorum curiâ causarum patroni. 1739. »

XVIIIe siècle. Papier. 742 pages. 350 sur 240 millim. Rel. veau plein.

123 (P. 112). Copie moderne du précédent, prise sur un autre exemplaire. Variantes et additions finales.

XIX[e] siècle. Papier. 322 feuillets. 270 sur 210 millim. Rel. veau plein. — (Vaudry.)

124 (P. 113). « Noms des Comtois membres de la Légion d'honneur », de l'an X à 1812, par l'abbé Baverel.

XIX[e] siècle. Papier. 19 feuillets. 330 sur 220 millim. Cartonné.

125 (P. 114). Nobiliaire du comté de Bourgogne, par Jules Chifflet. Copie de 1655, d'après une note de l'abbé Baverel, qui y a fait quelques additions.

Fol. 229. « Liste des familles anoblies et dont les patentes sont enregistrées à la Chambre des comptes de Dôle »; d'une écriture plus moderne.

XVII[e]-XVIII[e] siècle. Papier. 257 feuillets. 250 sur 170 millim. Couvert. parchemin.

126 (P. 115). « Armorial et descente généalogique de plusieurs familles illustres et nobles du comté de Bourgogne. 1679. »

XVII[e] siècle. Papier. 1280 pages. 230 sur 170 millim. Rel. veau plein.

127 (P. 116). « Histoire généalogique des maisons ou personnes nobles de la Franche-Comté. » 1731.

XVIII[e] siècle. Papier. 274 feuillets. 460 sur 290 millim. Demi-rel.

128 (P. 117). Armorial de la Franche-Comté, avec blasons coloriés, sans texte.

Ex-libris de « Francisci Michaelis Petit de Marivats, equitis de la Vaivre ».

XVII[e] siècle. Papier. 412 pages. 230 sur 165 millim. Couvert. parchemin.

129 (P. 118). « Mémoires pour servir à un nobiliaire de Franche-Comté. » Notes extraites du Recueil de la noblesse de Bourgogne, Limbourg, etc., par J. Le Roux, roi d'armes de Flandres. Bruxelles, 1714.

XVIII[e] siècle. Papier. 142 feuillets. 220 sur 165 millim. Cartonné.

130 (P. 119). « Histoire concernant les souverains, de mesme que la noblesse du comté de Bourgogne. 1738. »

XVIII° siècle. Papier. 147 feuillets. 230 sur 170 millim. Couvert. parchemin.

131 (P. 120). « Abrégé alphabétique de la plus grande partie des maisons nobles de la province de Franche-Comté, avec les blazons de chaqu'une, avec une table de la plupart des Francs-Comtois qui étoient à la cour de Charles V depuis 1545 à 1550 et autres, etc. » — A la suite : Liste « des familles nobles et gentilhommes du comté de Bourgogne qui ont été anoblis, dont les patentes sont enregistrées à la Chambre des comptes, ainsi que celles qui ont obtenu la permission des princes souverains de cette province d'acheter et de tenir en fief des biens nobles ». Note finale : « Au P. Laire, minime, qui le donna à feu M. Vernier d'Usie, du fils duquel je l'ai acquis en 1816. » Signé : « De Vaudry. »

XVIII° siècle. Papier. 144 feuillets. 330 sur 215 millim. Cartonné.

132 (P. 121). Recueil factice de généalogies franc-comtoises (avec blasons), notamment des de Scey, d'Arlay, d'Amandre, de Santans, d'Ambly, d'Oiselay, de La Baume, de Lurieux, de Reculot, etc., par l'abbé Baverel.

XVIII° siècle. Papier. Cahiers formant 218 feuillets. 330 sur 220 millim. Liasse en portefeuille.

133 (P. 122). « Répertoire selon l'ordre alphabétique des anoblissements, pouvoirs de tenir en fief, chevalerie, créations de terres en baronnie, comté et marquisat, selon qu'il se trouve dans les registres de la Chambre des comptes du Roy à Dôle. » Recueil incomplet; il s'arrête à la lettre R.

XVIII° siècle. Papier. 28 feuillets. 350 sur 220 millim. Cahier.

134 (P. 123). « Terres et familles titrées de Franche-Comté. » Baronnies, comtés, marquisats, par l'abbé Baverel.

XVIII° siècle. Papier. 39 feuillets. 330 sur 220 millim. Broché.

135 (P. 124). « Tableau des terres et fiefs des bailliages de Gray et

de Poligny, sous la mouvance du Roy, servant aussi pour la connoissance historique de la succession de ces terres et fiefs, par M. Nicolas Loys, greffier en chef de la Chambre et Cour des comptes, aides, domaines, etc., de Franche-Comté. » — Écrit de la main de Chevalier, historien de Poligny.

XVIIIe siècle. Papier. 17 feuillets. 420 sur 280 millim. Cahier.

136-137 (P. 125). « Généalogie des familles nobles de Besançon », par l'abbé Baverel. 1790 (avec blasons coloriés). — Deux volumes.

XVIIIe siècle. Papier. 337 et 339 feuillets. 230 sur 170 millim. Cartonnés.

138 (P. 126). Notes de M. de Vaudry sur la généalogie des familles Coquelin, Doyen de Trévillers, de Grivel-Perrigny, Vigoureux, Regnaudot et Chifflet, écrites de 1817 à 1830.

XIXe siècle. Papier. 169 pages. 280 sur 190 millim. Cartonné parchemin.

139 (P. 127). « Précis généalogique de la maison de Saint-Mauris du XIe au XIXe siècle. » 1814.

XIXe siècle. Papier. 42 pages. 250 sur 190 millim. Cahier cartonné.

140 (P. 128). Copie du même, de 1822, avec nombreuses additions, variantes et tableau généalogique. — Cf. *Généalogie historique de la maison de Saint-Mauris*. Vesoul, Bobillier, 1830, in-fol.

XIXe siècle. Papier. 72 pages. 280 sur 210 millim. Cahier cartonné.

141 (P. 129). « Inventaire généalogique de la maison de Jouffroy-d'Uzelle, noble de nom et d'armes, au comté de Bourgogne. » 1770.

XVIIIe siècle. Papier. 56 feuillets. 330 sur 220 millim. Broché.

142 (P. 130). Lettres de noblesse octroyées en 1671 par l'empereur Léopold à Charles-Antoine Patouillet. — Copie authentique notariée, de 1861.

XIXe siècle. Papier. 8 feuillets. 310 sur 220 millim. Cartonné.

143 (P. 131). Notes généalogiques sur les familles franc-comtoises, par M. de Vaudry. — Recueil incomplet; il s'arrête à la lettre B.

XIXe siècle. Papier. 65 feuillets. 210 sur 170 millim. Cartonné.

144 (P. 132). « Mémoire sur quelques manuscrits de la bibliothèque publique de l'abbaye de Saint-Vincent de Besançon », par dom Berthod. — Copié sur l'original en 1778.

XVIIIe siècle. Papier. 14 feuillets. 350 sur 230 millim. Cahier.

145 (P. 133). Catalogue de la bibliothèque d'un couvent d'Arbois (non désigné), rédigé en 1785.

XVIIIe siècle. Papier. 63 feuillets. 220 sur 170 millim. Rel. veau.

146 (P. 134). « Discours de M. de Quinsonas, premier président du parlement de Franche-Comté, lu à la séance publique de l'Académie de Besançon du 4 septembre 1752, sur la nécessité d'apprendre l'histoire. »

XVIIIe siècle. Papier. 10 feuillets. 220 sur 170 millim. Cahier.

147 (P. 135). Mélanges sur l'art militaire et la littérature (extraits de lectures), par M. Mareschal d'Audeux, lieutenant d'artillerie au régiment de Metz. 1770-1774.

(Une note ancienne prévient qu'on a retranché de ce recueil des pièces irréligieuses.)

XVIIIe siècle. Papier. 130 feuillets. 330 sur 220 millim. Cartonné.

148 (P. 136). « Registre de la recette. » Comptes particuliers de madame de Courbouzon. 1751-1774.

XVIIIe siècle. Papier. 112 feuillets. 340 sur 220 millim. Cartonné parchemin.

149. « Tractatus de S. S. Eucharistiae mysterio a domino Joly, seminarii Bisuntini directore, compositus anno 1718. »

XVIIIe siècle. Papier. 130 pages. 190 sur 140 millim. Rel. veau plein.

150 (P. 146). Procès entre Alexandre de Chilley, sr de la Porte, et

Charles Prévost, s[r] de Rantechaul, comme héritiers de feu messire Charles Despotoz, chevalier, s[r] de Diajon, d'une part, et les curé et chapelains de l'église Saint-Pierre de Besançon, d'autre part, au sujet du patronage de la chapelle fondée en ladite église en l'honneur de S[t] Gomard, 1535-1537, avec les institutions des chapelains de cette chapelle de 1509 à 1710. Pièces originales.

XVI[e]-XVIII[e] siècle. Papier et parchemin de divers formats. 380 feuillets. 310 sur 210 millim. Couvert. parchemin. — (Vaudry.)

151. « Bibliothèque instructive. Théologie, Paris, M.D.CC.LXII. » Manuscrit autographe de Guillaume-Fr. de Bure le jeune.

XVIII[e] siècle. Papier. 284 pages. 230 sur 175 millim. Rel. moderne.

152. « Notae ad quosdam novi Testamenti locos, auctore Johanne Eremita. » (J.-Fr. de Bure de Saint-Fauxbin.) 1779. — Autographe.

XVIII[e] siècle. Papier. 20 feuillets. 200 sur 135 millim. Rel. moderne.

153. « Epicteti manualis latina et gallica translatio nova : fragmentum, auctore Johanne Eremita. » — Autographe.

XVIII[e] siècle. Papier. 26 feuillets. 190 sur 130 millim. Rel. moderne.

154. « Paulinae epistolae ad Hebraeos nova duorum priorum capitum translatio, cum notis et animadversionibus criticis, auctore Johanne Eremita. » — Autographe.

XVIII[e] siècle. Papier. 56 feuillets. 240 sur 200 millim. Rel. moderne.

155. « Imitationis Christi in graecum translatae fragmentum, auctore Joh. Eremita. » — Autographe.

XVIII[e] siècle. Papier. 15 feuillets. 190 sur 120 millim. Rel. moderne.

156. « Sophoclis Ajax flagellifer et Electrae fragmentum, versibus iambis translatio nova, auct. Joh. Eremita. » — Autographe.

XVIII[e] siècle. Papier. 38 feuillets. 230 sur 180 millim. Cartonné.

157. « Hecatomythos : Johannis Fontani selectae centum fabulae, auctore Joh. Eremita. » — Autographe.

XVIII° siècle. Papier. 299 feuillets. 230 sur 180 millim. Cartonné.

158. Recueil en vers latins.

Fol. 1. « Nic. Bolaei Pluteus. »

Fol. 77. « Bolaei satyra sexta. »

Fol. 85. « Bolaei epistola ad Ludovicum magnum. »

Fol. 96. « Carmen pastorale in obitum Bolaei poetae. »

Fol. 108. « Volterianae ad Helvetium epistolae fragmentum. »

Fol. 110. « Pibracii tetrasticha. »

Fol. 121. « Gallicae linguae querimonia ad magistrum Thomam, Academiae gallicae colophonem, auctore Joh. Eremita. » — Autographe.

XVIII° siècle. Papier. 125 feuillets. 235 sur 185 millim. Cartonné.

159. « Caracalla et Geta. » Tragédie anonyme en vers français.

XVII° siècle. Papier. 22 feuillets. 335 sur 225 millim. Cartonné. — (Magnin.)

160. Théâtre de Hrotswitha. Copie du ms. unique de Munich. 1840.

XIX° siècle. Papier. 129 feuillets. 335 sur 220 millim. Cartonné. — (Magnin.)

161. « Récit du triomphe et la feste et solempnité à l'ordre du Toison d'or, tenu et célébré en la ville de Bruxelles, l'an mil cinq cens et seize. »

XVI° siècle. Papier. 6 feuillets. 290 sur 200 millim. Cahier.

162. Notes généalogiques recueillies par M. de Vaudry.

XIX° siècle. Papier. 16 feuillets. 250 sur 200 millim. Cartonné.

163. « Mémoire et remarques,... à l'usage d'un commissaire aux titres de noblesse » (vers 1750).

XVIII° siècle. Papier. 13 feuillets. 235 sur 170 millim. Cahier.

164. Dissertation sur les princes et seigneurs de Franche-Comté qui

se sont distingués dans les croisades, par dom Sornet. — Couronnée par l'Académie de Besançon en 1767. Copie de la main de M. d'Uzier.

XIXe siècle. Papier. 10 feuillets. 350 sur 235 millim. Cahier.

165. Notes sur les familles nobles de Salins, extraites des protocoles des notaires. De la main de M. d'Uzier.

XVIIIe siècle. Papier. 19 feuillets. 220 sur 180 millim. Cahier.

166. Généalogie de MM. Tillette (de Picardie). De la maiu de M. de Vaudry.

XIXe siècle. Papier. 11 feuillets. 310 sur 200 millim. Cahier.

167. Armorial de Fr.-Félix Chevalier. De la main de l'auteur.

XVIIIe siècle. Papier. 87 feuillets de formats différents. 360 sur 260 millim. Dérelié.

168. Liste des chevaliers de la confrérie de Saint-Georges.

Le premier feuillet, qui manque, portait les noms des chevaliers reçus depuis l'origine de l'ordre jusqu'en 1452. Cette liste se termine en 1650. La suite, écrite par une autre main, commence : « L'ordre des chevaliers de St-George fut establi par le bon duc Philippe de Vallois l'an 1432... » — La notice est suivie d'une liste des chevaliers de 1632 à 1685 et de 1449 à 1509. — Annotations de la main de Chevalier.

XVIIe siècle. Papier. 15 feuillets. 320 sur 220 millim. Cahier en mauvais état.

169. Requête de « MM. de la noblesse de Franche-Comté aux chevaliers de Saint-George pour les prier de prendre la défense de la noblesse francontoise contre un libelle de M. Ant. Deleux. 1704. » — Incomplet.

XVIIIe siècle. Papier. 22 pages. 350 sur 230 millim. Cahier en mauvais état, accompagné du libelle imprimé.

170. Notes sur la chevalerie de Saint-Georges.

XVIIIe siècle. Papier. 38 feuillets. 240 sur 180 millim. Couvert. parchemin.

171. Histoire généalogique de la maison de Scey.

XVIIe siècle. Papier. 32 feuillets. 250 sur 175 millim. Cahier.

172. Recueil d'armoiries de chevaliers de l'Annonciade de Savoie. 35 aquarelles représentant les supports, tenants, timbres, etc., de l'écu, sans texte; noms des chevaliers lacérés.

XVIIIe siècle. Papier. 22 feuillets. 230 sur 200 millim. Cartonné.

173. Extrait d'un cartulaire de l'archevêché de Besançon, d'après un manuscrit de l'abbé Trouillet, curé d'Ornans.

XVIIIe siècle. Papier. 58 feuillets. 225 sur 170 millim. Cahier.

174. « Traitté fait pour explication de l'exposé en une requeste présentée à l'Empereur par le chapitre (de Besançon) contre Mss. les gouverneurs. »

XVIe siècle. Papier. 4 feuillets. 270 sur 180 millim. Cahier.

175. « Mémoire sur le brevet général des impositions et sur le mandement du commissaire départi au comté de Bourgogne, fait en exécution de la déclaration du 13 février 1780. »

XVIIIe siècle. Papier. 122 feuillets. 320 sur 210 millim. Dérelié.

176. Négociations de la Ligue avec les Suisses. Lettre écrite d'Usie, le 14 décembre 1578, par Gerharth de Watteville au comte de Champlitte, général et gouverneur au comté de Bourgogne. — Copie de l'époque.

XVIe siècle. Papier. 4 feuillets. 280 sur 180 millim. Cahier.

177. « Copie de lettre escritte par les Suisses au Roy de France pour la neutralité du comté de Bourgogne. 1580. »

XVIe siècle. Papier. 6 feuillets. 280 sur 180 millim. Cahier.

178. Mémoire anonyme sur les défrichements et la population. 1766.

XVIIIe siècle. Papier. 10 feuillets. 330 sur 220 millim. Cahier.

179. Édits et ordonnances des archiducs Albert et Isabelle concernant les charges et offices des contrôleurs de bois. 1608.

XVIIe siècle. Papier. 73 feuillets. 260 sur 180 millim. Cahier couvert de parchemin.

180. Règlement Maclot, relatif aux forêts affectées à la saline de Salins. 1727.

XVIIIe siècle. Papier. 186 feuillets. 330 sur 230 millim. Demi-rel.

181. Mémoire de M. Boquet de Courbouzon, commissaire de la réformation des bois, sur les forêts de la Franche-Comté. 1737.

XVIIIe siècle. Papier. 111 feuillets. 360 sur 235 millim. Broché.

182. Lettre du duc de Randan à M. de Courbouzon, concernant la levée des milices comtoises en 1744. Du 1er juillet 1756.

XVIIIe siècle. Papier. 4 feuillets. 230 sur 180 millim. Pièce.

183. « Parallèle de l'ancienne forme de lever des troupes en Franche-Comté en temps d'éminent péril avec celle dont on use aujourd'hui sous le nom de bataillons de milices. » 1756.

XVIIIe siècle. Papier. 37 feuillets. 300 sur 200 millim. Dérelié.

184. « Advis ou conseil de guerre pour résister aux courses et invasions de l'ennemy. »

XVIIe siècle. Papier. 13 feuillets. 270 sur 190 millim. Cahier.

185. Lettre de Loys, greffier en chef de la Chambre des comptes de Dôle, du 12 juillet 1756, concernant l'histoire du Parlement.

XVIIIe siècle. Papier. 2 feuillets. 340 sur 220 millim. Pièce.

186. Pièces concernant l'exil du parlement de Besançon. 1759-1761.

XVIIIe siècle. Papier. 46 pièces. 300 sur 210 millim. Liasse.

187. Remontrances de la Chambre des comptes de Dôle au Roi en 1760, 1763 et 1759.

XVIIIe siècle. Papier. 4 cahiers de 11, 6, 7, 7 feuillets. 340 sur 225 millim.

188. « Requeste présentée à l'Empereur par Marin Benoist, procureur général au parlement de Dôle, dénonçant l'arrest de poursuites

intentées aux trésoriers et receveurs accusés de friponneries », avec des réclamations sur divers droits féodaux. 1540.

XVI[e] siècle. Papier. 9 feuillets. 300 sur 220 millim. Cahier.

189. Projet de règlement entre le Parlement et le duc de Randan au sujet de la réception des lieutenants généraux de la province. 1731.

XVIII[e] siècle. Papier. 6 feuillets. 250 sur 180 millim. Cahier.

190. Mémoire du sieur Clément de Myon touchant son voyage prochain à la diète générale de Suisse. Fait à Bruxelles, le 20 juin 1630.

XVII[e] siècle. Papier. 6 feuillets. 260 sur 175 millim. Cahier.

191. Remontrance de Jules Chifflet, abbé de Balerne, adressée au roi d'Espagne après la première conquête. 20 août 1668. — Copie moderne.

XIX[e] siècle. Papier. 36 feuillets. 230 sur 180 millim. Broché.

192. Recès des États de la Franche-Comté, tenus en 1629. — Copie de la main de M. d'Uzier. Cf. de Troyes, t. II, p. 456-500.

XIX[e] siècle. Papier. 15 feuillets. 360 sur 240 millim. Cahier.

193. « Mémoire du magistrat de Besançon sur les États généraux, envoyé à M. le Garde des sceaux en août 1788. »

XIX[e] siècle. Papier. 7 feuillets. 360 sur 240 millim. Cahier.

194. Dissertation sur les prérogatives que les États de Franche-Comté avaient sur le collége de Bourgogne à Paris.

XVIII[e] siècle. Papier. 4 feuillets. 280 sur 220 millim. Cahier.

195. « Considérations sur le gouvernement ancien et présent de la France », par le marquis d'Argenson.

Seconde édition préparée sur l'imprimé de la première. Notes et additions de la main de l'auteur. 1783.

XVIII[e] siècle. Papier. 223 feuillets. 270 sur 210 millim. Rel. moderne.

196. « Copie d'une lettre du marquis de Bauffremont au duc d'Or-

léans, régent, du 14 avril 1718, au sujet d'une difficulté avec le mareschal de Villars. »

XVIII° siècle. Papier. 4 feuillets. 235 sur 175 millim. Pièce.

197. Extraits de la Bibliothèque historique de la France, par Lelong, en ce qui concerne les ouvrages franc-comtois, par M. de Vaudry. 1807.

XIX° siècle. Papier. 12 feuillets. 220 sur 170 millim. Cahier.

198. Vie d'Olivier de la Marche. Lue par M. de Frasne, avocat général, à l'Académie de Besançon, le 21 février 1758.

XVIII° siècle. Papier. 20 feuillets. 295 sur 200 millim. Cahier.

199. Éloge de Jean de Vienne, amiral de France, par dom Sornet. Copie de M. d'Uzier.

XIX° siècle. Papier. 15 feuillets. 350 sur 235 millim. Cahier.

200. « Réflexions sur l'état actuel de notre Académie » (de Besançon). Septembre 1751. — De la main de M. de Courbouzon.

XVIII° siècle. Papier. 4 feuillets. 290 sur 200 millim. Cahier.

201. Correspondance du duc de Tallard avec M. de Courbouzon, au sujet de l'Académie de Besançon, pendant les années 1752-1755.

XVIII° siècle. Papier. 167 lettres autographes du duc de Tallard. 220 sur 170 millim. Liasse.

202. « Chronologie historique des comtes de Ferrette, de Neufchatel, des ducs et landgraves d'Alsace », par dom Grappin. — Copié sur le manuscrit original par M. d'Uzier.

XIX° siècle. Papier. 24 feuillets. 360 sur 235 millim. Cahier.

203. « Éloge de madame la duchesse de Tallard, par M. de Frasne », lu à la séance du 31 janvier 1754, de l'Académie de Besançon.

XVIII° siècle. Papier. 8 feuillets. 230 sur 180 millim. Cahier.

204. Éloge de madame la duchesse de Tallard, par l'abbé de Villefrancon, lu à l'Académie de Besançon, en 1754.

XVIII° siècle. Papier. 10 feuillets. 230 sur 180 millim. Pièce.

205. Dissertation sur l'origine de Gerberge, mère d'Othon Guillaume, et sur ses droits dans le comté de Bourgogne, par M. de Courbouzon. Lue à l'Académie de Besançon. 1755.

XVIIIe siècle. Papier. 13 feuillets. 300 sur 295 millim. Cahier.

206. Dissertation où l'on examine si l'airain de Corinthe a été formé par le mélange de divers métaux fondus, lorsque cette ville fut brûlée par les Romains. (Anonyme.)

Cette dissertation a obtenu le premier accessit au concours de l'Académie de Besançon en 1760.

XVIIIe siècle. Papier. 79 pages. 280 sur 190 millim. Cahier.

207. « La candeur et la franchise sont communément plus utiles dans le maniement des affaires que la ruse et la dissimulation. » (Anonyme.)

Ce discours a obtenu l'accessit au concours d'éloquence à l'Académie de Besançon en 1760.

XVIIIe siècle. Papier. 15 feuillets. 220 sur 175 millim. Cahier.

208. Éloge de Nicolas Perrenot de Granvelle, chancelier de Charles V, par dom Sornet. Couronné par l'Académie de Besançon en 1775.

XVIIIe siècle. Papier. 30 feuillets. 350 sur 240 millim. Cahier.

209. Commencement d'un éloge de Nicolas Perrenot. Observations sur l'éloge de Nic. Perrenot par M. Droz. Mémoire pour servir à l'éloge de Nic. Perrenot, par dom Berthod.

XVIIIe siècle. Papier. 12 feuillets. 360 sur 230 millim. Cahier.

210. Mémoire sur l'Université du comté de Bourgogne et sur les grands hommes qu'elle a produits. (Anonyme.)

XVIIIe siècle. Papier. 74 pages. 370 sur 240 millim. Cahier.

211. Lettre de dom Jourdain « au sujet du plan pour travailler à l'histoire du comté de Bourgogne ». 1754. — Autographe.

XVIIIe siècle. Papier. 2 feuillets. 220 sur 170 millim. Pièce.

212. « Mémoire pour servir à l'histoire naturelle du comté de Bour-

gogne, par le Père Florence de Pontarlier », avec une lettre d'envoi à M. de Courbouzon. 1753. — Autographes.

XVIIIe siècle. Papier. 12 feuillets. 240 sur 190 millim. Cahier.

213. « Lettre de dom Jourdain à l'Académie de Besançon au sujet d'une dissertation sur les villes séquanoises. » 1755.

XVIIIe siècle. Papier. 12 feuillets. 265 sur 190 millim. Cahier.

214. Dissertation sur les villes principales de la province de Séquanie sous la domination romaine et leur situation, par l'abbé Bergier. 1754. — Copie de M. d'Uzier.

Cf. *Documents inédits de l'Académie de Besançon,* t. III, p. 11.

XIXe siècle. Papier. 19 feuillets. 360 sur 240 millim. Cahier.

215. Observations sur le jugement que l'Académie de Besançon à porté touchant la dissertation sur les anciennes villes de Séquanie (par l'abbé Bergier).

XVIIIe siècle. Papier. 4 feuillets. 275 sur 190 millim. Cahier.

216. Mémoire sur la propriété des murailles et fossés de la ville de Poligny, par F. Chevalier. 1775.

XVIIIe siècle. Papier. 12 feuillets. 330 sur 220 millim. Cahier.

217. « Antiquités de la ville de Quingey. » Documents historiques concernant cette localité, par Simon Maire, subdélégué au bailliage de Quingey. 1755.

XVIIIe siècle. Papier. 6 feuillets. 350 sur 230 millim. Cahier.

218. « Abrégé de l'histoire du prieuré conventuel de Saint-Pierre de Vaucluse du comté de Bourgogne. 1709. » Par dom Chassignet.

XVIIIe siècle. Papier. 13 feuillets. 245 sur 180 millim. Cahier.

219. « Papiers de l'administration en l'abbaye de Baulme, touchant monsieur le Révérend abbé et les religieux. 1549. »

Publié par M. Prost, dans les *Mémoires de la Société d'émulation du Jura,* 1872, p. 243-286.

XVIe siècle. Papier. 30 feuillets. 285 sur 200 millim. Cahier couvert de parchemin.

220. Éclaircissements concernant la ville de Mandeure, donnés par le curé, M. Demesmay, dans une lettre adressée à M. de Courbouzon, le 3 juin 1764. — Autographe.

XVIIIe siècle. Papier. 2 feuillets. 235 sur 180 millim. Pièce.

221. « Mémoire sur la ville d'Orgelet », lu à l'Académie de Besançon, le 29 avril 1754, accompagné d'une lettre originale de Castel Rodrigo aux magistrats d'Orgelet, du 26 mars 1666.

XVIIe-XVIIIe siècle. Papier. 17 feuillets. 310 sur 200 millim. Cahier.

222. « Mémoire touchant la ville et les environs d'Orgelet », par le P. Joly, présenté à l'Académie de Besançon, en 1758. — Autographe.

XVIIIe siècle. Papier. 5 feuillets. 230 sur 180 millim. Cahier.

223. « Relation des antiquités de la ville de Bletterans. » Vers 1755.

XVIIIe siècle. Papier. 4 feuillets. 310 sur 210 millim. Cahier.

224. Histoire de la ville de Poligny.

XVIIIe siècle. Papier. 15 feuillets. 230 sur 180 millim. Cahier.

225. Mémoire pour servir à l'histoire de l'abbaye de Luxeuil, avec une liste chronologique des abbés jusqu'à M. de Clermont-Tonnerre. 1743.

XVIIIe siècle. Papier. 28 feuillets. 230 sur 180 millim. Cahier.

226. Réponse critique et historique à la dissertation de M. Normand sur l'antiquité de la ville de Dôle, par le P. Dunand, Capucin. — Autographe.

XVIIIe siècle. Papier. 32 pages. 230 sur 175 millim. Cahier.

227. Lettre de MM. du Magistrat de Dôle sur les antiquités de leur ville. 1754.

XVIIIe siècle. Papier. 2 feuillets. 220 sur 170 millim. Pièce.

228. Mémoire concernant l'état ancien et moderne des terres de Lure, Faucogney, Saint-Loup et Fougerolle, avec pièces justificatives.

XVIIIe siècle. Papier. 42 feuillets. 250 sur 185 millim. Cahier dérelié.

229. Traité pour un tracé de frontière entre la Lorraine et la Franche-Comté. 1704.

XVIII° siècle. Papier. 2 feuillets. 340 sur 225 millim. Pièce.

230. « Mémoire servant à prouver que les Bernois ont usurpé un terrein considérable sur la Franche-Comté », par M. de Courbouzon, avec lettre d'envoi au comte de Moraille. 1765.

XVIII° siècle. Papier. 6 feuillets. 280 sur 200 millim. Cahier.

231. Dissertation sur l'origine de l'arrivée des Bourguignons dans les Gaules.

XVIII° siècle. Papier. 4 feuillets. 300 sur 195 millim. Cahier.

232. 1. « Supplément au mémoire touchant la terre de Morteau », avec une carte manuscrite par le P. Romain Joly, accompagnée d'une lettre d'envoi à M. de Courbouzon, du 13 juillet 1753.

2. « Observations touchant la terre de Chenesey », par le même. 1754.

3. « Mémoire touchant la terre de Nozeroy », par le même, avec lettre d'envoi à M. de Courbouzon. 1754.

4. « Lettre à M. de Courbouzon au sujet de deux fontaines remarquables dans la paroisse de Sirod, au baillage de Poligny », par le même, avec une carte manuscrite. 1756. — Autographes.

XVIII° siècle. Papier. 4 cahiers de 7, 4, 14, 4 feuillets. 225 sur 170 millim.

233. Abrégé de l'histoire de la province de Champagne, par demandes et réponses. — Incomplet.

XVIII° siècle. Papier. 50 pages. 180 sur 110 millim. Broché.

234. « Mémoire sur les salines de la Franche-Comté, par M. de Montigny », suivi du rapport de l'Académie des sciences. 1762. — Copié sur l'imprimé.

XVIII° siècle. Papier. 22 feuillets. 350 sur 215 millim. Cahier.

235. « Si l'édit ou l'arrêt du Conseil d'Estat de 1682 qui relève les

ecclésiastiques et bénéficiers contre toutes prescriptions, mesme plus que centenaires, annule toute sorte d'aliénations. »

XVIII[e] siècle. Papier. 16 feuillets. 265 sur 180 millim. Cahier.

236. Sur les limites de la juridiction ecclésiastique. 1680. — Copie plus moderne.

XVIII[e] siècle. Papier. 21 feuillets. 285 sur 210 millim. Cahier.

237. Notesde jurisprudence canonique sur quelques bénéfices du diocèse de Besançon.

XVIII[e] siècle. Papier. 12 feuillets. 300 sur 200 millim. Cahier.

238. Consultations d'avocats au parlement de Paris sur l'alternative des mois en Franche-Comté. 1747.

XVIII[e] siècle. Papier. 15 feuillets. 300 sur 205 millim. Cahier.

239. « Considérations sur l'histoire de l'art en France dans les temps du moyen âge et gothique, particulièrement en ce qui concerne la religion chrétienne en Bourgogne. » — Suivi de « Note relative à la possession des religieuses du couvent des Ursulines de la ville d'Auxonne ». — XVIII[e] siècle.

Copie du XIX[e] siècle. Papier. 24 feuillets. 320 sur 220 millim. Cahier.

240. Extraits des délibérations des chapitres de Saint-Anatoile de Salins pour les années 1498, 1544-1545, par M. de Vaudry.

XIX[e] siècle. Papier. 2 cahiers de 42 et 3 feuillets. 250 sur 200 millim.

241. « Réflexions sur un passage de la chronique de Marius, évêque d'Avanches, pour servir à l'histoire critique du premier royaume de Bourgogne. »

Mémoire présenté à l'Académie de Besançon, par dom Bartaud, Bénédictin de Faverney, en 1760.

XVIII[e] siècle. Papier. 23 pages. 280 sur 190 millim. Cahier.

242. « Souvenirs d'un officier du 2[e] de zouaves », par le général Cler. — Manuscrit autographe de l'auteur.

XIX[e] siècle. Papier. 80 feuillets. 360 sur 210 millim. Cahier.

243. « Abrégé du cours de fortifications, par Gustave Cler, lieutenant directeur des écoles régimentales du 21e léger. 1838. » — Autographe.

XIXe siècle. Papier. 123 pages. 285 sur 190 millim. Cahier cartonné.

244. « Voyages pittoresques et botaniques dans les montagnes du Jura, par Philibert Babey », auteur de la Flore jurassienne. 1833.

XIXe siècle. Papier. 86 feuillets, en 2 cahiers à pagination continue. 330 sur 225 millim.

245. « Annales de la ville de Salins, ancienne capitale du comté de Bourgogne, par l'abbé Robin. » 1846.

XIXe siècle. Papier. 339 feuillets, en deux tomes, à pagination continue. 310 sur 210 millim. Demi-rel.

MANUSCRIT

DE LA

BIBLIOTHÈQUE DE LURE

Notes sur la coutume de Franche-Comté, par Jobelot, avocat général, conseiller et premier président au parlement de Franche-Comté.

XVIII[e] siècle. Papier. 1138 pages (manquent 5-8). 320 sur 220 millim. Demi-rel. veau.

ARNOUX.

MANUSCRITS

DE LA

BIBLIOTHÈQUE DE PONTARLIER

La Bibliothèque publique de Pontarlier, médiocrement dotée au point de vue des ouvrages imprimés tant anciens que modernes, possède cinquante-huit manuscrits, dont dix-neuf proviennent de l'abbaye cistercienne du Mont-Sainte-Marie. Ces derniers, souvent mentionnés dans les procès-verbaux de visites de l'abbaye, aux XVIIe et XVIIIe siècles, répertoriés assez imparfaitement dans l'inventaire des bibliothèques monastiques du district de Pontarlier en 1791, sont inventoriés dans un chapitre du catalogue général de la Bibliothèque pontissalienne, rédigé en 1803 par l'ancien conventionnel Jean-Baptiste Michaud de Doubs. Mais, depuis la rédaction de ce catalogue officiel, dressé en vertu d'un arrêté du sous-préfet Micaud, en présence des représentants de l'État et de la commune, vingt manuscrits ont disparu du dépôt. La mention assez précise du catalogue de Michaud, dont voici des extraits, permettra peut-être de les retrouver quelque jour et de vérifier s'ils sont régulièrement sortis d'un dépôt public.

Manuscrits disparus postérieurement à 1807. (Notices extraites de l'inventaire de ce dépôt dressé en l'an XI-XII, par J. B. Michaud de Doubs.)

2. — Antiphonaire. « Un manuscrit in-fol. sur vélin, intitulé : « Antiphonale proprium sanctorum ordinis patrum Eremitarum sancti Augustini ad usum chori Pontarliensis. Pontarlii, 1720. » (Provenait des Augustins de Pontarlier.)

3. — Office de la Transfiguration. « Un manuscrit sur vélin orné de lettres majuscules très-belles et qui finit par ces mots : « Frater Franci[s]cus Daulmondus, Salinensis, religiosus Montis Sanctae Mariae, olim calazaster divi Anatholii dicti Salinensis, hunc cantum officii Transfigurationis Domini composuit jussione abbatis sui, R. domini Ludovici de Verno, abbatis hujus loci Montis Sanctae Mariae et de Charitate, anno Domini 1551. »

4 bis. — Moralia Gregorii pape. « Manuscrit sur vélin in-folio », tome second de l'ouvrage catalogué ci-dessous sous le n° 2.

6. — Graduel. « Un graduel sur vélin in-folio, commençant par ces mots : « Etenim sederunt principes et adversum me loquebantur », et finissant par ceux-ci : « ante luciferum genui te. » (Couverture en bois.)

7. — Antiphonaire in-fol. vélin. Copié en 1551 par Pierre Le Paige, de Rouen, pour les religieux de Sainte-Marie. Note au 4e feuillet *verso* ainsi conçue : « Anno millesimo quingentesimo quinquagesimo primo, regnantibus papa Julio, hujus nominis tertio, regni sui tertio, et Carolo, divina favente clementia, quinto hujus nominis Romanorum imperatore atque Burgundiae duce et comite semper augusto, reverendissimus in Christo pater F. Ludovicus de Verno, abbas et dominus monasteriorum Montis Sanctae Mariae atque Charitatis, ordinis Cisterciensis, hunc librum in usum ejusdem monasterii Montis Sanctae Mariae fieri et scribi fecit per discretum virum Petrum Le Paige, Rothomagensem presbyterum et scribam. »

8. — « Antiphonaire, in-fol., 105 feuillets, couvert en bois. »

9. — « Antiphonaire à l'usage de l'Ordre de Cîteaux, vélin, in-fol., 200 feuillets; manque le frontispice; couvert en bois. »

11. — [Nicolaus de Lyra. Commentarius in prophetas.] « Même manuscrit sur vélin, in-fol., couvert en bois, contenant une interprétation latine des Prophètes; les premiers feuillets manquent[1]. »

12. — « Missel sur vélin, in-fol., commençant au *recto* de la première page, par : « De solemnitate sacramenti altaris prefatio », et finissant par : « per Dominum nostrum, etc. » (au verso de la dernière page). »

13. — « Antiphonaire sur vélin, in-fol., commençant par ces mots, au *recto* de la première page : « In nova solempnitate corporis Domini nostri, etc. », et finissant par ceux-ci : « et ipse fecit illud et aridam »; la suite de l'hymne manque. »

14. — [Sermones.] « Manuscrit sur vélin, in-fol., contenant des homélies. Les premiers et derniers feuillets manquent. La plupart de ceux qui ont échappé aux altérations de la moisissure et des insectes sont en mauvais état; couverture en bois. »

23. — [Johannis de Abbatisvilla sermones.] « Recueil de sermons sur vélin, in-fol., sans couverture. Au commencement, note écrite d'une autre main : « Incipiunt sermones magistri Joannis de Abbatisvilla super epistolas et evangelia dominicalia totius anni. Dominica prima in adventu Domini. Epist. ad Romanos, expositio epistole. »

[1] Mentionné dans l'inventaire du district de 1794.

26. — [Évangéliaire.] « Les Évangiles, in-8°, vélin, vol. incomplet. Les premiers mots du premier feuillet qu'on y trouve sont : « [An]gelus Domini », et les derniers : « ab illo ri... »

27. — « Commentaire de l'Écriture sainte, vélin in-8°, dont les premiers et les derniers feuillets manquent. Le 1er feuillet de ceux qui restent commence à : « Tanquam advenas et peregrinos », et le dernier finit : « humilis humilem. »

28. — « Rituel in-8°, vélin, commençant : « Exorcismus salis », et finissant : « posciens. »

30. — « Recueil de méditations ascétiques, rédigées sur papier. Au 1er feuillet *recto,* on lit : « A l'usage de Mademoiselle Humbert, demeurant à la grande rue, près le puits du Marché, à Besançon. »

33. — « Bréviaire commençant : « Humiliabitur et videbunt omnes. » La dernière page est illisible. Les premiers et derniers feuillets manquent. »

35. — [Biblia.] « Manuscrit vélin sans date, contenant une partie de l'Ancien Testament; les premiers et les derniers feuillets manquent. Les premiers mots de ce qui reste sont : « Et requeunt », et les derniers : « filii Joachaz cepit. »

41. — « Manuscrit vélin, écriture gothique dont le contenu est à vérifier. Les premiers feuillets manquent. »

42. — « Manuscrit vélin, écriture gothique dont le contenu est à vérifier. Les premiers feuillets manquent. »

[Ces derniers manuscrits non définis pourraient être « les Dialogues de saint Léon » et « une histoire ancienne », mentionnés parmi les manuscrits sur vélin de l'inventaire dressé par le district en 1791?]

. . . .

Le catalogue des manuscrits anciens de la Bibliothèque de Pontarlier a paru, avec quelques modifications, dans la *Bibliothèque de l'École des chartes,* t. XLV, 1884, p. 58-72.

Jules Gauthier.

---

1 (1). « Ysidori episcopi etimologie. » — Incomplet du commencement et de la fin.

Fol. 1. « ...nominis ponitur. Epitheon autem nunquam... » — Fol. 2. « De prosa... — Explicit liber numerorum... quando aliquid in presentia visus... »

Au fol. 163, en écriture du XVIIe siècle, est cette note marginale :

« A Monsieur le révérend abbé de Mont-Sainte-Marie, vicaire général de l'ordre de Cisteau en ce pays de Bourgongne et guardien. » — Fol. 191 r°, au bas, en écriture du XV° siècle : « Item an l'an : M : CCCC : XX et II, fu crié la pès au Borgonne, la vele de Noel. »

XIV° siècle. Parchemin. 203 feuillets à 2 col. 410 sur 273 millim. Quelques lettres ornées ou têtes de chapitres grossières, servant de figures au texte : tableau des degrés canoniques de parenté, carte du monde, etc. Rel. ais et cuir lisse du XV° siècle.

2 (4). « Moralia beati Gregorii pape per contemplationem sumpta, libri triginta quinque. » — Incomplet.

Incipit : « ...usque sic faciebat.... » — Fol. 1. « Incipit prefacio beati Gregorii pape in libris Job. Reverendissimo et sanctissimo fratri Leandro coepiscopo Gregorius, servus servorum Dei. Dudum te, frater beatissime, in Constantinopolitana urbe cognoscens... » — « ...opitulante Deo, latius differantur. Explicit liber sextus decimus, pars tercia. Liber Montis Sancte Marie. Verum est. Amen. »

Au fol. 161, est une pièce de vers, transcrite par le copiste, un religieux de Mont-Sainte-Marie, très-certainement, qui dédie cette composition à son abbaye :

« Mons Sancte Marie,
Domus gaude,
. . . .
Ut hunc gracia Redemptoris
Salvet de manu Vastatoris.
Amen. »

Au fol. 161 v° sont transcrites une « oraison écrite par les anges », la vision d'Ézéchiel, et la pièce de vers ci-dessous, de même facture et de même écriture que la précédente, traduisant en formules poétiques les malédictions coutumières lancées contre les voleurs de manuscrits par tous les scribes du moyen âge :

« Liber Montis Sancte Marie.

Quisquis hunc librum tulerit
Vel furtive subtraxerit,
Opprimatur doloribus,
Cunctis carens honoribus.
Hic vivens semper egeat,
Hinopiam sustineat,
Nec ubertatem videat
Qua fruatur et gaudeat.
Qui cum vitam finierit
Et animam emiserit,
Hoc etenim sibi debetur
Qui fur vel raptor hic habetur,
His namque dignus talibus
Sit procul ab his omnibus
Qui hoc in habitaculo
Christi tenentur vinculo.
Pena plectatur inferi.
Quod si librum reddiderit
Nobisque restituerit,
Hunc dolor non percutiat,
Quem scriptum hoc denuntiat.
Amen. »

Le 1er feuillet de garde de ce manuscrit est une charte originale de Hugues IV, archevêque de Besançon, contenant une sentence par lui rendue en qualité de commissaire du Saint-Siége dans un procès intéressant la collégiale Notre-Dame de Neuchâtel (Suisse), et indiquant une bulle de Clément V, de janvier 1309, incomplète.

XIIIe siècle. Parchemin. 161 feuillets à 2 col., dont quelques-uns coupés au bas. 410 sur 212 millim. Rel. ais et cuir lisse.

3 (5). « Beati Bernardi Clarevallensis vita et opera diversa. »

Fol. 1. « Incipiunt capitula libri primi in vitam beati Bernardi, Clarevallensis abbatis. » —Fol. 3. « Incipit prefacio Guillelmi [abbatis Sancti Theoderici] in vita sancti Bernardi, Clarevallis abbatis. Scripturus vitam servi tui... » ...[« Le second livre Harnault, abbé de Bonnevalx, le tiers et remenant composa messire Jouffroy, evesque d'Aulsseure, et contient trois livres » (note du XVe siècle).] — « ...et pacis desiderata serenitas. Explicit liber secundus de vita sancti Bernardi, abbatis Clarevallis. »

Fol. 50. « Incipit prologus in ultimos tres libellos de vita sancti Bernardi, abbatis Clarevallis. »

Fol. 81 v°. « Clarissimi patris nostri Bernardi epistola ad Arnaldum, Bonevalis abbatis, qui ei quedam nenia mittens de valitudine ejus sollicite fuerat sciscitatus. »

Fol. 98 v°. « Prefatio sancti Bernardi abbatis in vita sancti Malachie, Hyberniensis episcopi. Semper quidem opere... » — « ...pariter regnaturi in secula seculorum. Amen. Explicit vita sancti Malachie, Hyberniensis episcopi. Hic liber est finitus, qui scripsit sit benedictus. »

Au fol. 62 v°, on lit cette note marginale : « Iste Pontius fuit primus abbas Bellevallis » ; au bas du fol. 133 v°, ces mots : « Liber beate Marie Virginis sancte Marie », tracés par une main du XVIIe siècle.

XIIIe siècle. Parchemin. 133 feuillets à 2 col. 277 sur 195 millim. Rel. ais et cuir gaufré du XVIe siècle.

4 (10). Lectionnaire. — Incomplet du commencement et de la fin. « Credo in unum Deum... » — « ...Johannem. In illo tempore dixit Jhesus turbis Judeorum... » — « ...et inter aspera fortitudo. »

XIIIe siècle. Parchemin. 131 feuillets. 297 sur 209 millim. Rel. ais et cuir gaufré.

5 (15). Lectionnaire.

Fol. 1. « Dominica proxima in adventu Domini. Lectio epistole beati

Pauli apostoli ad Romanos. Fratres scientes quia hora est... » — « Alia lectio C. B. P. ad Corinthios. Sermo qui scriptus est. Absorta... »

XIIe-XIIIe siècle. Parchemin. 86 feuillets. 244 sur 159 millim. Rel. ais et cuir gaufré du XVIe siècle.

6 (16). Libri IIII^{or} dialogorum Gregorii papae. — Vita sancti Martini. — Dialogorum Sulpitii Severi libri tres.

Incomplet du commencement et de la fin. — Fol. 1. « ...qui presens seculum tota mente reliquerunt michi ad memoriam revocatur... *Petrus.* Non valde in Italia aliquorum vitam virtutibus... *Gregorius*... si ante mortem hostiam ipsis fuerimus. Explicit liber quartus dialogorum beati Gregorii pape. » — Fol. 97 v°. « Incipit epistola Severi ad Desiderium de vita sancti Martini. Severus Desiderio fratri karissimo salutem. Ego quidem frater unanimis... — Incipit dialogi Severi liber primus. » — Le texte des dialogues de Sulpice-Sévère s'arrête au chapitre XVIII du livre III ayant pour titre : « De domo Liconcii liberata. Licontius ex vicarius vir fidelis... »

XIIIe siècle. Parchemin. 140 feuillets à 2 col., depuis le fol. 117 v°. 284 sur 195 millim. Rel. ais et cuir gaufré.

7 (17). Vitae sanctorum.

Incomplet du commencement et de la fin. — Fol. 1. [Incipit vita sancti Nicholai.] « ...habet qui ardet et non penitus exurit... » — Fol. 9. « Incipit simplex relatio cujusdam de transitu ipsius sancti. Factum est cum pergeret beatus Nicholaus... » — Fol. 11 v°. « Explicit vita sancti Nicholai. » — « Incipit prologus in vita sancti Silvestri. Hystoriographus noster Eusebius Palestine... » — Fol. 19. [Passio beati Vincentii levite.] Incomplet : « ...Cur autem hoc faciam... » — Fol. 37 v°. « Incipit epistola Fausti monachi, editoris vite beati Mauri, quam loco prefationis suo proposuit operi. » — Fol. 39. « Incipit vita sancti Mauri. Postquam divinitas Domini et Salvatoris... » — Fol. 53. « Incipit prefatio sancti Jeronimi presbyteri in vita sancti Pauli primi heremite. Inter multos sepe dubitatum est... » — Fol. 56 v°. « Incipit vita sancti Zosimi et Marie Egiptiace. Fuit quidam senex in Palestine monasteriis... » — Fol. 60 v°. « Incipit vita sancte Marie Magdalene. Licet plerisque relationis... » — Fol. 65. « Incipit de quodam Theophilo vicedomino. Factum est priusquam incursio fieret... » — Fol. 70 v°. « Incipit vita sancte Eufrosine virginis. Fuit vir in Alexandria... » —

Fol. 75. « Incipit passio sancte Cecilie virginis. Humanas laudes et mortalium... » — Fol. 83. « Incipit passio sancte Lucie virginis. Cum per universam provinciam... » — Fol. 84 v°. « Incipit passio sancte Eufemie virginis. Diocletiano imperatore ac Crispo... » — Fol. 87. « Incipit vita et conversio et passio Eustachii. In diebus Trajani imperatoris... » — Fol. 93. « Miraculum sancti Thome. Temporibus antiquis consuetudo... »

XIII° siècle. Parchemin. 94 feuillets à 2 col. 320 sur 204 millim. Rel. ais et cuir gaufré.

8 (18). Missel cistercien.

« In adventu Domini. Missa in veneratione beate Marie Virginis... » — « In vigiliis Pasche. »

Sur les feuillets de garde sont des prières de diverse nature, transcrites aux XIV° et XV° siècles. Sur le dernier de ces feuillets on remarque une « oratio beato Petro de Lucenbour », et cette mention : « L'an mil IIII^c XLIII, ou mois de may, fut comencier de lever la ramure neufve de la maison de Salins. In quo tempore erat abbas frater Daniel de Calcino. » Dans le texte du missel, au Memento de la préface commune, on remarque des traces effacées et lacérées de noms de bienfaiteurs.

XIV° siècle. Parchemin. 121 feuillets à 2 col. du fol. 1 au fol. 88. 303 sur 210 millim. Rel. ais et cuir gaufré.

9 (19). Missel cistercien.

Les feuillets 1 et 169-172 de ce manuscrit, interpolés au XIV° siècle, portent, le 1er, le Credo et une messe « in decollatione sancti Joannis Baptiste »; les fol. 169-172, les offices de saint Edmond, de la dédicace de l'église et de la sainte Couronne d'épines. Le texte primitif commence au fol. 2 r° : « Rorate celi desuper », et s'arrête au fol. 172 : « In natali undecim milium virginum. » Sur la seconde garde est collée une note sur papier, du XV° siècle, ainsi conçue : « Le VI° jour de juing mil IIII^c cinquante et neuf, la chappelle de monseigneur le prince d'Orenges fut dedié et consacrez les deux aultez par révérend Père en Dieu maistre Antoinne, evesque de Sydon, docteur en théologie, de l'ordre des frères Prescheurs, in presencia dompni Danielis abbatis. » L'écriture de cette note est identique avec celle de l'annotation des gardes du n° 18.

XIII° siècle. Parchemin. 172 feuillets à 2 col. 312 sur 218 millim. Rel. ais et cuir gaufré.

10 (20). Missel cistercien.

Incomplet du dernier feuillet. « Rorate celi desuper... — pro subsidio Terre sancte... » — Fin : « ...liberis tibi mentibus servire mereantur per... » — Au Memento de la préface commune (fol. 91 r°) se lisent les noms de quelques bienfaiteurs du Mont-Sainte-Marie : « ...episcopi Lingonensis ; Joannis, comitis Cabilonensis, et domine Lore et liberorum eorumdem ; Sybille, quondam domine de Husyes ; Hugonis du Molinet et antecessorum ejus ; Petri, villici de Wauz, et omnium quos et quas habuit et habeat in sua devocione. » — Sur le dernier feuillet de garde est la mention suivante, contemporaine des faits qu'elle énonce : « En l'an mil cinq cens septente, au mois de decenbre, le premier jour et le second, fut un fleve d'eau que jamais les enciens disoient qu'il ne les virent cy grande. — En l'an mil cinq cens septente et deux, il fut une grande garre contre les Turque et les crétien eurent la victoire, don Dieu dylegen soit lohé. »

XIII[e]-XIV[e] siècle. Parchemin. 161 feuillets à 2 col., moins les fol. 88-93, qui sont à longues lignes. 304 sur 212 millim. Rel. ais et cuir gaufré.

11 (21). Missel cistercien.

Incomplet du commencement ; commence au cinquième dimanche après l'Épiphanie : « Adorate Deum omnes angeli ejus... » ; — et de la fin : finit à la messe pour les défunts ; « ...ut animam famuli tui quam de hoc seculo migrare... » — Quelques feuillets intercalés, notamment un « Gloria in excelsis » du XV[e] siècle, avec musique notée (fol. 74 v°). — Sur la marge de la préface, au Memento (fol. 71 r°), est inscrit le nom d'un bienfaiteur, « Johannis Marescot, de Fraxino », en caractères du XIV[e] siècle.

XIII[e]-XIV[e] siècle. Parchemin. 122 feuillets. 296 sur 212 millim. Rel. ais et cuir gaufré.

12 (22). Missel cistercien.

« In adventu Domini. In veneratione beate Marie. Rorate celi desuper... Pro presenti loco. — De sancto Edmundo. » La préface commune est écrite en pleine page, en caractères hauts de 7 millimètres, hauteur double de celle des caractères du missel. Le Memento porte renvoi à la marge où est cousu un lambeau de parchemin contenant en écriture du XIV[e] siècle les mentions suivantes de bienfaiteurs : « Memento...

famulorum famularumque tuarum [Johannis comitis et Lore comitisse; Sybille, quondam domine d'Usyes]; domini Valcheri, domini Salinensis; domini Johannis, comitis Cabilonis, uxorum et liberorum eorundem; domini Johannis de Cabilone, filii ejusdem comitis; domini Hugonis, archiepiscopi Bisuntini; domine Margarete de Allato; Hugonis du Moulinet, uxoris et liberorum eorundem; dominorum et dominarum et heredum d'Usies; domini Gyrardi de Arguello, militis, matris et uxoris ejus; domini Hugonis de Cabilone; Cautheline de Salino (fol. 84 r°). » Le propre des saints porte en marge divers offices interpolés, notamment ceux de saint Blaise, des saints Corneille et Cyprien, de saint Edmond, de saint Antoine et des Onze mille vierges.

Sur le dernier feuillet, cette mention : « Estienne Oudate », en caractères du XV° siècle. Le premier feuillet de garde est un fragment important, mais fort effacé, d'une bulle du XII° siècle adressée: « Dilecto filio... arci Lausannens... »

XIV° siècle. Parchemin. 152 feuillets à 2 col., moins les feuillets 81-86, à longues lignes. 312 sur 221 millim. Rel. ais et cuir gaufré.

13 (24). Missel.

Incomplet des premiers feuillets; les fol. 156-158, ajoutés au XV° siècle, portent les offices du Saint-Sacrement, de la Visitation, de la Couronne d'épines et de la Transfiguration. Incipit : « Zorobabel. Zorobabel autem genuit Abiud... » — « ...diceritis visionem, donec Filius hominis a mortuis resurgat. » Musique notée ajoutée en plusieurs marges (fol. 51 v°, 60 v°, 75-78).

XIII°-XIV° siècle. Parchemin. 158 feuillets. 237 sur 163 millim. Rel. ais et cuir.

14 (25). Hugo de S. Victore. Claustrum anime. — Smaragdus. Diadema monachorum.

Incomplet des trois premiers feuillets du 1er quaternion du « Claustrum anime », comprenant jadis le chap. Ier de cet ouvrage : « ...hostium incursus repellant, excubias ordinant... » — « Explicit Claustrum anime quatuor continens libros. Liber Montis Sancte Marie. » — « In nomine Domini nostri Jhesu Christi hunc libellum Smaragdus abbas de diversis virtutibus collegit et ei nomen Diadema monachorum imposuit, quia sicut gemmis diadema, ita et hic libellus fulget virtutibus. Incipit prologus. » — D'après la table des chapitres qui se trouve en tête du

« Diadema », cet ouvrage comprenait 100 chapitres; il n'en survit que 57 au complet, le dernier ayant pour titre : « De circoncisione viciorum. » Les derniers feuillets, à demi brûlés ou déchirés, ne contiennent que des fragments mutilés des chapitres 78-93. Derniers mots lisibles : « Leo fortissimus... »

Au fol. 44 v°, mention en marge de « Jean Regnauld, dict Baict, de Remoray », et de « frère Jean Girard, de Malpas ».

XIII° siècle. Parchemin. 111 feuillets. 287 sur 195 millim. Rel. ais et cuir.

15 (29). Paraphrase des évangiles.

Fol. 1. Incipit : « In pascha. Epulemur in azimis... » — Desinit : « ...in perpetuum gloriantur, ad quam gloriam nos per... »

Le texte de cette paraphrase des évangiles, pour tous les dimanches et fêtes de l'année, semble complet, moins les fol. (de l'ancienne pagination) 30, 34, 52-56, 200-206 et les tables, dont le dernier feuillet est coté « CCVIII ». Une triple table récapitulait le verset initial des chapitres, l'application des divers chapitres aux principales fêtes de l'année, enfin les diverses vertus ou états de l'âme dont traitait chaque paraphrase : « Amor, aspicere, assumptus, adulator, abstinentia, etc. », avec renvois aux folios du manuscrit. Moins deux feuillets, cette table a disparu.

XIII° siècle. Parchemin. 197 feuillets. 168 sur 136 millim. Rel. ais et parchemin.

16 (31). Rituel cistercien.

Fol. 1. « Ad clerum faciendum ex seculari habitu receptum. Oremus, dilectissimi... » — Fin : « ...et cum spiritu tuo. »

Les 3 feuillets de garde (papier), qui précèdent le rituel, portent, en écriture du XVI° siècle, diverses prières, les commandements « de la loy et de saincte église », « benedictio crucis » et « benedictio fontis ». Sur le même feuillet de garde, en écriture du XVII° siècle : « Frère Jaque Nelaton a fait profection le XVII° de julet. » Sur la couverture, une date : 1535.

XIV° siècle, avec additions du XVI°. Parchemin. 3 et 65 feuillets. 182 sur 143 millim. Rel. ais et cuir gaufré.

17 (32). Lectionnaire, sans doute à l'usage de Besançon.

Le calendrier, qui figure en tête du manuscrit, est incomplet des mois

de janvier, février, mars et décembre; il commence par avril : « Aprilis habet dies XXX, lunationem XXIII... », et finit par « November... II kl. [decembris]. Natalis sancti Andree apostoli, XII lc. » Le texte proprement dit du lectionnaire, incomplet du commencement et de la fin, commence (fol. 5) par : « Dicit Dominus et vocabitur nomen ejus... » et finit par la fête : « In die sancti Andree apostoli,... Lectiones ex omelia venerabilis Bede presbyteri. Stabat Johannes... et respiciens Jhesu. »

Fin du XIIe siècle. Parchemin. 91 feuillets. 196 sur 141 millim. Rel. ais et cuir gaufré, portant la date de 1440.

18 (34). Johannis Cassiani de institutione monachorum. Collationes sanctorum Patrum.

Ce manuscrit, qui comprenait primitivement 386 folios, est incomplet des 36 premiers et de plusieurs feuillets intérieurs, outre divers feuillets remplacés au XVe siècle.

Fol. 1. « De institutione monachorum... die consumatis matutinis hymnis. » — « In Dei nomine. Regula monachorum Egypti a Johanne Cassiano, Massiliensi presbytero, conscripta incipit, quam Eucherius, Lugdunensis episcopus, brevi conscripsit sermone, sicut in hoc continetur volumine. »

Fol. 81. « Collationes Moysis, Panucii, Danielis, Serapionis, Ysaac. »

Fol. 216. « In nomine Domini Jhesu Christi incipit prefatio beati Johannis Cassiani in septem collationibus trium sanctorum Patrum, quas misit sanctis fratribus Honorato et Heucherio... » — Fol. 216. « Explicit liber collationum sanctorum Patrum. Cum virtutem perfectionis... »

Le fol. 384 v° (aujourd'hui 341) porte en marge cette mention du XVe siècle : « Istas collaciones comparavit frater Daniel de Calcino, abbas Montis Sancte Marie. » [1443-1479.] Sur le fol. 386 r° est une oraison prescrite par le pape Innocent... « pro sua tribulatione ».

XIVe siècle. Parchemin. 342 feuillets à 2 col. 222 sur 157 millim. Sans couverture.

19 (40). Bréviaire bisontin.

Incomplet du commencement et de la fin. « Dominica in passione... » — « ...Sixti episcopi et martyris. Ipsa die felicissimi et Agapiti. »

On lit, au bas des fol. 52 v° et 53 r°, cette mention de possesseur :

« Frère Symon Melin, prebstre religieux du Mont-Sainte-Marie. » (XVII° siècle.)

XIV° siècle. Parchemin. 148 feuillets à 2 col. 156 sur 113 millim. Dérelié.

20-52. « Recueil de différentes remarques curieuses tirées de plusieurs auteurs, tant anciens que modernes. » — Ce sont pour la plupart des extraits de journaux du temps. — Trente-trois volumes.

20. — 1772-1774. 601 pages. 245 sur 185 millim.

21. — 1773-1774. 608 pages. 245 sur 190 millim.

22. — 1776-1777. 672 pages. 250 sur 180 millim.

23. — 1777-1780. 689 pages. 250 sur 180 millim.

24. — 1781-1783. 694 pages. 260 sur 193 millim.

25. — 1783. 586 pages. 260 sur 193 millim.

26. — 1783-1784. 688 pages. 250 sur 193 millim.

27. — 1785. 766 pages. 265 sur 195 millim.

28. — 1786. 760 pages. 265 sur 195 millim.

29. — 1786-1787. 778 pages. 265 sur 195 millim.

30. — 1787. 762 pages. 265 sur 195 millim.

31. — 1787. 766 pages. 265 sur 195 millim.

32. — 1787-1788. 774 pages. 265 sur 195 millim.

33. — 1788. 760 pages. 265 sur 195 millim.

34. — 1788-1789. 758 pages. 260 sur 195 millim.

35. —1789. 760 pages. 265 sur 195 millim.

36. — 1789-1790. 661 pages. 265 sur 195 millim.

37. — 1790. 757 pages. 265 sur 195 millim.

38. — 1792-1793. 820 pages. 265 sur 195 millim.

39. — 1793. 712 pages. 265 sur 195 millim.

40. — 1793. 190 pages. 223 sur 185 millim.

41. — 1793. 284 pages. 215 sur 167 millim.

42. — 1793. 284 pages. 215 sur 167 millim.

43. — 1794-1795. 804 pages. 265 sur 195 millim.

44. — 1795. 332 pages. 300 sur 183 millim.

45. — 1795-1796. 813 pages. 265 sur 195 millim.

46. — 1796-1797. 891 pages. 255 sur 192 millim.

47. — 1797. 296 feuillets. 210 sur 168 millim.

48. — 1797. 693 pages. 215 sur 170 millim.

49. — 1797-1798. 349 feuillets. 220 sur 170 millim.

50. — 1800. 852 pages. 298 sur 210 millim.

51. — 1800-1801. 776 pages. 298 sur 210 millim.

52. — 1805-1806. 1000 pages. 250 sur 195 millim.

XVIIIe-XIXe siècle. Papier. Cartonné.

53. 1. « Histoire des sires de Salins, par l'abbé Guillaume. » — 142 pages.

2. « Histoire de la ville de Lons-le-Saunier, par Philibert Lecourbe. » — 254 pages.

3. « Dissertations sur l'origine des noms anciens de rues de la ville de Lons-le-Saunier. » — 9 pages.

XIXe siècle. Papier. 240 sur 185 millim. Cartonné.

54. « Recueil de différens arrêts du parlement de Franche-Comté, séant à Dôle, par Terrier. »

XVIIIe siècle. Papier. 506 pages. 215 sur 165 millim. Cartonné.

55. « Logique inductive, par J^h. Tissot. »

XIXe siècle. Papier. 10 et 399 pages. 230 sur 180 millim. Cartonné.

56. « Logique déductive, par J^h. Tissot. »

XIXe siècle. Papier. 372 pages. 230 sur 180 millim. Cartonné.

57. « Histoire de la logique inductive, par J^h. Tissot. »

XIXe siècle. Papier. 140 feuillets. 230 sur 180 millim. Cartonné.

58. « Études biographiques sur les principaux philosophes français, par J^h. Tissot. »

XIXe siècle. Papier. 78, 40, 23, 111, 23, 26, 142 et 134 pages. 265 sur 205 millim. Cartonné.

MANUSCRITS

DE LA

BIBLIOTHÈQUE DE PAU

La Bibliothèque de la ville de Pau doit son origine au décret du 2 novembre 1789 [1]. Aucun des manuscrits qu'elle possède actuellement ne lui vient directement des collections qui se trouvèrent alors à la disposition de l'État, formèrent d'abord la bibliothèque du district de Pau, ensuite celle de l'École centrale des Basses-Pyrénées, et furent remises, en 1803, à la disposition et sous la surveillance de la municipalité. Tous sont d'acquisition récente, aucun ne remonte au delà du XVIIe siècle, et à leur intérêt tout local ne s'ajoute aucune particularité nécessitant qu'on attire d'une manière détaillée l'attention sur eux.

L. Soulice.

---

1 (Ee. VII. i. 1). « Au nom de Dieu. La Discipline ecclésiastique du païs de Béarn. »

Fol. 1. « Discipline ecclésiastique du pays de Béarn. » — Fol. 21. « Extraict des actes qui doivent estre lus à la face des églises selon la discipline des églises de Béarn. » — Fol. 25. « Recueil des articles de la

[1] Voir sur la formation de la Bibliothèque de Pau la *Notice historique* placée en tête du premier volume imprimé du *Catalogue. Histoire locale.*

discipline et des arrestés des synodes qui doivent estre lus publiquement dans le temple. » — Fol. 31. Déclaration de Salefranque, conseiller et secrétaire du Roi et du parlement de Pau, du 20 mai 1664, certifiant « que la Discipline dont usent en Béarn ceux de la religion prét. réf. n'a jamais esté enregistrée ni vérifiée aud. parlement, soit tandis qu'il a esté Conseil souverain, soit despuis son érection en parlement ».

Ce manuscrit a été publié par M. le pasteur Ch. L. Frossard, sous le titre : *la Discipline ecclésiastique du pays de Béarn*... — Paris, Grassart, 1877, in-8° de 71 pages.

XVII° siècle. Papier. 32 feuillets. Les feuillets 18-20 sont rongés. Les feuillets 29, 30, 32 sont blancs. 270 sur 190 millim. Demi-rel. maroquin brun.

2 (Ee. XII. b. 1). « Calvinisme de Bearn divisat en siex ecloges. » Calvinisme de Béarn divisé en six églogues, par Henri de Fondeville, avocat au parlement de Pau. — Autographe.

Cet ouvrage a été publié sous ce titre : *Calvinisme de Béarn. Poème béarnais de Jean-Henri de Fondeville,* publié pour la première fois avec une Notice historique... par H. Barthety,... et L. Soulice... — Pau, 1880, in-8° de 166 pages. Extrait du *Bulletin de la Société des sciences, lettres et arts de Pau,* 2° série, t. VIII.

XVII° siècle. Papier. 69 feuillets. 180 sur 125 millim. Rel. parchemin.

3 (Ee. V. 9). « Mémoire de l'état présent des royaume de Basse-Navarre et pais souverain de Béarn, dressé le 31 décembre 1700, par M. Le Bret, intendant. »

Fol. 1. « Table des rubriques du Mémoire... » — Fol. 3. Table des Mémoires. — Fol. 5. « Mémoire sur la Navarre. » — Fol. 64. « Mémoire sur le Béarn. »

XVIII° siècle. Papier. 165 feuillets. Le feuillet 4 est blanc. 275 sur 185 millim. Rel. basane.

4 (Ee. V. 11). Histoire de Béarn (s'arrêtant à l'année 1669).

XVIII° siècle. Papier. 548 feuillets. 340 sur 220 millim. Demi-rel. parchemin. — (Provient du couvent de Sordes (Landes) et de la bibliothèque de Ramonbordes de Dax.)

5 (Ee. X. a. 18). Règlements pour le royaume de Navarre.

Fol. 1. Règlements. — Fol. 83. Table des matières.

XVIII[e] siècle. Papier. 86 feuillets. Les fol. 85, 86 sont blancs. 300 sur 210 millim. Demi-rel.

6 (Ee. XIV. b. 1). « Année 1766. Province de Béarn. État en détail de la consistance du domaine du Roy. »

XVIII[e] siècle. Papier. 119 feuillets. 370 sur 245 millim. Demi-rel.

7 (Ee. XIV. b. 13). Recueil de Mémoires.

Fol. 1. « Mémoire concernant la juridiction de la Chambre des comptes de Navarre. » — Fol. 23. « Mémoire pour répondre à la requête présentée au Conseil par M. le maréchal duc de Noailles et M. le duc d'Ayen, son fils, contre M. le Procureur général du Parlement, Chambre des comptes, aydes et finances de Navarre. [1741.] » — Fol. 57. « Mémoire pour établir la consistance et l'étendue de l'ancien et nouveau domaine de Navarre. »

XVIII[e] siècle. Papier. 147 feuillets. Le fol. 56 est blanc. 205 sur 150 millim. Rel. basane.

8 (Ee. X. a. 6). Commentaire sur les Fors et coutumes de Béarn, par M. Labourt.

Fol. 1. « Les Fors et coutumes du Béarn. » — Fol. 6. « Commentaire sur les Fors et coutumes de Béarn par M[r] Labourt. » — Fol. 413. « Le stil de Béarn, avec des notes à côté de chaque article. Stil du sénéchal. » — Fol. 427 v°. « Le stil de la Chambre de la Tournelle. » — Fol. 430. « Le stil du Conseil... » — Fol. 432. « Table des rubriques. »

XVIII[e] siècle. Papier. 432 feuillets. 295 sur 200 millim. Rel. basane.

9 (Ee. X. a. 7). « Mémoires et éclaircissemens donnés par M. de Maria, avocat au parlement de Navarre, sur le For de Béarn. »

Fol. 1. Mémoires sur le For. — Fol. 159 v°. « Remarques sur l'original manuscrit du For moderne qui est gardé dans le coffre des États et sur lequel la première impression du For fut faite par Vingles et Poivre, le mois d'octobre 1552. » — Fol. 166 v°. « Mémoires sur les dots de Béarn, composés par M. de Mariaa, avocat en la Cour. » — Fol. 186 v°. « Mémoires sur les coutumes et observances non écrites

de Béarn, faits par M. de Maria, avocat au parlement de Navarre. » — Fol. 213 v°. Table.

XVIII° siècle. Papier. 214 feuillets. 300 sur 195 millim. Rel. parchemin.

10 (Ee. X. a. 8). « Mémoires et éclaircissemens sur le For et coutumes de Béarn, par M. de Maria, avocat. »

Fol. 1. Mémoires. — Fol. 144. « Remarques sur l'original manuscrit du For moderne qui est gardé dans le coffre des États et sur lequel la première impression du For fut faite par Vingles et Poivre, le mois d'octobre 1552. » — Fol. 149 v°. « Mémoires sur les coutumes et observances non écrites de Béarn, faits par M. de Maria, avocat au parlement de Navarre. » — Fol. 173 v°. « Mémoires sur les dots de Béarn, composés par M. de Maria, avocat en la cour. » — Fol. 191. Table.

XVIII° siècle. Papier. 192 feuillets. Le fol. 56 est blanc. 290 sur 210 millim. Demi-rel. basane.

11 (Ee. X. a. 9). Mémoires et éclaircissements sur les Fors et coutumes de Béarn, faits par M. de Maria, avocat.

Fol. 1. « Table des rubriques contenues dans les Mémoires de M. de Mariaa, avocat, sur le For de Béarn, et d'autres titres insérés dans ce livre. » — Fol. 5. « Mémoires et éclaircissemens sur les Fors... » — Fol. 146. « Remarques sur l'original manuscrit du For qui est gardé dans les coffres des États... » — Fol. 152. « Mémoires sur les dots de Béarn, par feu de Mariaa, avocat en la Cour. » — Fol. 170 v°. « Jurisprudence formée par le parlement de Pau, concernant les oblations faites en billets de banque. » — Fol. 178. « Mémoires sur les coutumes et observances non écrites de Béarn, faits par M. de Mariaa, avocat au parlement de Navarre. » — Fol. 205. « Arrêt du Conseil sur les droits de foraine, péage et gabelle, les exemptions et franchises des habitants de Béarn ce concernant, avec le tarif, du 24 avril 1688. » — Fol. 214. « Narré de ce qui se passa en Béarn du temps de la reyne Jeanne [et postérieurement jusqu'en 1660]. » — Fol. 239. « Placet présenté par les jurats de Lescar [à l'intendant] sur la préférence par eux demandée de placer la statue de Louis XIV à Lescar, à l'exclusion de la ville de Pau. » — Fol. 259. « Mémoire pour pouvoir donner et prendre une exacte idée de l'ordre ancien des juridictions en Béarn, des changements qui y ont été faits dans les temps

intermédiaires et de leur état actuel. » — Fol. 287. « Règlement d'entre messieurs du parlement de Pau et l'intendant, décembre 1712. » — Fol. 291. « Arrêt du parlement de Navarre, concernant les notaires, du 16 janvier 1737. » — Fol. 293. « Arrêt du Conseil et lettres patentes portant établissement d'un guet en la ville de Pau et augmentation d'impôt sur le vin, des 5 août et 16 octobre 1738. » — Fol. 295. Recueil des certificats accordés par MM. les avocats du parlement de Navarre sur la jurisprudence du parlement. 1718-1753.

XVIIIe siècle. Papier. 394 feuillets. Les fol. 4, 258, 286, 290, 292, 349 à 394 sont blancs. 300 sur 215 millim. Rel. basane.

12 (Ee. X. a. 25). « Traité des dots suivant les principes du droit romain conféré avec les coutumes de Béarn, Navarre et Soule et la jurisprudence du parlement de Pau [par S. Mourot]. »

Les fol. 96-99 contiennent : Questions sur les dots. Première partie. — Sans titre; Pau, imp. J. P. Vignancourt, 1775.

XVIIIe siècle. Papier. 95 feuillets. 245 sur 130 millim. Rel. basane.

13 (Ee. X. a. 24). « Traité des dots en Béarn, par S. Mourot, professeur à la faculté de droit de Pau. »

Fol. 1. Traité des dots. — Fol. 86. Table.

XIXe siècle. Papier. 86 feuillets. 320 sur 220 millim. Demi-rel.

14 (Ee. X. a. 26). « Appendice au traité des dots [par S. Mourot]. »

XIXe siècle. Papier. 122 feuillets. 220 sur 170 millim. Demi-rel.

15 (Ee. X. a. 27). « Questions sur les biens paraphernaux, sur les augments et sur les institutions contractuelles. Appendices au Traité des dots [par S. Mourot]. » — La table est au fol. 1 v°.

XIXe siècle. Papier. 250 feuillets. 295 sur 210 millim. Rel. basane.

16 (Ee. X. a. 28). Traité des successions, par S. Mourot.

XIXe siècle. Papier. 129 feuillets. 225 sur 170 millim. Demi-rel.

17 (Ee. X. c. 1). « Recueil des certificats accordés par MM. les avo-

cats du parlement de Navarre sur la jurisprudence dud. parlement. Depuis l'année 1718 jusqu'en 1787. »

XVIIIe siècle. Papier. 127 feuillets. 240 sur 175 millim. Rel. parchemin.

18 (Ee. V. 30). « Chronique des évêques d'Oloron. » — Copie faite sur un manuscrit ancien appartenant à la famille d'Andurain, de Mauléon.

XIXe siècle. Papier. 70 feuillets. 310 sur 210 millim. Demi-rel. basane.

19 (Ee. XIV. b. 40). « Estat des armoiries des personnes et communautés dénommées cy-après, envoyées aux bureaux establis par Me Adrien Vanier, chargé de l'exécution de l'édit du mois de novembre dernier, pour estre présentées à nosseigneurs les commissaires généraux du Conseil, députés par Sa Majesté par arrest du quatre décembre mil six cent quatre vingt-seize et vingt trois janvier mil six cent quatre vingt dix-sept. » — Copie, faite en mai 1862, de la partie concernant le Béarn de l'Armorial général conservé à la Bibliothèque nationale.

XIXe siècle. Papier. 84 feuillets. 400 sur 265 millim. Rel. parchemin.

20 (D. XII. e. 42). « Alcidor, ou Le jeune homme comme on en voit tant. Comédie en un acte et en prose par J.-B. Dulaut. »

XIXe siècle. Papier. 42 feuillets. 245 sur 195 millim. Le fol. 5 contient un grand dessin, et les fol. 1, 3, 8, 9, des têtes de chapitre à l'encre de Chine. Rel. basane verte.

21 (D. XII. e. 43). « L'amfigourisme, ou Les noces de Coco, comédie burlesque en un acte et en vers par J.-B. D^t [Dulaut]. »

XIXe siècle. Papier. 38 feuillets. 220 sur 175 millim. Rel. basane verte.

22 (D. XII. e. 44). « Zizi, ou La constance à l'épreuve, comédie en deux actes et en prose, mêlée de chant, par Jⁿ-B^{te} Dulaut. »

XIXe siècle. Papier. 34 feuillets. Les fol. 9 et 21 contiennent de grands dessins, et les fol. 1, 2, 3, 7, 8, des têtes de chapitre à l'encre de Chine. 240 sur 175 millim. Rel. basane verte.

23 (D. XII. e. 45). « Elvire, ou Le bonheur inespéré. Comédie en deux actes et en vers, par J.-B. D^t [Dulaut]. » 1805.

XIXe siècle. Papier. 36 feuillets. 225 sur 165 millim. Rel. basane verte.

24 (D. XII. e. 46). « Les deux portraits. Comédie en deux actes et en prose mêlée de chant, par J.-B. D[t] [Dulaut]. Musique de L.-F.-J[h] Mainsner. » 1806.

XIX[e] siècle. Papier. 35 feuillets. 225 sur 165 millim. Rel. basane verte.

25 (D. XII. e. 47). « La bague enchantée. Comédie en deux actes et en prose mêlée de vaudevilles, par J.-B. D[t] [Dulaut]. » 1814.

XIX[e] siècle. Papier. 38 feuillets. 245 sur 185 millim. Cahier broché et 8 feuillets de musique. 355 sur 265 millim.

26 (D. XII. e. 48). « Le retour d'un croisé, grand mélodrame en un petit acte [par J.-B. Dulaut]. »

XIX[e] siècle. Papier. 11 feuillets. 235 sur 135 millim. Cahier broché.

27 (D. 10. d. 34). « Recueil de quelques morceaux de poésie de J.-B. D[t] [Dulaut]. »

XIX[e] siècle. Papier. 265 pages. Frontispice à l'encre de Chine. Les pages 153-162, 172-174, 186, 240-254, 262-265 sont blanches. 240 sur 190 millim. Rel. basane verte.

28 (Ee. XIII. a. 8). Dictionnaire basque-espagnol-français, par M. Fleury-Lécluse.

XIX[e] siècle. Sur fiches.

29-35 (E. 37. b. 117). « Journal commencé le 21 mai 1848 [et interrompu en janvier 1854] par moi Eug. Deveria, peintre, né le 22 avril 1805, à Paris » [et Poésies du même]. — Sept volumes.

XIX[e] siècle. Papier. 667, 691, 705, 599, 790, 467 et 881 pages. 220 (260) sur 155 (200) millim. Demi-rel. basane.

36 (Ee. XIV. b. 49). Armorial général des anciennes provinces et villes de France, y compris Alsace et Lorraine. Publication manuscrite de l'Agence numismatique. Directeur : Ed. Prevot. Basses-Pyrénées.

XIX[e] siècle. Papier. 5 feuillets de texte et 31 pl. col. 320 sur 245 millim.

MANUSCRITS

DE LA BIBLIOTHÈQUE

DU PALAIS DE PAU

La Bibliothèque du palais de Pau est de date récente et n'a aucun lien avec l'ancienne bibliothèque des rois de Navarre, qui fut donnée par Louis XIII au couvent des Capucins de Pau. La Bibliothèque actuelle fut formée en 1864 au moyen de doubles provenant des bibliothèques de l'Élysée et du Louvre, ces derniers en majeure partie incomplets. Le tout composait un ensemble d'environ 1,500 volumes. Quatre ans plus tard, en 1868, la liste civile acquit en bloc la bibliothèque de M. Manescau, bibliophile béarnais, qui avait recueilli bon nombre d'ouvrages sur l'histoire locale et le règne de Henri IV. Ce fut l'intérêt tout spécial que présentaient ces volumes qui motiva l'acquisition de cette collection et son adjonction à la Bibliothèque du palais, qui se trouva alors portée à plus de 5,000 volumes. Le fonds primitif ne renfermait aucun manuscrit; le fonds Manescau comprenait tous ceux qui sont inventoriés ici. Le plus ancien et le plus intéressant de ces volumes est le n° 3 (679), contenant l'inventaire des archives des rois de Navarre fait en 1533. Les autres volumes sont pour la plupart d'un intérêt tout local. Aucun d'eux n'est à signaler particulièrement.

L. Soulice.

1 (677). Recueil de pièces sur l'Inquisition.

Fol. 1. « Papel del señor D. Isidro de S. Vicente que saviendo sido inquisitor en diversas inquisiciones que despues del consexo supp^me de la Inquisicion. » — Fol. 59. « Carta del consejo a los inquisitores del reino de Galicia, o instrucziones sobre causas de bruxas. » — Fol. 69. « Instrucion para el fiscal del S^to officio ocha por el Sr D. Antonio Zambrana de Botanos, inquisitor que fue del tribunal del regno de Gallicia. »

XVIIIe siècle. Papier. 126 feuillets. 295 sur 200 millim. Demi-rel. toile.

2 (678). « Mémoire de l'état présent du royaume de basse Navarre et pays souverain de Béarn, dressé le 31e décembre 1700, par M. Le Bret, intendant. »

Fol. 1. « Mémoire sur la Navarre. » — Fol. 67. « Mémoire sur le Béarn. »

XVIIIe siècle. Papier. 172 feuillets. 360 sur 230 millim. Demi-rel. parchemin.

3 (679). Inventaire du Trésor des chartes de Pau. — Inventaire « de las pesses et scriptures qui se son trobades au cartulari de Pau, tant dequeres qui y eran de long temps que d'autres qui fon portades deu cartulari d'Orthez deu temps que los Spanhols bienguon a Sauvaterre », fait par « Pees de Biaxs, abbat de Luc et chancellor de Foixs et Bearn, et Menaud deu Casso, conselher deu rey [Henri II de Navarre], Bertrand Dabadie, advocat general, Martin de Peyrac et Johan Pardin, secretaris deud. senhor ». Commencé le « quinzeme jorn d'april l'an mil cinq cens trente tres ».

XVIe siècle. Parchemin. 210 feuillets à numérotation ancienne. Manquent les feuillets 72, 73, 74, 78, 94, 95, 175, 185, qui ont été coupés, mais étaient probablement blancs; les feuillets 178, 192, 193, coupés également, contenaient peut-être du texte. La pagination passe, sans lacune dans le texte, du feuillet 130 au feuillet 140. Au feuillet 152, on trouve annexée une feuille volante, à demi rongée, avec les signatures de Jacques de Foix et de Guillaume Pelicier, et portant, en trois articles, l'inventaire de diverses pièces extraites du Trésor de Pau et remises à Pelicier, le 25 mai 1545. A la suite du feuillet 210, plusieurs feuillets blancs ont été coupés; puis viennent deux feuillets de garde, sur l'un desquels on trouve la mention que, le dernier jour de juin 1550, par l'ordre de l'évêque de Lescar, lieutenant général du Roi, les clefs du

Trésor de Montignac-le-Comte furent tirées du Trésor de Pau, pour extraire du chartrier de Montignac quelques pièces nécessaires au service du Roi. 356 sur 250 millim. Rel. en bois, couvert de cuir avec coins, fermoirs et plaque de cuivre, à bouillons sur le plat, le tout en mauvais état.

4 (684). « Mémoires et éclaircissemens sur les Fors et coutumes de Béarn » [par M. de Maria].

Fol. 1. Préface. — Fol. 3. « Mémoires et éclaircissements. » — Fol. 164. « Remarques sur l'original manuscrit du For moderne qui est gardé dans le coffre des États et sur lequel la première impression du For fut faite par Vingles et Poivre, le mois d'octobre 1552. » — Fol. 171. « Mémoires sur les dots de Béarn, composés par feu M. de Maria, avocat en la cour. » — Fol. 196. « Mémoires sur les coutumes et observances non écrites de Béarn, faits par M. de Maria, avocat au parlement de Navarre. » — Fol. 223. « Table des rubriques. » — Fol. 224. « Autre table des titres des remarques sur l'original du manuscrit. » — Fol. 225. « Recueil des règlements pris par les États généraux du royaume de Navarre. »

XVIII[e] siècle. Papier. 289 feuillets. 370 sur 250 millim. Rel. basane.

5 (685). Mémoires et éclaircissements sur les Fors et coutumes de Béarn, par Maria.

Fol. 1. « Préface. » — Page 4. « Table des rubriques par ordre alphabétique. » — Page 5. « Mémoires et éclaircissements sur les Fors et coutumes de Béarn. » — Page 121. « Remarques sur l'original du For moderne qui est gardé en manuscrit dans le coffre des États et sur lequel la première impression fut faite par Vingles et Poivre, le mois d'octobre 1552. » — Page 127. « Description du vieux For. » — Page 129. « Mémoires sur les dots de Béarn, composés par feu M. de Maria, avocat en la cour. » — Page 149. « Mémoires sur les coutumes et observances non écrites de Béarn. » — Page 167. « Des priviléges des nobles en Béarn. »

XVIII[e] siècle. Papier. 174 pages. 370 sur 260 millim. Rel. basane.

6 (981). « Interrogatoires faites par nous Achilles de Harlay, chevalier, premier président, Nicolas Potier, président, Jehan Courtin et Prosper Bouin, conseillers du roy nostre sire en sa cour de parlement, commissaires de par icelle en ceste partie, à la requeste du procureur

général du roy, du prisonnier accusé du parricide du feu roy. Du 17 may 1610 de relevée au palais. »

A la suite : « Arrest de la cour de Parlement contre le tres meschant parricide François Ravaillac. — A Paris, chez F. Morel, P. L'Huillier et P. Mettayer, imprimeurs et libraires ordinaires du roy. MDCX. » Pet. in-8°, 6 p.

Le manuscrit est un résumé des interrogatoires détaillés publiés dans l'ouvrage : « Procès du tres meschant et detestable parricide Fr. Ravaillac, natif d'Angoulesme, publié pour la première fois sur des manuscrits du temps, par P. D. [Pierre Deschamps]. — Paris, Aubry, 1858 », pet. in-8°.

XVII° siècle. Papier. 48 pages. 170 sur 95 millim. Rel. pleine, maroquin rouge à filets dorés.

7 (1117). « Mémoires et éclaircissements sur le For et coutumes de Béarn, faits par feu M. de Maria, avocat. »

Page 1. Préface. — Page 5. Mémoires. — Page 152. « Remarques sur l'original manuscrit du For moderne qui est gardé dans le coffre des États et sur lequel la première impression du For fut faite par Vingles et Poyvre, le mois d'octobre 1552. » — Page 157. « Description du vieux For. » — Page 159. « Faits des dots, suivant l'usage de Béarn. » — Page 181. « Mémoires sur les coutumes et observances non écrites de Béarn, faits par M. de Lafitte Maria, avocat au parlement de Navarre. » — Page 205. « Table des mémoires et éclaircissements. » — Page 213. Notes sur trois arrêts du parlement de Navarre des 18 septembre 1753, 22 août et 3 décembre 1755.

XVIII° siècle. Papier. 213 pages. Les pages 201-204, 207-212 sont blanches. 245 sur 190 millim. Rel. basane.

8 (1182). « Notice sur la cathédrale de Bayonne par M. le chanoine Veillet, publiée par MM. Jules Balasque et Eugène Daguerre Dospital. »

XIX° siècle. Papier. 141 pages. 220 sur 160 millim. Rel. parchemin et papier.

9 (1228). « Chronique de la ville et diocèse de Bayonne, depuis les Romains jusqu'au règne de Louis IV (*sic*) [XIV], roy de France et de Navarre, par M. Bertrand Campaigne, conseiller et premier avocat du roy en la sénéchaussée des Lannes et présidial Dacqz, avec le catalogue

de ses évêques, gouverneurs, maires et premiers échevins. Imprimé à Pau, MDCLXIII. »

Fol. 2. Préface. — Fol. 3. « Chronique de la ville et diocèse de Bayonne. » — Fol. 69. « Mémoire sur Bayonne, le bourg du S[t] Esprit [par Lespès de Hureaux]. » — Fol. 117. « Ordonnances des roys en faveur des privilèges de la ville de Bayonne, en l'absence du gouverneur, lieutenant du roy. »

XVIII[e] siècle. Papier. 120 feuillets. 220 sur 180 millim. Rel. basane.

10 (1871). « La feste de Charles. Divertissement [composé par Florian pour la fête du duc de Penthièvre]. »

Accompagné d'une lettre de M. le baron de Henneville (Aire-sur-l'Adour, le 26 septembre 1850) à M. Manescau. D'après une note manuscrite sur le titre, ce manuscrit a appartenu à Dalayrac : il serait passé plus tard dans les bibliothèques Pixérécourt et de Soleinne.

XVIII[e] siècle. Papier. 27 feuillets. 195 sur 130 millim. Rel. moderne maroquin rouge.

MANUSCRITS

DE LA

BIBLIOTHÈQUE DE BAYONNE

Les manuscrits de la Bibliothèque de Bayonne n'ont pas grande importance et ne présentent quelque intérêt qu'au point de vue de l'histoire locale. La plupart sont entrés à la Bibliothèque, grâce à des dons faits par des particuliers; d'autres, tels que la collection des Pastorales basques, intéressante pour l'étude de cette littérature qui a laissé si peu de monuments, ont été achetés par la municipalité. Seul, le manuscrit du chanoine Veillet est important pour l'histoire de Bayonne, et il gagnera à être mieux connu, car on y a puisé largement et sans scrupules dans les écrits qui ont paru sur Bayonne depuis une cinquantaine d'années.

Léon CADIER.

---

1 (3521). Graduel, à l'usage de l'église de Bayonne.

On lit en tête du fol. 1 : « In die sancti Leonis martiris officium. » — Incomplet de la fin : « ...voce Domino in excelsis. »

XVe siècle. Parchemin. 24 feuillets. 335 sur 260 millim. Lettres de forme. Rel. moderne en veau, aux armes de Bayonne.

2 (3482). Mémoires sur l'église, l'évêché et le chapitre de Bayonne, par le chanoine Veillet.

L'ouvrage est divisé en cinq parties.

Fol. 4. « Table chronologique des évêques de Labourd, ancien nom de la ville de Bayonne. » La liste de Veillet, qui s'arrête à l'évêque André Druillet, en 1706, a été continuée jusqu'à Étienne-Joseph Pavée de Villevieille, en 1783.

Fol. 9. « Recherches sur la ville et l'église de Bayonne, qui est des antiquitez de Bayonne et des évêques de Labourd. »

Fol. 43. « Deuxième partie de cette histoire, qui est des évêques de Bayonne. » Incomplet.

Fol. 89. « Troisième partie de ces Recherches, qui est des divers temps auxquels on a jetté les premiers fondemens et construit chaque partie de l'église cathédrale de Bayonne. »

Fol. 128. « Quatrième partie de ces Recherches, qui est des chanoines des églises cathédrales en général. »

Fol. 144. « Cinquième et dernière partie de ces Recherches, qui est des chanoines de l'église cathédrale de Bayonne. »

Fol. 194. Le chapitre v et dernier se termine par une liste des chanoines à l'époque où écrit l'auteur; les trois derniers sont de 1712.

A la suite, notes et additions avec renvois aux chapitres, insérées sans ordre; une partie, du fol. 206 à 218, a été reliée à l'envers.

Fol. 219 et 242, deux tables alphabétiques des matières.

C'est le manuscrit autographe de l'auteur, entièrement revu et corrigé de sa main. Quelques parties ne sont pas de son écriture, mais ont été corrigées par lui. Ce sont : la 3e partie, du fol. 89 à 124; les fol. 95, 109 et 120 sont autographes, et la première table alphabétique, du fol. 219 au fol. 242.

Au fol. 1 : « Ceci est à Lesseps, notaire. » — « Appartient aux demoiselles Lesseps. »

> XVIIIe siècle. Papier. 279 feuillets. 248 sur 171 millim. Rel. mouton. — (Donné par mademoiselle Julie Lesseps à la ville de Bayonne, le 26 novembre 1864.)

3 (3476). « Mémoires et éclaircissemens sur les Fors et coustumes de Béarn », par M. de Maria.

Le commentaire comprend cinquante-neuf rubriques.

Fol. 121. « Remarques sur l'original manuscrit du For moderne qui est gardé dans le coffre des États et sur lequel la première impression du For fut faite par Vingles et Poivre, le mois d'octobre en l'année 1552. »

Fol. 145. « Mémoires sur les dots de Béarn, composés par Jacques-Antoine de Lafite, écuyer, seigneur de Maria et de Beirie. »

Fol. 170. « Mémoires sur les coustumes et observances non escrites de Béarn, recuillis par feu Jacques-Anthoine de Lafite, écuyer, seigneur de Maria et de Beirie. »

A la suite de ces mémoires, et d'une autre main :

Fol. 181. Copie de lettres du roi Louis XV adressées au parlement de Toulouse, du mois de juin 1737, au sujet de la succession de Jean Latrilhe, notaire royal à l'Isle-Jourdain.

Fol. 185. Lettre signée : « Cortade », adressée à « madame d'Ozun, chés monsieur Dejean, ancien capitoul, procureur au parlement de Toulouse, rue des Chapeliers, à Toulouse », et datée de « Pau, ce premier juillet 1727 ».

Fol. 188. Lettres du roi Louis XV nommant le sieur Daignan, conseiller au présidial d'Auch, subdélégué général de l'intendance d'Auch, pour suppléer au sieur Contest, nommé intendant, et ne pouvant se rendre à son poste. Versailles, 31 mars 1737.

Fol. 190. Copie de lettre du sieur Contest, intendant, à Daignan, son subdélégué à Auch, du 3 avril 1737.

Au commencement et à la fin, le manuscrit porte la signature : « Ozun. »

XVIII° siècle. Papier. 194 feuillets. 238 sur 161 millim. Rel. veau.

4 (3456). « Mémoires sur le Béarn, dressez par monsieur Le Bret, intendant de cette province, en 1700. »

A la suite : « Table des articles suivant leurs divers titres » (fol. 145). — « Table des matières dans leur ordre alphabétique » (fol. 147).

XVIII° siècle. Papier. 172 feuillets. 195 sur 135 millim. Rel. ordinaire. Timbre aux initiales : J. M. C.

5 (3538). « Histoire des révolutions arrivées dans la souveraineté de Béarn et le royaume de Navarre. » Manuscrit autographe. Le commencement manque jusqu'à l'année 1484; l'histoire est suivie depuis 1485 jusqu'en 1668. La préface est à la fin du manuscrit, dont elle forme le dernier feuillet. L'auteur de cette histoire est inconnu.

Le manuscrit commence au fol. 1 du « second cayer » : — « ...de son neveu, avec menace de tout détruire s'il étoit refusé... », et se termine, fol. 70 v°, par trois vers de de Thou, poëme à la Postérité. L'auteur,

qui s'est surtout servi d'ouvrages imprimés, cite notamment Dupleix, Élie Benoît, etc.

XVIIIe siècle. Papier. 74 feuillets. 310 sur 207 millim. Broché.

6 (6062). « Mémoires militaires sur quelques villes du sud-ouest », de 1787 à 1804.

1. « Mémoire sur la ville de Tulle. Observations sur la tour de Tulle. Fait à Tulle, le 8 juillet 1787. Résumé du mémoire de M. Huguet sur la ville de Tulle. Bordeaux, le 12 juillet 1787. »

2. « Oloron. Mémoire où l'on discute les avantages et les inconvéniens de fortifier Oloron. 1788. » Signé : « Duboscq. »

3. « Orthez. Mémoire sur Orthez considéré comme poste de guerre éventuel. 1795. » Signé : « Bordenave, chef de bataillon, sous-directeur des fortifications. »

4. « Navarreins. Castelnau, près Navarreins. A Navarreins, le 10 août 1796. » Signé : « Bordere, chef de bataillon du génie. »

5. Lescar. Bâtiments militaires; du même, à la même date. — 6. Eaux-Bonnes; du même. — 7. Pau. Bâtiments militaires. — 8. Saint-Palais. — 9. Lacarre. — 10. Navarreins. Ville d'Oloron. — 11. « Sainte-Marie, à 500 toises d'Oloron. » — 12. Trois-ville. — 13. Mauléon.

14. Tarbes. Du 19 octobre 1797; du même. — 15. Bagnères. — 16. Eaux-Chaudes et Eaux-Bonnes. — 17. Baréges.

18. « Château de Tramesaigue. Direction de Bayonne. Mémoire raisonné sur la position et l'état du château de Tramesaigue. 12 octobre 1799. » Signé : « Dabadie jeune. »

19. « Château de Pau. 1800. Toisé général et définitif des ouvrages ordonnés pendant 1799 aux bâtimens militaires de la place de Pau, exécutés par économie par le sieur Poujarre, charpentier. » — 20. Même toisé pour Oloron. 1800.

21-23. Ouvrages et réparations de l'hôpital militaire de Baréges. 1800.

24. « Mauléon. Mémoire sur l'importance et l'état actuel de la place. » Signé : « Bérard, du 7 juin 1801. » — 25. Même mémoire pour Oloron.

26. « Mémoire sur les bâtimens militaires dont la location a eu lieu le 22 novembre 1801 dans la place d'Oloron. » Signé : « Bordere. »

27. « Mémoire sommaire sur le système défensif de Tramsaigues et sur son rôle dans ce système. 1804. »

28. « Considérations sur les eaux chaudes de Barèges, Cauterets et Bagnères, suivies de projets d'établissemens d'hospices militaires pour ces trois points. »

XVIIIe-XIXe siècle. Papier. 55 feuillets. 320 sur 209 millim. Non relié. Chaque mémoire forme une pièce détachée.

7 (3440). « Observations sur le mouvement des sables du littoral des Landes du golfe de Gascogne dans sa partie sud, par M. Vionnois, ingénieur en chef des ponts et chaussées en retraite. Bayonne, juin 1861. » Avec une planche de cartes et plans.

Publié dans le *Courrier de Bayonne* des 12 et 17 juillet 1861.

Moderne. Autographe. Papier. 16 feuillets. 222 sur 141 millim. Donné par l'auteur.

8. « La manière de fortifier de M. de Vauban, fait par Bassibey, architecte. 1742. » Nombreuses figures; seize planches coloriées, dont quatre hors texte.

1742. Papier. 116 feuillets. 230 sur 167 millim. Ancien possesseur : « F^{s}. Laborde, ancien entrepreneur des travaux du Roi aux fortifications et barre, à Bayonne. » Rel. veau.

9 (5586). « Fables de M. Lafontaine, traduites en vers gascons par M. *** [Alby aîné]. A Bayonne, 1767. »

Une lettre dédicatoire à sa mère est signée : « Alby aîné. » Ce recueil comprend les quatre premiers livres des fables.

Ces fables ont été imprimées à Bayonne, sous le titre : « *Fables causides de La Fontaine en bers gascouns*. A Bayonne, de l'emprimerie de Paul Fauvet-Duhard. MDCCLXXVI. » Frontispice et portrait de La Fontaine, de Moreau. C'est un des plus jolis spécimens de la typographie bayonnaise.

Cf. *Les Fables de la Fontaine en vers gascons*, par J. Vinson et Ducéré (*Bulletin de la Société des sciences de Bayonne*, 1880, p. 77).

1767. Autographe. Papier. 194 feuillets. 197 sur 151 millim. 75 dessins à la plume assez grossièrement faits. Anciens possesseurs : « Amélie Alby. Ursuline Alby. 1864. » Donné par M. Laurent Alby père, de Biarritz. 1878. Rel. maroquin.

10. « Lous countes de Lafountaine et de quoques aouts, traduits eun patois de Bayoune, peur un habitant d'ou Boucaou [Laborde]. —

Nota : Lous mots que soun euscriouts com debeun se prounounça. »

Moderne. Autographe. Papier. 58 feuillets. 301 sur 206 millim. « Manuscrit baillat peur l'autur à le bibliothèque de Bayoune, chens l'autorisatioun d'imprima. » Cartonné.

11 (5872). S[te] Geneviève, pastorale basque.

En tête, prologue :

« S[te] Genevievaren lehen perediquia.
Gincouaq egun houn deiçiela
Jaunaq eta auderiaq... »
. . . .

Fol. 32 v° :

« ...Desiracen deiçi et orori
Gaihoun bedera. »

« Cette pièce a été représentée, le 7 juin 1849, par les Mademoiselles de Mauléon. »

Cf. *Quelques notes sur les Pastorales,* par le Rév. Wentworth Webster (*Bulletin de la Société des sciences et arts de Bayonne* (1878-1879), p. 69).

Moderne. Papier. 33 feuillets. 218 sur 162 millim. Cartonné.

12 (5873). « Tragédie de saint Roch. » Pastorale.

« Lehen perediquia :

Gincouaq egun houn deiçiela
Compaigna ouhouratia...
. . . .

Fol. 28 :

« ...Hanitz estimatu dugu
Çien presentçia. »

« Ce cayer appartient au sieur Jean Saffore, cordonnier de Tardets. — A Tardets, ce 27 juin 1836. [Signé] Saffores. »

Moderne. Autographe. Papier. 28 feuillets. 315 sur 210 millim. Cartonné.

13 (5874). « Tragerie de sainte Elaine. » Pastorale de 1258 vers, 59 acteurs.

« Egun houn souhetaçen deiçiet
Coumpagna ouhouratia...
. . . .
Gayhouu eta aihaitara cutiet
Nour çien etchetara khumitaçen. »

« Ce cayer appartient au sieur Jean-Pierre Saffores, etc.
Le 25 mai 1834 a été représenté à Gothein. »

« Cette pièce a été représentée par la Mademoiselle de Viodos, le 22 août 1850 (?). »

Fol. 33 v°. « Helaina cantace. » — A la fin : « A Tardets, le 25 janvier 1840. »

Moderne. Autographe. Papier. 34 feuillets. 318 sur 215 millim Cartonné.

14 (5875). Pastorale sur la destruction de Jérusalem, en basque.

« La belle représentation prise sur la destruction de la ville de Jérusalem, par Vespasien, empereur romain, l'année de notre salut 70, contenant d'autres mistères; savoir le sujet principal est le prophète Jésus, fils d'Anania. »

Fol. 3. « L'auteur de cette pièce a cru de donner au publiq un exemple pour renouveller la mémoire sur la destruction et ruine entière de la ville de Jérusalem... »

Fol. 26. « Fin de la pièce, le 27 octobre 1827, par moy Bissiger, professeur de tregerie à Esquiule. »

Cf. *Le Folk-Lore du pays basque,* par J. Vinson (Paris, Maisonneuve, 1883, in-18).

Moderne. Papier. 26 feuillets. 314 sur 211 millim. Ancien possesseur : « Jean-Baptiste Saffores. » Cartonné.

15 (5876). Tragédie d'Astiage, roi de Perse. Pastorale.

Après le prologue de 72 vers ou strophes, on lit, fol. 2 v° :

« Ce cayer vient à perdre
Le quelqun trouver, il aura
La bonté de rendre au sieur
Jean-Pierre Saffores, cordonnier de Tardets,
Qui est un brave homme reconnu
Par tout son pays et un homme
Comme il faut pour manger
Quelque tranche de jambon et
Les œufs frigit dans la poile,
Pendant toute le temps de l'année,
A la place de chardines. »

« A Tardets, le 14 mars 1836. Saffores. »

Moderne. Papier. 38 feuillets à 2 col. 315 sur 286 millim. Ancien possesseur : « J.-B. Saffores. » Cartonné.

16 (5877). Tragédie de Richard Sans peur. Pastorale.
Deux prologues, dont l'un plus ancien.

Copie moderne. Papier. 54 feuillets à 2 col. 311 sur 210 millim. Cartonné.

17. « Recuil de divers problèmes de géométrie pratique, par Bassibey, architecte. 1740. » Nombreuses figures.

1740. Autographe. Papier. 68 feuillets. 225 sur 180 millim. Ancien possesseur : « F°. Laborde, ancien entrepreneur des travaux du Roi aux fortifications et barre, à Bayonne. » Rel. veau.

18. « Verbigraphie, ou la main rivale de la voix. Nouveau système d'écriture abrégée applicable aux écritures usuelles de toutes les langues, par Raimond Julien, avoué au tribunal de Bayonne. »
Cet ouvrage est suivi de sept lettres autographes et copies de lettres adressées à l'auteur, de 1806 à 1827.

Moderne. Autographe. Papier. 70 feuillets. 260 sur 165 millim. Donné par Félix Julien, le 17 mai 1877. Demi-rel. chagrin.

19. « Rotulo de las patentas y cartas de la Vasconia del año 26 de Henrique III. C'est la traduction en espagnol des Rôles gascons, écrits en latin, des Archives de Bayonne et qui sont en Angleterre depuis 1461. » — De 1242 à 1460, 34ᵉ année de Henri VI.

Copie moderne. Papier. 124 feuillets. 315 sur 217 millim. Cartonné.

20. Documents militaires relatifs à la place de Navarrenx. Comptes, ouvrages ordonnés, instruction, mémoires, de 1717 à 1818, etc., plus un plan de Navarrenx, daté de 1790.

XVIIIᵉ siècle. 29 pièces. Papier. 70 feuillets, plus un plan. 320 sur 205 millim. Cartonné. Incomplet.

21. Documents militaires relatifs au château de Lourdes, direction de Bayonne. Mémoires, toisé, instruction, fortifications, bâtiments militaires, etc., de 1713 à 1813.

XVIIIᵉ-XIXᵉ siècle. 23 pièces. Papier. 40 feuillets. 320 sur 205 millim. Cartonné. Incomplet.

22. 1. « Abrégé du traité de mignature, par D'Hilaire Baritel. »

2. « Abrégé de la science du dessinateur au cabinet et à l'armée, par M. Dupain l'aîné. »

3. « Abrégé relatif à la pinture du vernisseur. »

XVIII[e] siècle. Papier. 22 feuillets en 3 cahiers. 298 sur 204 millim. Cartonné.

MANUSCRITS

DE LA BIBLIOTHÈQUE

DE LA FERTÉ-BERNARD

---

1. « Abrégé en forme de l'institut des filles religieuses de la glorieuse vierge Marie Nostre Dame, présanté à Monseigneur l'illustrissime et révérendissime cardinal de Sourdis, archevesque de Bourdeaux et primat d'Aquitaine, le septiesme jour du mois de mars 1606. »

XVIIe siècle. Papier. 508 pages. 180 sur 142 millim. Rel. veau.

2. « In universam Aristotelis philosophiam introductio. »

XVIIe siècle. Papier. 127 feuillets. 220 sur 160 millim. Rel. veau.

3. « Compendium philosophiae. »

XVIIe siècle. Papier. 70 feuillets. 172 sur 140 millim. Rel. parchemin.

V. Duchemin.

MANUSCRITS

DE LA

BIBLIOTHÈQUE DE NARBONNE

Les manuscrits de Narbonne n'ont encore été qu'imparfaitement signalés, car ils ne figurent même pas à part dans le *Catalogue de la Bibliothèque publique de la ville de Narbonne,* rédigé par M. E. Roussel (Narbonne, 1867, in-8°).

Le fonds des manuscrits de la Bibliothèque municipale n'est pas ancien. Il provient en grande partie de dons faits par des particuliers et de mémoires de la Commission archéologique de Narbonne. C'est ainsi que l'on trouve réunis dans le fonds des manuscrits les recherches et collections de dessins et d'inscriptions sur les antiquités de Narbonne de Rainouard, de Garrigues, de l'abbé Bousquet, etc., qui en forment la portion la plus intéressante pour l'histoire locale. Avec les manuscrits proprement dits, nous donnons l'inventaire des documents conservés dans trois cartons récemment entrés à la Bibliothèque.

Léon Cadier.

---

1 (1674). Missel, à l'usage de la confrérie de S. Jacques de Narbonne.

On lit dans le calendrier en latin qui précède le Missel, à la date du 27 juillet : « Translatio sancti Pauli, Narbone. »

Fol. 149 v°. « Incipit sanctorale totius anni in officio misse. » Une seconde foliotation ancienne, à l'encre rouge, commence. Au fol. 73, on remarque : « Sancti Pauli Narbone officium. »

Sur le feuillet de garde, à la fin, on lit : « Aquest libre es dels cofraires de M° Sant Jacme del borc de Narbona, e fonc compratz per en Paul Monbrun, manganier, en P. Ticheire paire, e per B. Garin, regens de la dita cofrairia, en l'an que sa comtava M. CCC LVIII, a III dias del mes de martz. Costec C XX floris. »

XIV° siècle. Parchemin. L'écriture des 52 premiers feuillets diffère un peu de celle du reste du manuscrit. 289 feuillets, en deux foliotations, comprenant l'une 188, l'autre 101 feuillets. 291 sur 217 millim. Au fol. 183, au *Te igitur,* miniature représentant la crucifixion, la Vierge et saint Jean au pied de la croix, sur fond bleu. Ancien possesseur : « Lassale. » Rel. parchemin.

2 (3). Livre d'heures, avec calendrier en latin.

Au fol. 5, on lit : « Le vingt-deux du mois d'avril [à on]se heures du soir deceda..... Sabam, fille de noble..... de Laric. »

Au fol. 6, autre mention relative à madame de Laric, puis en marge : « Le premier jour dudit mois [de juillet] deceda Paule de Saban (?), à trois heures du matin. 1654. »

XVI° siècle. Parchemin. 301 feuillets. 159 sur 106 millim. Nombreuses miniatures : 24 au calendrier, représentant les travaux des mois et les signes du zodiaque; les quatre Évangélistes dans l'évangile du début. Neuf grandes miniatures, les sept premières scènes de la Nativité jusqu'à la fuite en Égypte; la huitième, David en armure de plate; la neuvième, l'office des morts. 60 miniatures représentant la Vierge, les anges, les apôtres, les docteurs et des saints; bustes dans l'intérieur des lettres initiales. Aux fol. 115 et 246, des feuillets ont été enlevés. Aux fol. 17, première miniature, et 171, dans une initiale, armoiries : *aux* 1 *et* 4, *champ d'or plein à* 2?... *de gueules, aux* 2 *et* 3, *deux chiens* ou *ours de sable couronnés d'or sur fond de gueules*. Au dernier feuillet : « Ce présent livre appartient au sieur Saunière Jean-Baptiste-Raymond (instituteur), originaire de la commune d'Arques, canton de Couïza (Aude). » Rel. veau.

3 (8). Heures de Notre-Dame, à l'usage du diocèse de Narbonne.

Dans le calendrier, en latin : 11 décembre : S. Pauli Narbone.

On lit au fol. 3 v°, au 19 mars : « L'an mil V° XXXIX et lou journ susdit, Mons' de Sanct Blancas mourut à Seadons (?). »

Fol. 13. « Officium beate Marie Virginis secundum consuetudinem

Romane curie. » — Fol. 95. « Officium sancte Crucis » ; le début manque.

Fol. 122. « Officium mortuorum. » — Fol. 168. « Septem psalmi penitentiales. »

XVIe siècle. Parchemin. 205 feuillets. 100 sur 72 millim. 3 petites miniatures dans les initiales; lettres et pages ornées. Au fol. 205 v° : « Dufaur de Tryts (?), l'an 1601 ; Carré, en 1655. » — Fol. de garde : « Monsieur Jacques Laybax. » Rel. basane. — (Donné par M. Sernin, D. M., à la Bibliothèque du Musée de Narbonne, 1834.)

4 (37). Vita sancti Pauli, primi Narbonensis episcopi, auctore Guilhermo Hulardi, urbis Narbonae presbytero.

Fol. 1. « Reverendissimis in Christo et dominis universis venerabilis capituli Sancti Pauli Narbone, Guilhermus Hulardi, urbis prenominate presbiter, conducherius licet immeritus ecclesie memorate, libenter laudem debitam humiliter explicaret. Principis cum honori obsisti... »

Fol. 4. « Incipit prologus secundus. Cum apud urbem Romam quondam a sacrilego principe... »

Fol. 7. « Incipit vita et transitus sancti Pauli confessoris, Narbonensis primi archiepiscopi. »

Fol. 14 v°. « Sequitur vita sancti Pauli Narbone,... que est prima pars principalis hujus operis. Gloriosi confessoris domini Pauli... »

Fol. 49 v°. « Translatio sancti Pauli, primi Narbonensis episcopi. Post felicem obitum sancti Pauli... »

Fol. 67 v°. « Legenda beate Marie in diebus sabbatinis. Ave, Virgo... »

Fol. 69. « Homilia lectionis ejusdem venerabilis Bede presbyteri. Magne devotionis et fidei hec mulier... »

Fol. 72. « In consecratione beate Marie virginis. Sermo sancti Augustini episcopi. Adest nobis, dilectissimi, adoptatus dies... »

Fol. 79. « In sollennitate devotissima pretiosissimi corporis Domini nostri Jesu Christi, lectio prima. Inmensa divine largitatis beneficia... »

On lit au fol. 49 : « Ob hoc post aliquot menses, aliquantis viribus restitutis complevi, anno nativitatis Christi millesimo trecentesimo sexagesimo quarto, in mense marcio, secundam partem principalem... et complevi ipsomet anno, in mense septembri, ipsam partem terciam principalem... »

Le dernier feuillet est mutilé. — Incomplet.

XIVe siècle. Parchemin. 88 feuillets à 2 col. Lettres de forme. 430

sur 324 millim. Manquent les feuillets 62, 63, 75, 76, 78, 83, 84, 88. Rel. bois, recouvert de cuir, à coins et bouillons en fer.

5 (3213, puis 2). « Benedicti Maffei epithoma in libros Plinii historiae naturalis. »

Fol. 1. « Amplissimo patri et domino D. Oliverio, episcopo Sabinensi cardinali, Neapolitano, Benedictus Maffeus, salutem dicit. Quoniam omnes homines qui ingenio aut doctrina excelluerunt... »

Fol. 3 v°. Index des livres de Pline. « Liber primus est index... »

Fol. 9. « Abrotanum pro frigidis et maleficiatis... »

L'ouvrage est disposé par ordre alphabétique.

XVI° siècle. Parchemin. 60 feuillets, non paginés. 197 sur 134 millim. Pages et lettres ornées, écriture italienne. Ancien possesseur : « De Boissière. » Rel. veau gaufré, fermoirs en cuir à crochets. — (« Donné par M. le docteur Barthez, président de la Commission archéologique, provenant du couvent de Fontfroide. »)

6 (1673, puis 4). Traité sur les maladies des faucons et oiseaux de proie, par Aymé Grec, fauconnier du grand maître de Rhodes.

Fol. 1. « C'est la table pour savoir trouver et agnoistre toutes les maladies qui peuvent venir à toulx oyseaulx de proye, spécialment pour faulcons, et parelhement les medecines et pour guérir lesdictes maladies selon l'opinion des anciens faulconiers qui sont nommés dedans ce livre, comme est le prince messire Baudin d'Antioche, et Moulopin, et Michelin, et maystre Aymé Grec, faulconier de monseigneur le grant mestre de Rhodes, lequel a esté le darnier et a tiré et esperimenté les meileurs des medecines des faulconiers desus dicts, dont il a composé le present livre et a esté le plus souvereym en l'art de faulconerie qu'il ce peut trouver. »

Fol. 107 v°. « C'est la fin du livre de la medecine des oiseaulx de proye de toutes les maladies que ilz peuvent avoir, fayt et comply per moy Pierre Bacon, clerc de la cité de Saint-Flour, le segond jour du moys (*sic*) l'an mil IIII° LXX. Amen. Finito libro, sit laus et gloria Christo. Amen. »

Fol. 108. « Recepte pour le chancre. » — Fol. 109. « Dictz, proverbes », etc. — Fol. 112. « S'ensuyt bon remede esperymanté contre doleurs, vantosités, collique », etc. — Fol. 114 v°. « Resepte pour fame que ne peult avoyr enfans. » — Fol. 116. « Resepte por la peste. »

1470. Papier. 123 feuillets. 152 sur 105 millim. Rel. parchemin.

7 (4163, puis 38). « Sequelle du regestre des priviliéges, franchises, libertés et autres documens, munimens et graces données et octroyées aux habitans du pays du Languedoc par serenissime et très illustre prince le roy de France, Françoys premier de ce nom, et aussi d'aucunes délibérations et conclusions des gens des troys Estatz dudit pays, concernans le bien, proufit, utilité et police dudit pays. »

Fol. 1. Ratification d'un accord conclu avec le roi d'Angleterre au sujet du commerce, du 23 octobre 1525.

Fol. 8. Lettres patentes de François Ier, « touchant le trafique de la marchandise et abolution de droict du vin, blé et pasteaulx passant à Bordeaulx ». Saint-Germain en Laye, 3 février 1526.

Fol. 15. Lettres patentes de François Ier, « touchant les estapes pour le faict de la gensdarmerie ». Saint-Germain, 3 février 1526. — Règlement des États sur le même sujet, « faict en la ville de Montpellier à l'assemblée desdits Estats, le 24e jour d'aoust l'an 1527 ».

Fol. 29. « Double du traicté de la paix et contrault d'entre lez roys nostre sire, François premier de ce nom, très crestien, et le roy d'Angleterre Henry, ou leurs ambasiadeurs. »

Fol. 191. « Lettres patentes de très excellente et très haulte princesse Loyse, mère du roy nostre souverain seigneur, régente en France, obtenues et octroyées à la requeste et poursuite des gens des troys Estatz du pays de Languedoc touchant l'indemnité de la ratiffication et approbation faicte par lesdits gens des Estatz du traicté faict entre les ambassadeurs de ladite dame d'une part et les ambassadeurs du roy d'Angleterre d'aultre. » Lyon, 23 octobre 1525.

Fol. 196. « Double des lettres du roy nostre sire de ratiffication et émologation des susdites lettres de madame sa mère et régente. » 3 février 1526.

Fol. 200. « Vidimus des lettres de édit et ordonnance royaulx des feuz roys Charles huictiesme et Loys douziesme, que tous biens ruraulx, assis au pays de Languedoc, contribueront aux tailles. » 12 décembre 1495 et 11 mars 1501 (v. s.). Vidimus daté de Montpellier, 11 octobre 1526.

Fol. 216. « Lettres du roy par lesquelles est donné ordre au passement des gens de guerre, lesquelz seront conduictz par commissaires, gens notables, lesquelz, avant entrer dans le pays, huit jours par avant à tout le moins, sont tenuz de le faire savoir aux séneschaulx et baillifs, etc. » Saint-Germain en Laye, 3 février 1526.

Fol. 222 v°. « Lettres du roy de habolissement d'ung escu sur checun toneau de vin et d'ung escu sur checune charge de pastel et de permission de pouvoir faire et exercer le trauffique de toutes marchandises non prohibées avec toute manière de gens en temps de paix en payant les droits acoustumez. » 8 février 1526.

Fol. 230. « Lettres de messieurs les commissaires de Languedoc pour contraindre tous et checun les habitans et manans des villes, lieux et consulatz des diocèses à contribuer à sold et livre aux fraiz, mises et despans que ce font pour les despances des garnisons des gendarmes et pour le passage d'iceulx. » Montpellier, 30 octobre 1525.

Fol. 233 v°. « Advys des gens des troys Estatz du pays de Languedoc sur la manière de vivre des gens d'armes estant en garnison. » Montpellier, 8 octobre 1526.

Fol. 235 v°. « Conclusions desdites gens des troys Estatz et ordonnance provision sur ce que les aultres (hostes) et tenans lougis doibvent prandre des allans et venans. » Beaucaire, 10 janvier 1522.

Fol. 238. « Certaine paix, amitié, confédération et aliance entre le pape, le roy nostre sire, les Venissiens, Florentins et certaines autres. » 10 janvier 1523.

Fol. 241. « Lettres de messieurs les commissaires qui présideront pour le roy nostre sire l'assemblée des troys Estatz tenuz à Montpellier, en octobre l'an mil V°XXVII. »

Fol. 245. « Lettres de mandement du roy nostre sire aulx gens des troys Estatz du pays de Lenguedoc pour ratiffier le traicté de la paix. » Paris, 19 novembre 1529.

Fol. 252 v°. « Conclusions des gens des troys Estatz de ne faire paistre ni mettre aucun bestailh nul temps dens les vignes et olivetes. » Montpellier, 18 décembre 1530.

Fol. 254 v°. « Conclusion desdits Estatz touchant la traicte des blez. » Montpellier, 13 décembre 1530. — « Copie des lettres du feu roy Charles VIII°, touchant la traicte dez blés ors le pays de Lenguedoc. Lyon, 16 avril 1497 » (fol. 256 v°).

Fol. 259. « Conclusion desdits Estatz qu'il ne se payara rien des pourceaulx, beufs et baches de provision ny de vin du creu, confirmés par messieurs les commissaires. » Même date.

Fol. 261. « Doléances faictes au roy nostre sire par les gens des troys Estatz du pays de Lenguedoc ou leurs delegués. »

Fol. 278. « Lettres de commandement du roy nostre sire contre

ceulx qui prétendent avoir privilége de non contribuer aux tailhes pour les possessions d'anciene contribucion. » Chantilly, 8 septembre 1531.

Fol. 280. « Autres lettres du roy touchant le navigaige des marchandises et autres danrées, et prohibition à tous de ne imposer aucun peaige, creu, subcide ne aucuns impostz sur les marchandises, sinon les acoustumés. »

Fol. 287. « Conclusions des gens des troys Estatz, faicte à Montpellier, en décembre mil cinq cent trente, touchant le droit de l'équivalent des vins du creu et aultres vins et des blés qui s'y vendront... »

Fol. 294. « Conclusion et édict perpétuel et irrévocable des gens des troys Estatz, touchant les gens qui seront transmis chascune année par les diocèses ausdits Estatz doresnavant. » Nîmes, 24 novembre 1531. — Confirmation à Montpellier, 21 octobre 1532.

Fol. 297. « Double des lettres du roy adressans aux trésorier de France, généralz des finances, sénéchalz et autres, sur la réparation du port d'Aigues-Mortes », 6 septembre 1532, et l'exemption de tous droits, péages et autres subsides pour les matériaux et vivres qui seront apportés pour ladite réparation.

Fol. 317. « Certains articles concernans le faict de l'équivalent à la réqnisition des troys Estats du pays de Languedoc, etc. » Montpellier, 28 octobre 1532.

Fol. 323 v°. « Double du vidimus des lettres du roy par lesquelles ledit seigneur a révoqué le privillège par luy donné aux [habitans] de Lyon de lever sur chascune quarte de sel vendu des greniers à sel establis en Languedoc et es limittes du tyraige de sel aud. Lyon et à la part du royaulme par la rivière du Rosne. Au Vergier, 6 septembre 1532. »

XVIᵉ siècle. Papier. 355 feuillets. 298 sur 210 millim. Le registre est signé : « Pour Barram, Dumont. » Mouillures. Rel. ancienne en cuir noir, fermée autrefois par des lanières. — (Provient des archives des États du Languedoc.)

8 (7). « Mémoires de M. de Baville, intendant de Languedoc. »

XVIIᵉ siècle. Papier. 164 feuillets. 301 sur 203 millim. Ancien possesseur : « Viennez de Narbonne, ce 21 novembre 1787. » Rel. veau.

9 (3130). Statuta capituli ecclesiae Narbonensis.

Fol. 1. Avertissement : « La présente copie des statuts de l'église

de Narbonne a esté faite sur le recueil desd. statuts, écrit sur du vélin, conservé aux archives du chapitre... » Suit la description du manuscrit. Parmi les documents, on peut citer :

Fol. I. « Statutum factum super antiquo abusu introductionis parvi episcopi, dicti innocentium, imo potius stultorum. » 13 décembre 1522.

Fol. VII. Statuts sur les places des dignités, sur le chantre, la sonnerie des cloches, statut défendant les injures dans les chapitres, sur l'absence et l'assemblée du chapitre en temps de peste, etc.

Fol. XLI. Articles du serment du notaire du chapitre quand il est reçu.

Fol. XCI. Statuts de Renaud de Bourbon, archevêque de Narbonne, sur la perception des annates. 21 février 1480.

Fol. XCVII. Statuts de l'archevêque Jean de Harcourt sur les ministres de l'autel, leurs absences et leurs présences, etc. 7 février 1449.

Fol. 1. « Anno dominicae incarnationis millesimo ducentesimo vicesimo nono facta fuerunt et approbata statuta sequentia a capitulo Narbonensi. »

Fol. 5. « Instrumentum revocationis factae per capitulum Narbonense de quadam sorore recepta dicto hospitali et de impositione crucis. » 1248.

Fol. 15. Statuts divers de Guillaume de Broa, archevêque de Narbonne (1251), et diverses donations faites au chapitre par ledit archevêque.

Fol. 35. Bulle de Clément IV contre ceux qui battent les chanoines de Narbonne. Viterbe, 24 septembre. — Privilége du même pape pour que l'église de Saint-Just ne puisse être mise en interdit. Viterbe, 5 octobre 1266.

Fol. 38. Lettre du pape Alexandre IV défendant de recevoir un chanoine né de parents suspects en la foi. Viterbe, 17 janvier 1258.

Fol. 33 B. Bulle du pape Clément IV sur le serment des chanoines à leur réception. Viterbe, 13 octobre 1267.

Fol. 40. « Privilegium regium super libertatibus ecclesiarum concessum. » (Sans date.)

Fol. 43. Bulle d'Innocent IV pour ne recevoir dans le chapitre que ceux dont les provisions sont adressées à l'archevêque et au chapitre. Lyon, 2 janvier 1247.

Fol. 44. Bulle d'Alexandre IV portant absolution contre les censures. Anagni, 6 mai 1260.

Fol. 56. Statut de Pierre de Montbrun, archevêque, et du chapitre sur le théologal. 9 avril 1289.

Fol. 107. Statut de Jean d'Harcourt sur le droit de chape et de la fabrique. 7 mai 1444.

Fol. 141. Bulle de Clément IV portant privation de voix dans le chapitre aux chanoines qui ne sont pas sacrés. Viterbe, 8 octobre 1266.

Fol. 142. Bulle d'Innocent IV contre un prébendier pourvu prétendant à la théologale. Lyon, 25 septembre 1248.

Fol. 190. Sentence arbitrale rendue à Avignon par le cardinal Bertrand, évêque de Sabine, entre l'archevêque Pierre de Juge et le chapitre. 30 décembre 1354.

Fol. 256. Formules de serment des chanoines, bénéficiers, vicaires, etc. Serment de l'archevêque.

Fol. 284. Lettre du roi Charles VII, du 31 août 1440, sur le recouvrement de la Normandie.

Fol. 288. Ordonnance de Philippe le Bel pour la réformation du royaume. 1302.

Fol. 320. Lettres de Philippe le Bel sur les priviléges de l'archevêque de Narbonne. Mai 1302.

Fol. 328. Lettres du même roi en faveur de l'église de Narbonne sur les plaintes de l'archevêque. 1299 et mai 1302.

Fol. 352. Bulle d'Alexandre III à l'abbé de Sorèze contre la foule des prétendants aux canonicats de Narbonne. Anagni, 6 mai 1259.

XVIII[e] siècle. Papier. Folioté I-CIV, 359 et 29 B-39 B. 315 sur 211 millim. Rel. parchemin. Sur la reliure, armes de l'archevêque Legoux de la Berchère. — (« Ex libris Alexandri Jalard, vicarii SS. Justi et Pastoris », donné par lui à la Bibliothèque.)

10 (3127, puis 11). « Estat du diocèse de Narbonne. MDCCVII. Scribebat J. Thouzet. »

Tableaux des archiprêtrés, rectories, vicairies, prieurés, comprenant le nom, l'archiprêtré, le vocable, le titre de l'église, le nombre de communiants, de vicaires, d'annexes, le revenu, le patron et le seigneur de chaque paroisse.

1707. Papier. 232 feuillets. 180 sur 225 millim. En tête, sont peints les blason et armes de Mgr Charles Le Goux de la Berchère, archevêque de Narbonne, primat des Gaules, président-né des États du Languedoc : *d'argent à la tête de Maure, ceinte d'argent, nouée de sable, accompagnée de trois soleils de gueules, deux en chef et un en pointe.*

Anciens possesseurs : « Monsieur l'archevêque, du 23 février 1720. — Barthélemy Henry de Calages. » — « Ce livre a été, sur ma demande, donné à la Bibliothèque de Narbonne, par M. Henry de Calages. Signé : Tournal. » Rel. veau, aux armes de l'archevêque.

11 (3112, puis 56). « Extraict et coppies des lettres patantes de Sa Majesté, statutz fait, autorisation du seneschal de Carcassonne et transaction faite avec messieurs les consulz de ceste ville de Narbonne et les maistres apoticaires d'ycelle, le tout sur la maistrise de l'estat desdictz apoticaires de ladicte ville. »

Fol. 1. « Coppie des lettres patantes du roy Charle, données sur la maistrise des estatutz de la ville de Narbonne, en l'an mil quatre cens huictante quatre. » Évreux, au mois de mars.

Fol. 8. « Lettres patantes de Sa Majesté (Henry IV) pour la maistrise des maistres apotiquaires de la ville de Narbonne. » Fontainebleau, novembre 1603.

Fol. 10. « Règlementz et estatutz fait par les maistres apoticaires de la ville de Narbonne, convocqués et assemblés pour estre iceux doresnavant gardés et observés par tous ceulx qui seront maitriculés ou aspireront audit estat et faculté soubz le bon plaisir toutesfois du Roy. »

Fol. 23 v°. « Autorisation des lettres patantes de Sa Majesté par monsieur le seneschal de Carcassonne sur la maistrise des apoticaires dudit Narbonne. » Carcassonne, 18 janvier 1605.

Fol. 25. « Transaction faicte et passée entre les consulz de la ville de Narbonne et les maistres apoticaires d'icelle. » 27 décembre 1606. — Cet acte est signé à la fin par 41 maîtres apothicaires de la ville de Narbonne.

XVII[e] siècle. Caractères imitant l'impression. Parchemin. 66 feuillets. 246 sur 170 millim. Rel. veau.

12 (58). « Estatutz des corps des maistres boulangers, paticiers, traitteurs et fourniers de la ville de Narbonne. »

Fol. 1. « Lettres pattentes du roy Charles données sur la maîtrize et statutz de la ville de Narbonne, en l'année mil quatre cents quatre-vingts quatre. » Évreux, mois de mars.

Fol. 2 v°. « Assemblée des maîtres boulangers, etc., de Narbonne dans la chapelle S[t] Guillaume, leur patron, au couvent des frères Minimes

de la ville, pour y discuter et arrêter leurs statuts et s'organiser en confrérie, le 7 avril 1690. »

Fol. 4 v°. « Articles qui doivent estre observés par ceux qui voudront estre receus à la maîtrize des boulangers, patticiers, traitteurs dans la ville de Narbonne, etc. »

Fol. 21 v°. Supplique des députés du corps des boulangers au cardinal de Bonzy, archevêque et primat de Narbonne, pour demander l'approbation des statuts et de leur confrérie. 31 mars 1691.

Au fol. 24 v°, on lit : « Je soussigné, substitut au greffe consulaire de Narbonne, certifions avoir registré es registres du greffe de la police de la ville les présents statuts dressés par le corps des maîtres boulangers, patticiers, traitteurs et fourniers de lad. ville, etc... En témoin de quoy donné à Narbonne, le 25e novembre mil sept cents quarante trois : Maupel, substitut, signé. »

XVIIIe siècle. Papier. 30 feuillets. 250 sur 176 millim. Broché, couvert. parchemin.

13 (3144). Antiphonaire, suivi d'une table.

Sur le feuillet de garde, on lit : « Ce présent antiphonaire appartient à Mr Mathieu Olive, prêtre conduchr de Narbonne, le 23 mars 1777. »

XVIIIe siècle. Papier. 166 feuillets. 418 sur 278 millim. Rel. veau.

14 (41). « La vie de la bienheureuse Bonne d'Armagnac, religieuse du royal monastère de Sainte-Claire de Lesignan, diocèse de Narbonne, recueillie par le P. L. B. de S. M., de l'observance de S. François, confesseur ordinaire des dames religieuses de Ste Claire du susdit monastère. 1728. Jésus est mon amour. » — Cet ouvrage est suivi de l'office et du cantique de la bienheureuse Bonne d'Armagnac, etc.

On lit au fol. 2 : « Dans sa séance ordinaire du 9 mars 1877, la Commission archéologique de Narbonne décidait que copie serait prise d'un intéressant manuscrit original, appartenant au monastère des religieuses de Sainte-Claire de Béziers (Hérault), et communiqué par les soins de monsieur l'abbé Degua, curé de Boutenac, canton de Lézignan, membre de la Commission archéologique. Nous étant chargé de cette transcription, nous attestons l'exacte fidélité littérale de ce présent manuscrit, etc. Narbonne, le 27 mars 1877 [signé] : Eugène Fil. »

XIXe siècle. Papier. 79 feuillets. 305 sur 203 millim. Rel. veau.

15 (788, puis 5). Annotata in divi Thomae Aquinatis opera.

Fol. 1. « In primam partem D. Thomae annotata, data a domino Du Val, lectore regio. »

XVIIe siècle. Papier. 431 feuillets. 295 sur 196 millim. Rel. veau.

16 (18). « Cursus philosophicus, Biterris, in gymnasio Patrum Societatis Jesu, a reverendo Patre praeceptore Lafon traditus, anno Domini millesimo sexcentesimo quinquagesimo sexto. Petrus Sabatier, logicus. »

Au fol. 138 v°, on lit : « Vespere et vigilia festi beatae Virginis Deiparae annunciationis, opus nostrum peractum est, nimirum die 24^a mensis martii anno 1656. Petrus Sabatier, logicus. »

1655-1656. Papier. 143 feuillets. 222 sur 164 millim. Ancien possesseur : « Baissas Jérôme. » Rel. veau. — (Donné par Joseph Baissas, commis marchand, le 26 janvier 1834.)

17 (3217). « Tractatus de fide. »

XVIIIe siècle. Papier. 140 feuillets. 232 sur 167 millim. Rel. veau.

18 (51). Recueil de traités de philosophie hermétique et d'alchimie.

1. « Fratris Basilii Valentini manifestatio artificiorum secretorum ad universale directorum, ejusdem conclusiones omnium suorum scriptorum. »

2. « Antiquissimum bellum equitum seu dialogus alchimisticus lapidis philosophici, auri et mercurii, de vera materia lapidis philosophici praeparandi, debito artificio auxiliante, Vulcano Lunari, auctore philosopho experto. »

3. « Considerationes septemdecim de materia lapidis in usum phisicorum. »

4. « Modus extrahendi ☿ et ♁, juxta Basilium Valentinum. »

5. « Chimica scripta doctissimi philosophi Georgii Riplaei, canonici angli, in quibus agitur de benedicto lapide philosophorum et artificiosa praeparatione, latine jampridem edita a Nicolao Barnaudo, chimico, philosopho. »

6. « Arcanum hermeticae philosophiae opus, in quo occulta naturae et artis circa lapidis philosophorum materiam et operandi modum canonice et ordinate fiunt manifesta, authore J. Despagnet, cujus nomen duplex anagramma prodidit :

Spes mea est in agno,
Penes nos unda Tagi. »

7. « Artephii antiquissimi philosophi de arte occulta atque lapide philosophorum liber secretus. »

8. Traité d'alchimie. Incomplet.

9. « Lettre missive contenant la vie de Sendivogius, signée : Poliarco Micigno, le 20 mars 1661. »

10. « Traité du sel, troisième principe des chozes minérales. » — « Dialogue qui découvre plus amplement la préparation de la pierre philosophale. »

11. « Réponce de Bernard, comte de la Marche Trévizanne, à Thomas de Boulogne, médecin du roy Charles 8e. »

12. « Le vray livre de la pierre philosophale du docte Sinezius, abbé grec, tiré de la Bibliothèque de l'empereur. »

XVIIIe-XIXe siècle. Papier. 174 feuillets. 168 sur 118 millim. Rel. veau. — (Provient du legs Cartault.)

19 (3216, puis 33). 1. « Tractatus theologicus de jure et justitia. 2. Tractatus theologicus de poenitentia. »

XVIIIe siècle. Papier. 290 feuillets, une pagination différente pour chaque traité. 168 sur 108 millim. Rel. veau.

20 (32). Recueil de huit sermons anonymes sur l'Eucharistie.

Le titre et une souscription finale ont été enlevés.

XVIIe siècle. Papier. 162 feuillets. 185 sur 125 millim. Rel. veau. — (« Ex libris Alexandri Jalard, vicarii SS. Justi et Pastoris. » — Don de M. l'abbé Jalard, aumônier des prisons.)

21 (50). Discours de convulsionnaires. — Deux volumes.

Tome I. Fol. 1. Deux discours, datés du 31 décembre 1732. — Fol. 30. Discours de la Sœur du Val, le 10 janvier 1733. — Fol. 38. Discours de la Sœur de l'Adoration, le 5 février 1733. — Fol. 42. Plusieurs autres discours anonymes, et de Mlle du Val, du 13 mars 1733 au 12 avril. — Fol. 121. Discours de M. ***, Sr de D. M., le 8 juin et le 12 juin 1733. — Fol. 131. Discours du Frère Pierre *** [de la Barque] en convulsion, du 8 février au 17 mars 1733. — Fol. 186. Discours du Frère Olivier ***, du 17 mars 1733, etc. — Fol. 192. Autres discours du Frère Pierre, du 20 mars au 14 avril, etc. — Fol. 488. Discours du Frère Olivier, du 18 avril 1733, etc. — Fol. 564. Le 20 février, écrit par une petite fille de dix ans. — Fol. 566. Prière de X., dite l'Invisible, du 21 janvier 1733.

Tome II. « Relation qui regarde le frère Noël, où l'on trouvera le discours qu'il a fait en convulsion, du 25 avril 1733 au 25 décembre. »

XVIIIe siècle. Papier. 321 et 398 feuillets. 187 sur 130 millim. Rel. veau. — (Legs Cartault.)

22 (63). « Inscriptions et monuments antiques de Narbonne, recueillis par Antoine Rainouard, chanoine de S. Just, en 1539, copiées par le P. Laporte en 1712. » — « Antiquitatum liber ex vetustissimis lapidibus et monumentis nuper Narbonae repertis ibique collectis per me Antonium Rainoardum, canonicum Narbonensem, ab anno Domini 1539. »

Fol. 17. « Fin du cahier de Mr Antoine Rainouard, autrefois chanoine de l'église sainte et primatiale de Narbonne, conservé dans le cabinet de monsieur Hannuie, advocat de Narbonne, juge de monsieur l'abbé de S. Paul, etc... Il m'a presté le cahier de M. Renouard et me l'a si honnestement communiqué que si ce savant chanoine mérite nos plus beaux éloges de l'avoir fait, M. Hannuie ne doit pas estre moins loué de nous l'avoir conservé. 1712. »

« Ce cahier des inscriptions et monuments antiques de Narbonne, recueillis par M. Rainouard, chanoine de S. Just, en 1539, et copié par le P. Laporte en 1712, m'a été donné par mon savant collègue de la Société des Archéologues du midi de la France, Du Mège, auteur de l'*Archéologie pyrénéenne,* le 16 novembre 1832. » Signé : « G. Jallabert. »

XVIIIe siècle. Papier. 17 feuillets. 245 sur 171 et 192 sur 133 millim. Broché. — (Don de M. Jallabert.)

23 (62). « Inscriptions antiques, tumules et épitaphes qui se retrovent en divers endroitz de la ville de Narbonne, retirées par Pierre Garrigues de la dite ville », ingénieur, directeur des fortifications de Narbonne.

XVIIe siècle. Papier. 48 feuillets. 301 sur 220 millim. Les feuillets 7, 8, 21, 40, 45 et 46 manquent. Broché. — (Donné par Dumège à Jallabert, en 1832, et par celui-ci à la Bibliothèque.)

24 (3116, puis 8). Antiquités romaines de la ville de Narbonne, par l'abbé Bousquet. — Trois volumes.

Dans un avis de l'éditeur, l'abbé Bousquet dit qu'il s'est servi de trois manuscrits faits sur le même sujet : 1° par Guillaume et Hierôme Lafon, prêtre et chanoine de Saint-Sébastien ; 2° Pierre Garrigues, ingénieur (v. plus loin), et 3° François Renouard, avocat, tous de Narbonne.

Une note, placée en tête du 1er volume, indique que M. Jean-Baptiste

Bousquet, ecclésiastique, fut admis à l'hospice de Narbonne, le 25 juillet 1806, où il décéda le 25 janvier 1809, à l'âge de soixante-dix-sept ans.

L'ouvrage se compose de dessins des bas-reliefs, inscriptions et autres monuments romains trouvés à Narbonne, avec notes explicatives, classés par ordre méthodique. En tête du premier volume, deux plans : l'un de la nouvelle ville de Narbonne, levé en 1776 ; l'autre : « Narbonis antiquae imago sub imperio Romanorum. » Au 2e et au 3e volume, deux autres plans de Narbonne sous les Romains et les Goths.

XVIIIe siècle. Papier. 354, 303, 335 feuillets. 232 sur 172 millim. Demi-rel. veau. — (Donné à la Bibliothèque par M. Germain Coussières fils aîné, ancien président du tribunal consulaire.)

25 (3576, puis 9). Antiquités de Narbonne. — « Recherches historiques sur les antiquités de la France par ordre alphabétique de départements, t. X, Aude (Narbonne)-Aveyron. Collége héraldique de France, Rheims, 1823. »

Fol. 1. Carte et notice sur le département de l'Aude. Imprimé.

Fol. 1. « Antiquités de Narbonne. » Simple note.

Fol. 3. Recherches sur l'ancien état et les causes de l'insalubrité de la ville de Narbonne, par Georget; article de Peuchet dans le *Moniteur* du 16 février 1807.

Fol. 9. Extrait d'une dissertation sur un livre de plomb trouvé dans un tombeau par M. Viguier-Lestagnol, par M. Dulaure. Imprimé dans les *Mémoires de la Société royale des Antiquaires de France,* t. I, p. 300-307.

Fol. 13. « Recueil d'antiquités de la ville de Narbonne, département de l'Aude, manuscrit de M. Antne Roux, avec notes de M. Millin. » 1746. C'est le manuscrit principal; le titre est imprimé.

Troisième partie. Fol. 1. Notice et carte sur le département de l'Aveyron. Imprimé et article de Peuchet, dans le *Moniteur,* sur un livre de M. de Monteil.

Ce manuscrit a été acheté à la Société héraldique de France, présidée par M. le marquis de Fortia d'Urban, par M. Alcide Cartault, membre de la Commission archéologique de Narbonne, et a été donné à la Bibliothèque de cette ville.

XVIIIe et XIXe siècle. Papier. 127 feuillets. 232 sur 149 millim. Nombreuses planches. Armes du marquis de Fortia et de la Société héraldique de France. Demi-rel. veau. Étui.

26 (3104, puis 10). « L'histoire de Narbonne, tirée des auteurs anciens et modernes, et des monuments, marbres, inscriptions qui se voient dans cette ville, recueillie par le frère Louis Piquet, religieux Minime, natif de Ventenac au diocèze de Narbonne. »

Au fol. 1. Note biographique sur Louis Piquet, qui naquit le 27 janvier 1699 et mourut le 22 février 1774. — Une note de L. Hubert, Minime, vicaire général du diocèse de Toulouse, déclare que cette histoire manuscrite originale lui fut remise par l'auteur, huit jours avant sa mort, et qu'il l'a remise au chevalier Viguier, le 25 avril 1812.

L'ouvrage est divisé en trois livres : le premier traite de Narbonne, avant et pendant l'occupation romaine; le second, de Narbonne sous les Wisigoths et les Sarrasins; le troisième, de Narbonne sous les ducs, marquis, comtes, vicomtes et archevêques de Narbonne. Les deux derniers chapitres sont consacrés aux « Illustres Narbonnois ».

XVIII• siècle. Papier. 223 feuillets. 360 sur 225 millim. Rel. veau. — (D'après l'inventaire, ce manuscrit resta entre les mains du chevalier Viguier, dont un héritier le vendit à M. Gilabert de Toulouse, qui le rapporta à Narbonne et le céda à M. Jallabert. Il fut donné à la Bibliothèque par ce dernier, président de la Commission archéologique, en 1837.)

27 (4216, puis 39). « Inscriptions et bas-reliefs qui sont à Narbonne, par Peich, chanoine de Saint-Paul, et official primatial pour Monseigneur l'archevêque et primat de Narbonne. 1713. »

A la suite du titre on a ajouté la note suivante : « Tiré d'un manuscrit de Laffont, intitulé : Les antiquités de Narbonne, contenant les inscriptions, tombeaux et épitaphes romains qui se trouvent en divers endroits de ladite ville, ensemble les demi-reliefs et reliefs des Romains qui sont en icelle ville de Narbonne, avec l'explication en françois des plus principales inscriptions et figures romaines divisées en cinq parties, par le sieur Guillaume Lafont, bourgeois dudit Narbonne en l'année 1700. Première partie. »

XVIII• siècle. Papier. 104 feuillets. 244 sur 177 millim. Demi-rel. moderne.

28. Notes provenant de l'abbé Bousquet, et se composant des matériaux qui ont servi à son ouvrage.

1. « Inscriptions sépulchrales latines qui se trouvent incrustées aux remparts de Narbonne et chés les particuliers de cette ville. »

2. « Croquis de touts les marbres, bustes et ornements antiques qui ornent les remparts de la ville de Narbonne et chés les particuliers de la ville. »

3. « Suite de l'histoire de Narbonne par feu l'abbé Bousquet, bénéficier de Saint-Paul, suivie de la version en françois de toutes les inscriptions sépulcrales romaines et gauloises qui se trouvent sur les anciens monuments dont les débris couronnent les remparts de cette antique et célèbre ville. »

XVIIIe siècle. Papier. 232 sur 185 millim. Cinq cahiers de notes. Non relié.

29 (64). Fol. 1. « Le plus ancien monument de Narbonne », signé : « Lafont, canonicus Sancti Sebastiani, reperiit et explicavit. »

Fol. 3. « Observations sur la précédente explication à Monseigneur nostre illustre primat l'unique Mecenas, du Père François Laporte, minime. »

XVIIIe siècle. Papier. 18 feuillets. 314 sur 214 millim. Broché.

30 (61). « Mémoire sur l'histoire de la ville, le nombre de ses habitants, son commerce et ses manufactures. Narbonne, 1774. »

A la fin : « Fait à Narbonne, ce 10 août 1774. » Signé : « le chevalier de Marfaing. »

Copie faite pour la Bibliothèque en 1863.

XIXe siècle. Papier. 18 feuillets. 323 sur 211 millim. Broché.

31 (13). « Journal de la Société littéraire de Narbonne, commencé le 24e aoust 1764, date de l'établissement de la Société. »

Recueil des procès-verbaux des séances de la Société, depuis le 24 août 1754 jusqu'au 6 septembre 1757.

XVIIIe siècle. Papier. 43 feuillets. 431 sur 280 millim. Cartonnage recouvert de toile cirée.

32 (52). Histoire des conciles généraux d'Orient et d'Occident. — Deux volumes.

XVIIIe siècle. Papier. 344 et 356 feuillets. 368 sur 242 millim. Au titre : « Monseigneur de Beauvau, archevêque de Narbonne. » Rel. basane. — (Legs Cartault.)

33 (3211, puis 6). 1. « Serenissimorum Sabaudiae principum ducumque effigies, heroica epigrammata, cognationes et anni, Philiberto Pingonio authore. Additta nunc et olim possessa dominia. »

Dédié « al altesse de Charles-Emanuel de Savoye, prince de Piémont, 1576 ».

2. « Les terres et pays jadis possédés par la maison de Savoye, dont se voyt la grandeur du passé non moindre à celle du présent et le changement du monde. »

Les portraits et armoiries n'ont pas été dessinés.

XVIIe siècle. Papier. 55 feuillets. 281 sur 193 millim. Rel. veau. — (Donné à la Bibliothèque par M. H. Fabre, d'Ornaisons.)

34 (53). « Copie des mémoires de Jean Rogier, proevot de l'échevinage à Rheims, 1614. »

Au fol. 1 v°, une note, signée par le chevalier de Récourt, se termine par ces mots : « J'ai hérité ces mémoires de M. Louis Fremyn, écuyer, seigneur de Beine, ancien avocat du roy au présidial de Reims, décédé le 28 aoust 1773. J'en ay rassemblé tous les cahiers épars et les ay fait relier en cet état, en y ajoultant cette préface extraite en partie de l'histoire de Reims par Mr Anquetil, chanoine régulier. »

L'ouvrage de Jean Rogier commence par ces mots : « Recueil fait par Jean Rogier l'aîné, bourgeois de Reims, des titres, des chartres et des arrests et anciens manuscrits qui se trouvent tant en la maison et hôtel-de-ville qu'en la chambre de l'échevinage de ladite ville, etc. »

On a ajouté au fol. 319 une relation imprimée de la cérémonie du sacre et couronnement du roi Louis XV à Reims, le 25 octobre 1722, avec le compte des frais du sacre.

XVIIIe siècle. Papier. 489 feuillets. 230 sur 171 millim. Armes du chevalier de Récourt : « Sig. Dom. de Récourt », sur le titre. Demi-rel. parchemin. — (Donné à la Bibliothèque en 1871, par M. Delmas, trésorier de la Commission archéologique.)

35 (14). « Description historique et géographique de la province de Roussillon, composée en 1717, pour Mr le maréchal de Villars, revue et corrigée en 1742, pour être remise à monsieur le comte de Chastelleux, par Mr l'abbé Xaupi, docteur de Sorbonne, chanoine et archidiacre de la cathédrale de Perpignan et abbé de Jau. »

XVIIIe siècle. Papier. 71 feuillets. 323 sur 215 millim. Ancien possesseur : « Balladieu, 1748. » Rel. parchemin.

36 (3224, puis 34). « Description du canal royal de communication des mers. »

Au fol. 41 v° : « Comme la carte à laquelle ce mémoire a raport traverse le Languedoc sur plus de soixante lieues de longueur, je vais faire un détail précis de cette belle province. »

Description et histoire du Languedoc. État des gouverneurs, garnisons, noblesse, duchés, comtés, vicomtés, etc., justice, États, impositions, foires, commerce, ouvrages faits dans la province du Languedoc par les Romains.

XVIII[e] siècle. Papier. 83 feuillets. 325 sur 214 millim. Rel. veau.

37 (27). « Projet du canal de Nantes à Brest. Rapport de MM. Ducros, Lamandé et Bremontier, inspecteurs généraux des ponts et chaussées, sur le projet du canal de Nantes à Brest. Terminé le 6 ventôse an XIII, et lu le même jour au Conseil des ponts et chaussées. »

XIX[e] siècle. Papier. 16 feuillets. 353 sur 228 millim. Couvert. parchemin.

38 (3214, puis 18). « Memoriale Justiniani codicis, medulla legum usu vigentium juxta titulorum seriem celeberrimorumque interpretum mentem, per me Hieronymum Lafont, Narbonensem, theologiae baccalaureum I V. candidatum, ordinem brevioremque modum, facillima methodo secundum aptiorem eorum sensum ad memoriae juvamen acurate redactarum, anno salutis 1659. »

XVII[e] siècle. Papier. 140 feuillets. 167 sur 107 millim. Rel. veau. — (Donné par M. Lafont, architecte à Narbonne.)

39 (3215, puis 19). « Constitutiones juris canonici, secundum ordinem Lancelloti, ex scriptis Hieronymi Lafont. »

XVIII[e] siècle. Papier. 198 feuillets. 165 sur 108 millim. Rel. veau. — (Même origine.)

40 (3210, puis 20). « Introduction à la pratique, contenant l'explication des principaux termes de pratique et de coutume, avec les jurisdictions de France par ordre alphabétique, par M. Claude de Ferrière, avocat au Parlement, docteur et professeur de droit, à Paris, chez Jean Cochard, au cinquième pillier de la grande salle du palais au Saint-Esprit, MDCLXXIX, avec privilége du Roy. » — Copie de l'imprimé.

— « Achevé de transcrire à Narbonne, le 31e décembre 1708, par André Rigaud qui a signé. »

XVIIe siècle. Papier. 147 feuillets. 160 sur 107 millim. Ancien possesseur : « Pierre Rigaud. 1712. » Rel. parchemin. — (Donné par Baissas, commis marchand, le 26 janvier 1834.)

41 (819, puis 15). « Nomenclator botanicus in omnes Indiae plantas quae tum in horto Malabarico tum in herbario Amboïnensi recensentur, sistens tres floras, quarum prima exhibet floram Malabaricam Burmanni multo locupletiorem, secunda ejusdem Burmanni floram Amboïnensem multo correctiorem, tertia ambas praecedentes in unam junctas et ad nomina Linnaeana relatas. Cura P. H. Pourret. 1784. »

Ouvrage dédié à Étienne-Charles de Loménie de Brienne, archevêque de Toulouse.

Ce manuscrit est précédé par : « Flora Malabarica sive index in omnes tomos Horti Malabarici, quem juxta normam a botanicis hujus aevi receptam conscripsit et ordine alphabetico digessit Joannes Burmannus, M. D., botanices professor. Amsterdami, apud Joannem Schreuderum, MDCCLXIX », in-fol. — Imprimé.

XVIIIe siècle. Papier. 202 feuillets. 400 sur 260 millim. Rel. veau.

42 (23). « Grammaire malaise, traduite de celle de William Marsden, ad usum missionarii in Singapore † H. C. 1842. » Suivie d'un dictionnaire.

XIXe siècle. Papier. 442 feuillets. 206 sur 154 millim. Rel. veau. — (Don de Mgr Courvesy, de Narbonne, évêque de Bida, vicaire apostolique de Siam.)

43 (24). « Dictionarium Siamense-Gallicum. 1835. »

XIXe siècle. Papier. 236 feuillets. 206 sur 154 millim. Rel. veau. — (« Ex bibliotheca D.D. Hilarii episcopi, vicarii apostolici Siamensis, an. 1835. » Même provenance.)

44 (26). « Monument historique, comptes faits, revus, corrigés et augmentés, pour réduire les mesures jadis employées dans le département de l'Aude en mesures métriques, celles-ci en mesures anciennes, et pour déterminer le prix des unes et des autres, respectivement à elles comparées, suivis : 1° de tableaux pour connaître la différence des monnaies duodécimales autrefois en circulation avec la monnaie

décimale établie par la loi; 2° d'un tableau des variations du prix du marc d'argent et du marc d'or, depuis 1381 jusqu'en 1790; 3° de la conversion des mesures anciennes usitées dans le département, etc.; 4° de la réduction de quelques mesures itinéraires étrangères et modernes en myriamètres et parties décimales et réciproquement. — Terminés par une table alphabétique des noms des chefs-lieux actuels des communes..., des hameaux et des ci-devant fiefs circonscrits dans le département de l'Aude, par Jean-Martin Caraguel, avocat et géomètre à Narbonne. »

L'ouvrage est précédé d'une lettre de l'auteur au président de la Société du Musée à Narbonne.

Fin du XVIIIe siècle. Papier. 299 feuillets. 345 sur 227 millim. Demi-rel. parchemin. — (Donné par l'auteur.)

45 (35). « Tableau du commerce de Marseille, sous le gouvernement légitime et paternel des Bourbons, rédigé d'après le dépouillement des livres des douanes royales du 1er janvier 1783 au 31 décembre 1792,... présenté à Son Altesse Royale Monsieur, comte d'Artois, colonel général des gardes nationales des Suisses et Grisons, par Gimel (?). Marseille, 1er octobre 1814. »

XIXe siècle. Papier. 10 feuillets. 339 sur 290 millim. Broché.

46 (3222, puis 36). « Armée des Pyrénées. — La situation de cette armée est établie, quant aux régiments d'infanterie et de cavalerie, sur celle des présens aux corps à l'époque du 1er février 1823. — S. A. R. le duc d'Angoulême, commandant en chef. »

XIXe siècle. Papier. 54 feuillets. 157 sur 100 millim. Rel. maroquin. — (Donné par le baron Bourlet de Saint-Aubin, 1856.)

47 (49). Recueil de chansons, épigrammes et vers libres, du XVIIe et du XVIIIe siècle.

La plupart des pièces sont datées, et l'on a ajouté en marge le nom des personnages auxquels il est fait allusion.

Au fol. 17, le nom de Pourret, avec la date 1796, ferait croire que le recueil a été formé par lui.

Les dernières pièces sont : « Nouvelles affiches à Paris, 1784. »

XVIIIe siècle. Papier. 142 feuillets. 280 sur 188 millim. Demi-rel. veau. — (Provient du legs Cartault.)

48 (3221, puis 21). « Œuvres de théâtre de messire Jacques de Viguier, chevalier, seigneur de l'Estagnol, ancien mousquetaire de la garde du roi, associé correspondant à l'Académie roïalle des sciences, inscriptions et belles-lettres de Toulouse, recueillies en 1770. Narbonne, 1709-1770. Tome I. »

Fol. 1. « Les stratagèmes amoureux », comédie en trois actes. — Fol. 109. « Les revenans », comédie en un acte. — Fol. 173. « Le plaideur », comédie en cinq actes. — Fol. 321. « Les métamorphoses », comédie-ballet en un acte. — Fol. 358. « Le Phormïon de Térence », comédie en cinq actes. — Fol. 499. « L'embarras des intrigues », comédie en un acte.

XVIII[e] siècle. Papier. 228 feuillets. 235 sur 172 millim. Rel. parchemin. Armes du chevalier de Viguier. — (Provient de sa bibliothèque.)

49 (1751, puis 22). Contes de Michel de Cervantes Saavedra, traduits de l'espagnol et précédés d'une introduction.

Huit contes sont traduits : 1° La jeune bohémienne; 2° L'amant libéral; 3° L'Angloise espagnole; 4° La force du sang; 5° Le jaloux Estramadour; 6° L'illustre relaveuse; 7° Les deux demoiselles; 8° La demoiselle Corneille.

XVIII[e] siècle. Papier. 116 feuillets. 213 sur 115 millim. Demi-rel. veau.

50 (3227, puis 31). « Histoire de Tircis avec la belle Amarillis et d'Amarante avec don Justin d'Espagne. »

De la même écriture que le reste du manuscrit : « Hic liber pertinet ad me Joannem Ludovicum Motte, tabellarius (*sic*) ex oppidulo Sancti Bonneti, rotondatio Vapinci, et distributio Altorum Alpium. — Dédié à Son Altesse Royale Monsieur de France. »

Fin du XVIII[e] siècle. Papier. 306 feuillets. 192 sur 132 millim. Rel. veau. — (Don du baron Bourlet de Saint-Aubin, 1856.)

51 (3229, puis 59). « La mort du chevalier Bayard, par J.-B. Pevrien-Lassale. »

XIX[e] siècle. Papier. 4 feuillets. 227 sur 159 millim. Broché.

52 (3228, puis 60). « Un Pensiero di Giuseppe Rossi-Gallieno. Narbona, tipografia Caillard. 1854. »

XIX[e] siècle. Papier. 11 feuillets. 214 sur 135 millim. Broché. — (Don de l'auteur.)

53 (25). « Recueil des plus généralles considérations servans au maniment des affaires publiques. »

XVIII[e] siècle. Papier. 269 feuillets. 315 sur 116 millim. Ancien possesseur : « Marcelier. » Rel. parchemin. — (Donné à la Bibliothèque par M. Bonnet-Vieules.)

54 (30). « Ordres d'architecture, dédiés à S. A. R. monseigneur le comte d'Artois, Monsieur, frère du Roi, par un très humble serviteur, Jean-Baptiste-Baltazar-Paul Guis, de Marseille. »

XIX[e] siècle. Papier. 33 feuillets. 410 sur 270 millim. 15 planches. Demi-rel. veau. — (Donné par le baron Bourlet de Saint-Aubin, 1856.)

55 (3227, puis 29). « Manuel du sapeur-pompier, présenté à S. A. R. Monsieur, par son très humble et très obéissant serviteur, Plazanet, commandant des sapeurs-pompiers de la ville de Paris. »

XIX[e] siècle. Papier. 66 feuillets. 316 sur 192 millim. 10 planches, dont quelques-unes en couleur. Rel. maroquin, aux armes royales. — (Don du baron Bourlet de Saint-Aubin.)

56 (44). Cours d'astronomie et de géodésie, par M. Chasles.

XIX[e] siècle. Papier. 220 feuillets. 296 sur 200 millim. Cartonné. — (Don de M. Benoît, professeur d'hydrographie en retraite, à Narbonne. 24 août 1884. — Rédaction ou copie de M. F., élève de M. Chasles.)

57 (40). « Étude historique sur Fonfroide, abbaye de l'Ordre de Cîteaux, située dans le diocèse et la vicomté de Narbonne (de 1093 à 1790), par M. Émile Cauvet. »

Manuscrit autographe d'un ouvrage imprimé à Montpellier, en 1875, in-8°.

XIX[e] siècle. Papier. 637 feuillets. Huit cahiers représentant les huit livres de l'ouvrage. 300 sur 208 millim. Non relié.

58 (4453, puis 42). « Rapport adressé à MM. les membres de la Commission archéologique » de Narbonne au sujet des fouilles exécutées sur le terrain déblayé de la butte des Moulins, par Eugène Fil. Narbonne, le 11 septembre 1877. — Deux plans sont joints au rapport.

XIX[e] siècle. Papier. 8 feuillets, plus deux plans. 242 sur 188 millim. Broché.

59 (4748, puis 43). « Fouilles des Moulinassés. 1879. 1° Plan dressé par M. Bruel, employé au bureau de M. l'architecte de la ville, offert par lui à la Commission archéologique de Narbonne; — 2° copie du rapport adressé, le 28 janvier 1881, au Comité des travaux historiques sur les fouilles des Moulinassés, par M. Berthomieu, secrétaire de la Commission archéologique. »

XIX° siècle. Papier. 6 feuillets et 5 planches. 294 sur 201 millim. Non relié.

60 (3111, puis 55). Titres des vicomtes de Narbonne. Copie des sommaires de deux volumes de la collection Doat à la Bibliothèque nationale, par M. Rieusset, homme de lettres, à Paris. 31 janvier 1834.

XIX° siècle. Papier. 90 feuillets. 312 sur 200 millim. Demi-rel. chagrin.

61 (3208, puis 55). « Inventaire raisonné des titres, documents et actes des archives de l'évêché de Saint-Papoul, fait en 1780. » — Deux plans de domaines appartenant à l'évêché.

XVIII° siècle. Papier. 240 feuillets. 439 sur 283 millim. Rel. veau. « Il a été trouvé à Narbonne en 1841; on l'a donné à Mr Bouisson, curé de la paroisse de Saint-Sébastien de Narbonne. » — (Donné à la Bibliothèque par M. Jules Delmas, 1858.)

62 (3128, puis 57). « Inventaire du mobilier, titres et papiers dépendans du chapitre de l'église cathédrale et métropolitaine Saint-Just et Saint-Pasteur, commencé le 13° juillet 1790, mardy, 2 heures après midy. » — Cette copie a été prise en mai 1824 par les soins de la Commission archéologique de Narbonne.

XIX° siècle. Papier. 24 feuillets. 232 sur 180 millim. Broché.

63 (28). « Livre des dépenses de cuisine, gages des domestiques, etc., de la maison de monsieur le marquis de Bon, tenu à Narbonne par Quincé, son cuisinier, depuis le 18 août 1781 jusqu'au 12 avril 1783. »

XVIII° siècle. Papier. 137 feuillets. 342 sur 234 millim. Rel. parchemin.

64 (65). « Hortus Narbonnensis. 1791. » — Catalogue des plantes des environs de Narbonne, cultivées par l'abbé Pourret.

XVIII° siècle. Papier. 12 feuillets. 172 sur 108 millim. Broché.

65 (48). « Recherches sur l'origine de Limoux par ses sanctuaires, par l'abbé Degua, membre honoraire de la Commission archéologique. 1er août 1882. »

XIXe siècle. Papier. 12 feuillets. 235 sur 186 millim. Broché.

66 (67). « Verbal et adjudication de la terre et val de Cedelhan en faveur de M. de Bram. 1576-1579. »

XVIe siècle. Parchemin. 20 feuillets. 345 sur 267 millim. Non relié. — (Donné par madame veuve Fabre de Cuxac-Cabardès, en 1841. — « Hortala, curé. Sallets d'Aude, 4 décembre 1846. »)

67. « Acte d'abitanage (*sic*) de messieurs les consuls de la ville de Narbonne, pour M. Buscaillon. »

9 juin 1685. Papier. 1 feuillet. 250 sur 150 millim.

68. Ordonnance de l'intendant de Languedoc, du 21 mars 1748, faisant défense de fumer les vignes. — Copie. L'original est à la Bibliothèque de Carcassonne.

XVIIIe siècle. Papier. 1 feuillet. 300 sur 200 millim.

69. Lettres écrites par M. l'abbé Novy à S. E. M. le cardinal de Polignac, au mois d'août 1739, sur les découvertes faites en déblayant la fontaine de Nîmes.

XVIIIe siècle. Papier. 8 feuillets. 345 sur 225 millim. Broché.

70. Projet d'explication d'une cornaline trouvée dans la fontaine de Nîmes, en 1740.

XVIIIe siècle. Papier. 4 feuillets. 311 sur 211 millim. Broché.

71. Recueil de pièces originales concernant les ville, vicomté, sénéchaussée et archevêché de Narbonne. Première partie.

1. « Carta de sentencia arbitraria donada per mossen Ramon Barbelh, official de Narbonne, sobre la succession des bes d'en Bonet Constantin », entre lui et Guilhem de Rivière, tuteur des fils de Bérenger de Rivière. Narbonne, 28 mai 1260. — Original, scellé du sceau de l'officialité de l'archevêque de Narbonne.

2. Bulle d'Honorius IV, adressée à l'abbé du monastère de N. D. de Quarante, au diocèse de Narbonne, pour faire restituer les terres qui avaient été aliénées de l'hôpital Saint-Paul du bourg de Narbonne. Rome, Sainte-Sabine, 27 novembre, 2e année du pontificat (1286). — Original, avec sa bulle de plomb.

3. Bulle de Martin IV, adressée à l'abbé séculier de Saint-Paul de Narbonne, pour faire restituer à l'hôpital toutes les terres qui en avaient été aliénées. « Apud Urbem veterem, idus februarii, IIIe anno pontificatus » (1283). — Original, avec sa bulle de plomb.

4. Sentence de Guiraud de Genestars, sous-viguier du vicomte Aimery de Narbonne, condamnant Guillaume Bothenac, bourgeois de Narbonne, à l'exil perpétuel pour avoir blessé Bernard Figuere, mort des suites de ses blessures; cette sentence est prononcée en présence du corps de ville. Narbonne, 12 décembre 1305. — Original, sceau d'Amaury, vicomte de Narbonne, cire rouge.

5. Vidimus de lettres de sauvegarde, octroyées par le roi de France, Philippe VI, aux habitants de Perpignan, et adressées au sénéchal de Carcassonne. Carcassonne, 5 mai 1332. — Le vidimus est délivré par Bertrand Castel, de Béziers, le 9 mai 1333, et il est suivi de la publication de la sauvegarde dans un certain nombre de localités voisines. — Original, sceau disparu.

6. Fondation par Jacques, comte de la Marche, roi de Hongrie, de Jérusalem et de Sicile, de la chapelle Saint-Jacques au monastère de Sainte-Claire de Lézignan. 29 avril 1435. — Original, sceau sur double queue de parchemin, disparu.

7. Double vidimus, délivré d'abord par le sénéchal de Beaucaire, puis par le viguier de Narbonne, des lettres de Louis XII, roi de France, ordonnant aux généraux conseillers sur le fait de la justice des aides en Languedoc de contraindre toutes sortes de personnes au payement des tailles; données à Lyon, le 9 octobre 1501. — La date des vidimus est du 26 octobre et du 25 novembre 1502. — Original, sceau sur simple queue, disparu.

8. Vidimus et acte d'expédition par Sébastien de Narbonne, archidiacre et vicaire général de Jean, cardinal archevêque de Narbonne, du testament de Bernard Escaffer, prêtre de Perignan. Narbonne, 26 juin 1548. — Original, sceau disparu.

9. Bulles de Clément XI, conférant le pallium à Henri de Nesmond, archevêque d'Alby. Rome, le 26 novembre 1703. — Au verso, certifi-

cat de la remise du pallium par Charles Le Goux de la Berchère, archevêque de Narbonne. Montpellier, 10 janvier 1704. — Original, bulle de plomb sur cordelettes de soie.

10. Bulle du pape Clément XI à Louis XIV, roi de France, pour lui annoncer qu'il a conféré le pallium à l'archevêque d'Alby. Rome, 12 novembre 1703. — Bulle de plomb, disparue.

11. Charte par laquelle Aimery, vicomte de Narbonne, renonce aux droits d'étable et de pâture, et concède divers priviléges aux habitants de Perignan. 30 avril 1313. — Original non scellé.

12. Appel des habitants de Perignan au baile du vicomte de Narbonne au sujet d'une taxe sur les vendanges. 23 septembre 1339. — Original non scellé.

13. Reconnaissance faite par Guillaume Delbos, laboureur de Figeac, à Guillaume Planches, chapelain de la chapellenie de Le Fresia, audit lieu, pour diverses terres qu'il tient à bail emphytéotique. — 13 janvier 1466.

14. Deux titres émanés d'Emmanuel de Rohan, maître de l'ordre de Malte, pour une pension de 400 livres tournois sur les revenus de la commanderie de Pieton, en faveur de frère Joseph-Maria de la Treille-Fozières. Malte, 20 décembre 1781 et 14 décembre 1786. — Deux pièces originales, scellées en plomb.

15. Arrêt du Parlement, du 11 septembre 1761, pour le sieur Sept, négociant de Montpellier, contre la veuve du sieur Fouquet. — Cahier parchemin, 10 feuillets.

16. Lettres de maîtrise en chirurgie pour le sieur Barthélemy-Just Caffort. 15 janvier 1791. — Formule imprimée sur parchemin, sceau cire rouge.

17. Nomination par le lieutenant pour le Roi au gouvernement de Narbonne de François Brunet comme portier, chargé des portes de la ville, sur la présentation des consuls. Narbonne, 26 janvier 1731. — Original, scellé cire rouge.

18. Fragment de testament. XVI[e] siècle. Le commencement et la fin manquent.

XIII[e]-XVIII[e] siècle. Parchemin. 19 pièces originales. Dimensions diverses. Non reliées, enfermées dans un carton.

72. Recueil de pièces originales concernant la ville et le diocèse de Narbonne. Deuxième partie.

1. Ordre de payer mille livres tournois à M. de la Marsellière, donné par Henri de Navarre. Coutras, le 2 décembre 1580.

2. Contrat d'acquisition par Mgr François Fouquet, archevêque de Narbonne, de dame Marie de Mercier, veuve de messire Gabriel de Boyer, baron de Sorgues, d'une grande maison assise en cité dans la ville de Narbonne. Isle Saint-Nicolas, le 2 octobre 1662.

3. « Estat des documents apartenants à la confrérie de la chapelle Saint-Jacques et à l'hospital de ladite confrérie, remis par Jacques Bouttes, bourgeois de la ville de Narbonne, à M. Silven d'Hevir, procureur et agent des affaires de l'ordre de Notre-Dame du Mont-Carmel et de Saint-Lazare en Languedoc, le 23e jour de mars 1675, en conséquence de l'édit du mois de décembre 1672. »

4. Devis pour les réparations des quais Robine de Narbonne, le 10 décembre 1682, par M. de Portel, fils et héritier de M. de Cathelan, viguier de Narbonne.

5. Cahiers de contrôle pour le logement des troupes dans les lieux de Leucate et de Roquefort, commencé le 6 août 1686.

6. Sentence rendue par le sénéchal de Carcassonne, le 27 septembre 1713, à la réquisition de dame Josephe d'Ardennes de Calvo, comtesse d'Illes, dame de la Palme, condamnant à une amende de cent sols plusieurs habitants de la Palme.

7. Dissertation sur la métropole de Narbonne, où l'on fait voir que l'évêché d'Elne ou de Perpignan est de sa dépendance, par M. Paul Pech, official de Charles Le Goux de la Berchère, archevêque de Narbonne.

8. Mandement des consuls de Narbonne, du 27 août 1771, en faveur de M. Guiraud, chanoine et trésorier du chapitre Saint-Sébastien, de la somme de 25 livres imposée pour l'huile d'une lampe, offerte par vœu en ladite église par la ville, lors de la peste de 1629.

9. Lettre de l'abbé Bousquet au sujet de la découverte de deux tombeaux dans l'église de Saint-Crescent et Darie.

10. Dissertation au sujet de quelques inscriptions ayant trait à l'évêque de Narbonne, Rustique, d'après un manuscrit de Frère Louis Piquet, Minime.

11. Deux cahiers de lettres écrites pour les affaires de la ville de Narbonne, le 1er, depuis le 18 mai 1745 jusqu'au 6 avril 1747; le 2e, depuis le 25 août 1748 jusqu'au 18 août 1750.

12. Cahier des délibérations de la communauté des maîtres en chi-

rurgie de Narbonne, commençant le 6 décembre 1765, finissant le 19 janvier 1770.

13. Extraits du registre de délibérations du conseil général de la ville de Narbonne, de la correspondance du district, des délibérations de la Société républicaine de Narbonne, du directoire du district de Narbonne, de la Société populaire de Narbonne régénérée, du comité de surveillance de la commune de Narbonne (1793-1795). Compte de recettes et de dépenses rendu par le maire et les officiers municipaux de Narbonne, le 19 décembre 1792.

14. Note concernant les manuscrits de la bibliothèque de M. de L., mentionnant : 1° un livre en langue romane, histoire fabuleuse de la fondation de l'abbaye de La Grasse et de la prise de Narbonne par Charlemagne; 2° l'histoire des archevêques de Narbonne, manuscrit en trois volumes de G. Lafont; 3° l'histoire des consuls de Narbonne, manuscrit en trois volumes de G. Lafont; 4° la Philippide, poëme épique en vers latins par Guillaume le Breton en faveur de Philippe-Auguste; 5° livre de prières, avec une vieille reliure du XV° siècle; 6° le Roman de la Rose, etc.

15. Extrait de l'histoire des Capucins de Carcassonne.

XVII°-XVIII° siècle. Papier. 1 pièce parchemin. 31 documents. 320 feuillets. Divers formats. Non relié, en un carton.

73. Documents relatifs à l'église de Narbonne. Troisième partie. Ces documents ont été classés sous les rubriques suivantes :

1. De l'administration en général : archidiacres, chapitre, chanoines.

2. Cérémonial et rituel : formules d'examen des novices. Serment prêté à l'archevêque. De la messe et de l'office divin, etc. Cérémonial observé par la ville pour l'entrée des archevêques. Réception de l'archevêque et du grand vicaire par le clergé et le chapitre. Questions du domaine ecclésiastique, etc.

3. Temporel : état des dépenses, charges et revenus du chapitre de Narbonne. Des bénéfices. Bâtiments et corps de l'église, etc.

4. Histoire proprement dite : règlement des fondations. Réformation du bréviaire. Délibération du Conseil à Toulouse à propos des droits et prérogatives du grand archidiacre de Narbonne. Actes concernant le droit de primatie de l'archevêque de Narbonne. Prétentions de quelques chanoines. Procès du chapitre. Lettres patentes de Louis XV

et arrêts du Conseil d'État. Fondations de Philippe le Hardi. Archidiaconé de Fenouillet. Visite de l'église de Saint-Just. Profession de foi du clergé de Narbonne et résolution de défendre la religion contre ceux qui la persécutent, etc.

5. Histoire particulière : vie de saint Just, premier évêque de Narbonne. « Vita et translatio sancti Pauli Sergii, primi Narbonensis episcopi. » Actes concernant les reliques de saint Just et de saint Pasteur, patrons de l'église de Narbonne. Mémoire pour servir à la vie de saint Rustique, évêque de Narbonne.

XVIIe-XVIIIe siècle. Papier. 191 documents. Carton.

74-163. Procès-verbaux des États de Languedoc. — Quatre-vingt-dix volumes.

74. — « Recueil sommaire des principales matières traittées par les Estats de Languedoc. » 1501-1670. — XVIIIe siècle. 191 feuillets. 368 sur 248 millim. Rel. maroquin noir, aux armes de Mgr Le Goux de la Berchère; aux coins, la croix de Languedoc.

75. — 1672. 106 feuillets. 357 sur 258 millim. Rel. veau.

76. — 1673. 85 feuillets. 365 sur 259 millim. Rel. veau doré, aux armes du cardinal de Bonsy.

77. — 1674. 86 feuillets. 355 sur 246 millim. Rel. veau.

78. — 1675. 168 feuillets. 368 sur 254 millim. Rel. veau, aux armes de Mgr Le Goux de la Berchère ; aux coins, des fleurs de lys.

79. — 1676. 101 feuillets. 360 sur 258 millim. Rel. veau, aux armes de Mgr Le Goux de la Berchère.

80. — 1677. 92 feuillets. 364 sur 252 millim. Rel. veau, aux armes de Mgr Le Goux de la Berchère.

81. — 1678. 134 feuillets. 362 sur 258 millim. Rel. veau, aux armes de Mgr Le Goux de la Berchère.

82. — 1679. 164 feuillets. 362 sur 256 millim. Rel. veau, aux armes de Mgr Le Goux de la Berchère.

83. — 1680. 100 feuillets. 370 sur 260 millim. Rel. veau.

84. — 1681. 79 feuillets. 364 sur 260 millim. Rel. veau, aux armes de Mgr Le Goux de la Berchère.

85. — 1682. 134 feuillets. 382 sur 264 millim. Rel. veau, aux armes de Mgr Le Goux de la Berchère.

86. — 1683. 157 feuillets. 362 sur 255 millim. Rel. maroquin noir, aux armes de Mgr Le Goux de la Berchère.

87. — 1684. 137 feuillets. 365 sur 257 millim. Rel. veau, aux armes de Mgr Le Goux de la Berchère.

88. — 1685. 167 feuillets. 364 sur 250 millim. Rel. veau, aux armes de Mgr Le Goux de la Berchère.

89. — 1686. 100 feuillets. 372 sur 262 millim. Rel. veau.

90. — 1687. 120 feuillets. 358 sur 252 millim. Rel. maroquin noir, aux armes de Mgr Le Goux de la Berchère.

91. — 1688. 154 feuillets. 365 sur 258 millim. Rel. maroquin rouge, doré. Croix de Languedoc.

92. — 1689. 151 feuillets. 349 sur 247 millim. Rel. veau.

93. — 1690. 160 feuillets. 352 sur 256 millim. Rel. maroquin rouge. Croix de Languedoc.

94. — 1691. 138 feuillets. 360 sur 260 millim. Rel. maroquin noir, aux armes de Mgr Le Goux de la Berchère.

95. — 1692. 231 feuillets. 371 sur 254 millim. Rel. maroquin rouge. Croix de Languedoc.

96. — 1693. 238 feuillets. 346 sur 255 millim. Rel. maroquin noir, aux armes de Mgr Le Goux de la Berchère.

97. — 1694. 145 feuillets. 394 sur 255 millim. Rel. veau. Croix de Languedoc.

98. — 1695. 121 feuillets. 365 sur 258 millim. Rel. veau, aux armes de Mgr Le Goux de la Berchère.

99. — 1696. 214 feuillets. 381 sur 254 millim. Rel. veau.

100. — 1697. 212 feuillets. 371 sur 260 millim. Rel. veau, aux armes de Mgr Le Goux de la Berchère.

101. — 1698. 243 feuillets. 382 sur 259 millim. Rel. veau, aux armes de Mgr Le Goux de la Berchère.

102. — 1699. 158 feuillets. 358 sur 260 millim. Rel. veau, aux armes de Mgr Le Goux de la Berchère.

103. — 1700. 220 feuillets. 367 sur 258 millim. Rel. veau, aux armes de Mgr Le Goux de la Berchère.

104. — 1701. 123 feuillets. 362 sur 250 millim. Rel. maroquin noir, aux armes de Mgr Le Goux de la Berchère ; aux coins, croix de Languedoc.

105. — 1702. 142 feuillets. 364 sur 250 millim. Rel. maroquin noir, aux armes de Mgr Le Goux de la Berchère ; aux coins, croix de Languedoc.

106. — 1703. 135 feuillets. 364 sur 250 millim. Rel. maroquin

noir, aux armes de Mgr Le Goux de la Berchère ; aux coins, croix de Languedoc.

107. — 1704. 168 feuillets. 378 sur 260 millim. Rel. veau, aux armes de Mgr Le Goux de la Berchère.

108. — 1705. 274 feuillets. 378 sur 255 millim. Rel. maroquin noir; au milieu et aux coins, armes de Languedoc.

109. — 1706. 207 feuillets. 375 sur 256 millim. Rel. maroquin noir, aux armes de Languedoc.

110. — 1707. 218 feuillets. 260 sur 254 millim. Rel. maroquin noir, aux armes de Languedoc.

111. — 1708. 201 feuillets. 362 sur 258 millim. Rel. maroquin noir; au milieu et aux coins, armes de Languedoc.

112. — 1709. 180 feuillets. 368 sur 260 millim. Rel. maroquin noir; au milieu et aux coins, armes de Languedoc.

113. — 1710. 173 feuillets. 384 sur 260 millim. Rel. veau, aux armes de Mgr Le Goux de la Berchère.

114. — 1711. 217 feuillets. 366 sur 258 millim. Rel. maroquin noir; au milieu et aux coins, armes de Languedoc.

115. — 1712. 163 feuillets. 375 sur 258 millim. Rel. maroquin noir, aux armes de Mgr Le Goux de la Berchère; aux coins, croix de Languedoc.

116. — 1713. 190 feuillets. 370 sur 258 millim. Rel. maroquin noir; au milieu et aux coins, armes de Languedoc.

117. — 1714. 168 feuillets. 365 sur 250 millim. Rel. maroquin noir, aux armes de Mgr Le Goux de la Berchère ; et aux coins, croix de Languedoc.

118. — 1715. 187 feuillets. 366 sur 260 millim. Rel. maroquin noir; au milieu et aux coins, armes de Languedoc.

119. — 1716. 207 feuillets. 372 sur 250 millim. Rel. maroquin noir, aux armes de Mgr Le Goux de la Berchère; aux coins, croix de Languedoc.

120. — 1717. 209 feuillets. 372 sur 248 millim. Rel. maroquin noir, aux armes de Mgr Le Goux de la Berchère; aux coins, croix de Languedoc.

121. — 1718. 201 feuillets. 360 sur 250 millim. Rel. maroquin noir, aux armes de Mgr Le Goux de la Berchère; aux coins, croix de Languedoc.

122. — 1719. 192 feuillets. 378 sur 252 millim. Rel. maroquin

noir, aux armes de Mgr Le Goux de la Berchère; aux coins, croix de Languedoc.

123. — 1720. 143 feuillets. 378 sur 252 millim. Rel. maroquin noir, aux armes de Mgr Le Goux de la Berchère; aux coins, croix de Languedoc.

124. — 1721. 152 feuillets. 378 sur 252 millim. Rel. maroquin noir, aux armes de Mgr Le Goux de la Berchère; aux coins, croix de Languedoc.

125. — 1722. 179 feuillets. 378 sur 252 millim. Rel. maroquin noir, aux armes de Mgr Le Goux de la Berchère; aux coins, croix de Languedoc.

126. — 1723. 142 feuillets. 378 sur 252 millim. Rel. maroquin noir, aux armes de Mgr de Beauveau; aux coins, croix de Languedoc.

127. — 1724. 170 feuillets. 378 sur 252 millim. Rel. maroquin noir, aux armes de Mgr Le Goux de la Berchère; aux coins, croix de Languedoc.

128. — 1725. 147 feuillets. 380 sur 252 millim. Rel. maroquin noir, aux armes de Mgr Le Goux de la Berchère; aux coins, croix de Languedoc.

129. — 1726. 166 feuillets. 380 sur 252 millim. Rel. maroquin noir, aux armes de Mgr Le Goux de la Berchère; aux coins, croix de Languedoc.

130. — 1727. 141 feuillets. 380 sur 252 millim. Rel. maroquin noir, aux armes de Mgr Le Goux de la Berchère; aux coins, croix de Languedoc.

131. — 1728. 193 feuillets. 380 sur 252 millim. Rel. maroquin noir, aux armes de Mgr Le Goux de la Berchère; aux coins, croix de Languedoc.

132. — 1729. 155 feuillets. 380 sur 252 millim. Rel. maroquin noir, aux armes de Mgr Le Goux de la Berchère; aux coins, croix de Languedoc.

133. — 1730. 193 feuillets. 380 sur 252 millim. Rel. maroquin noir.

134. — 1731. 185 feuillets. 380 sur 252 millim. Rel. maroquin noir.

135. — 1732. 185 feuillets. 372 sur 250 millim. Rel. maroquin noir.

136. — 1733. 177 feuillets. 378 sur 250 millim. Rel. maroquin noir.

137. — 1734. 163 feuillets. 365 sur 247 millim. Rel. maroquin noir.

138. — 1735. 245 feuillets. 380 sur 252 millim. Rel. maroquin noir.

139. — 1736. 216 feuillets. 380 sur 252 millim. Rel. maroquin noir.

140. — 1737. 179 feuillets. 376 sur 250 millim. Rel. maroquin noir.

141. — 1738. 192 feuillets. 376 sur 250 millim. Rel. maroquin noir.

142. — 1739. 253 feuillets. 382 sur 255 millim. Rel. maroquin noir.

143. — 1740. 265 feuillets. 375 sur 255 millim. Rel. maroquin noir.

144. — 1740. 293 feuillets. 380 sur 255 millim. Rel. maroquin noir.

145. — 1742. 300 feuillets. 380 sur 252 millim. Rel. maroquin noir.

146. — 1743. 249 feuillets. 380 sur 255 millim. Rel. maroquin noir.

147. — 1744. 262 feuillets. 375 sur 250 millim. Rel. maroquin noir.

148. — 1746. 217 feuillets. 380 sur 252 millim. Rel. maroquin noir.

149. — 1746. 193 feuillets. 378 sur 250 millim. Rel. maroquin noir.

150. — 1747. 225 feuillets. 370 sur 250 millim. Rel. maroquin noir.

151. — 1748. 169 feuillets. 380 sur 250 millim. Rel. maroquin noir, aux armes de Languedoc.

152. — 1754. 274 feuillets. 378 sur 248 millim. Rel. maroquin noir.

153. — 1756. 165 feuillets. 390 sur 250 millim. Rel. maroquin noir.

154. — 1757. 144 feuillets. 390 sur 250 millim. Rel. maroquin noir.

155. — 1758. 322 feuillets. 380 sur 250 millim. Rel. maroquin noir, aux armes de Languedoc.

156. — 1759. 349 feuillets. 370 sur 250 millim. Rel. maroquin noir, aux armes de Languedoc.

157. — 1760. 250 feuillets. 380 sur 250 millim. Rel. maroquin noir, aux armes de Languedoc.

158. — 1761. 300 feuillets. 370 sur 250 millim. Rel. maroquin noir, aux armes de Languedoc.

159. — 1762. 289 feuillets. 380 sur 250 millim. Rel. maroquin noir, aux armes de Languedoc.

160. — 1763. 290 feuillets. 367 sur 245 millim. Rel. maroquin noir, aux armes de Languedoc.

161. — 1764. 379 feuillets. 373 sur 245 millim. Rel. maroquin noir, aux armes de Languedoc.

162. — 1765. 386 feuillets. 378 sur 245 millim. Rel. maroquin noir, aux armes de Languedoc.

163. — 1769. 322 feuillets. 385 sur 250 millim. Rel. maroquin noir, aux armes de Languedoc.

MANUSCRITS

DE LA

BIBLIOTHÈQUE DE PÉRIGUEUX

Les manuscrits de la Bibliothèque de Périgueux n'ont été jusqu'ici signalés dans aucun travail spécial, car c'est à peine si Haenel en mentionne deux ou trois. Le fonds des manuscrits de la Bibliothèque est en effet de formation récente, et il est presque entièrement composé de volumes donnés par des particuliers dans ces dernières années. Quelques-uns seulement, entre autres le manuscrit du sire de Caumont, portent l'estampille de l'École centrale du département de la Dordogne et doivent provenir des bibliothèques des couvents supprimés à la Révolution. L'ancien bibliothécaire de Périgueux, M. Léon Lapeyre, y a ajouté divers volumes assez importants et a provoqué des dons qui ont permis de constituer une collection qui continue à s'enrichir, tous les jours, d'ouvrages intéressant l'histoire locale. Parmi les récentes donations de ce genre, il faut citer celles de MM. Fourgeaud-Lagrèze et Jean-Baptiste Morteyrol. Le premier, avocat et conseiller de préfecture à Foix, était né à Saint-Apre (Dordogne), en 1831; il est mort à Ribérac, le 2 août 1876. Outre les manuscrits que possède la Bibliothèque, il a laissé plusieurs opuscules justement appréciés sur l'histoire littéraire et la bibliographie du Périgord. M. Morteyrol, né à Saint-Médard d'Excideuil (Dordogne), le 15 mai 1776, ancien chef de bureau à la préfecture de l'Oise, est mort vers 1850. Bien que ses nombreux travaux lexicologiques dénotent une éducation première insuffi-

sante et n'aient qu'une faible importance scientifique, ce sont des matériaux qui peuvent être utiles à consulter et qu'il a le mérite d'avoir rassemblés.

Outre les travaux sur l'histoire et la littérature du Périgord, comme les deux collections Lagrèze et Morteyrol, la Bibliothèque a reçu des dons plus précieux, entre autres le manuscrit d'Horace qui lui a été donné, il y a quelques années. Enfin le bibliothécaire actuel de la ville, M. Michel Hardy, s'occupe de former une collection de documents et de lettres concernant le Périgord, qui sera des plus intéressantes pour l'histoire du pays. Il a bien voulu inventorier les papiers du fonds Morteyrol, et il nous a prêté son bienveillant concours pour la rédaction du catalogue. Il serait injuste de ne pas lui attribuer, avec tous nos remercîments, la meilleure part de ce travail.

Léon Cadier.

---

1. Quinti Horatii Flacci carmina et liber sermonum.

Au fol. 1, fragment d'un commentaire sur la métrique d'Horace : « ...Ita tamen ut hoc ipsum velle in parte honestatis versetur : ipsa enim voluptas et summum bonum est. Decem et novem modos metrorum in carmine suo posuit... » — Fol. 1 v°. « Tricolos vel tetracolos, in qua post duos aut tres versus alia inchoantur metra. »

En capitale rustique : « Q. Horatii F. carminum liber primus incipit. Ad Mecenatem patricium :

Moecenas, attavis edite regibus... »

Le fol. 5 v° s'arrête au 23ᵉ vers de l'ode à Munatius Plancus (ode V) :

« Tempora populea fertur vinxisse corona... »

Le fol. 6 commence par le dernier vers de l'ode IX « ad Thaliarchum :

« ...Aut digito male pertinaci. »

Au fol. 9, l'écriture change; les huit premiers feuillets paraissent d'une écriture plus moderne.

Au fol. 37 v°, l'ode XI du livre III « ad Mercurium » s'arrête au vers 18 :

« Muniant angues caput ejus atque... »

Le fol. 38 commence au 14° vers de l'ode XIII « ad fontem Bandusium :

« Me dicente cavis impositum ilicem... »

Au fol. 44, deux feuillets ont été arrachés; le texte, interrompu à la fin de la première strophe de l'ode XXVII « ad Galathen », recommence au fol. 44, au 7° vers de l'ode II du livre IV « ad Julium Antonium :

« Fervet immensusque ruit profundo
Pindarus ore. »

Fol. 54. « Q. Hor. Flacci carminum lib. IIII explicit. Incipit epodon. Ad Mecenatem... »

Le fol. 60 avait été laissé en blanc; on y a ajouté 21 vers qui continuent l'épode XVII, au fol. 66 v°.

Fol. 67. « Or. carmen seculare incipit, a pueris virginibusque, dum Augustus ludos seculares ageret decantatum.

Phoebe, silvarumque potens Diana... »

Au fol. 74 v°, le vers 311 est suivi des vers 372-377.

« Sed tamen in precio est : mediocribus esse poetis
. . . .
Sic animis natum inventumque poema juvandis... »

Le fol. 75, qui commence au vers 312, est d'une écriture postérieure et a été intercalé, car il reproduit au verso les six vers 372-377 insérés déjà fol. 74 v°; le fol. 76 commence par le vers 378.

Fol. 77 v°. « Expl. Or. F. epistolarum liber primus. »

Fol. 107 v°. « F. epistolarum liber II finit. Incipit sermonum I.

Qui fit, Mecenas, ut nemo quam sibi sortem... »

Fol. 117 v°. Après le vers 85 de la satire IV, le copiste a intercalé 12 vers de la satire II (vers 13-24), déjà copiés fol. 110 v°. De même, fol. 133 v°, après le vers 124 de la satire II du livre II, le copiste a inséré 12 vers de la satire III (vers 251-262), reproduits fol. 139 v°.

Le fol. 149 est mutilé; il n'y reste, au recto, que les vers 31-37 de la satire VIII, avec des fragments des vers 27-30 et, au v°, les vers 52-59, avec fragments des vers 49-51.

Le bas du fol. 150 est déchiré; il manque la fin des vers 83-85.

Au fol. 150 v°, on lit les vers suivants, à moitié effacés :

« Vos qui transitis secus obtima tecta quiritis,
Hac spectate domo quis Nicholaus homo;
Plus collecta valent ex uno marmore saxa
Quam si conversum sculperet auctor opus.
In domibus pulchris, memores estote sepulchris
Confisique rhyu (?) non ibi stare diu.
Mors vehitur pennis, nulli sua vita perhennis.
Mansio nostra brevis, cursus et ipse levis,
Si maneas castris, celo vicinus et astris,
Ocius inde solet tollere quosque volet.
Si fugias ventum, si claudis hostea centum,
Claudere mille jubes, non sine morte cubes. »

Nombreuses gloses marginales et interlinéaires, qui semblent de la même écriture que les vers de la fin et que le fol. 148 v°. Au fol. 15 v°, notes tironiennes à la marge supérieure et entre les sept premiers vers. Ce manuscrit, dont la provenance est inconnue, mais qui a été écrit dans le midi de la France, a été donné, en 1865, à la Bibliothèque de Périgueux par M. l'abbé Lagrange, curé de l'Isle (Dordogne), par l'entremise du Dr Galy, directeur du musée des antiquités de la Dordogne.

XIe-XIIe siècle. Parchemin. 150 feuillets. 230 sur 130 millim. Le manuscrit se compose de 21 quaternions, avec signatures en capitale rustique. Rubriques en capitale rustique précédant toutes les odes, avec indication du mètre de l'ode, soit entre les lignes, soit à la marge. Dérelié.

2. Livre d'heures, à l'usage d'un couvent de l'Ordre de Cîteaux.

Fol. 1. « Exercitium quoddam devotionis de passione Domini. Incipit prologus. Erat quidam heremita... »

Fol. 37. « Incipiunt devote meditationes, secundum septem horas canonicas, de doloribus et lamentationibus beatissime Virginis Marie, quas devote recolere jugiter debet anima devota. »

Fol. 64 v°. « Incipit disciplina filiorum Dei. — Prologus. Super salutem... »

Fol. 67. « Incipit exhortatio prima eterne sapientie, de humilitate. » Sept méditations.

Fol. 106 v°. « ...Jamque ad finem primo intentum presentis opusculi lassus perveni, deprecans benevolum lectorem, quatenus hec que ad eruditionem singulariter dilecti filii pariter et proprium profectum caritate fervida laboriose collegi, ...nam caritatis opusculum est », etc.

Fol. 115. « Incipit cartha divini amoris. Si me habes, ait veritas... »

Fol. 136. « Septem utilitates ex continua meditatione passionis Domini nostri Jhesu Christi provenientes, secundum sanctum Bernardum. Fratres, ego ab ineunte mea conversione... »

Fol. 144. « Quod compunctio que ex timore nascitur varie et diversimode in exercitio et meditatione potest assumi. Compunctio ex terrore... »

Fol. 165. « Passio Christi breviter tacta et per particulas divisa. Igitur celebrata illa... »

XIV[e] siècle. Papier et parchemin. 184 feuillets. 144 sur 102 millim. Six gravures au burin, représentant : la Passion, par Estienne Dauvel ; un Calvaire, par J. Honervogt, et le Mariage d'une reine de France (XVIII[e] siècle). Ancien possesseur : « Barino. » Rel. veau, à fermoirs. — (Donné par Léon Lapeyre, bibliothécaire.)

3. « Instruction ou enseignements en vers que M[r] de Caumont laissa à ses enfans. » — C'est l'œuvre de Guilhem Raymond, V[e] du nom, seigneur de Caumont, Samazan, Montpouillan, Castelnau, etc. († 1426).

Fol. 3. Titre en lettres de forme :

« Caumont me fist.
Ferm Caumont,
Caumont. »

Fol. 3 v°. « Troys choses sont que Caumont a guardé :

Premierement à sa mye chasteté,
Prandre don de nulh home qui soit,
Ne soy armer encontre où il ne doit,
Si avisés se savés nulhemant,
Qui est selluy que ensemble n'aye tant.

Caumont me fist.
Ferm Caumont. » (Dans une bannière.)

Fol. 4. « En l'an que l'on contoit mil quatre cens et XVI et le premier jour de may, je, le seigneur de Caumont, estant de l'aage de XXV ans, me estoie en ung beau jardin... » Préface.

Fol. 5 v°.

« Premierement croyez Dieu, nostre Seigneur,
Fermement comme vray créateur... »

Fol. 30 v°.

« A trestoux ceulx et celles qui en cest livre liront,
Je vous pry et supplie, priez pour moy, Caumont,
Nostre Seigneur du ciel que moy vueilhe sauver
Et par sa digne grace mes pechiez pardoner.

Explicit les diz et enseignemens que Caumont fist pour ces enfans.

Ferm Caumont. »

A la marge supérieure du manuscrit, quelques notes et devises, écrites au XVI° siècle.

Fol. 11.

« Qui bien se mire bien se voyt,
Qui bien se voyt bien se congnoist,
Qui bien se congnoist peu se prise,
Qui peu se prise sage est. »

Sur les feuillets de garde, récits de l'entrée d'Alain, sire d'Albret, à Casteljaloux, le 17 octobre 1471, des funérailles de son père Charles d'Albret, les 8 et 9 septembre, et des funérailles de Françoise de Bretagne, femme d'Alain d'Albret, 9 décembre 1481, par un habitant de Casteljaloux.

Ce manuscrit a été publié par le D[r] Galy, sous ce titre : *Le livre Caumont où sont contenus les dits et enseignemens du seigneur de Caumont.* Paris, Techener, 1845, in-8°.

XV° siècle. Parchemin. 32 feuillets. 173 sur 130 millim. Timbre de l'École centrale de la Dordogne. Rel. basane. Le manuscrit semble avoir appartenu, soit à la famille d'Albret, soit à un habitant de Casteljaloux.

4. Livre d'heures, à l'usage du diocèse de Paris.

Avant le premier feuillet, on a intercalé des prières en français, du XVII° siècle : — « Oraison pour dire avant la communion ; — Oraison pour dire en la présence du sainct Sacrement ; — Oraison pour dire après la communion ; — Oraison à nostre bon ange ; — Oraison pour impétrer sapience ; — Salutation aux âmes des catholiques trépassés. »

Le premier feuillet, qui devait avoir une miniature, et le fol. 56 ont été arrachés.

Fol. 102. Dix « effusions » ou prières d'actions de grâces, qui paraissent de l'écriture d'un des possesseurs, « messire Loy Thibault ».

XV° siècle. Parchemin. Les 12 premiers feuillets, papier. 167 feuil-

lets. 167 sur 116 millim. Huit miniatures. Lettres et pages ornées. Ancien possesseur : « Messire Loy Thibault. » Fol. 109 v° : « Ce present heure cy aperthien à Pierres Gonef, le plus jeune. » Sur la couverture, armes de Nicolas-Joseph Foucault : *de sable au lion d'argent, armé et lampassé de gueules et couronné*. Rel. veau.

5. « Rimes de Pierre de Laval, de la ville de Périgueux :

Je ne touche l'oppinion
De l'ung ni de l'autre en ce livre,
Tant je désire de voir vivre
Ung chascun en bonne union. »
. . . . 1576 . . . .

« Quatrain au lecteur pour la fin :

Ce temps permet à l'œil de voir infinis maux,
Mais il ferme la bouche à tous de n'en rien dire;
C'est pour quoi je n'ay peu ycy, lecteur, escrire
De nos adversitez les verges et les fléaux. »

L'avertissement au lecteur est daté de la ville de Périgueux, le 8° novembre 1576. Parmi les pièces intéressantes du recueil, on peut citer :

Fol. 3. « Ode à Harman de Gontaud, seigneur et baron de Biron, grand-maître de l'artillerie de France, gouverneur de Saintonge. »

Fol. 7. « Stances du recueil et bien venue de très-victorieux et très-ecelent prince, Henry, troisiesme de ce nom, roy de France et de Poloigne, arrivé de Poloigne en France, en aoust 1574. »

Fol. 10. « Hymne de la beauté de Dieu, au roy et à très-illustre princesse, Loyse de Lorraine, reine de France. »

Fol. 16 v°. « Stances pour la consolation de très-illustre dame, Catherine de Médicis, sur le décès de son fils, Charles IX°, roy de France. »

Fol. 17. « Epistre à très-illustre et très-magnifique seigneur, monseigneur Honorat de Savoye, marquis de Vilars. »

Fol. 18. « Stances de la richesse et humains offices de la maistresse, avecq la définition de l'amour, desdié à très-illustre princesse madame Marguerite de Valoys, royne de Navarre. »

Fol. 33. « Stances de la noblesse, dédiés au très-magnifique seigneur de Losse, etc. »

Fol. 43. « Discours de l'accident survenu à feu messire Pierre Fournier, en son vivant évesque de Périgueux, par ses serviteurs aux

champs, en son Chasteau-L'evesque, la nuit du jeudi XIIII[e] jour du moys de juillet 1575, dédié à révérendissime prélat, monseigneur Anthoine Prevost de Sansac, archevesque de Bordeaux. »

Fol. 48. « Brief discours du fléau dont la France est batue et du moyen pour le destourner. Au mois d'octobre 1575. Au Roy. »

Fol. 51. « Epistre au très magnifique et illustre messire Galiot de la Tour, viscomte de Limeil, seigneur de Lenquay, etc. »

Fol. 53. Deuxième partie. « Sonetz, stances, épigrammes et chansons à la maistresse. »

1576. Autographe. Papier. 96 feuillets. 187 sur 135 millim. Couvert. parchemin.

6. Recueil.

Fol. 1. « Euclides Megarensis, mathematici clarissimi, elementa geometrica. Les éléments géométriques d'Euclide, mathématicien insigne, natif de Mégare en Grèce, commenté par mons[r] Allain Constantinoys. »

Fol. 139. « Problèmes géométriques nécessaires en toutes les partyes de mathématique, mis et disposés en ordre par monsieur Allain Constantynois. »

Fol. 158. « L'architecture militaire de monsieur Allain Constantinoys. »

Fol. 239. « Questions militaires de mons[r] Allain Constantynois. »

Fol. 274. « Loix et discipline militaire qui se doivent observer en la gendarmerie françoise, suivant l'édict du roy Henri second, duquel édict il fut tant observateur que, allant au voyage d'Allemaigne, l'an 1552, il feit pendre 2 soldats devant Saverne et deux oisons pendus à leur col, pour avoir derrobé iceulx oisons, en détestation de leur larrasin, et pour exemple aux aultres. »

Fol. 280. « Moyen de prendre le plan d'une cité ou d'ung champ on forès. »

Fol. 300. « Annotations sur la sphère de Sacrobosco. »

Fol. 309. « De la longitude, latitude et déclination. »

Fol. 337. « De l'usage et practique des mappes, ou miroir du monde pour le faict de la navigation. »

XVI[e] siècle. Papier. 390 feuillets. 345 sur 225 millim. Rel. parchemin.

7. Antiphonaire, à l'usage du diocèse de Paris.

XVIII[e] siècle. Parchemin. Lettres de forme. 34 feuillets. 352 sur

250 millim. Initiales ornées. Rel. veau. — (Donné, le 10 avril 1847, par l'abbé Alfred Estignard.)

8. « Tractatus moralis. »

Fol. 1. « Tractatus moralis de cognitione peccatorum necessaria ad sacramentum poenitentiae ministrandum. » — Fol. 81. « Tractatus moralis de obligationibus ac peccatis diversorum statuum. » — Fol. 135. « Tractatus brevis de contractu simoniaco, seu de simonia cavenda praesertim in beneficiis. »

Sur le feuillet de garde, en tête du volume, on lit : « Donné par Mr l'abbé de Taillefer. »

XVIIe siècle. Papier. 164 feuillets. 270 sur 178 millim. Rel. veau.

9. « Tractatus moralis. »

Fol. 1. « Tractatus moralis de praeceptis decalogi. »

XVIIe siècle. Papier. 260 feuillets. 270 sur 178 millim. Rel. veau.

10. « Tractatus moralis. »

Fol. 1. « Tractatus moralis de obligatione restituendi. » — Fol. 85. « Tractatus moralis de obligatione justitiae quae oritur ex contractibus et de obligatione restituendi ex illis proveniente. »

XVIIe siècle. Papier. 142 feuillets. 270 sur 178 millim. Rel. veau.

11. « Tractatus moralis. »

Fol. 1. « Tractatus moralis de sacramento poenitentiae. » — Fol. 147. « Tractatus moralis de sacramento matrimonii. »

XVIIe siècle. Papier. 260 feuillets. 270 sur 178 millim. Rel. veau. — (Ex-libris « Domini de Crevoiseret », vicaire général de Périgueux au XVIIIe siècle. — Don de Taillefer.)

12. Tractatus moralis.

Fol. 1. « Tractatus moralis de censuris. » — Fol. 79. « Tractatus brevis de praecipuis obligationibus beneficiariorum. » — Fol. 125. « Tractatus brevis de oratione in communi et horis canonicis. »

XVIIe siècle. Papier. 166 feuillets. 270 sur 178 millim. Rel. veau.

13. Cursus theologiae.

Fol. 1. « De verbo incarnato. Summae theologiae 3ª pars sive tractatus quartus. »

XVIIe siècle. Papier. 232 feuillets. 170 sur 125 millim. Rel. veau.

14. « Règle et constitution pour les Filles de la Foy, de Bergerac. »

Fol. 2. « Préface. — De l'origine de l'institut. » — Fol. 9. « Constitutions. » — Fol. 70 v°. Table des chapitres. — Fol. 72 v°. Approbation desdites constitutions par M. Clément, évêque de Périgueux (1er juin 1708). — Fol. 73. Autres lettres d'approbation par M. d'Argouges (9 décembre 1721) et M. de Macheco de Premeaux (3 septembre 1733), tous deux évêques de Périgueux. — Fol. 73 v°. Lettres de la main de M. de Premeaux autorisant les Filles de la Foy de Bergerac à prendre à l'avenir 1,000 écus d'aumône dotale de chaque fille reçue dans la communauté, afin de subvenir aux frais de la maison. — Fol. 74. Lettre autographe de M. de Premeaux (Périgueux, 7 février 1770) à « Mademoiselle Dangerel, supérieure des Filles de la Foy, à Bergerac » — Fol. 114. « Statut fait dans l'assemblée de notre communauté, lors des élections en 1748. »

XVIIIe siècle. Papier. 115 feuillets. 300 sur 200 millim. Rel. veau. — (Don de M. Léon Lapeyre, 1867.)

15. « Règles et constitutions des Sœurs de la Miséricorde. »

Fol. 1. « Préface. De l'origine de l'institut et de ses progrès. » — Fol. 4 v°. « Requeste des Sœurs de la Miséricorde [de Bergerac] à Monseigneur l'évesque [de Périgueux], avec le décret de Sa Grandeur qui les érige en corps de communauté. » — Le texte de la règle occupe les feuillets 10-68.

XVIIIe siècle. Papier. 224 feuillets. 300 sur 200 millim. Rel. veau. — (Don de M. Jaubert, docteur-médecin, de Périgueux.)

16. « Histoire de la ville de Périgueux, [par Joseph Chevalier, écuyer, seigneur de Saint-Mayme, de Puymarteau, de Cablanc, etc., maire de Périgueux de 1679 à 1680 et de 1689 à 1690.] Tome troisième, contenant ce qui s'est passé durant ce dernier siècle. »

Autographe. Les deux premiers volumes de cet ouvrage, si important pour l'histoire de Périgueux, sont entre les mains de M. l'abbé

Audierne, inspecteur des monuments historiques de la Dordogne.

Fin du XVIIe siècle. Papier. 192 feuillets. 165 sur 115 millim. Rel. veau. — (Don Lapeyre.)

17. « Déclarations faites par Jacques Bati, prestre, curé de la paroisse de Saint-Hilaire de Périgueux, pour servir de mémoires et d'indications à ses successeurs en ladite paroisse. » — Fol. 9. « État des paroissiens de la paroisse de Saint-Hilaire de Périgueux, en l'année 1733. » — Fol. 47. « État dans lequel j'ay trouvé la paroisse de Saint-Hilaire quand j'ay pris pocession », signé : « Darby, prestre et curé de Saint-Hilaire. » — Fol. 110 v°. « État des réparations que Léonard Negre de Lespine, prestre prébendé et curé de Saint-Hilaire-lez-Périgueux, a fait faire en entrant et depuis qu'il est curé de ladite paroisse. » — Autographe.

A la fin du volume commence un « livre pour les lièves des rentes deues au sieur curé de Saint-Hilaire-lez-Périgueux ».

XVIIIe siècle. Papier. 126 feuillets. 160 sur 113 millim. Couvert. parchemin. Dérelié. — (Don Lapeyre.)

18. « Histoire du Périgord, ou copie d'un manuscrit qui était dans la bibliothèque de l'évêché de Sarlat, et qui a été donné à M. de Lostange, évêque de Périgueux, par M. l'abbé de Loqueyssie, son grand vicaire, en 1823. — Copie par François Gillet. Sarlat, 1845. »

Fol. 3. « Antiquités du Périgord et Sarladais, par Tarde. »

Fol. 235. Supplément à Tarde. Notice sur les quatre derniers évêques de Périgueux, à partir de 1721 : Alphonse de Valbelle, Denys-Alexandre Leblan, Montesquiou, d'Albaret († 1799).

Fol. 247. « Siége de Sarlat de l'an 1587, auquel l'armée huguenotte, conduite par le vicomte de Turenne, a été tellement ruinée que depuis elle n'a osé attaquer la moindre bicoque de Périgord. »

Fol. 278 v°. « Siége de Sarlat fait par le général Marsin, commandant les troupes du prince de Condé, en 1652. »

XIXe siècle. Papier. 283 feuillets. 322 sur 198 millim. Dessins à l'aquarelle, avec les blasons du Périgord. Cartonné.

19. « Antiquités du Périgord et du Sarladais, par le chanoine Tarde. » Copié par l'abbé P. B. Pestilhac. 1857.

XIXe siècle. Papier. 218 feuillets. 220 sur 170 millim. Demi-rel. moderne. — (Don Lapeyre.)

20. « Lettres à Julie sur le Sarladais, par Auguste Larouverade, président au tribunal civil de Sarlat, copiées sur le manuscrit par François Gillet. Sarlat, 1840. »

XIX[e] siècle. Papier. 261 feuillets. 315 sur 195 millim. Cartonné.

21. « Revue du pays Sarladais. Fragments statistiques et historiques de la ville de Sarlat, par Louis Boufanges. — Copié par François Gillet, de Sarlat. 1842. »

XIX[e] siècle. Papier. 281 feuillets. 322 sur 205 millim. Cartonné.

22. « Mémoires généalogiques de la maison de Campniac en Périgord. »

XVIII[e] siècle. Papier. 25 feuillets. 211 sur 135 millim. Rel. veau.

23. « Notice sur la rivière d'Isle, ou historique de l'ancienne et de la nouvelle navigation, des anciens moulins et barrages et des anciens bacs et ponts sur cette rivière [du département de la Dordogne] », par F. Julien, conducteur des ponts et chaussées.

XIX[e] siècle. Papier. 39 feuillets. 212 sur 146 millim. Demi-rel. maroquin.

24. « Recueil de pièces concernant le clergé de France », fait par les soins de Jean de Macheco de Premeaux, évêque de Périgueux (1732), alors abbé de Saint-Paul et de Sainte-Marguerite au diocèse de Narbonne.

Fol. 1. « Procès-verbal de la visite du chapitre de Saint-Just, faite par M. le cardinal de Bonzi, archevêque de Narbonne, en l'année 1677. » — Fol. 133. « Responces plus particulières aux passages dont les hérétiques se servent. » — Fol. 235. Procédure faite contre quelques ecclésiastiques accusés de quiétisme. 1698 et 1700. — Fol. 311. Requêtes du clergé de France au Roi, touchant la préséance des grands aux cérémonies funèbres, sur les droits des prélats dans les cérémonies publiques, etc. — Fol. 344. Bulle du pape Clément VIII, en faveur des religieux, pour l'administration du sacrement de pénitence.

Fol. 347. Lettre du clergé de France au Pape, en 1656. — Fol. 349. Bulle d'Alexandre VI à l'évêque de Rieux, en 1663. — Fol. 351. Bref d'Innocent XI au Roi sur la régale, en 1678. — Fol. 353. Bref du

Pape aux évêques de l'assemblée du clergé de 1656. — Fol. 354. Constitution du pape Clément X en faveur des réguliers. — Fol. 358. Discours de M. le cardinal de Noailles, lorsqu'il présenta la constitution du pape Clément XI à l'assemblée du clergé au sujet du silence respectueux, en 1705. — Fol. 362. « Mémoire présenté par M. le cardinal de Janson à MM. les cardinaux de la congrégation érigée par Innocent XII, touchant les différends de la France. » — Fol. 364. Nouvelles de Rome. 1692. — Fol. 368. Mémoire pour les bulles des archevêques et évêques. — Fol. 372. Délibération de l'assemblée du clergé de 1670 sur le don gratuit. — Fol. 388. « Mémoire touchant les biens aliénés de l'Église, en 1703. » — Fol. 432. Copie du testament du cardinal Mazarin. — Fol. 454. Mémoire pour l'amortissement, dans le cours de vingt-cinq années, de toutes les impositions annuelles du clergé, sans augmenter ses impositions. 1715. — Fol. 458. « Moyens pour faire revenir des fonds au clergé. » — Fol. 462. « Objections contre la proposition du traitté de la publication des bans de mariage. » — Fol. 473. Lettre du Roi pour inviter le clergé au service de Louis XIV, son bisaïeul, en 1715. — Fol. 474. « Préambule du contract avec le Roy, en 1715. » — Fol. 478. « Instructions pour les bureaux diocésains pour dresser leur délibération sur le rachat des quatre édits. » — Fol. 480. « Conventions passées entre les archevêques et évêques de la province du Languedoc et M. de Basville, intendant de ladite province, pour le rachat des édits portant création des offices de greffier, gardes des registres des baptêmes, mariages, etc. » 12 janvier 1693.

Fol. 484. « Mémoires sur les lods et demi-lods. » 1700. — Fol. 492. Demandes faites au Roi par les chanoines de Montpellier; avis aux ecclésiastiques de la province de Languedoc, pour la même affaire. — Fol. 513. « Mémoire pour le clergé de France touchant les siéges des évêques, lorsqu'ils gardent le corps des roys et reines deffuncts. » — Fol. 521. Conseil à l'égard des curés qui veulent se réduire à la portion congrue. 1696. — Fol. 523. Bref à l'évêque d'Aire pour l'exécution du concordat entre les archevêques de Bourges et d'Alby. 1696. — Fol. 538. Édit du Roi qui permet à chaque clerc du ressort du parlement de Toulouse d'acquérir les quatre offices de greffiers, gardes des registres de baptêmes, mariages, etc. — Fol. 542. Documents relatifs à l'archevêché d'Aix. Description du palais archiépiscopal. Université. Entrée de l'archevêque au Parlement. État des paroisses, etc. — Fol. 574. Lettre du Roi aux agents du clergé, touchant les bois qui

appartiennent aux ecclésiastiques. — Fol. 618. État des créanciers du clergé de Narbonne. État des comptes du receveur du clergé du diocèse. Délibération du clergé de Narbonne sur les impositions. 1714-1715.

XVIIe-XVIIIe siècle. Papier. 631 feuillets. 350 sur 235 millim. Rel. parchemin, aux armes imprimées à froid de Jean-François de Macheco, abbé de Saint-Paul et de Sainte-Marguerite : *d'azur au chevron d'or, accompagné de trois têtes de perdrix arrachées d'or.*

25. « Recueil d'actes du clergé et autres matières », fait par ordre de Jean Macheco de Premeaux.

Fol. 6. « Le plus ancien monument de Narbonne. » Note sur une inscription. — Fol. 44. Bref du pape Clément XI aux archevêques et évêques de France. 20 novembre 1716. — Fol. 50. Lettre du cardinal de Noailles au Pape sur la bulle de Sa Sainteté, acceptée par le clergé de France, en 1705 ; avec une « réponse aux difficultés que fait M. le cardinal Fabroni sur la lettre de M. le cardinal de Noailles au Pape ». 14 juillet 1708. — Fol. 66. Lettre de l'assemblée générale du clergé au Pape pour la béatification de M. Vincent de Paul, fondateur de la congrégation de la Mission. 1715. — Fol. 70. Projet de déclaration et mémoire sur les difficultés de la convocation du concile général. 1715. — Fol. 80. Arrêt du Parlement, du 28 mai 1710, au sujet de deux lettres écrites par le cardinal de Bouillon, l'une au Roi, l'autre à M. de Torcy. — Fol. 82. Mémoire concernant l'édition d'une collection générale des conciles de France. 1710.

Fol. 100. Requête présentée au Roi par les prélats qui se trouvent à Paris, contre le duc d'Épernon. — Fol. 114. Lettre au Pape de la part du Roi sur la religion. — Fol. 118. Acte par lequel les prélats du concile de Provence donnent pouvoir à la reine de Jérusalem de présenter au premier bénéfice vacant son secrétaire. 1398. — Fol. 123. Procès-verbaux des assemblées générales du clergé en 1645, 1646, 1695 et 1715. — Fol. 171. État de ce que doivent les généralités de Paris et Toulouse et le diocèse d'Alby pour cent mille livres. — Fol. 175. État des remboursements à faire tant aux receveurs provinciaux que diocésains, etc. — Fol. 183. Proposition pour l'amortissement des rentes de l'hôtel de ville de Paris. 1715. — Fol. 185. « Premier chapitre des décimes ordinaires de la recepte qui se porte, par chacun an, au receveur général du clergé des généralités de ce royaume. » 1665. — Fol. 195. « Liste des généralités de France et des diocèses qui les

composent. » — Fol. 197. Requête présentée à la Chambre des comptes par Mᵉ Robert Sadrou, « conseiller du Roy, receveur général et payeur des rentes assignées sur les aydes et gabelles de France ». 1652.

Fol. 205. « Prise de possession de l'abbaye de Saint-Paul de Narbonne par messire Jean-François de Macheco de Premeaux, abbé de Sainte-Marguerite, diocèse d'Autun. » 1711. — Fol. 207. Déclaration du comte d'Avaux, ambassadeur extraordinaire du Roy Très-Chretien. 1680. — Fol. 211. « Lettre de M. le duc de la Valette à M. le Prince. » 1639. — Fol. 217. Relation de ce qui s'est passé en la cour de Rome pendant la longue maladie du Pape, en 1699. — Fol. 251. « Mémoire sur l'estat présent des affaires à Paris. » 1649. — Fol. 269. Contrôle des lieux destinés pour les étapes du Languedoc pendant l'année 1715. — Fol. 273. « Privilége du Roy pour l'impression des livres liturgiques de Narbonne, en 1707. » — Fol. 275. « Mémoire de la province de Languedoc sur la sortie des bleds du royaume et sur l'entrée des bleds étrangers » en 1716. — Fol. 281. Ordonnance de Mʳ Charles Legoux de la Berchère, évêque de Lavaur, nommé à l'archevêché d'Aix, pour la suppression de la communauté des Filles de l'Enfance de ladite ville d'Aix. 1674. — Fol. 287. Ordonnance de M. de Montpesat de Carbon, archevêque de Toulouse, pour la suppression de la communauté des Filles de l'Enfance de la ville de Saint-Félix, du diocèse de Toulouse. 1674.

Fol. 303. « De nova compositione facta super heresibus et faidimentis civitatis Albiensis inter regem et episcopum Albiensem. » 1664. — Fol. 307. Ordonnance concernant les dépenses ordinaires et imprévues et les intérêts des dettes de la province de Languedoc. Imprimé. — Fol. 311. Harangue au Roi faite par l'évêque d'Alet à la tête des députés de la province de Languedoc, en 1702. — Fol. 320. Noms des lieux des diocèses de Narbonne et de Limoux. État des fermes et revenus; catalogue des cures du diocèse de Narbonne. — Fol. 347. Statut pour le choix des chanoines qui pourront aller étudier dans les Universités fameuses. 1560.

XVIIᵉ-XVIIIᵉ siècle. Papier. 424 feuillets. 320 sur 220 millim. Rel. parchemin, aux armes de Jean-François de Macheco de Premeaux.

26. Recueil de pièces historiques et actes imprimés et manuscrits concernant les affaires du clergé, fait par ordre de Jean de Macheco de Premeaux.

Les pièces manuscrites sont les suivantes :

Fol. 226. Mémoire et déclaration concernant les offices de banquiers expéditionnaires en cour de Rome.

Fol. 308. Relation de l'arrestation et de l'assassinat de madame de Mirman.

Fol. 340. « Les articles généraulx présentez au Roy par ceulx de la religion prétendue refformée, lesquelz ont esté veuz et responduz par Sa Majesté séant en son conseil privé. 1571. » — Copie authentique du temps.

Fol. 378. « Mémoire du Roy pour servir d'instruction aux intendans et commissaires départis dans les provinces et généralités du royaume. » 1699.

Fol. 394. « Avis de l'archevêque d'Alby et de l'intendant de Languedoc sur l'emploi à faire des biens des hôpitaux et maladreries cy-devant unis à l'ordre de Saint-Lazare. » 1694.

Fol. 400. Lettre signée du roi Louis XIV à l'archevêque d'Alby au sujet de l'affermissement de la religion catholique dans le royaume.

XVIe-XVIIIe siècle. Papier. 445 feuillets. 355 sur 240 millim. Rel. parchemin, aux armes de Jean de Macheco de Premeaux.

27. « C. Plinii secundi naturalis historiae » libri I-XVII. — Copie faite d'après l'édition Variorum, publiée à Leyde et à Rotterdam en 1669. — Deux volumes.

XVIIe siècle. Papier. 222 et 175 feuillets. 255 sur 195 millim. Rel. maroquin rouge, aux armes de Malleville. Ancien possesseur : « Mgr de Beauvais, archevêque de Narbonne. » — (« Ex biblioth. domini de Malleville. — Ex libris abbatiae B. de Cancellata, catalogo inscriptus, 1768. »)

28. « Lettres à l'imitation des Grecs. »

Sur le fol. 1 du t. Ier, M. Wlgrin de Taillefer, l'auteur des *Antiquités de Vésone,* a écrit cette note : « Cet ouvrage est de mon oncle l'aîné, le comte de T., et fait en 1748. » — Deux volumes.

XVIIIe siècle. Papier. 121 et 140 feuillets. 200 sur 157 millim. Rel. veau. Anciens possesseurs : « A. Saulieu, chevau léger à Nevers. — Madame de Ch. *** (nom effacé). Du 7 avril 1813. Cet ouvrage, composé de deux volumes, a été déposé à la Bibliothèque, dans l'intérêt et pour la satisfaction des amateurs, par M. Wlgrin de Taillefer, avec réserve expresse de le reprendre dès que cela pourra lui plaire. » Signé : « Vidal. »

29. « Mémoires sur les Patagons. »

Relation d'un voyage imaginaire, dont l'auteur a pris prétexte pour exposer ses idées sur le gouvernement des États et les progrès des sciences. Aux pages 88 et 89, on trouve de très-curieuses explications sur l'établissement d'un télégraphe électrique.

XVIII° siècle. Papier. 60 feuillets. 300 sur 230 millim. Cartonné.

30. « État des gouvernemens militaires tant généraux que particuliers et états-majors des places du royaume. Année 1772. »

Ce volume comprend en outre les maisons royales et leurs gouverneurs et les gouvernements des colonies.

Carte de France imprimée. En tête, frontispice dessiné à la plume.

XVIII° siècle. Papier. 121 feuillets. 160 sur 112 millim. Cartonné. — (Don Lapeyre.)

31. « Les Philippiques de M. de Lagrange-Chancel. »

XVIII° siècle. Papier. 64 feuillets. 205 sur 160 millim. Rel. veau. Ex-libris, armoiries : *d'azur à deux roques, échiqueté d'argent à la bande d'or, chargée de deux léopards.*

32. Autre copie du même ouvrage.

XVIII° siècle. Papier. 98 feuillets. 177 sur 123 millim. Dérelié. — (Don Lapeyre.)

33. Autre exemplaire du même ouvrage.

XVIII° siècle. Papier. 16 feuillets. 199 sur 140 millim. Broché.

34. « Offices de sainte Elizabeth, veuve, reine de Portugal, et de sainte Elisabeth d'Hongrie, veuve. A Troyes, 1769. » C'est sans doute la copie d'un ouvrage imprimé.

XVIII° siècle. Papier. Caractères imitant l'impression. 91 feuillets. 143 sur 93 millim. Rel. veau.

35. Traité des longitudes.

« Ce traité, écrit en anglais, a été donné au colonel Huc, à son arrivée en Crimée, et provenait, lui a-t-on dit, des bagages du prince Menschikoff. »

On a intercalé dans ce volume le plan d'une forteresse de Sébastopol,

en russe, trouvé à Sébastopol et donné à la Bibliothèque de Périgueux par E. Privat, employé à la mairie. 1857.

XIXe siècle. Papier. 98 feuillets. 377 sur 248 millim. Cartonné.

36. « La vie et l'esprit de Spinosa. » Ouvrage attribué à Lucas.

XVIIIe siècle. Papier. 80 feuillets. 230 sur 175 millim. Broché.

37. Mémoires particuliers de M. François-Louis Poumiès de la Siboutie, docteur en médecine.

XIXe siècle. Papier. 253 feuillets. 362 sur 230 millim. Demi-rel. basane.

38. Histoire littéraire du Périgord et miscellanées, par M. N. Fourgeaud-Lagrèze, avocat.

XIXe siècle. Papier. 184 feuillets. 270 sur 210 millim. Demi-rel. maroquin.

39. « Mes paperasses, ouvrages manuscrits ou imprimés, articles de journaux, notes, etc., que j'ai écrits jusqu'à la fin de l'année 1873 », par M. Fourgeaud-Lagrèze. — Quatre volumes.

I. — Fol. 2. « Mon idée et mon plan. » — Fol. 9. « Juvenilia. Anatole Cocquemard. » — Fol. 108. Opuscules, pièces rares ou inédites; notes diverses. — Fol. 132. Divers articles publiés dans les journaux. — 210 feuillets. 270 sur 210 millim.

II. — Fol. 2. « Bibliotheca moriatica, vulgo dicta Bibliothèque des toqués. » — Fol. 59. « Recueil omnibus. » — Fol. 86. « Causeries philologiques sans prétention. » — 217 feuillets. 230 sur 175 millim.

III. — Fol. 3. « Causeries historiques et littéraires. » — Fol. 21. « Du luxe et de la mode. » — Fol. 53. « Meine Grillen. » — Fol. 69. « L'image dans l'eau, nouvelle chinoise. » — Fol. 81. « République et monarchie. » — Au fol. 153, se trouve le portrait de l'auteur, dessin à la plume. — 169 feuillets. 270 sur 210 millim.

IV. — Catalogue des livres imprimés et manuscrits composant la bibliothèque de l'auteur. Ce catalogue comprend 2087 numéros. — 162 feuillets. 270 sur 210 millim.

XIXe siècle. Papier. 5 tomes en 4 volumes. Demi-rel. maroquin.

40. « Marie Stuart, drame en cinq actes et en vers de Frédéric de

Schiller », traduit de l'allemand par M. Fourgeaud-Lagrèze. 1862.

XIXe siècle. Papier. 77 feuillets. 216 sur 163 millim. Demi-rel. veau.

41. « Des devoirs et des qualités du bibliothécaire, traduit du latin de l'abbé Cotton des Houssayes, par Gratet-Duplessis. » — Copie faite par M. Fourgeaud-Lagrèze.

XIXe siècle. Papier. 8 feuillets. 205 sur 133 millim. Demi-rel. veau.

42. « Périgueux, nommé par les anciens *Petrocorium, Petrigorium, Vesuna Petrocoriorum* et *Vesuna,* capitale du Périgord, l'une des plus anciennes villes des Gaules. » Extraits copiés de divers auteurs par Goberville, pensionné de l'État. 1880.

XIXe siècle. Papier. 26 feuillets. 310 sur 205 millim. Broché.

43. « Notes historiques sur l'Aquitaine et sur les guerres, les loix, les mœurs et usages des peuples de cette province, depuis les Gaulois jusqu'à nos jours », par J. B. Morteyrol.

XIXe siècle. Papier. 70 feuillets. 205 sur 155 millim. Demi-rel. chagrin.

44. « Notes sur le Valois », par J. B. Morteyrol.

XIXe siècle. Papier. 204 feuillets. 215 sur 160 millim. Demi-rel. chagrin.

45. « Notice statistique et historique sur la ville d'Excideuil [en Périgord] et sur son ancien château », par J. B. Morteyrol.

XIXe siècle. Papier. 45 feuillets. 315 sur 195 millim. Demi-rel. chagrin.

46. « Voyage de Périgueux à Chaudes-Aigues en passant par Tulle, Aurillac et Saint-Flour », simples notes de voyage accompagnées de croquis, par J. B. Morteyrol. Août 1842.

XIXe siècle. Papier. 50 feuillets. 250 sur 190 millim. Demi-rel. maroquin.

47. Notices biographiques, par J. B. Morteyrol.

Fol. 3. « Vie de M. François-Bernard Morteyrol de la Garenne,

ancien archiprêtre de Champagnac-de-Belair, diocèse de Périgueux. » — Fol. 43. Notice autobiographique.

XIXe siècle. Papier. 62 feuillets. 235 sur 180 millim. Demi-rel. chagrin.

48. Poésies en patois périgourdin, recueillies de divers auteurs par J. B. Morteyrol.

Fol. 1. « Églogues de Virgile, traduites en vers patois périgourdins, par M. B***, bourgeois de la ville d'Excideuil, vers l'an 1745. » — Fol. 41. Chansons périgourdines. — Fol. 53. « Chansou daü baillatge daü Périgord. » — Fol. 99. « Chansou de taülo. » — Fol. 113. Fragments d'une comédie du XVIIIe siècle en patois de Bergerac.

XVIIIe-XIXe siècle. Papier. 118 feuillets. 295 sur 198 millim. Demi-rel. chagrin.

49. Miscellanées sur les idiomes du midi de la France, par J. B. Morteyrol.

Fol. 1. Notes sur le patois des Hautes-Pyrénées et du Béarn. — Fol. 21. « Poésies diverses de M. Despourrins, de Miramont, près de Saint-Sarin, dans le vallon d'Argelès (Hautes-Pyrénées). » — Fol. 59. « De la prononciation de quelques syllabes du patois périgourdin. » — Fol. 65. Mots tirés du sanscrit. — Fol. 69. Langue des Hottentots. — Fol. 78. « Voyage de Bergerac à Neyrac, en vers limousins, par M. Bonnet, de Brive. »

XIXe siècle. Papier. 109 feuillets. 310 sur 200 millim. Demi-rel. chagrin.

50. « Vouyage o'Eycideuil e din sa boulego, ou lous leseix d'un poéto Perigourdi duran las onnodas 1825, 1826 et 1827, per J^{n}-B^{te} M*** S*** de Sent-Médard d'Eycideuil (Dourdongne). »

XIXe siècle. Papier. 61 feuillets. 204 sur 155 millim. Demi-rel. chagrin.

51. « Grizoulet, lou joloux otropat et los omours de Floridor et Olimpo, de Rosilas et d'Omelito, et de Grizoulet et lo Morgui; comedio del s^{r} Rousset. O Sorlat, per J. Jean-Baptiste Robin, imprimayre et marchand-librayré, 1761. »

Fol. 2. « Grizoulet lo joloux otropat. » — Fol. 49. « Lo solitudo

del sieur Rousset de Sorlat et lo canson o lo fy. » — Fol. 56. « Chonsou faito o l'ocoseu de lo supresseu dos groud baillag de lo vilo de Périgueux. » — Fol. 59. « Eloge de Corou, jardinié. »

XVIIIe-XIXe siècle. Papier. 62 feuillets. 303 sur 225 millim. Demi-rel. chagrin.

52. « Foblas de Lofountaino, verseü Périgourdino, per J. B. Morteyrol. »

XIXe siècle. Papier. 156 feuillets. 307 sur 195 millim. Demi-rel. maroquin.

53. Poésies diverses, en patois périgourdin, par J. B. Morteyrol.

Fol. 1. « Lou jugeomen de l'omour, poéme Périgourdi. » — Fol. 14. « Discours sur lou printems. » — Fol. 21. « L'antique Vésone, élégie. » — Fol. 33. « Lo nouvello villo de Périgueux. » — Fol. 47. « Martelout e lous rats de cavo. » — Fol. 59. « L'omour piqua per un' obeillo. » — Fol. 65. « Vouyage o Eycideuil e din sous environns. » — Fol. 112. « Las ovonturas de M^{de} Broulochay. » — Fol. 126. « Lo Périgourdino, chonsou patriotiquo. » — Fol. 131. « Epitre o Jasmin, poéto d'Agen. »

XIXe siècle. Papier. 168 feuillets. 250 sur 200 millim. Demi-rel. chagrin.

54. Poésies diverses, en patois périgourdin, par J. B. Morteyrol.

Fol. 2. « Los ovouturas de madamo Broulochay, soun repas de noço e sous molhurs. » — Fol. 23. « Epitré o Mossé Jardinié o Périgueux sur lous vers qu'ont publias o l'occoseü de lo neyssenço daü rey de Roumo. » — Fol. 26. « Epigranmé sur lou monopolé daü tobac. » — Fol. 29. « Lous reïx e lous chats, sotyro. » — Fol. 32. « Epitré o Brindoulet, poéto de Marsoneix, près Périgueux, ou be lo rentrado daux Bourbouns en Fronço. »

XIXe siècle. Papier. 38 feuillets. 240 sur 180 millim. Demi-rel. chagrin.

55. Notes pour servir à la composition d'un dictionnaire de l'idiome périgourdin, par J. B. Morteyrol.

Fol. 127. Relevé de mots de l'idiome périgourdin qui dérivent de la langue grecque. — Fol. 311. Relevé de mots de la langue allemande

pour être consulté lors de la rédaction du dictionnaire patois périgourdin.

XIXe siècle. Papier. 407 feuillets. 345 sur 110 millim. Demi-rel. chagrin.

56. Notes pour servir à la composition d'un dictionnaire de l'idiome périgourdin, par J. B. Morteyrol.

XIXe siècle. Papier. 126 feuillets. 150 sur 100 millim. Demi-rel. chagrin.

57. « Notes pour servir à établir le dictionnaire étymologique des villes, villages et hameaux du département de la Dordogne », par J. B. Morteyrol.

XIXe siècle. Papier. 375 feuillets. 300 sur 100 millim. Demi-rel. chagrin.

58. Notes pour servir à la composition d'un lexique périgourdin.

Fol. 1. Notes sur divers saints patrons des églises du Périgord. — Fol. 78. Notes lexicologiques.

XIXe siècle. Papier. 183 feuillets. 310 sur 100 millim. Demi-rel. chagrin.

59. Vers français de divers auteurs; chansons, poëmes et épîtres, recueillis par J. B. Morteyrol.

XIXe siècle. Papier. 109 feuillets. 290 sur 200 millim. Demi-rel. chagrin.

60. Poésies diverses, par J. B. Morteyrol. — Deux volumes.

Tome I. Fol. 1. Discours sur la paix d'Amiens. — Fol. 7. « Le coin de mon feu. » — Fol. 26. Épître sur les événements de juillet. — Fol. 39. Discours en vers patois pour les journées de juillet. — Fol. 45. Discours sur la Pologne. — 120 feuillets. 260 sur 205 millim.

Tome II. Fol. 4. « Une nuit d'insomnie. » — Fol. 13. « Le triomphe des femmes. » — Fol. 23. Stances sur la ville d'Excideuil. — Fol. 82. Stances sur l'amitié. — Fol. 138. Épître à M. Graves, naturaliste et chef de division à la préfecture de l'Oise (autographie). — Fol. 196. Épître au roi des Français. 1830. — Fol. 291. L'aiguille, poëme, etc. — 345 feuillets. 218 sur 135 millim.

XIXe siècle. Papier. Demi-rel. chagrin.

61. « Exposition de la doctrine de l'Église gallicane, par raport aux prétensions de la cour de Rome. »

XVIIIe siècle. Papier. 136 feuillets. 352 sur 215 millim. Rel. veau.

62. Cursus theologiae.

Fol. 1. « De peccatis. » — Fol. 5. « De gratia. » — Fol. 105. « De sacramentis novae legis. » — Fol. 161. « Tractatus seu disputatio unica de baptismo. » — Fol. 174. « Tractatus de confirmatione. » — Fol. 181. « Tractatus de sanctissimo eucharistiae sacramento. » — Fol. 221. « Tractatus de poenitentia. » — Fol. 305. « Tractatus de extrema unctione. » — Fol. 314. « Tractatus de ordine seu de ordinibus sacris. » — Fol. 331. « Tractatus de matrimonio. » — Fol. 345. « De fide, spe et charitate. » — Fol. 458. « De secundo actu poenitentis, confessione sacramentali. »

Ce manuscrit provient de l'abbaye cistercienne de Cadouin, en Périgord, comme le démontre cette suscription : « Frère Baptiste Lesca, religieux de Cadouin », que l'on voit à la fin du volume, sur la couverture.

XVIIe siècle. Papier. 462 feuillets. 222 sur 170 millim. Rel. parchemin.

63. « Principia religionis naturalis et revelatae. »

Cahier d'écolier, de la main de l'abbé Lespine, généalogiste, ancien directeur de l'École des chartes, né à Vallereuil (Dordogne) en 1757, décédé à Paris en 1831.

XVIIIe siècle. Papier. 93 feuillets. 210 sur 170 millim. Broché.

64. « Généalogie de la maison de Chevalier, établie en la province de Périgord, dressée sur les titres de cette maison. »

XVIIIe siècle. Papier. 22 feuillets. 390 sur 250 millim. Broché.

65. 297 pièces et lettres autographes de personnages notables de la première moitié du XIXe siècle, rassemblées par M. le Dr Poumiès de la Siboutie et offertes par lui à la Bibliothèque publique de Périgueux, en 1853. Un grand nombre de ces lettres avaient été adressées au donateur.

Duchesse d'Abrantès, Aimé Martin, Albert, Azaïs, Baillot, Bailly,

Balathier, A. Barbier, Barrère, Barthe, Barthélemy, Barthélemy Saint-Hilaire, Bastide, Fanny de Beauharnais, Belleymes, Bem, Béranger, Berbiguières, Berryer, Bersarelli, Bertin l'aîné, g^al Bertrand, Bessières, Bignon, Blaze, Bodin, de Bonald, Bory de Saint-Vincent, Boucher, Bouchet, de Bourmont, de La Bourdonnaye, Brifaut, Brissac, Bugeaud, Burnouf, Cabasse, Calonne, Capefigue, Cartier, Catalani, Catelan, Charles, Châteaubriant, Coislin, Félix de Couny, P. de Courcelles, Courchamps, Couture, Crouy, prince de Croy, Cuvier, Dampierre, David d'Angers, Deaddé, Delpit, Désaugiers, Deshayes, Diday, Doudeauville, Dreux-Brézé, Victor Ducange, Dufau, Dugabe, Duhaut-Ailly, Dumast, Dupin aîné, Charles Dupin, g^al Dupont, baron d'Eckstein, duc d'Elchingen, Empis, Marie de l'Epinay, Estienne, Auguste d'Este, baron Fain, g^al Fabvier, Fayolle, Fée, Fenoyt, Fétis, Fitz-Gérald, Fortia, Froment, Gazzera, Geoffroy Saint-Hilaire, E. de Girardin, Gosselin, Graverond, Guénébaud, duc de Guiche, Guillemeteau, Guizot, Halévy, d'Hauterive, Hennequin, Héricart de Tury, Ar. Houssaye, Humboldt, Jadin, Jasmin, Amédée Jaubert, Jomard, g^al Jomini, Jullien de Paris, L. P. de Jussieu, Kératry, Lafayette, Laffitte, Lamartine, Lamette, g^al Lamoricière, Larigaudie, L. de La Rochejaquelin, m^is de La Rochejaquelin, le bailly de Lasteyrie, Lebas, Lebot, Leroux, l'abbé Lespine, Ferd. de Lesseps, Le Sueur, Lostanges, Lucas, Madrole, Mahul, Mailly, Marcellus, Marchangy, Marescot, Mlle Hippolyte (Mars), Martignac, Méchin, Ménuchet, Merle, Méry, P. Meurice, Michaud, Michelin, g^al Mierowlauski, Miquel, Grimaldi de Monaco, Monfalcon, E. de Monglave, Alexis Monteil, c^tesse de Montmorency, lady Morgan, duc de Mortemart, Musset-Pathay, Napoléon III, Nibelle, Noailles, duchesse de Duras, O'Connel, Panckoucke, Pardessus, Petit-Sémonville, Peuchet, Peyronnet, Pictet, Pique, Pougens, Portalis, Pradel, Puibusque, Raillon, Rara, Ravez, Raynal, baron de Richemont, Richomme, Robberecht, Rohan-Chabot, Roux-Laborie, duc de Rovigo, J. de Saint-Félix, Saint-Martin, Sauve, E. Scribe, de Sèze, l'abbé Sicard, amiral Sidney-Smith, Sobry, du Sommerard, Soumet, Talleyrand, Tardy, baron Taylor, Texier, Teysseyres, Vacquerie, Valerny, Valory, Vatout, G. de Wailly, Gerasimo Zelich.

66. Complément de la collection d'autographes du Dr Poumiès de la Siboutie. — Médecins (36 pièces).

Alibert, Amussat, Antomarchi, Béclard, Mme Boivin, Boyer, Brierre de Boismont, Broussais, Dubois, Dupuytren, Fouquier, Fuster, Gall,

Lallemand, Larrey, Lucas, Miquel, Olivier d'Angers, Orfila, Pariset, Pinel, Portal, Récamier, Rostan, Roux, Velpeau.

67. Autographes périgourdins. Pièces et lettres émanant d'hommes notables originaires du Périgord ou qui y ont habité. Cette collection, commencée par M. Hardy, ne comprend encore que 48 pièces. XVIIe-XIXe siècle.

Bouillon, Brard, Catoire, duc de Caumont-Laforce, maréchal de France, Daussel, Auguste Dupont, Damame, Jouannet, Lafon, Lefébure, Lakanal, Laservolle, Lasserre de Monzie, Mgr de Lostanges, Magne, Mourcin, Négrier, Prunis, Reymond, Romieu, Sainte-Aulaire, Wlgrin de Taillefer.

MANUSCRITS

DE LA

BIBLIOTHÈQUE DE DIGNE

Les manuscrits de la Bibliothèque de Digne sont au nombre de trente-quatre et forment trente-huit volumes. Sauf deux ou trois, ils n'ont pas grande importance. Le plus précieux est le n° 15, qui contient trente-quatre sermons de saint François de Sales, dont la plupart sont probablement inédits, car ils ne se trouvent pas dans l'édition de ses œuvres complètes (édition Guyot frères, imp. ecclésiastique, 1853).

Quelques manuscrits portent l'*ex-libris* avec les armes du cardinal de Janson, et proviennent de la bibliothèque des Minimes de Mane.

CHASPOUL.

---

1. Antiphonaire. — Incomplet.

XIV° siècle. Parchemin. Paginé 24-367. 358 sur 245 millim. Rel. basane.

2. 1. « Mémoires de monsieur de la Chastre, colonel des Suisses, sur ce qu'on l'a destitué de la charge de colonel, où se veoit l'estat de la Cour, lors de la mort de Louis XIII, et l'intrigue du commencement de la Régence. » — 112 feuillets.

2. « Mémoires de Monsr le duc de la Rochefoucault sur les guerres civiles. — 174 feuillets. »

XVIIe siècle. Papier. 352 sur 104 millim. Rel. basane. — (« Ex libr. Tuss., card. de Janson, mag. Fr. eleem. », avec armoiries. — « Ex bibliotheca Patrum Minimorum conventus Manensis. »)

3. « Armide. » — Musique.

XVIIe siècle. Papier. 328 feuillets. 356 sur 250 millim. Rel. basane.

4. « Roland, tragédie en 5 actes. » — Musique.

XVIIIe siècle. Papier. 390 pages. 356 sur 250 millim. Rel. basane.

5. Colloque de Poissy.

« Bref recueil et sommaire de ce qui s'est passé en la ville de Poissy durant l'assemblée des prélats de l'Église gallicane, sçavoir depuis le vingt-sixiesme juillet jusques au quatorziesme octobre mil cinq cent soixante et un. »

XVIIIe siècle. Papier. 318 pages. 302 sur 198 millim. Rel. basane. — (« Ex libr. Tuss., card. de Janson », avec armoiries. — « Ex bibliotheca Patrum Minimorum conventus Manensis. »)

6. « Mémoires de Mr du Périer, ad^{at} au Parlement. »

XVIIe siècle. Papier. 424 feuillets. 304 sur 202 millim. Ex-libr. de « Mr Roman, à Seyne ». — (Donné à la Bibliothèque par M. Antoine Fortoul, de Digne.)

7. Code Buisson.

Étude du Code Justinien, et traduction par Buisson. — Quatre volumes.

XVIIIe siècle. Papier. 619, 586, 1128, 244-420-205 pages. 348 sur 220 millim. Rel. basane. — (Donné par M. Fortoul.)

8. Code Buisson.

Explication du Code Justinien. — Deux volumes. — A la fin du second volume : « Recueil des matières contenues dans les statuts de

Provence, commentés par Mrs Masse, Romy et Mourgues. » — 53 pages, écriture différente.

XVIIIe siècle. Papier. 1-1109, 1112-1624 et 53 pages. 335 sur 220 millim. Rel. basane.

9. « Instance de bénéfice d'inventaire. »

XVIIIe siècle. Papier. 145 feuillets. 290 sur 190 millim. Cartonné.

10. « Paraphrase des Psaumes. »

XVIIe siècle. Papier. 296 pages. 290 sur 190 millim. Cartonné.

11. Éléments d'arithmétique.

XVIIIe siècle. Papier. 91 feuillets. 285 sur 185 millim. Cartonné.

12. « Conclusions de monsieur Bignon, advocat général, avec l'arrest de la Cour sur la question si un bénéfice qui est en patronage ecclésiastique vacque en régale ou non, du jeudy 4me febvrier 1638. »

XVIIe siècle. Papier. 251 feuillets. 260 sur 195 millim. Rel. basane. — (« Ex libr. Tuss., card. de Janson », avec armoiries. — Ex bibliotheca Patrum Minimorum conventus Manensis. »)

13. « De theologia. »

XVIIe siècle. Papier. 376 feuillets. 238 sur 176 millim. Rel. basane.

14. « De sacramentis. »

XVIIe siècle. Papier. 290 feuillets. 240 sur 180 millim. Rel. basane. — (« Ex bibliotheca Patrum Minimorum Manensium. »)

15. « Sermons de S. François de Sales. »

« Prédications de bienheureux le révérendissime évesque et prince de Genève, notre bienheureux père et instituteur. »

XVIIe siècle. Papier. 409 pages. 260 sur 180 millim. Relié.

16. « Commentarius in quatuor libros institutionum Justiniani. »

XVIIe siècle. Papier. 253 feuillets. 220 sur 150 millim. Rel. basane.

17. « Cursus philosophicus. »

XVIIe siècle. Papier. 150 feuillets. 210 sur 155 millim. Rel. basane.

18. « Le blazon des royaumes, principautés et familles plus illustres. »

XVIIe siècle. Papier. 50 et 19 feuillets. 200 sur 160 millim. Broché.

19. « In quatuor institutionum, necnon novem Codicis libros D. Justiniani sacratissimi principis commentaria, per D. Antonium Psaucinum, regium legum professorem almae Universitatis Aquensis explicata. Anno 1646. — Paulus de Moriez. »

XVIIe siècle. Papier. 234 feuillets. 190 sur 135 millim. Relié.

20. « Précis des dispositions de l'ordonnance de 1667. »

XVIIIe siècle. Papier. 218 pages. 195 sur 130 millim. Cartonné.

21. « Liber primus phisicae, seu liber secundus philosophae. »

1716. Papier. 282 feuillets. 180 sur 130 millim. Relié.

22. « Totius rhetoricae brevissimum compendium, ejusque omnis definitio et materia breviter complexa. Josephus Devela. »

XVIIe siècle. Papier. 170 feuillets. 165 sur 125 millim. Relié.

23. « Institutionum oratoriarum quaestiones. » (6 livres.)

XVIIIe siècle. Papier. 266 feuillets. 180 sur 126 millim. Rel. gaufrée. — (Ex libris « P. Valaclerius, Soci[et]atis Jesu ».)

24. « Compendium phisicae universalis. 1693. »

XVIIe siècle. Papier. 165 feuillets. 175 sur 110 millim. Relié.

25. « Doctrina temporum. »

XVIIe siècle. Papier. 220 feuillets. 175 sur 115 millim. Relié.

26. « Liber hymnorum ex Santolio et aliis. »

XVIIe siècle. Papier. 434 feuillets. 150 sur 90 millim. Mauvaise reliure.

27. Manuscrit grec, faisant suite aux lettres de saint Ignace. (Le titre manque à moitié.) — Antverpiae, ex officina Christophori Plantini, MDLXXII. Élégies de Théognis en grec, — vers dorés de Pytha-

gore, — poëme de Phocilide, — sur la vertu guerrière de Tyrtée, — paroles de Solon.

XVIII[e] siècle. Papier. 253 feuillets. 140 sur 90 millim. Relié, trop rogné, en mauvais état.

28. « Artis rhetoricae [tractatus]. Avenione, 1606. »

XVII[e] siècle. Papier. 436 pages. 135 sur 88 millim. Relié.

29. « Apparatus ad rhetoricam, in quo de prolegomenis agitur ad ipsam spectantibus. »

XVIII[e] siècle. Papier. 338 pages, moins les pages 54-59 et 250-262. 230 sur 170 millim. Cahiers cousus. — (Pris dans les papiers de M. de Gaudemar, à Digne.)

30. « Réglement de la congrégation de l'Oratoire de Jésus-Christ établie par nostre très honnoré Père monseigneur le cardinal de Bérulle. »

1702. Papier. 292 pages. 180 sur 135 millim. Relié. — (« Ex libr. Joann. Gilly, Digniensis Orator. »)

31. « Géographie. »

XVII[e] siècle. Papier. 362 pages. 190 sur 126 millim. Rel. basane.

32. « Abrégé de rhétorique françoise. 1830. » Signé : « Lefranc, Pelot, Masson, Vernou. »

XIX[e] siècle. Papier. 254 pages. 135 sur 88 millim. Relié.

33. « Traité de l'authorité du Roy dans l'administration de l'Église gallicane. »

XVII[e] siècle. Papier. 184 feuillets. 226 sur 175 millim. Rel. parchemin. — (« Ex libris Isoard. »)

34. « Cours de chimie, pour le sieur de Bollogne, m[d] apotiquaire de Digne. » — « A Estienne de Clave, docteur en médecine. »

1683. Papier. 110 feuillets. 225 sur 160 millim. Rel. parchemin. — (« Ex libris F. de Bollogne. »)

MANUSCRITS

DE LA BIBLIOTHÈQUE

DE CHATEAUROUX

Les manuscrits de la Bibliothèque de Châteauroux, dont plusieurs avaient été signalés dans l'*Inventaire sommaire des manuscrits des Bibliothèques de France,* de M. U. Robert (p. 251), ont été inventoriés par M. Joseph Patureau, à la suite de son *Catalogue des livres imprimés et manuscrits de la Bibliothèque de la ville de Châteauroux* (Châteauroux, 1880-1883, in-8°)[1]. Comme introduction, M. Patureau a publié (p. 357) une conférence sur les manuscrits de la Bibliothèque de Châteauroux, faite le 16 mai 1881, et qui renferme des détails intéressants sur l'origine et le contenu des manuscrits les plus anciens.

Le fonds ancien de la Bibliothèque municipale provient des couvents supprimés à la Révolution, et notamment des Augustins du Blanc, des Cordeliers d'Argenton, de Fontgombaud, etc. Ce fonds est peu considérable, et les manuscrits de Châteauroux n'auraient guère d'importance sans le legs qui fut fait, en 1856, à la Bibliothèque par M. Bourdillon. Né à Genève, d'une famille originaire du Berry, qui avait émigré en Suisse, lors des guerres de religion du XVI° siècle, Jean-Louis Bourdillon légua à la ville de Châteauroux, en souvenir de ses ancêtres, une bonne partie de sa fortune, ses livres, ses manuscrits et ses objets d'art. La collection de Bourdillon a été, suivant la

[1] Les chiffres placés entre parenthèses à la fin de chaque article du présent catalogue renvoient aux notices du catalogue de M. Patureau.

volonté du donateur, rangée isolément dans une salle particulière de la Bibliothèque. Elle renferme un grand nombre de livres précieux, d'incunables et d'éditions rares.

Parmi les manuscrits, sans parler de l'exemplaire de la Chanson de Roland, pour lequel il a bataillé toute sa vie avec plus de passion que d'esprit critique, il faut citer le manuscrit du chevalier de La Tour-Landry et le beau bréviaire de Paris, qui proviennent de la bibliothèque du duc de La Vallière. Au point de vue historique, les manuscrits de Châteauroux ont peu d'importance : il n'y a guère à citer qu'un fragment du manuscrit de Sainte-Hélène, légué à la ville par le général Bertrand; pour l'histoire locale, c'est à peine si l'on trouve quelques mentions curieuses dans un bréviaire provenant des Cordeliers d'Argenton. Le reste des manuscrits se compose en grande partie de copies, notes et correspondances de J. L. Bourdillon.

La description des manuscrits orientaux est due à l'obligeante érudition de M. O. Houdas, professeur à l'École des langues orientales vivantes.

Depuis la rédaction du catalogue par M. Patureau, plusieurs manuscrits ont disparu; ce sont les suivants :

6. Prières latines ou françaises. XIV° siècle (n° 3).
51. Tables généalogique et chronologique des rois juifs (n° 53).
52. Vers artificiels pour servir à la chronologie de l'Histoire sainte (n° 41).
53. Notes sur Salomon et son temps (n° 5).
54. Le livre de ceux qui ne croyent pas sans en savoir plus que leurs devanciers (n° 18).

Léon Cadier.

---

1 (B. 225). « Le Romant de Roncevaux. »

On lit sur le feuillet de garde : « Romanzo in lingua antica francese [provenciale a été biffé], intitolato *Roncisvalle;* cise poema romanzesco intorno la guerra di Francia et la battaglia seguita a Roncisvalle, dove peri il fiore de paladini di Francia per frode di Gano di Mangara, etc. »

C'est le remaniement de la Chanson de Roland, dit de Versailles. Le texte est divisé en trois parties.

Fol. 1.

« Charlle li rois a la barbe grifaigne,
Sit anz toz plenz a esté en Espaigne... »
. . . .

Fol. 64 v°. Deuxième partie :

« Morz est R., li franc cons; ci proissez
Dex en ait l'arme par les soe pitex... »
. . . .

Fol. 90 v°. Troisième partie :

« Granz fu li Dex la nuit en Roncevax,
Il n'i fist joie, ne chevelus ni chax... »
. . . .

Fol. 125 v°. Explicit :

« Cil vus beneie qu'en la crois fu penez
Et au terz jor de mort resuscitez.

Deo gracias. Amen. Explicit Roncisvali e de R. e d'Oliver e de Aude. »

Sur le fol. de garde, Bourdillon a écrit : « Ce manuscrit n'a point de valeur appréciable; aux yeux de certaines personnes, il peut valoir cent mille francs ; aux yeux d'autres personnes, vingt sous. Jean-Louis Bourdillon. » A la fin, il a ajouté le nombre des vers : « 8096 vers. »

La Bibliothèque de Châteauroux possède deux copies de ce manuscrit; une autre copie moderne est conservée à la Bibliothèque nationale, fonds français, n° 15108. (Voy. Léon Gautier, *Chanson de Roland* (éd. 1880), introd., p. XXXI et p. 405, et Foerster, dans *Zeitschrift für romanische Philologie,* II, 1, p. 161 et suiv.) M. Foerster a publié une édition diplomatique du texte de ce ms. (Heilbronn, 1883, in-8°). — A la dernière page, on lit, en écriture du XV° siècle : « Cart. CXXV. » Cette note permet de considérer ce manuscrit comme ayant appartenu aux Gonzague, car il figure, sous le n° 52, sur l'*Inventaire des manuscrits en langue française des Gonzague* (publié dans *Romania,* t. IX, p. 497 et suiv.). Il faisait partie de la bibliothèque de Louis XVI, d'où son nom de « Manuscrit de Versailles », et avait appartenu depuis à M. Garnier, préfet de Versailles sous le premier empire. Acquis par Bourdillon, en 1822, à la mort de M. Garnier.

XIII° siècle. Parchemin. 125 feuillets. 214 sur 137 millim. Rel. veau, aux armes de Louis XVI. (23.)

2 (B. 252). Bréviaire à l'usage du diocèse de Paris. — Deuxième partie : « Tempus estivale », comprenant l'été et l'automne.

« Sequitur ordinacio psalterii ferialis ad dictum usum Parisiensem, et primo invitatoria que debent dici dominicis diebus ad matutinas ab octabis Penthecostes usque ad Adventum... »

En tête, on lit la note suivante, signée de Van Praet : « Ce magnifique bréviaire, à l'usage de Paris, paroît, par l'écriture et par le style des miniatures dont il est enrichi, avoir été exécuté dans les vingt premières années du XVe siècle. — Les ornements y sont prodigués et variés à l'infini. Les miniatures de différentes grandeurs, dont le nombre s'élève à près de 300, sont pour la plupart d'un travail précieux : on y admire surtout les plus petites, peintes dans les lettres initiales, ainsi que celles qui représentent dans le calendrier les douze signes du zodiaque et les travaux des champs de chaque mois de l'année. En les comparant avec les miniatures du fameux bréviaire du duc de Bedford, que la Bibliothèque du Roi a acquis en 1784, à la vente des livres du duc de La Vallière, on est porté à croire qu'elles ont été les unes et les autres faites par le même artiste, tant elles se ressemblent sous le rapport de leur genre d'exécution et de la vivacité de leur couleur. — Van Praet. »

Note de Bourdillon sur le Missel du duc de Bedford, acquis en 1852 par le British Museum.

XVe siècle. Parchemin. 454 feuillets. 270 sur 197 millim. Trois grandes miniatures, représentant : fol. 106, la Trinité; fol. 282 v°, Mort et Assomption de la Vierge; fol. 387 v°, Couronnement de la Vierge. 54 miniatures moyennes, 242 petites et 48 pour le calendrier. Anciens possesseurs : « Bibl. de La Vallière, n° 251. » Sur le feuillet de garde : « Seguin », Bourdillon. Rel. maroquin rouge, tranches dorées. (1.)

3 (B. 254). « Breviarium Bituricense », à l'usage des Frères Mineurs d'Argenton.

Fol. de garde. Vidimus par Eustache, archevêque d'Arles, à la requête de l'abbé et du couvent de Solignac, diocèse de Limoges, de deux bulles du pape Sixte IV, adressées à Antoine de Bridiers, prieur de Saint-Étienne d'Argenton, au sujet du prieuré de La Celle, de l'Ordre de Saint-Benoît, au diocèse de Limoges : — 1° « Religionis zelus vite... » — ... « apud Beatum Petrum, anno incarn. 1478, idus aprilis, pontificatus nostri anno VIIe » ; — 2° adressée à l'archevêque

d'Arles : « Hodie dilecto filio, Antonio de Bridiers... » Même jour.

Fol. 1. « Ce sont les psalmes que sainct Ylayre eslut ou psaultier. »

Fol. 1 v°. « ...jour de janvier mille CCCC IIII^{xx} et XIIII, trespassa le filz de Pierre Gaudin. Anima ejus requiescat in pace. »

« Incipit officium in solemnitate sanctorum Silvani atque Silvestris. »

Fol. 2. « Sacerdotum diadema, Silvane piissime, nostra defer in excelso vota... »

Fol. 8. Calendrier en latin. On y remarque les saints suivants : Guillelmus, episcopus Bituricensis, Bonitus episcopus, Maurus abbas, Hilarius episcopus ; Launomarus, Guinefortis, abbates ; Albinus episcopus et confessor, Paladius episcopus, Mayolus abbas, Austregisillus episcopus et confessor, Antonius confessor, de ordine Minorum ; Gundulphus, Genulphus, Radulphus, Iterius, Apollinaris, episcopi et confessores ; Melulphus, Donatus, episcopi ; Bernardus, Egidius, abbates ; Franciscus, confessor, primus fundator de ordine Minorum, etc.

On y trouve surtout une foule de mentions relatives aux Cordeliers d'Argenton, dont quelques-unes méritent d'être reproduites :

« Le XXVe jour du moys de fevrier mille CCCC IIII^{xx} et XV, trespassa maistre Huguet Marron et fut ensevelly aux Cordeliers en la nef, lequel ha fondé quatre messes à la chapelle de la Madelaine, de X sols, assignées à Mont Frayry, etc. »

« Le XXIe jour du moys de mars mil CCCC IIII^{xx} XVI, trespassa frère Hugues Françoys, qui fit les grands livres des Cordeliers de ceste ville d'Argenton, et autres livres de chanterie et d'autres. » (Encre rouge.)

« Le VIe jour du moys de avrilh MIIII^{c} IIII^{xx} et XVII, le roy Charles à Amboyse trespassa sans lignée descendant de luy. »

« Le IXe jour du moys d'avril M CCCC IIII^{xx} et XVII, trespassa Pierre de Guennes... »

« Le XVIIIe jour du moys d'avril mille CCCC IIII^{xx} et XVII, trespassa mestre Phelippes Fort, lieutenant d'Argenton, enterré cheux les Cordeliers... »

« Le XXe jour de ce present moys mil IIII^{c} IIII^{xx} et XVIII, trespassa Jaquet de Vaulx. »

« Le XVIIIe jour du moys d'octobre, trespassa Pierre Marchal, prestre et curé de Feaulmont, ung dimanche à heure de mydy, et est enterré au pechereau (qui fonda lad. église », *ajouté*).

« Le IIe jour de décembre mille CCCC IIII^{xx} et XV, trespassa Mathu-

rin Pillenie, borgeois d'Argenton, et fust ensevelly à Sainct-Sauveur, à main dextre. »

« L'an mil CCCC IIII^{xx} et XVIII, trespassa monsieur de Chabenet. »

Fol. 14. « Sequens oratio Rome reperta est juxta altare beati Petri. — Avete, omnes anime fideles... »

Fol. 16. Commémoration. — Prières « pour le bras séculier nostre sire, le roy de France, et pour tout son bon conseilh » ; — « pour monsieur de Chauvigny et pour toute sa noble lignée... » — ... « pour toutes les femmes grosses et mesmement de ceste paroisse... » — « pour ceulx qui sont demourés es hostes pour garder les biens. »

Fol. 16 v°. Rubriques des litanies de la Vierge.

Fol. 17. Bréviaire. Partie d'été. — « Regulas istas oportet secundum usum ecclesie Bituricensis observari diligenter. — Ecce dies veniunt... »

Fol. de garde, 436 v° : « Le VIIe jour d'aust mil V^{c} et quatre, je, Eloy Rahel, fus receu en ceste église au service de Messieurs (les chanoines) gagiste. » Signé : « Rahel. »

Fol. 438. « Sequuntur benedictiones pro matutinis. » Formules de bénédiction.

Fin du XVe siècle. Papier. 438 feuillets. 263 sur 194 millim. Rubriques et initiales. Rel. bois couvert de cuir. — (Cordeliers d'Argenton.) (2.)

4 (B. 251). Le chevalier de La Tour-Landry.

Fol. 1. « En l'an mil trois cens soixante et unze, en ung jardin estoie sous umbre comme à l'issue d'avril... » — « ...Et ainsi fine le chevalier de La Tour, qui a esté fait pour toutes femmes mariées et à marier enseigner. Explicit le chevalier de La Tour. »

Imprimé par M. A. de Montaiglon, dans la *Bibliothèque elzevirienne* (Paris, 1854, in-18).

XVe siècle. Parchemin. 98 feuillets. 320 sur 222 millim. Miniature au début, représentant l'auteur, Geoffroy de La Tour, debout en face de ses trois filles au pied du castel de La Tour-Landry. Lettres et pages ornées. Il a appartenu au duc de La Vallière, et figurait dans le catalogue fait par Guillaume de Bure, en 1783, sous le n° 1338, depuis à Bourdillon, qui l'a légué à la Bibliothèque. Rel. maroquin rouge. (19.)

5 (B. 244). Grandes chroniques de France du religieux de Saint-Denis.

Fol. 1. Préambule : « A tous ceulx qui ces presantes croniques ou histoires liront ou orront, pourra apparoir la généalogie des roys de France, de quelle lignée ilz sont descenduz, selon les croniques de l'abbaye de monseigneur saint Denis en France... » Table des rubriques.

Fol. 13. Le texte est mutilé et ne commence qu'aux deux tiers du chapitre II du livre I : « ...devant nommé et dient ainsi. Quant les Troiens se partirent de Troye la grant... »

Il manque les 11 derniers chapitres du règne de Charles V. Le dernier chapitre, au fol. 465 v° : « Le XX° du trespassement du roy Edouart d'Angleterre, etc... », s'arrête aux mots : « ...quant ilz sceurent leurs venues, s'en partirent et y boutrent [le feu]. »

XV° siècle. Parchemin. 463 feuillets à 2 col. 367 sur 271 millim. Sur 28 belles miniatures qui ornaient ce manuscrit, 14 ont été enlevées. Initiales or et couleur. Rel. veau. (55.)

6. Prières latines ou françaises du XIV° siècle.

7 (B. 208). « Tractatus de sacrosanctae Trinitatis mysterio. »

XVII° siècle. Papier. 244 feuillets. 230 sur 182 millim. Rel. parchemin. (6.)

8. « Tractatus de sacramento Eucharistiae. Dictabat D. Chamillard, die 4ª augusti anno 1662. »

XVII° siècle. Papier. 256 feuillets. 230 sur 182 millim. Rel. parchemin. (6.)

9. « Tractatus de Incarnatione, ad tertiam partem sancti Thomae. Dictabat D. Grandin, die sexta augusti anno Domini 1661. »

Ce dernier manuscrit et les deux précédents sont de la même main.

XVII° siècle. Papier. 225 feuillets. 230 sur 182 millim. Rel. parchemin. (6.)

10 (B. 216). « Commentarium in metaphysicam et in physicam Aristotelis. »

XVII° siècle. Papier. 263 feuillets. 230 sur 182 millim. Rel. veau (15.)

11 (B. 205). « Tractatus rhetorices. » — Suivi d'un « Traitté de la poésie françoise ». Incomplet.

XVII[e] siècle. Papier. 120 feuillets. 243 sur 166 millim. Rel. veau. (21.)

12 (B. 215). Cours de philosophie, en latin.

« Ex libris Ludovici Torchon, anno Domini millesimo 7° 4° 6°. »

XVIII[e] siècle. Papier. 265 feuillets. 230 sur 178 millim. Rel. parchemin. (13.)

13 (B. 203). Sermons et panégyriques.

Les principales œuvres contenues dans ce recueil sont :

Fol. 1. Deux panégyriques de S. Louis, l'un par l'abbé du Jarry, l'autre par l'abbé Boileau.

Fol. 52. Panégyriques de S. Augustin, l'un attribué à Fléchier, l'autre par le Père Serry, Jacobin.

Fol. 69. Panégyrique de S. François de Sales, par l'abbé de La Chastre.

Fol. 74. Panégyriques de S. François Xavier, de S. Bernard et de S. Charles, par l'abbé Bignon.

Fol. 89. Sermon de l'humilité, par le Père de La Boissière, prêtre de l'Oratoire.

Fol. 96. Sermon du jour des morts, par le Père de La Rue, Jésuite.

Fol. 104. Panégyrique de S. Victor, par l'abbé Maboul.

Fol. 111. Panégyrique de S. Denis, par l'abbé Bignon.

Fol. 129. Sermon pour le jour de la Purification, par le Père de La Rue, Jésuite.

Fol. 142. Sermon de l'aveuglement, par l'abbé Bignon.

Fol. 149. Sermon de l'aumône, par le Père de La Roche, prêtre de l'Oratoire.

Fol. 194. Sermon du jugement général, par l'abbé Bignon.

Fol. 195. Sermon de l'aumône, par le Père de La Rue, Jésuite.

Fol. 201. Panégyrique de sainte Ursule.

XVIII[e] siècle. Papier. 210 feuillets. 233 sur 170 millim. Rel. veau. — (« Aux Augustins du Blanc, G. 22. ») (7.)

14 (B. 243). « Les mœurs », œuvre de philosophie, par Toussaint, avocat au Parlement ; dédié à madame M. A. T***.

A la suite : « Remontrances du parlement de Paris en juillet et août 1756 et déclaration du Roi concernant l'exécution dans l'étendue du royaume des arrêts, ordonnances et mandements rendus par le grand Conseil, le 10 octobre 1755. »

XVIIIe siècle. Papier. 184 feuillets. 170 sur 98 millim. Broché, couverture parchemin. — (Augustins du Blanc.)

15 (B. 238). « Le cry et proclamation publique pour jouer le mystère des Actes des Apôtres en la ville de Paris; faict le jeudy, seiziesme jour de décembre 1540. — On les vend à Paris en la rue neuve Nostre-Dame, à l'enseigne Sainct-Jehan-Baptiste, près Saincte-Geneviefve de Sardeus, en la boutique de Denys Jamot, 1541. »

Fac-simile du seul exemplaire connu, lequel se trouve à la Bibliothèque nationale à Paris.

XIXe siècle. Papier. 4 feuillets. 193 sur 125 millim. Cartonné.

16 (B. 200). Recueil sur l'escalade de Genève.

Fol. 1. « Histoire de la miraculeuse délivrance envoyée de Dieu à la ville de Genève, le 12e jour de décembre 1602. » C'est la relation de l'escalade tentée par le duc de Savoie, Charles-Emmanuel.

Fol. 12. « L'escalade faite par le duc de Savoye, le 12 décembre 1602. » Tragédie.

Fol. 20 v°. Chanson de la miraculeuse délivrance envoyée de Dieu à la ville de Genève. 19 couplets.

« Lorsqu'on chante, Genevois,
D'une voix
Cette belle délivrance... »

Fol. 21 v°. « Cantique sur la délivrance de l'escalade donnée par les Savoyards à la ville de Genève, fait le troisième jour d'après. » 21 couplets.

« Peuple Genevois,
Élève la voix... »

Fol. 22 v°. « Chanson de la vipère Alexandre, Jésuite, contre les Genevois :

O rebelles Genevois,
Faux bourgeois... »

Fol. 24 v°. « Réponse des Genevois au vipère Alexandre, Jésuite :

Toi, Alexandre, Ecossois,
Ne cessois... »

Fol. 26. « Chanson du duc de Savoie, avec la réponse des Genevois :

Pour vos maistresses,
Messieurs, il vous faut achetter... »

Fol. 27 v°. « Chanson sur la délivrance de l'escalade, fait contre les murs de Genève :

Sus que tous peuples suivans
Habitans... »

Fol. 29 v°. « Chanson sur l'escalade de Genève, en langage savoyard :

Cé qué l'ainô, le maitré dei bataillé,
Qué sé moqué et sé ri dei canailé... »

Fol. 31 v°. Chanson sur le même sujet.

« Ecoutez, braves Genevois,
Silence, je vous prie!
Je ne suis qu'un pauvre François... »
. . . .

Fol. 32 v°. « Chanson sur la délivrance de l'escalade :

Sus, peuple de Genève,
Réjoui-toi... »

Fol. 34. « Chanson de l'escalade faite par les Savoyards contre les murs de Genève... :

C'est à présent, bon Genevois,
Qu'il faut chanter à haute voix... »

Fol. 35 v°. « Chanson nouvelle de l'escalade :

Un siècle a fini son cours
De nos jours... »

Fol. 36 v°. « Chanson faite sur l'entreprise du duc de Savoie contre l'État de Genève :

Savoiards, vous n'aurez la cité de Genève... »

Fol. 39. « Le légat de la vache à Colas de Sedege :

Papes et cardinaux,
Archevêques et évêques... »

Fol. 40. « Pot au lait du duc de Savoie :

Un jeune galand villageois
Portoit au marché du lait vendre... »

Fol. 40 v°. « Chanson nouvelle, composée sur l'escalade de l'année 1602, sur le chant du psaume 118e :

A ce beau jour nous est donnée
Matière d'exultation... »

Fol. 41 v°. « Chanson nouvelle, composée sur la délivrance de l'escalade..., par Plenice, le 12e décembre de l'année 1702 :

Courage, peuple Genevois,
C'est ici la journée... »

Fol. 42 v°. « Chanson composée sur la guerre des Suisses contre l'abbé de Fillmergue (?) :

Genevois, qu'on vous voie
A cette fois... »

Fol. 43 v°. « Chanson spirituelle sur le chant : « Séché de douleur... :

O Dieu, créateur
Et conservateur... »

XVIIe siècle. Papier. 43 feuillets. 250 sur 167 millim. Cartonné. — (Bourdillon.) (62.)

17 (B. 204). Fabliaux, contes et romans. « Extrait général d'un manuscrit de l'abbaye Saint-Germain-des-Prés, cotté 1830 » (aujourd'hui Bibl. nationale de Paris, fonds français 19152).

Une note de B. de Roquefort indique que ce manuscrit est écrit en entier de la main du comte de Caylus, que les explications mises en marge sont de La Curne de Sainte-Palaye, qu'il l'a lui-même collationné sur l'original et a ajouté plusieurs remarques.

Dans un avertissement, l'auteur décrit le manuscrit et en fait l'historique.

Parmi les pièces copiées ou analysées dans ce recueil, on peut citer :

Page 1. « Le chastoiement que li pères ensaigne à son filz » (fol. 1-14 v°).

Page 52. « Ci commence de Ysopes », copie de soixante-quatre fables de Marie de France (fol. 15-24 v°).

Page 100. « Sainte Léocade qui fu dame de Tolete, par Gautier de Coinsi » (fol. 26-34).

Page 111. « De qoi vienent li traitor et li mauvès. »

Page 134. « De Florance et de Blancheflor » (fol. 41).

Page 189. « Du convoiteus et de l'envieus, par Jehan de Boves. »
Page 191. « De Haimet et de Baras », du même.
Page 201. « De Bérenger au lonc cul, par Garin. »
Page 213. « Du provoire qui menga les meures », par le même.
Page 276. « Alixandre et Aristote, par Henri d'Andelys » (fol. 72).
Page 333. « L'erberie, par Rutebœuf » (fol. 89).
Page 355. « Piramo et Tisbe » (fol. 98).
Page 359. « Ci commence d'amors et de jalousie » (fol. 110).
Page 372. « Li roumanz de Narciso » (fol. 117).
Page 385. « Li romanz des braies » (fol. 120).
Page 392. « Le roman des tresces » (fol. 122).
Page 402. « De Partenopex de Bloys » (fol. 124-169).
Page 530. « Le romans de Blanchardin et de Orgueillose d'amors » (fol. 174 v° à 192).
Page 611. « Le romans de Floire et de Blancheflor » (fol. 193-205 v°).

XVIII° siècle. Papier. 674 pages. 241 sur 169 millim. Rel. parchemin vert. — (Bourdillon.) (60.)

18 (B. 256). « Recueil de chansons et poésies satiriques sur les affaires du temps, depuis 1676 jusqu'en l'année 1732. »

On a ajouté une pièce de Voltaire au roi de Prusse, datée de 1734, et une traduction en vers d'une satire de Ballus, par le Père Léonard, Minime, datée de 1774. — Ce volume est intitulé dans le *Catalogue* de M. Patureau : « Vers tirés du Dictionnaire de Trévoux et mis par ordre alphabétique. »

XVIII° siècle. Papier. 404 feuillets. 263 sur 198 millim. Rel. veau. — (« Ex libris G. Deaufel. ») (38.)

19 (B. 253). « La grivoise du temps ou la Charoloise, histoire secrette, nouvelle et véritable, faite en 1746 et mise au jour en 1747. »

« Mémoires de Louise-Anne, mademoiselle de Charolois, née le 23 juin 1695, morte en 1758, fille de Louis III, duc de Bourbon, prince de Condé, et de Louise-Françoise de Bourbon, dite mademoiselle de Nantes, fille légitimée de Louis XIV et de madame de Montespan. » (Note de Bourdillon.)

XVIII° siècle. Papier. 308 feuillets. 277 sur 211 millim. Rel. maroquin. — (Bourdillon.) (44.)

20 (B. 219). « L'amateur », comédie en cinq actes et en prose, par D***.

« Épître dédicatoire à monsieur le marquis de Marigny, commandeur des ordres du Roy, et directeur et ordonnateur général des bâtiments, jardins, arts et manufactures de Sa Majesté. » En vers.

XVIIIe siècle. Papier. 107 feuillets. 225 sur 175 millim. Rel. veau. Sur la reliure, armes du marquis de Marigny. (48.)

21 (B. 240). « Le songe épicurien. » Épître à M. D. R., écrite en entier de la main de Guimond de la Touche.

« ...Veros imitantia casus somnia. (Ovide.)
Des vrais plaisirs ombres chéries,
D'un doux someil plus doux enfans... »
. . . .

XVIIIe siècle. Papier. Cahier de 22 feuillets. 171 sur 110 millim. Broché. (40.)

22 (B. 241). Épître à l'amitié, poëme écrit en entier de la main de Guimond de la Touche.

« Non tam utilitas perita per amicum quam ipse amici amor delectat. (Cicéron.)
Noble compagne des disgrâces!
Sœur et rivale de l'amour... »
. . . .

XVIIIe siècle. Papier. Cahier de 14 feuillets. 171 sur 110 millim. Broché. (39.)

23 (B. 241 *bis*). « Iphigénie en Tauride, tragédie par M. Guimond de la Touche. » Épreuve imprimée, avec corrections de la main de l'auteur.

1757. Papier. 45 feuillets. 184 sur 110 millim. Broché. (46.)

24 (B. 211). « Le vray philosophe », comédie en cinq actes, en prose.

XVIIIe siècle. Papier. 82 feuillets. 227 sur 177 millim. Rel. veau. (47.)

25 (B. 245). « La mort de Jésus-Christ », poëme épique en quatre livres, par Tixier, avec dédicace à madame de Maintenon.

Portrait de madame de Maintenon.

XVIIe siècle. Papier. 72 feuillets. 357 sur 242 millim. Rel. maroquin. — (Bibliothèque de l'École centrale du département de l'Indre.) (37.)

26 (B. 233). Poésies provençales.

Fol. 1. Extrait d'une lettre d'une femme de soixante ans à un jeune homme de vingt, sur les moyens dont il ne faut pas se servir pour avoir des succès dans le monde. (*Archives littéraires,* 1804, n° 5.)

Fol. x. Carte originale de l'empire de la Poésie, dressée sur un texte de Fontenelle.

Fol. x. Poésies provençales.

Fol. 1. « L'âge de puberta ou lou Chinche-Merlinche. »

Fol. 23. « Lou Toüizaire ou l'interes passioun douminante. »

Fol. x. « Histoire de Rascessoun. »

Sauf cette dernière pièce, tout est de la main de Bourdillon.

XIXe siècle. Papier. 28 feuillets. 200 sur 150 millim. Cartonné. — (Bourdillon.) (42.)

27 (B. 239). « Action facétieuse, en vers provençaux, entre cinq personnes. »

XVIIIe siècle. Papier. 32 feuillets. 165 sur 110 millim. Rel. veau. (43.)

28 (B. 255). « Compendio de statuti ed ordinazioni della sagra religione Gerosolimitana del fù venerando prior de Lombardia, fra Giovanni Caravita. »

En tête, croix de Malte, couronne à cinq fleurons, deux aigles portant au cou un écu *écartelé aux* 1 *et* 4 *de gueules, fasces d'or, parties d'un pal de même, le fond chargé de* 6 *besants d'argent, posés* 3 *et* 3, *à la bordure d'or; aux* 2 *et* 3 *d'azur, au sautoir de gueules, chaque branche chargée d'un écusson d'azur à* 5 *besants d'or, posés* 2, 1 *et* 2, *et d'une croisette d'argent.*

XVIIIe siècle. Papier. 420 feuillets. 288 sur 195 millim. Rel. veau. (9.)

29. « Trattato delle commende ed amministrazioni, titolo 114 del venerando prior Caravita. »

XVIIIe siècle. Papier. 413 feuillets. 336 sur 211 millim. Rel. veau. (10.)

30 (B. 249). « Trattato del comun tesoro della sagr. religione Gerosolimitana, composito dal prior Caravita. » — Deux volumes.

XVIIIe siècle. Papier. 413, 353 feuillets. 335 sur 218 millim. Rel. veau. (11.)



31 (B. 246). « Del caruso repertorio dei decreti del venerando consiglio della sagr. religione Gerosolimitana », par le prieur Caravita. — Trois volumes.

L'ouvrage est précédé d'un index alphabétique. Tables chronologiques allant de 1598 à 1701.

XVIII[e] siècle. Papier. 1385-752-134 feuillets; la pagination comprend les 3 volumes. 348 sur 221 millim. Rel. veau. — (École centrale du département de l'Indre.) (8.)

32 (B. 210). « État et menu général de la maison du Roy, année 1741. »

XVIII[e] siècle. Papier. 151 feuillets. 233 sur 176 millim. Rel. veau. — (« Ex-libris G. Delaleuf, 1840. ») (12.)

33 (B. 198). « Recueil de la campagne de Flandres de 1746. »

Fol. 1. Plan de Fribourg en Brisgau et de ses attaques en 1744, et deux plans gravés de la bataille de Fontenoy en 1745.

Fol. 8. « Mandement de l'archevêque de Paris, avec la lettre du Roy sur la bataille de Fontenoy. » Imprimé. Paris, Cl. Hérissant, 1745.

Fol. 11. « Nouveau théâtre de la guerre aux Pays-Bas. » 25 cartes imprimées.

Fol. 37. « Relation du siége d'Anvers par S. A. S. Mgr le comte de Clermont, contenant les principaux événemens passés à l'armée du Roy, commandée par M[r] le maréchal comte de Saxe, tant avant que pendant et même après ce siége jusqu'à celui de Namur, en 1746 », avec un plan d'Anvers, en couleur, et le mandement imprimé de l'archevêque de Paris, ordonnant un *Te Deum* pour la prise d'Anvers.

Fol. 64. « Siéges de Mons, Charleroy et Saint-Guilain, année 1746 », avec neuf plans en couleur.

Fol. 107. « Journal du siége de Namur et de ses châteaux en 1746, par un détachement de l'armée du Roi sous les ordres de S. A. S. Mgr le comte de Clermont. »

Fol. 132. « Relation du siége de Namur par S. A. S. Mgr le comte de Clermont, 1746 », avec cinq plans en couleur.

Fol. 171. « Relation de la bataille de Raucoux », avec un plan gravé.

Fol. 175 v°. Quartiers d'hiver de 1746 à 1747, en Flandres, en Champagne, en Lorraine et en Alsace.

XVIII[e] siècle. Papier. 192 feuillets. 250 sur 200 millim. Rel. maroquin, aux armes des Van Holt. (38.)

34 (B. 198). « Recueil des campagnes de Flandres de 1747 et 1748. » Suite du précédent, comprenant :

Fol. 1. Commencement de la campagne de 1747, contenant le détail des siéges de l'Écluse, de Issendick, du Sas de Gand, de Philippine, etc., et d'Axel.

Fol. 11. Relation de la bataille de Lauffeld, avec deux plans imprimés.

Fol. 84. Siége de Berg-op-Zoom par M[r] le comte de Loewendal, en 1747, avec deux plans en couleur.

Fol. 146. Emplacement des troupes du Roi en Flandres, en Alsace et dans les Trois-Évêchés, pendant l'hiver 1747-1748.

Fol. 155. Siége de Maëstricht, 1748, avec plan de la ville, deux plans gravés et un plan en couleur des opérations.

Fol. 200. Documents relatifs aux négociations de la paix d'Aix-la-Chapelle (1748-1749).

Fol. 230. « État des troupes françoises et étrangères au service du Roy tant en 1739 que pendant et après la guerre, au 15 mars 1749. »

XVIII[e] siècle. Papier. 245 feuillets. 250 sur 200 millim. Rel. maroquin, aux armes des Van Holt. (59.)

35 (B. 199). « Recueil de ce qui s'est passé en Italie, en 1746, 1747 et 1748. »

1. Relation du siége d'Antibes. Journal historique des opérations qu'a faites l'armée de Provence commandée par M. le maréchal de Bellisle, pendant la campagne de 1747, avec plan en couleur.

2. « Journal de ce qui s'est passé à Gênes et dans son territoire depuis l'irruption que l'armée autrichienne et piémontoise a faite. » (Imprimé, s. l., 1747.) Avec une carte des environs de Gênes.

3. « Relation écritte de Gênes, le 17 juin 1747. »

4. « Lettre de Gênes, contenant l'état présent de la République, ses combats et les avantages remportés par les troupes françoises, espagnoles et génoises commandées par M. le duc de Boufflers. » Imprimé.

5. « Suite du Journal manuscrit du 1[er] octobre 1747. »

6. « Théâtre de la guerre en Italie, ou carte nouvelle des principautés de Piémont, république de Gênes, duchés de Milan, etc., dédiée et présentée au Roy par... G. Dheulland. 1748. » Imprimé. 24 cartes.

XVIII[e] siècle. Papier. 193 feuillets. 225 sur 197 millim. Rel. maroquin, aux armes des Van Holt. (57.)

36 (B. 218). Généalogie de la famille Brochant, suivie des alliances de la famille Brochant. 1771.

1771. Papier. 136 feuillets. 225 sur 180 millim. Rel. maroquin.

37 (B. 257). « Chronique des seigneurs de Déols et de Chauvigny, extraite des titres, archives et annales de l'abbaye de Notre-Dame de Déols, par ordre de Jean Dumiau, prieur claustral, pour Henri de Bourbon, prince de Condé, duc de Châteauroux, prince de Déols, le 20 juin 1621. »

La première partie est remplie par les légendes de S. Denis le Gaulois et de sainte Léocade.

Copie du testament d'Ebes de Déols, du 20 septembre, « la cinquième année du roy Raoul, premier du nom (928), mentionnant la fondation dans le bourg de Déols d'une église en l'honneur de Notre-Dame et des saints apôtres Pierre et Paul ».

Fol. 1. Généalogie des seigneurs de Déols jusqu'en 1176.

Fol. 5. Généalogie des seigneurs de Chauvigny, de 1187 à 1502.

Fol. 5 v°. Seigneurs de La Tour-Landry, depuis Ardouin de Maillé, dit La Tour

Fol. 5 v°. Note de Charles de Laubépine, abbé commendataire de Notre-Dame de Déols, mentionnant la découverte sous l'autel d'une boîte en cuivre renfermant les archives de l'abbaye, dont le testament d'Ebes de Déols. 2 octobre 1610.

Fol. 6. Extrait du miracle arrivé au bourg de Déols, à l'époque de Philippe-Auguste.

XIX[e] siècle. Parchemin. 6 feuillets. 295 sur 210 millim. Broché. — (Donné à la Bibliothèque par M. Mars, notaire, le 1[er] juin 1834.) (61.)

38 (B. 206). Discours sur les fêtes républicaines, an VI.

Fol. 1. Éloge funèbre du général Hoche.

Fol. 3. Du droit naturel des hommes réunis en sociétés policées.

Fol. 5. Discours sur la fondation de la République.

Fol. 7. Sur la jeunesse.

Fol. 9. Sur les époux.

Fol. 10. Sur la reconnaissance.

Fol. 13. Dialogues et discours sur l'agriculture et la navigation.

Fol. 19. Discours sur la liberté.

Fol. 22. « Sur la prise de Malthe par Buonaparte. »

Fol. 23. Sur la vieillesse. — La plupart de ces discours sont du citoyen Frédéric Montferrand et de Pierre-Vincent Louis.

Fol. 33. Discours tirés de Salluste.

Fol. 65. Dialogues et poésies de Piron.

Fol. 75. Fragments et pièces de vers tirés d'Anacréon, Sapho, Moschus et Bion, traduits en vers par M. Poinsinet de Sivry.

XVIII° siècle. Papier. 90 feuillets. 225 sur 182 millim. Broché. (22.)

39. « Mémoires pour servir à l'histoire de Napoléon. Guerre d'Égypte. Campagne de 1798. » Fragment du journal de Sainte-Hélène. — Deux volumes.

En tête, lettre autographe du général Bertrand, citant un passage du testament de Napoléon Ier, qui dédie ses mémoires sur les campagnes d'Italie et d'Égypte à son fils, et déclarant que, ne pouvant plus se conformer aux intentions de l'Empereur, il dédie ces mémoires au peuple français.

Premier volume, comprenant : 1° Malte; — 2° Description de l'Égypte : — 3° Conquête de la Haute-Égypte; — 4° Bataille navale de Wil; — 5° Affaires religieuses; — 6° Insurrection du Caire; — 7° Conquête de la Haute-Égypte. Avec la carte de la bataille d'Aboukir.

Deuxième volume. Guerre d'Orient. Campagne de 1799.

8° Syrie; — 9° Conquête de la Palestine; — 10° Guerre en Galilée. Siége de Saint-Jean d'Acre. Entrée de l'armée au Caire, 14 juin; — 11° Bataille d'Aboukir; — 12° Retour de Napoléon en Occident; — 13° Précis des événements militaires arrivés pendant l'année 1798; — 14° pendant les six premiers mois de 1799; — 15° pendant les six derniers mois de 1799; — 16° Kléber; — 17° Menou.

« Je soussigné, notaire à Châteauroux, ai, sur la demande de la famille de monsieur le général Bertrand, coté et paraphé le présent mémoire, etc. Châteauroux, 25 février 1844. » Signé : « Moreau. »

XIX° siècle. Papier. 50 et 85 feuillets. 320 sur 207 millim. Broché, renfermé dans une boîte en bois en forme de livre, ornée de l'aigle impériale. (59.)

40 (B. 235). Lettres de Tronchin à Charles Bonnet, docteur et pro-

fesseur de médecine à l'Académie de Genève, de 1762 à 1780. Copie par J. L. Bourdillon.

XIXe siècle. Papier. 39 feuillets. 200 sur 152 millim. Broché. — (Bourdillon.)

41 (B. 217). Huit lettres autographes d'Abauzit à d'Ortous de Meiran à Béziers, datées de Genève, du 13 avril 1717 au 7 avril 1734, ayant toutes trait à des questions de physique.

XVIIIe siècle. Papier. 30 feuillets. 233 sur 180 millim. Demi-rel. maroquin. — (Bourdillon.)

42. Recueil de lettres autographes, fait par J. L. Bourdillon, formant deux liasses et comprenant entre autres :

I. 1. Lettre de Montesquieu à d'Ortous de Meiran, de l'Académie des sciences. La Brède, 10 novembre 1721.

2. De Mac-Laurin au même. Édimbourg, 21 août 1740.

3. De Biot, de l'Institut. Beauvais, 6 juillet 1813.

4. De Charles Bonnet, du 26 août 1763, à de Meiran.

5. De Maupertuis au même. 20 octobre 1730.

6. Dix lettres de Jalabert à de Meiran, de 1748 à 1761.

7. Quatre lettres du duc de La Rochefoucault-Liancourt à Bonard Bourdillon, du 27 août 1810 au 5 mai 1813.

II. 1. Lettre de Biot, de l'Institut, au même. Beauvais, 18 juillet 1813.

2. Lettre de Paulin Paris à J. L. Bourdillon, du 22 juillet 1839.

3. Lettres de Pillon, Dentu, Fréd. Vauthier, l'abbé de Baudry, du vicomte de Bonald, de Méon, de La Harpe, de Brunet, Le Roux de Lincy, etc., à Bourdillon.

Moderne. Papier. Deux liasses dans un carton renfermant, la première 23 pièces, l'autre 31 pièces. Depuis que le foliotage a été fait, trois pièces ont disparu de la première liasse et cinq de la seconde, Non relié. (49.)

43 (B. 223). Livre de lettres, commencé à Chênes, le 10 novembre 1821, entièrement de la main de M. Simonde de Sismondi. Autres lettres et livre de comptes du même.

XIXe siècle. Cahier. Papier. 24 feuillets. 222 sur 137 millim. Cartonné. — (Bourdillon.) (50.)

44. Épreuve d'une feuille de l'*Histoire des Français* de M. Simonde de Sismondi, avec des corrections et additions de la main de l'auteur (t. XXV, feuille 7, p. 97 à 112). Plus deux pages manuscrites contenant des notes.

XIX[e] siècle. Papier. 16 pages. 128 sur 152 millim. Broché. — (Bourdillon.) (50.)

45 (B. 242). Répertoire de lettres écrites par M. Simonde de Sismondi, du 28 juin 1813 au 4 août 1816.

XIX[e] siècle. Papier. 20 feuillets. 175 sur 100 millim. Cartonné. — (Bourdillon.) (50.)

46. Livre de comptes pour J. Ch. L. Sismonde, commencé le 23 novembre 1799, contenant le journal et le grand-livre jusqu'en 1800. — Autographe.

XIX[e] siècle. Papier. 74 feuillets. 210 sur 145 millim. Cartonné. (50.)

47 (B. 221). Traité des fortifications, avec plans et dessins au trait.

XVIII[e] siècle. Papier. 64 feuillets. 210 sur 165 millim. Au titre, armoiries : *chevron, en chef deux étoiles, dauphin rampant sur vagues au naturel.* Ancien possesseur : « Joseph Jacquet, 1699. » Rel. veau. — (Timbre de l'École centrale de l'Indre.) (20.)

48 (B. 220). Extraits de l'histoire de France et de l'histoire ancienne.

Fol. 1. Histoire des rois de France, de Pharamond à 1610.

Fol. 69. Sommaire chronologique de l'histoire ancienne, en commençant par celle d'Égypte.

Fol. 90. Sommaire de l'histoire ancienne des Assyriens, des Mèdes et des Perses, des Macédoniens et des Grecs. (2[e] tome.)

XVIII[e] siècle. Papier. 176 feuillets. 211 sur 171 millim. Rel. veau. — (École centrale de l'Indre.)

49 (B. 202). Traité de chronologie ancienne, copié pour mademoiselle de Saint-Paul. La table chronologique s'arrête à l'année 539.

XVIII[e] siècle. Papier. 54 feuillets. 249 sur 188 millim. Broché.

50. Traités d'histoire romaine, tirés des historiens latins et grecs.

XVIII[e] siècle. Papier. 25 feuillets. 231 sur 178 millim. Broché, couvert. parchemin.

51. Tables généalogique et chronologique des rois juifs.

52. Vers artificiels pour servir à la chronologie de l'histoire sainte.

53. Notes sur Salomon et son temps ; extrait d'un livre intitulé : *La vie de Salomon,* par l'abbé de Choisy. Paris, 1687.

54. Le livre de ceux qui ne croyent pas sans en savoir plus que leurs devanciers.

55. « Mémoire pour servir d'instruction au sieur de Montperoux, allant à Genève en qualité de résident du Roy. » — Original, fait à Versailles, le 19 mars 1750, signé : « Louis », contre-signé : « Brulart. »

XVIII• siècle. 1 pièce. Papier. 8 feuillets. 330 sur 220 millim. — (Sceau. Provient de J. L. Bourdillon.)

56. Faune ornithologique de l'Indre, année 1854, classée d'après Teurminck par M. Mercier-Genetoux, notaire à Argenton. Avec le catalogue des oiseaux pris dans l'Indre qui font partie de sa collection.

XIX• siècle. Papier. 11 feuillets. 250 sur 190 millim. Broché.

57. Documents et notes diverses, collectionnés par J. L. Bourdillon.

1. Testament de Jacques, fils de feu Guillaume Chasnin, bourgeois de Coppet. 21 septembre 1545. — Original scellé.

2. Échange entre Pierre, fils de Jehan Bory, bourgeois et hoste de la Croix blanche, de Coppet, d'une part, et Pierre et Jacques, fils de feu Jehan Bory, dit Gaschet, d'autre part. 29 avril 1575. Original.

3. « Remarque sur le traitté fait avec le roy de Sardaigne et la république de Genève sur la fin de may 1754. »

4. *Fac-simile* du testament de Marie-Antoinette, reine de France. « Ce 16 octobre, à 4 heures 1/2 du matin. »

5. Testament de Louis XVI. Stéréotypé chez Didot.

6. Menu du souper de noces de Bourdillon père, en 1775.

7. « Extrait des arrests de la Chambre de justice qui condamnent les particuliers desnommez au present estat au payement des sommes y portées. Année 1663. »

8. Chansons italiennes et savoyardes, dont une imprimée.

XVI•-XVIII• siècle. 8 pièces détachées, enfermées dans un carton.

58 (B. 207). Commentaire du poëme grammatical de Abou Ishaq Ibrahim ben Abou Bekr Ettelemsâni, par Abou'lhasen Ali ben Yahia Elasnouni.

Copie du 17 chawoual 1046.

XVIIe siècle. Papier. 94 feuillets. 255 sur 185 millim. Dérelié.

59 (B. 209). *Eladjerroumiya,* grammaire arabe de Moh^d ben Daoud Elssenhadji. Copie de 1244.

2 *bis*. Fragment d'un traité de droit.

XIXe siècle. Papier. 175 feuillets. 228 sur 160 millim. Dérelié.

60 (B. 222). 2e volume de l'ouvrage intitulé : *Elisaba bitamiiz Essahaba.* (L'ouvrage complet en renfermait 6.) Copie de 1173.

XVIIIe siècle. Papier. 335 feuillets. 220 sur 160 millim. Rel. orientale.

61 (B. 224). Fragment d'un traité de droit, avec commentaire. (Ventes et contrats similaires.) Arabe.

XVIIe siècle. Papier. 240 feuillets. 220 sur 160 millim. Dérelié dans sa couvert. orientale.

62 (B. 212). « Roncisvals e de Rollant e d'Oliver e de Aude. Copie du manuscrit qui se trouvait dans la bibliothèque particulière de Louis XVI, à Versailles, et que j'ai acheté à la vente des livres du sieur Germain Garnier, à Paris, en mars 1822. J.-L. B. » C'est la copie du manuscrit 1, entièrement de la main de Bourdillon.

XIXe siècle. Papier. 250 feuillets. 225 sur 155 millim. Cartonné. (22.)

63 (B. 213). « Roncisvals e de Rollant e d'Oliver », autre copie semblable, avec additions et corrections à l'encre rouge, représentant la collation du manuscrit VII de la bibliothèque de Saint-Marc de Venise; le tout de la main de Bourdillon.

XIXe siècle. Papier. 163 pages. 228 sur 157 millim. Cartonné. (29.)

64 (B. 227). « Roncisvals, mis en lumière par Jean-Louis Bourdillon. Manuscrit qui a servi pour l'impression du poëme de Roncevaux. A Paris, chez MM. Treuttel et Wurtz, rue de Lille, et chez M. J. Techener, 1841. »

XIXe siècle. Papier. 104 feuillets. 200 sur 140 millim. Cartonné. (31.)

65 (B. 228). « Le poëme de Roncevaux, traduit du roman en français par Jean-Louis Bourdillon. » Manuscrit qui a servi pour l'impression du poëme de Roncevaux. Imprimerie de Frantin à Dijon, 1840, in-8° de 244 pages. — Autographe.

XIX° siècle. Papier. 102 feuillets. 198 sur 152 millim. Cartonné. (30.)

66 (B. 236). « Le poëme de Roncevaux, mis en lumière par Jean-Louis Bourdillon. Nouvelle édition, soigneusement revue et corrigée, et dans laquelle le texte original a été mis en regard de la traduction. » — Autographe.

Au dos : « Roncisvals. 1842. »

XIX° siècle. Papier. 358 pages, 184 feuillets. 200 sur 152 millim. Broché. (33.)

67 (B. 230). « Roncisvals, copie de la dernière partie du manuscrit IV, in lingua francesa antiqua, sans titre, de la bibliothèque de Saint-Marc à Venise, in-folio, renfermant ensemble 98 feuillets vélin, à deux colonnes, de 50 vers environ chacune, écriture du XIII° siècle, admirable par sa régularité et sa netteté. Les 68 premiers feuillets sont consacrés au roman de Angoulant et de Heumont, et les 30 derniers à celui de Roncisvals. — Cette copie a été faite dans l'année 1838. J.-L. B. »

Incipit du poëme de Roncevaux de Venise :

« Chi voil oïr vere significance,
A San Donis ert une geste in France... »

XIX° siècle. Papier. 105 feuillets. 200 sur 150 millim. Cartonné. (25.)

68 (B. 231). « Roncisvals, copie du manuscrit VII, in lingua francesa antiqua, sans titre, de la bibliothèque de Saint-Marc de Venise, petit in-4° de cent trente-huit feuillets, vélin, de trente vers environ à la page, d'une belle écriture du XIV° siècle, divisé en six chants, etc... — Cette copie faite en 1838. J.-L. B. » — Autographe.

« Carle li rois a la barbe grifaigne
Set anz toz pleins a esté en Espaigne. »

XIX° siècle. Papier. 195 feuillets. 190 sur 152 millim. Cartonné. (26.)

69 (B. 282). « Li romans de Roncisvals, copie du manuscrit de la

Bibliothèque du Roi à Paris, fonds de Colbert, n° 7227. — Il y manque les seize cents premiers vers environ. J.-L. B. »

Incipit :

« Guenes li coens noz a fait molt pener... »

Manque la dernière lais. Explicit : « ...Bien le puet on veoir jusques el val de doile. Explicit li romans de Roncisvals. J.-L. B. » — Autographe.

XIXe siècle. Papier. 115 feuillets. 210 sur 156 millim. Cartonné. (24.)

70 (B. 229). « La desconfite de Roncevauz, copie du manuscrit qui se trouve à la Bibliothèque de Lyon, faite en 1834. J.-L. B. »

Préambule. Incipit :

« Li bons rois Artus de Bretaigne
La sien proesce nos enseigne... »

Explicit (vers 2933-4) :

« Et de ce muit la guerre de Grifonel l'enfant.
Ci fenist la chanson des XII conbatant.

Explicit la desconfite de Roncevaux. J.-L. B. »

Autographe.

XIXe siècle. Papier. 50 feuillets. 208 sur 157 millim. Cartonné. (27.)

71 (B. 226). « Supplément au poëme de Roncevaux, mis en lumière par Jean-Louis Bourdillon. Corrections et additions, variantes et texte négligé. Souvenirs de Roland. Paris, chez Victor Tilliard, 1847. »

Page 55. « Remarques sur quelques passages de l'édition du poëme de Roncevaux, sortie récemment des presses de l'imprimerie du Gouvernement à Paris. Avril 1851. Signé de la main de l'auteur. » — Autographe.

XIXe siècle. Papier. 62 pages. 199 sur 163 millim. Cartonné. (32.)

72. « Mouvement littéraire à l'occasion de la chanson de Roland. Copie des notes et critiques sur le poëme de Roncevaux. » — Autographe.

XIXe siècle. Papier. 10 feuillets. 199 sur 150 millim. Cartonné. (35.)

73. Matériaux de Roncevaux ; recueil de notes sur fiches ayant servi

aux travaux de Bourdillon. Elles sont classées sous les rubriques suivantes :

1° Original, notes pour l'établissement du texte; — 2° Matériaux qui ont servi à l'impression du deuxième supplément. Note sur l'âge du manuscrit d'Oxford; — 3° Traduction; — 4° Histoire; — 5° Citations et autorités; — 6° Souvenirs de Roland; — 7° Changements à faire à la traduction d'après les corrections du texte; — 8° Notes bibliographiques; — 9° Tapisserie de Bayeux; — 10° Traduction de l'introduction de Ritson : *English metrical romances;* — 11° Traduction d'une dissertation sur les romans de chevalerie français, par Ferdinand Wolf, de Vienne; — 12° Brouillons de lettres écrites par Bourdillon de 1839 à 1841; — 13° Copie d'une lettre curieuse de Bourdillon à MM. Didot frères, imprimeurs à Paris, au sujet de l'édition de la Chanson de Roland de M. Génin; de Genève, 31 décembre 1847.

XIX° siècle. Papier. Fiches détachées, rassemblées dans un carton.

74. Maximes et pensées, par Jean-Louis Bourdillon. — Deux volumes, dont l'un est une « nouvelle édition augmentée ».

XIX° siècle. Papier. 48 et 47 feuillets. 200 sur 150 millim. Broché. (16.)

75 (B. 234). « La fin tragique des Nibelons, ou les Bourguignons à la cour d'Attila, poëme traduit du vieux allemand, par J.-L. Bourdillon. »

XIX° siècle. Papier. 42 feuillets. 200 sur 150 millim. Cartonné. (36.)

76. Notes et pensées; extraits faits par J. L. Bourdillon.

XIX° siècle. Papier. Fiches renfermées dans trois boîtes. (17.)

77. Catalogue des livres de la bibliothèque de l'École centrale du département de l'Indre.

XVIII° siècle. Papier. 94 feuillets. 423 sur 275 millim. Dérelié.

78. « Catalogue des livres de la Bibliothèque de la ville de Châteauroux, chef-lieu du département de l'Indre. »

XIX° siècle. Papier. 80 feuillets. 305 sur 244 millim. Demi-rel. parchemin. (66.)

79. Catalogue des livres de la Bibliothèque de la ville de Châteauroux.

XIXe siècle. Papier. 72 feuillets. 407 sur 251 millim. Broché.

80 (B. 201). Catalogue bibliographique, comprenant des titres d'ouvrages rares, paraissant avoir été écrit par M. Robert, d'Argenton, et ayant appartenu à M. Lemaigre, ancien archiviste du département de l'Indre. — Deux volumes.

Premier volume : — 1° Romans à titres singuliers et intéressants; — 2° Recueil de chansons anciennes et modernes; — 3° Extraits de catalogues de libraires, de 1770 à 1799; — 4° Catalogue de romans. — 68 feuillets. 240 sur 187 millim.

Deuxième volume : — 1° Traités singuliers; — 2° Antiquités; — 3° Histoire des maisons, familles, provinces et villes de France; — 4° Médecine, anatomie, chirurgie, botanique, sciences naturelles et physiques. — 74 feuillets. 240 sur 164 millim.

XIXe siècle. Papier. Cartonné et rel. parchemin.

81. Inventaire des livres de M. Bourdillon, fait à Genève, le 2 août 1856.

1856. Papier timbré. 30 feuillets. 300 sur 250 millim. Non relié.

MANUSCRITS

DE LA

BIBLIOTHÈQUE DE DREUX

1. « Brevis in universam Aristotelis philosophiam. » En latin. Considéré comme un autographe de Rotrou.

XVII[e] siècle. Papier. 104 feuillets. 169 sur 112 millim. Rel. veau, avec le nom ROTROV sur le deuxième plat de la couverture.

2. « Abrégé historique des antiquitez de la ville et du comté de Dreux... », dédié à Louis, duc de Vendôme, comte de Dreux, par de Rotrou. 1707.

XVIII[e] siècle. Papier. 39 feuillets. 229 sur 180 millim. Rel. maroquin plein, aux armes de Louis, duc de Vendôme. — (Don de M. l'abbé Vilbert, 1886.)

3. « Histoire de Dreux et de ses comtes, par Jean de la Plane, prestre, chanoine de l'église royalle et collégialle de Saint-Estienne et principal du collége de Dreux, cy-devant curé de l'Isle-Bouchard. 1718. »

XVIII[e] siècle. Papier. 288 pages et 4 feuillets préliminaires. 310 sur 200 millim. Rel. veau fauve.

MANUSCRITS

DE LA

BIBLIOTHÈQUE D'AURILLAC

M. Ulysse Robert a publié, dans son *Inventaire sommaire des manuscrits des Bibliothèques de France,* p. 210, la liste des manuscrits conservés à la Bibliothèque d'Aurillac. Elle a été dressée d'après une communication faite, en 1878, par M. Fortet. Les manuscrits portés sous les numéros 1, 2, 6 et 7 ne se retrouvent pas dans notre catalogue. Ce sont des registres des archives municipales qui ont été réintégrés dans ce dépôt, où ils sont mieux à leur place. D'un autre côté, les manuscrits auxquels nous donnons les numéros 3, 5, 6, 8, 9, 10 et 11, sont indiqués dans le *Catalogue des manuscrits conservés dans les archives départementales, communales et hospitalières*, 1886, p. 322-323, d'après une communication de M. Aubépin, comme se trouvant aux Archives de la ville. Ils sont maintenant à la Bibliothèque, et c'est pour cela que nous les faisons figurer dans ce catalogue.

C. Couderc.

---

1 (9). Bible.

Au fol. 1 v°, on lit : « Genesis, Exodus, Leviticus, Numeri, etc. », et plus bas : « Gen. Exo. Levi. Nume. Deu. Jo. Judic. Ruth. » etc. On lit encore au fol. 4 : « Dono Gabrielis Morel, Aurilacensis, canonici,

decani ecclesie primatialis metropolitane Sancti Andree, olim vicarius generalis illustrissime et sanctissime memorie d. d. Daviau, eminent. cardinalis de Cheverus et nunc d. d. Donet, arch. Burdigalentium, item d. d. Flaget, episcopi Portiensis in Kentuky, et d. d. de Marguery, ep. San Florensis. »

XIII[e] siècle. Parchemin. 346 feuillets à 2 col. 220 sur 145 millim. Rel. veau.

2 (8). Livre d'heures.

Au bas du fol. 3, on lit : « Dono Gabrielis Morel, Aurilacensis... », la suite comme dans le manuscrit précédent.

A l'intérieur de la couverture est imprimé en lettres d'or, sur le veau de la reliure, le nom « Fransoise de Minbielle », et on lit au-dessous, sur le papier de garde : « Collomb ayné, au Chartrons. »

XV[e] siècle. Parchemin. 167 feuillets. 188 sur 135 millim. Miniatures aux fol. 15, 24, 36, 54, 59 v°, 63 v°, 67, 71, 73 v°, 79, 83, 87, 90, 110 et 148. Rel. veau.

3. Histoire de France, de Louis XI à Louis XIII.

Fol. 73. Notes sur les comtes d'Auvergne. — Fol. 84. Notes sur les vicomtes de Turenne. — Fol. 92. Notes sur les barons d'Aurillac et de Montal. — Fol. 105. Notes sur la maison de Lévis et Ventadour. — Fol. 107. Notes sur la maison de Saluces. — Fol. 108. Notes sur les comtes de Montpellier.

On lit à l'intérieur de la couverture : « Ce cahier... appartient à Jan-Baptiste Gainet..., fabriquant de sire à Aurilliac. »

XVIII[e] siècle. Papier. 110 feuillets. 255 sur 182 millim. Rel. veau.

4. Relations d'ambassadeurs vénitiens.

1. « Relatione del regno e della corte di Ingilterra, scritta da M. Petruccio Ubaldini, cittadino Fiorentino, MDLXXXIII. »

2. « Relatione d'Inghilterra del clarissimo Giovanni Miheli MDLVII. »

On lit sur la couverture : « Benoît Delzons, 1828. »

XVII[e] siècle. Papier. 123 et 44 feuillets; feuillets préliminaires A-C. 168 sur 111 millim. Rel. veau.

5. « Annales historiques de la ville d'Aurillac. »

XVIII[e] siècle. Papier. 389 feuillets. 170 sur 106 millim. Rel. veau.

6. « Mémoire concernant la généralité de Riom, contenant la description et dénombrement de la province d'Auvergne, composé par M. Dormesson, maître des requêtes ordinaires de l'hôtel, intendant en ladite généralité. Année 1697. »

A la fin, se trouve une carte des généralités de Lyon et de Riom.

XVIIe siècle. Papier. 297 pages. 358 sur 240 millim. Rel. veau.

7. « Physicae disputationes in octo libros. »

XVIIIe siècle. Papier. 235 pages. 240 sur 170 millim. Rel. veau.

8. « Physica communis, philosophiae pars tertia sub R. P. Barthe, S. J., antecessore meritissimo, accepta a me J. Samazan, Tholosae, anno 1704. »

XVIIIe siècle. Papier. 430 pages. 160 sur 116 millim. Rel. veau.

9. « Premier cayer du *Praxis* du R. Père L'Heritier... décédé au noviciat de Toulouze, le 3 juillet 1707. »

XVIIIe siècle. Papier. 152 pages. 175 sur 125 millim. Cartonné.

10. 1. « Méthode de la méditation ordinaire. » — 40 pages.

2. « Praxis vitae religione instituendae. » — 97 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 165 sur 115 millim. Rel. parchemin.

11. « Recueil de ce qui s'est passé de plus remarquable dans la ville d'Aurillac jusqu'à l'an 17[80] environ, par M. Textoris. »

XVIIIe siècle. Papier. 478 feuillets. 268 sur 166 millim. Rel. parchemin.

MANUSCRITS

DE LA

BIBLIOTHÈQUE DE CAHORS

La liste des manuscrits conservés à la Bibliothèque de Cahors, publiée par M. Ulysse Robert dans son *Inventaire sommaire des manuscrits des Bibliothèques de France,* p. 240, a été dressée d'après une communication faite, en 1870, par M. R. Périé. Elle ne comprend que 12 numéros, mais divers oublis furent alors commis. Quelques acquisitions ont été faites depuis et sont venues augmenter cette collection, très-importante déjà pour l'histoire de la région.

C. Couderc.

---

1. « Esbats » sur le pays de Quercy, par Guyon de Maleville.

Copie faite en 1806, d'après le manuscrit 2997 de la Bibliothèque de Grenoble.

XIX[e] siècle. Papier. Fol. A-D. La numérotation faite par pages jusqu'au n° 123 se continue par feuillets jusqu'au n° 363. 410 sur 260 millim. Demi-rel.

2. « Estat de la recepte et despence du traitté des vivres de la marine adjugez à Nicolas Villette, faite depuis la fin du mois de novembre 1672 » jusqu'au mois de février 1676.

XVII[e] siècle. Papier. 340 feuillets, plus les feuillets préliminaires A et B. 352 sur 240 millim. Demi-rel.

3. Histoire de la Chartreuse de Cahors, par Bruno Malvesin, religieux de ladite Chartreuse.

XVIIIe siècle. Papier. Fol. A-J, 550 pages. 340 sur 217 millim. Rel. veau.

4. Compte de la « trésorerie généralle des gallères de France pour l'année mil six cens soixante-dix-sept, M. Pierre de St André commis ».

XVIIe siècle. Parchemin. 294 feuillets, plus 92 *bis* et 186 *bis*. 315 sur 248 millim. Rel. veau.

5-8. Comptes de M. Pierre de St André, trésorier général de la marine. Année 1677.

XVIIe siècle. Parchemin. 328; 298, 256 *bis*; 328 et 385 feuillets. 318 sur 243 millim. Rel. veau.

9-10. Réflexions sur l'histoire de France, des États généraux et des Parlements, par M. le comte de Boulainvilliers.

XVIIIe siècle. Papier. 301 feuillets, plus les feuillets préliminaires A-H; 370 feuillets. 383 sur 217 millim. Rel. maroquin, aux armes de Louis-Henri de Pardaillan-Gondrin.

11-12. Comptes de la recette générale des finances de Lyon. Années 1674 et 1678.

XVIIe siècle. Parchemin. 52 et 60 feuillets. 315 sur 250 millim. Rel. veau.

13. Petri Comestoris Historia scolastica.

Fol. 177. Allegorie veteris Testamenti.

Au fol. 1, on lit : « Collegii Cadurcensis, Societatis Jesu. »

XIIe siècle. Parchemin. 222 feuillets à 2 col. 310 sur 235 millim. Demi-rel. maroquin.

14. « Traitez de la vente, du mandement et de la dot, par Valette. 1748. »

XVIIIe siècle. Papier. Fol. A, 212 pages; fol. A, 44 et 242 pages. 230 sur 160 millim. Demi-rel.

15-16. « Histoire de la croisade contre les Albigeois, par R. Périé, bibliothécaire de Cahors. »

XIXe siècle. Papier. Fol. A-D, 318 pages; fol. A-B, 326 pages. 255 sur 180 millim. Demi-rel. veau.

17-25. « Éloges historiques des hommes illustres et des écrivains du Quercy et du Rouergue, par Cathalla Coture. »

XVIIIe siècle. Papier. Fol. A, 402 pages; fol. A, 400 pages; fol. A, 413 pages; fol. A, 438 pages; fol. A, 366 pages; fol. A, 358 pages; fol. A, 369 pages; fol. A, 322 pages; fol. A-B, I-LXVIII, 393 pages. 217 sur 167 millim. Demi-rel.

26. « Notice géographique, historique et chronologique du pays de Quercy, par ordre alphabétique », par Cathalla-Coture. T. III seul. H-Y.

XVIIIe siècle. Papier. Fol. A, 390 pages. 207 sur 167 millim. Cartonné.

27-30. Documents relatifs à Charles-Louis, duc de Normandie, et aux faux Louis XVII, réunis par M. Albouys.

XIXe siècle. Papier. 394 feuillets; 320 feuillets; 644 pages; fol. A-D, 610 pages. 307 sur 203 millim. Demi-rel. veau.

31. « Preuves de l'enlèvement du Temple et de l'existence actuelle du fils de Louis XVI, et réfutation du supplément aux Mémoires historiques de M. Eckard, par M. F. Albouys, ancien magistrat. »

XIXe siècle. Papier. 340 pages. 295 sur 195 millim. Demi-rel. veau.

32. Première partie. « Cahiers de belles-lettres, de philosophie et de droit, de F. Albouys. » — Fol. A, 194 pages.

Deuxième partie. « Œuvres de François Albouys : vers, mélanges... » — Page 112. « Lettre contenant la relation de ce qui s'est passé à Cahors avant, pendant et après la révolution des Cent Jours. » — Fol. A, 286 pages.

Troisième partie. « Traduction des œuvres choisies d'Horace. » — Fol. A, 296 pages.

XIXe siècle. Papier. 300 sur 185 millim. Demi-rel. veau.

33. Œuvres de F. Albouys.

XIXe siècle. Papier. 720 pages. 305 sur 200 millim. Demi-rel. veau.

34. Reconnaissances féodales faites à François de Lamothe. 1533-1558.

XVI[e] siècle. Papier. Fol. A-D, 222 feuillets. 374 sur 255 millim. Rel. veau.

35. Copies de pièces relatives à l'hérésie et à la guerre des Albigeois.

XVI[e] siècle. Papier. 156 pages. 393 sur 203 millim. Couvert. parchemin.

36. « Vie de la vénérable dame Gailliote de Sainte-Anne de Gourdon-Genouillac-Vaillac, prieure perpétuelle et réformatrice du monastère de l'Hôpital-Beaulieu, ordre de Saint-Jean de Jérusalem, en Quercy. »

XVIII[e] siècle. Papier. 700 pages. 273 sur 187 millim. Rel. veau.

37. « Stromatheus tragicus de planctu Caroli Magni », par Aymeric de Peyrac. — Le commencement et la fin manquent. — « Sursum clerici dyotrepes universi qui lacrimis et orationibus et aliis operibus incubant..... tractatus prolixus generat audientibus taedium et diffidentium spiritus... ...ad deteriora concitantur. »

On lit sur le verso de la couverture : « Foulhiac; emptus Toloze apud Camuzat in palatio, anno Domini 1678, mense novembri. »

XV[e] siècle. Papier et parchemin. 30 feuillets. 312 sur 223 millim. Cartonné.

38. Fol. 1. « Lettre sur Uxellodunum, par R. Périé. »

Fol. 24. « Essai historique et critique sur l'origine, l'inconséquence, l'absurdité des principes sur lesquels porte le fameux système contre le prêt à intérêt. »

XIX[e] siècle. Papier. 52 feuillets. 315 sur 208 millim. Demi-rel.

39. « Mémoire historique de la généralité de Montauban et des païs en dépendans, fait en l'année 1713 par A. Cathalla Coture. »

XVIII[e] siècle. Papier. Fol. A-C, 170 pages. 340 sur 222 millim. Rel. veau.

40. Recueil de pièces relatives à la ville de Gourdon (1360-1642).

XIV[e]-XVII[e] siècle. Parchemin et papier. Fol. A-F, 82 feuillets. 355 sur 250 millim. Demi-rel.

41. Fol. 1. Privilèges de l'évêché de Cahors. — (XIV[e] siècle, parchemin.)

Fol. 46. « Estat du produit des dixmes qui composent le taillable de Caors. » — (XVII[e] siècle, papier.)

Fol. 48. « Catalogus abbatiarum, prioratuum secularium, regularium, conventualium et ecclesiarum parrochialium diocesis Cadurcensis. » — (XVII[e] siècle, papier.)

XIV[e]-XVII[e] siècle. Parchemin et papier. 77 feuillets. 387 sur 298 millim. Demi-rel.

42-47. Histoire du Quercy, par G. Lacoste.

XIX[e] siècle. Papier. Fol. A, 74 feuillets, 106, 185 pages; 112, 92, 104 pages; fol. A, 110, fol. A, 104 feuillets, 86 pages; fol. A, 79, fol. A, 84, fol. A, 88 feuillets; fol. A, 83, fol. A, 100, fol. A, 86 feuillets; 376 pages. 300 sur 215 millim. Demi-rel.

48. Histoire générale du Quercy, par G. Lacoste.

XIX[e] siècle. Papier. 184 feuillets. 210 sur 137 millim. Demi-rel.

49. « Histoire générale du Quercy, par G. Lacoste. Fragments tirés des mémoires des derniers siècles. »

XIX[e] siècle. Papier. 91 feuillets. 232 sur 175 millim. Cartonné.

50. « Antiquités du Quercy, par G. Lacoste. Extraits de Dominicy. »

XIX[e] siècle. Papier. 117 feuillets. 190 sur 155 millim. Rel. parchemin.

51. « Mémoires pour l'histoire du Quercy, tirés des papiers de M. Raymond de Foulhiac », par G. Lacoste.

XIX[e] siècle. Papier. 76 feuillets. 242 sur 185 millim. Rel. parchemin.

52. Cahiers de notes prises par G. Lacoste pour son Histoire du Quercy.

XIX[e] siècle. Papier. 20, 26, 16, 92, 51, 10 feuillets. 245 sur 280 millim. Non relié.

53. « Chronicon Cadurcense a Julio Caesare ad decimum septimum sacculum », par R. Foulhiac.

XVII[e] siècle. Papier. 94 feuillets. 255 sur 177 millim. Demi-rel.

54. Notes diverses recueillies par R. Foulhiac pour la composition de sa chronique.

XVII[e] siècle. Papier. 271 feuillets. 243 sur 163 millim. Demi-rel.

55. Chronique du Quercy (en français), par R. Foulhiac. Elle va de 1208 à 1560; la première partie manque.

XVII[e] siècle. Papier. Les feuillets portent les n[os] 122 à 388, feuillet préliminaire A. 313 sur 193 millim. Demi-rel.

56-57. « Chroniques manuscrites du Quercy, par l'abbé de Foulhiac. » Copie faite par M. Périé.

XIX[e] siècle. Papier. Fol. A-B, 400 pages; fol. A-B, la pagination se continue du n° 401 au n° 555. 258 sur 200 millim. Demi-rel. veau.

58. Description de médailles trouvées dans le Quercy, par l'abbé de Foulhiac.

XVII[e] siècle. Papier. 97 feuillets. 170 sur 110 millim. Demi-rel. veau.

59. Brouillons et notes diverses de l'abbé de Foulhiac.

XVII[e] siècle. Papier. 186 feuillets. 215 sur 135 millim. Non relié.

60-63. Histoire du Quercy, par l'abbé Salvat.

XVIII[e] siècle. Fol. A, 308 pages; fol. A, 276 pages; fol. A, 524 pages; fol. A, 484 pages. Papier. 248 sur 193 millim. Demi-rel.

64. Notes diverses prises par l'abbé Salvat pour la composition de son histoire.

XVIII[e] siècle. Papier. 81 feuillets. 238 sur 187 millim. Non relié.

65. « Abrégé de l'histoire politique, ecclésiastique et littéraire du Quercy », par Vidal.

XVII[e] siècle. Papier. 87 pages. 192 sur 125 millim. Couvert. parchemin.

66. Noms et état des paroisses du diocèse de Cahors dans l'ordre alphabétique.

XVIII[e] siècle. Papier. Fol. A, 774 pages. 245 sur 172 millim. Demi-rel.

67-69. Histoire du Quercy, par R. Périé.

XIXe siècle. Papier. 416, 295 et 410 feuillets. 313 sur 220 millim. Demi-rel.

70. Poésies inédites de Henri Bourette (Valentin). Copie.

XIXe siècle. Papier. Fol. A-F, 71 feuillets. 270 sur 182 millim. Demi-rel.

71-81. Papiers mêlés, notes et documents qui ont servi à G. Lacoste pour la composition de son histoire.

Toutes ces pièces sont dans des boîtes de 385 sur 255 millim., dont voici respectivement le contenu :

14 pièces; 40 pièces; 41 pièces; 57 pièces; 7 pièces; 31 pièces; 14 pièces; 11 pièces; 37 pièces; 44 pièces; 5 pièces.

XIXe siècle. Papier.

82. Table des noms propres relevés dans la collection précédente des papiers de G. Lacoste.

XIXe siècle. Papier. 68 feuillets. 265 sur 185 millim. Demi-rel.

83. « Théâtre d'Eschyle. Texte collationné sur les meilleures éditions, accompagné d'une traduction interlinéaire et d'une traduction française, par Alexandre Bourdon. »

XIXe siècle. Papier. Fol. A-F, 604 pages. 316 sur 243 millim. Demi-rel.

84-85. « Théâtre de Sophocle. Texte collationné, etc., par Alexandre Bourdon. »

XIXe siècle. Papier. Fol. A-H, 275 feuillets, plus 3 feuillets; fol. A-C, la pagination se continue du no 276 à 603. 316 sur 243 millim. Demi-rel.

MANUSCRITS

DE LA BIBLIOTHÈQUE

DE SAINT-GERMAIN EN LAYE

La Bibliothèque de Saint-Germain en Laye possède vingt-sept manuscrits, formant trente-deux volumes, et une cinquantaine de documents d'archives ou autographes, qui sont pour la plupart relatifs à l'histoire de cette ville. Le n° 1, qui est un livre d'heures du commencement du XV[e] siècle, mérite une mention spéciale pour ses splendides miniatures; les n[os] 3 et 4 peuvent être signalés à cause de leur belle reliure du XVI[e] siècle, qui soutiendrait la comparaison avec nombre des magnifiques reliures exécutées pour Grolier.

Quelques-unes des notices qui suivent sont dues à madame veuve Bunout, la zélée bibliothécaire de Saint-Germain.

---

1 (A[3] 24 A). Livre d'heures.

Première moitié du XV[e] siècle. Parchemin. 92 feuillets. 183 sur 100 millim. 65 très-belles miniatures. Rel. maroquin bleu moderne.

2 (A[3] 24 A 2). « Ci s'ensuit belles oroisons et prières de sainct Pierre de Lucenbourc. »

XIV[e] siècle. Parchemin. 4 feuillets. 190 sur 140 millim. Encadrements. Non relié. — (« Ex dono A. Bonnardot, Parisiensis. »)

3 (A^3 24 A 2). Bréviaire.

Dans le calendrier, on remarque les noms des saints Aubin, Adrien, Longin, Quentin, Anicet, Vital, Florian, Gordien, Privat, Donat, Gorgon, Lambert, Amand, Brice, Éloi et Romain.

XVe siècle. Parchemin. 95 feuillets. 161 sur 105 millim. 16 miniatures; ornements. Rel. du XVIe siècle, richement décorée. — (Anciens possesseurs : « Michel Lanissier (?) », XVIe siècle; « N. Loiseau », XVIIIe siècle.)

4 (E 374). Statuts de l'ordre de Saint-Michel.

XVIe siècle. Parchemin. 58 feuillets. 220 sur 160 millim. Miniatures. Au fol. 11, Henri II, entouré de chevaliers de l'ordre; dans la bordure, deux médaillons représentant Diane chasseresse. Rel. du XVIe siècle, richement décorée; exécutée pour Charles, cardinal de Lorraine, archevêque de Reims (1538-1574); sur le premier plat, une pyramide surmontée d'un croissant et entourée de lierre; devise : *Te stante, virebo.* — (Legs Ducastel.)

5 (D^3 502). Fragment de la chanson d'Ogier le Danois.

« [N]e mes que dars qui mout sont à locr
[Et] court à pié com cil dcust desver. »
. . . .
« Quant Ogier oï de Gauthier si parler
Qui sa moillier ot faite delivrer..... »

Ce fragment a été publié par M. de Longpérier, dans le *Journal des avants,* avril 1876, p. 219-233.

XIVe siècle. Parchemin. 1 feuillet, ayant servi de garde, à 2 col., primitivement à 3, de 59 lignes : en tout 213 vers. 426 sur 225 millim. Peinture grossière, représentant deux chevaliers combattant.

6 (C^2 50). « Veillées du presbytère ou entretiens philosophiques sur Dieu, la nature et l'homme, par le docteur T. C. E. Édouard Auber, auteur du *Traité de la science médicale,* des *Institutions d'Hippocrate,* etc... » — « Offert à la Bibliothèque de Saint-Germain, en exécution des dispositions testamentaires de l'auteur,... de la part de son gendre, et de sa fille, A. Janibert, sous-intendant militaire... »

XIXe siècle. Papier. 258 pages. 290 sur 190 millim. Rel. moderne.

7 (E^3 217). Compliment en chinois, adressé au roi Louis XVIII par le

chef de la mission chinoise conduite en France par le capitaine Philibert en 1824. Texte et traduction.

Collé sur 2 feuillets de carton. 243 sur 142 millim.

8 (A[3] 150). Fragment du Coran, contenant les 17 premiers chapitres.

Trouvé à Médéah, lors de la prise de cette ville en 1840.

XVIII[e] siècle. Papier oriental. Écriture maghrébine. 116 feuillets. 258 sur 190 millim. Non relié.

9 (A[3] 52). Recueil de poésies religieuses, comprenant :

Fol. 1. Ouasilat elmotaouassilin bifadhli'ssalat ala seyyid elmorsalin. Il manque une partie de la préface.

Fol. 78. Poëme en l'honneur du Prophète, par Ahmed ben Mohammed ben Mohammed Elmorfa Ecchami.

Fol. 89. Qacida d'Elhaoudh Ettlemsani.

Fol. 90. Qacida d'Ibn Elhodjr.

Fol. 92. Tekhmis de la qacida de Sidi Abou Medien Choaïb.

Fol. 93. Qacida de l'imam Elbekri.

Fol. 94. Qacida d'Imad-Eddin Ismaïl Elmoarri Elyemeni.

Fol. 95. Qacida d'Elhaoudh.

Fol. 96. Qacida d'Abdelouahed Elouancherisi.

Fol. 96 v°. Qacida d'Ali ben Abou Thaleb.

Fol. 98 v°. Qacidas d'Abderrahman Elakhdari.

Fol. 103 v°. Qacidas d'Abou Mohammed Abdallah ben Abou Zakaria Yahia ben Ali ben Zakaria Ettouzeri, surnommé Ecchaqrathsi.

Fol. 109. Biographie sommaire du Prophète par Aboulhosaïn Ahmed ben Fares ben Zakaria.

Fol. 114 v°. Oraisons de certains personnages célèbres par leur piété.

Fol. 122 v°. Qacida d'Eddimyathi.

Fol. 124. Qacida de Sidi Ahmed Ezzerrouq.

Fol. 125. Qacida de Abou Abdallah ben Merzouq Ettlemsani.

Fol. 126 v°. Qacida d'Elbousiri.

Fol. 131. Qacida d'Aboulfadhl Youcef ben Mohammed Elansari.

Fol. 132. Qacida, sans nom d'auteur.

Fol. 139 v°. Oraison de Sidi Abou Medien Choaïb.

Fol. 140 v°. Qacida de Medjd-Eddin ben Abou Mohammed Abdel-

molouk ben Chaâban Ellakhmi ; Tekhmis de la qacida Elouteria de Medjd-Eddin Mohammed ben Abou Bekr Elbaghdadi.

Fol. 180. Qacida d'Elbousiri.

XVIIIe siècle; la première pièce est datée de l'an 1131 de l'hégire (1719-1720). Papier oriental. Écriture maghrébine. 185 feuillets. 213 sur 160 millim. Non relié.

10 (E[3] 73). « Ordinationes pro capitulo Senonensi (*sic*) ecclesiae, renovatae in capitulo generali brandonum, anno millesimo quingentesimo decimo septimo. »

1668 (?). Papier. 270 feuillets. 190 sur 140 millim. Rel. veau fauve.

11 (E 16). « Ville de Saint-Germain-en-Laye. Journal de l'occupation allemande (1870-1871), établi d'après les documents officiels par les soins et aux frais de P.-J.-E. Rapin, membre de la commission municipale de Saint-Germain-en-Laye, pendant l'invasion, et offert à la ville par Mr André, son exécuteur testamentaire. »

XIXe siècle. Papier. 998 feuillets. 360 sur 225 millim. Demi-rel. basane.

12 (E[3] 153). Page 1. « Antiquité et origine de l'église et prieuré royal de Saint-Germain-en-Laye. » — Page 36. « De l'origine et antiquité du château de Saint-Germain-en-Laye. » — Page 63. « Piramide posée devant l'église de Saint-Germain-en-Laye. » — Page 81. « Description des bâtimens du vieux château de Saint-Germain-en-Laye. » — Page 95. « Château neuf de Saint-Germain-en-Laye. » — Page 116. « Petit parc. » — Page 118. « Fondation de la chapelle royale du petit parc de Saint-Germain-en-Laye. » — Page 126. « Château du Val. » — Page 128. « Monastère et couvent des Loges. » — Page 133. « Château de la Muette. » — Page 136. « La forest de Saint-Germain-en-Laye. » — Page 147. « Le château de Maison. » — Page 151. « De l'abbaye, château et ville de Poissy. » — Page 172. « Du prieuré d'Henn[em]on. » — Page 184. « De l'église et paroisse de St-Léger-en-Laye. » — Page 186. « De l'ancien château de la Montjoye. » — Page 189. « De l'abbaye royale de Joyenvalle. » — Page 208. « De la chapelle de Sainte-Radegonde. » — Page 210. « Du château de Marly. »

XVIIe ou XVIIIe siècle. Papier. 225 feuillets. 212 sur 140 millim. Non relié. — (« A M. Rohault, 1846. »)

13 (E[3] 153). « Antiquités et origine de Saint-Germain-en-Laye et de ses environs, avec la relation de la maladie et de la mort de Louis XIII, roy de France. »

Page 1. « De l'église et prieuré royal de Saint-Germain-en-Laye. » — Page 7. « Commencement de la ville et paroisse de Saint-Germain-en-Laye. » — Page 22. « Des bâtiments de l'église de Saint-Germain-en-Laye. » — Page 29. « De l'origine et antiquité du château de Saint-Germain-en-Laye. » — Page 44. « Pyramide posée devant l'église de Saint-Germain-en-Laye. » — Page 58. « Description des bâtiments du vieux château de Saint-Germain-en-Laye. » — Page 68. « Château neuf de Saint-Germain-en-Laye. » — Page 85. « Petit parc de Saint-Germain. » — Page 93. « Château du Val. » — Page 94. « Monastère des Loges. » — Page 98. « Château de la Muette. » — Page 103. « Forest de Saint-Germain-en-Laye. » — Page 110. « Château de Maisons. » — Page 112. « De l'abbaye, château et ville de Poissy. » — Page 114. « De l'abbaye royale de Poissy. » — Page 120. « Fondation de l'abbaye royale de Poissy. » — Page 128. « De Neaufle-le-Château. » — Page 128. « Du prieuré d'Hennemont. » — Page 135. « De l'église et paroisse de S[t]-Léger-en-Laye. » — Page 136. « De l'ancien château de Montjoye. » — Page 137. « De l'abbaye royale de Joyenval. » — Page 140. « Du château de Retz. » — Page 144. « De la chapelle de S[te] Radegonde. » — Page 145. « Du château de Marly. » — Page 151. « Relation de la maladie et de la mort de Louis XIII. » — Page 218. Épitaphe latine du roi Louis XIII.

XVIII[e] siècle. Papier. 218 pages. 220 sur 180 millim. Rel. veau fauve.

14 (E 3). « Recueil des antiquités de l'église royalle et des châteaux de Saint-Germain-en-Laye et des lieux dépendants de son gouvernement, avec les plants, veües et élévations d'iceux. » — Table des matières en tête.

Fol. 1. Dédicace de « Antoine, l'aîné, au Roi ». — Fol. 4. « Portrait de Louis XIIII. » — Fol. 6. « Commencement de la ville et paroisse de Saint-Germain-en-Laye. » — Fol. 24. « Bastimens de l'église de Saint-Germain-en-Laye tant anciens que modernes. » — Fol. 29. « Origine et antiquité du château vieux de Saint-Germain-en-Laye. » — Fol. 46. « Château neuf de Saint-Germain-en-Laye. » — Fol. 55.

« Petit parc. » — Fol. 56. « Fondation de la chapelle royale du parc de Saint-Germain-en-Laye. » — Fol. 59. « Forest de Saint-Germain-en-Laye. » — Fol. 63. « Château du Val. » — Fol. 64. « Monastère et couvent des Loges. » — Fol. 66. « Ancien château de la Montjoye. » — Fol. 68. « Abbaye royale de Joyenval. » — Fol. 75. « Chapelle de Sainte-Radegonde. » — Fol. 76. « Prieuré d'Hannemont. » — Fol. 81. « Église et paroisse de Saint-Léger-en-Laye. » — Fol. 82. « Château de Maisons. » — Fol. 84. « Abbaye, château et ville de Poissy. » — Fol. 92. « Château de Marly. » — Fol. 98. « Machine de Marly. » — Fol. 99. « Château de la Muette. » — Fol. 101. « Sur la pyramide placée devant l'église. » — Fol. 107. « Histoire de ce qui s'est passé à la maladie et mort du roi Louis treize. » — Fol. 135. « Remarques » sur la reine d'Angleterre, 1715, 1718. — Fol. 136 v°. « Lettres patentes de Louis XIII pour l'établissement des Récolets à St-Germain-en-Laye du consentement des habitans dudit lieu. » 4 mai 1619. — Fol. 138. « Règlement que le Roi veut être observé pour empêcher la mandicité dans la ville de Saint-Germain et pour la conduitte de l'hôpital général que Sa Majesté y a établie. » 11 mars 1684. — Fol. 143. « Établissement des frères d'écolle. » Janvier 1749.

XVIIIe siècle. Papier. 146 feuillets. 375 sur 230 millim. Rel. veau fauve. — (Acquis en 1856.)

15 (E 5). « Maison des Loges, dans la forêt de Saint-Germain, commencée chétivement en 1626, dans les ruines de l'ancienne chapelle de Saint-Fiacre. » — « Ce livre a été fait au mois de janvier 1727, par un religieux de cette maison. »

Page 1. « Histoire chronologique des frères hermites déchaussez de l'ordre de Saint-Augustin. » — Page 30. « Chapelle de Saint-Fiacre. » — Page 37. « Mémoire des Augustins déchaussés du couvent des Loges contre Mre François Benoise, prieur curé de Saint-Germain-en-Laye. » — Page 59. « Établissement des Augustins déchaussés aux Loges. » — Page 77. « Statuts et réglemens de la confrairie de Saint-Fiacre, établie dans l'église des religieux hermites déchaussés de Saint-Augustin des Loges, du diocèse de Paris. » — Page 91. « Messes fondées à perpétuité au couvent des Loges. » — Page 95. « Obituaire des religieux enterrez dans l'église des Loges. » — Page 101. « Rentes du couvent des Loges », aumônes, etc. — Page 120. « Usages des Loges. » — Page 121. « Différents marchés. » — Page 149. « Au-

mônes pour le pain en 1727. » — Page 169. « Liste alphabétique des titres de la maison des Loges. »

XVIIIe siècle. Papier. 170 pages, moins les pages 93-94, 135-138, 141 et 142. 365 sur 230 millim. Rel. veau fauve, avec cette inscription en lettres dorées : « Pour la chambre du R. P. Prieur des Loges de Saint-Germain-en-Laye. »

16 (A^3 24). « Recueil de prières et de méditations. »

XIXe siècle. Papier. 255 feuillets. 109 sur 65 millim. Rel. basane.

17 (D^3 981). Page 1. « L'étranger ; proverbe. » — Page 59. « La rose rouge ; proverbe. » — Page 100. « La perruque; proverbe. » — Page 124. « Le médecin gourmand; proverbe. » — Page 150. « Les désespérés; proverbe. » — Page 178. « Le lièvre; proverbe. » — Page 206. « La sagesse réconciliée avec le plaisir en faveur de la jeunesse » ; opéra-comique.

XIXe siècle. Papier. 343 pages. 185 sur 128 millim. Demi-rel. basane verte.

18 (D^3 1000). Recueil d'ariettes.

Page 225. « Ariettes de Mazet, par M. Anseaulme, la musique par M. Denis. »

XVIIIe siècle (1767?). Papier. 492 pages. 175 sur 110 millim. Demi-rel. basane.

19 (A^3 30). « La vraie philosophie et le parfait bonheur, par M. Marchand. » — Deux volumes.

XIXe siècle. Papier. 385-209 et 341 feuillets. 170 sur 110 millim. Non relié.

20 (E 26 A 4). Mélanges sur deux cent trente-neuf sujets divers, dont voici les principaux :

Fol. 1. « De la politique. » — Fol. 49. « De la navigation. » — Fol. 73. « De l'astrologie judiciaire. » — Fol. 85. « De la chiromantie. » — Fol. 96. « De la metoscopie. » — Fol. 99. « De la physionomie », etc.

Au fol. 1, on lit le nom : « Thevenet. »

XVIIe siècle. Papier. 260 feuillets. 350 sur 238 millim. Rel. maroquin.

21 (E³ 153). « Antiquités et origine de Saint-Germain-en-Laye et ses environs. »

Fol. 1. « De l'église et prieuré royal de Saint-Germain-en-Laye. » — Fol. 5. « Commencement de la ville et paroisse de Saint-Germain-en-Laye. » — Fol. 14. « Des bâtiments de l'église de Saint-Germain-en-Laye. » — Fol. 19. « De l'origine et antiquité du château de Saint-Germain-en-Laye. » — Fol. 29. « Pyramide posée devant l'église de Saint-Germain-en-Laye en l'année 1550. » — Fol. 38. « Description des bâtiments du vieux château de Saint-Germain-en-Laye. » — Fol. 45. « Château neuf de Saint-Germain-en-Laye. » — Fol. 56. « Petit parc de Saint-Germain-en-Laye. » — Fol. 61. « Château du Val. » — Fol. 62. « Monastère des Loges. » — Fol. 65. « Château de la Muette. » — Fol. 68. « Forest de Saint-Germain-en-Laye. » — Fol. 73. « Château de Maisons. » — Fol. 75. « De l'abbaye, château et ville de Poissy. » — Fol. 77. « De l'abbaye royale de Poissy. » — Fol. 81. « Fondation de l'abbaye royale de Poissy. » — Fol. 85. « De Nauphle-le-Château. » — Fol. 86. « Du prieuré d'Hannemont. » — Fol. 90. « De l'église et paroisse de Saint-Léger-en-Laye. » — Fol. 91. « De l'ancien château de la Montjoye. » — Fol. 92. « De l'abbaye royale de Joyenval. » — Fol. 94. « Du château de Retz. » — Fol. 97. « De la chapelle de Sainte-Radegonde. » — Fol. 97. « Du château de Marly. »

XIXe siècle. Papier. 100 feuillets. 250 sur 190 millim. Demi-rel. basane. — (Don de feu Eug. Bunout, bibliothécaire.)

22 (E³ 154). Notice sur le château de Saint-Germain-en-Laye.

XIXe siècle (vers 1855). Papier. 14 feuillets. 200 sur 215 millim. Oblong, non relié.

23 (E³ 206 A 2). « Vie de M. Paris, diacre de l'église de Paris, nouvelle édition, revüe, corrigée et augmentée. »

1766. Papier. 515 pages. 150 sur 93 millim. Rel. veau.

24 (E³ 155). « Recüeil de pièces détachées de M. C., sur différens sujets. Introduction aux Annales de la royale maison de St Cyr. »

Page 24. « Ballet à l'occasion de l'élection de Mad. Émilie de Champlais à la supériorité de la royale maison de St Cyr, en 1782... »

XVIIIe siècle. Papier. 32 pages. 215 sur 140 millim. Demi-rel. basane.

25 (E 74). 1. Vies des hommes illustres de Brantôme. — Deux volumes. 333 et 413 feuillets.

2. « Divers comptes faicts sur plusieurs dames qui ont vescu dans le dernier siècle, recueillis par Mre Pierre de Bordeille, seigneur de Brantome, etc... » — Deux volumes. 358 et 265 feuillets.

XVIIe siècle. Papier. 343 sur 225 millim. Rel. veau fauve.

26 (C2 198). « Histoire naturelle des insectes ; diptères, par le comte Amédée Lepeletier de Saint-Fargeau. » — Deux volumes, avec une lettre autographe de « A. de St Fargeau », en tête du premier volume.

XIXe siècle. Papier. 244 et 230 feuillets. 230 sur 180 et 280 sur 223 millim. Broché.

27. Rouleau contenant des formules pour la fabrication d'amulettes.

1233 de l'hégire (1818-1819). Papier. Écriture maghrébine. 3 mètres sur 600 millim.

28. Documents divers et autographes.

1. Confirmation par Charles IV le Bel des immunités et priviléges accordés par son père Philippe le Bel aux religieuses du couvent de Poissy, au mois de décembre 1304. Avril 1324.

2. État des censives et redevances imposées sur les villes de Villiers-sur-Marne, Montlhéry, Saint-Germain en Laye et Poissy. Vers 1330. — 1 feuillet parchemin et 1 feuille de papier contenant les noms des imposés.

3. Vidimus par Étienne du Boulay, commis de la prévôté de Paris, des lettres des gens des comptes du Roi lui enjoignant de s'assurer que la Maison-Dieu de Corbeil était bien franche et exempte de toutes tailles et chevauchées. 1er mai 1338.

4. Amendes et défauts échus en la juridiction du bailliage de Mantes depuis le 2 février 1429 (v. st.) jusqu'au vendredi 3 mars suivant.

5. Mandement de Louis XII au trésorier de Languedoc de payer 378 livres tournois à Antoine du Prat, somme qui lui est due pour un voyage fait par lui, en 1496, auprès du roi Charles VIII par ordre du parlement de Toulouse dont il était le procureur fiscal. 28 avril 1503.

6. Neuf comptes des dépenses faites à Saint-Germain en Laye par la « royne et madame sa fille », le 3 mai 1563 ; par le duc d'Anjou, frère

du Roi, les 25, 26, 27, 28, 29 et 30 juillet 1565 ; par le Roi, le 16 décembre 1578 et le 13 novembre 1584.

7. Mandement de Henri IV pour le payement de 300 livres tournois à Pierre de la Fontaine pour sa pension annuelle. Saint-Germain en Laye, 21 juillet 1589. Jointe la quittance de celui-ci.

8. Mandement de Henri IV pour le payement de 400 écus à Jacques Van Soedt pour deux chevaux qu'il lui a vendus. Meudon, 30 juillet 1589.

9. Rôles d'une montre faite en armes, le 30 décembre 1603, par Antoine du Boys en la basse cour du château de Saint-Germain d'une compagnie de cent hommes de guerre à pied et d'une autre montre faite, le 8 août 1642, par Léonard Mosneron sur une place devant le château de Saint-Germain. — 2 feuillets parchemin.

10. Dépenses faites à Saint-Germain par le Roi et la cour, le vendredi 31 décembre 1638.

11. Dépenses faites à Saint-Germain par Louis XIV, le duc d'Anjou et la cour, le 8 octobre 1665.

12. Quittance de Antoine Andrion, garde des plaisirs du Roi à Saint-Germain, de la somme de 60 livres pour une année de ses gages. 23 juin 1666.

13. Dépenses faites à Saint-Germain par Louis XIV, le lundi 22 septembre 1670.

14. Dépenses faites à Saint-Germain par « Monseigneur », le dimanche 17 juillet 1672.

15-16. Procuration relative à l'acquisition par Louis XIV, des enfants du sieur de Sartrouville, moyennant 16,000 livres, d'une maison sise à Saint-Germain, et quittance pour solde du prix d'acquisition. 11 mai 1674.

17. Vente faite par Séraphin Testu, intendant de Louise-Françoise de La Baume Le Blanc, duchesse de La Vallière, d'une maison sise à Saint-Germain, qu'elle avait acquise, le 29 mars 1669, de Michel Le Tellier, marquis de Louvois. 12 janvier 1675. Sont jointes à cet acte de vente quatre pièces y relatives, deux du 12 janvier 1675 et deux autres du 8 octobre 1677.

18. Quittance de Henri de Daillon de la somme de 22 livres. 6 janvier 1676.

19. Dépenses faites le mardi 7 avril 1682, le Roi étant à Saint-Germain.

20. Acte de naissance de Louis-Charles-Victoire Trincano, fils de Didier-Grégoire Trincano, professeur de mathématiques, et d'Anne-Claude Lamotte, son épouse, né le 19 septembre 1754 et baptisé le jour suivant. Extrait des registres de la Madeleine de Besançon.

21. Don au comte d'Artois du château neuf de Saint-Germain. 19 janvier 1787.

22. Certificat du docteur Ivon, demeurant à Saint-Germain, donné le 1er avril 1791, à Pierre Vaucher, capitaine quartier-maître, trésorier au régiment suisse de Castella, et qui atteste que cet officier est atteint d'une maladie qui ne lui permet ni de s'absenter, ni de voyager.

23. Annonce au procureur syndic par les apôtres du patriote Palloy qu'ils se rendront, le dimanche 18 octobre 1791, au directoire pour y faire l'ouverture d'une caisse renfermant une pierre qui provenait des cachots de la Bastille. Suivent les discours de Venant et Odiot.

24. Pétition adressée au représentant du peuple Dumont à Versailles par le citoyen Joullain, de la commune de Saint-Germain, pour lui demander de confier au citoyen Griveau les fonctions de juge au tribunal du district, fonctions qui lui sont offertes, mais que la modicité de sa fortune ne lui permet pas d'accepter (s. d.).

25. Extrait du registre des délibérations de la Société républicaine de Saint-Germain, du 16 septembre 1793, qui arrête que le citoyen Palloy, de Paris, entrepreneur des démolitions de la Bastille, sera invité à gratifier la Société des amis de la Liberté d'une pierre provenant de la démolition de la Bastille.

26. Extrait du registre des délibérations du Conseil général de la Montagne de Bon-air. Rapport du citoyen Dussautoy, 1er frimaire an II.

27. Certificat de vie délivré par le maire et les adjoints provisoires de Saint-Germain à Jacques-Denis-Vincent Gosse. 27 germinal an VIII.

28. Ordre donné par Raoul Rigault au directeur du dépôt de mettre le sieur Delaire au secret le plus rigoureux. Paris, 21 mars 1871.

29. Lettre de M. du Lude à Colbert. 17 septembre 1644.

30. Deux lettres adressées à Cochu, avocat, par le corps municipal de Saint-Germain; relatives à l'église. 17 octobre 1787 et 3 janvier 1788.

31-32. Lettre du maréchal de Noailles à Necker. Saint-Germain, 11 juin 1790.

33. Lettre du maire et des officiers municipaux à l'administration du département pour qu'on n'envoie pas à Saint-Germain 150 hommes

sans emploi, la ville ayant déjà un nombre considérable d'ouvriers sans travail.

34. Lettre de remercîment adressée par les Apôtres de la Liberté au patriote Palloy relativement à l'envoi d'une pierre provenant des cachots de la Bastille. Saint-Germain, 23 décembre 1791.

35. Lettre de Stanislas, marquis de Boufflers, membre de l'Institut, à M. de Talleyrand. 13 floréal an VIII.

36. Lettre de M. Bertin, de l'Institut, à M. Louis, receveur de rentes (s. d.).

37. Lettre de Mme Campan au citoyen ***. 18 messidor an X.

38. Lettre de Louis-Napoléon, roi de Hollande, au Corps législatif. Harlem, 1er juillet 1810.

39. Lettre de Boissy d'Anglas à M. de Favelli. 28 janvier 1811.

40. Lettre de l'impératrice Joséphine à M. Pierlot, son intendant. Malmaison, 6 avril 1811.

41. Lettre de Marmont, duc de Raguse, à Caulaincourt, relativement à des ouvertures de rapprochement que lui faisait celui-ci, de la part de l'Empereur (s. d.).

42. Lettre en persan, avec traduction du comte de Sercey, ministre plénipotentiaire à la cour de Perse. Ispahan, 5 mai 1840.

MANUSCRITS

DE LA

BIBLIOTHÈQUE DE PONTOISE

La petite Bibliothèque de Pontoise possède trente volumes manuscrits, relatifs à l'histoire de la ville ou de la région. Ils proviennent presque tous du don fait, en 1857, par M. Pihan de la Forest, conseiller à la Cour d'Amiens, des papiers de son grand-père, Paul-François Pihan de la Forest, né le 11 décembre 1739, et mort le 16 mars 1810, à Pontoise, où il avait exercé les fonctions de subdélégué de l'intendant, puis de procureur impérial. Ces papiers consistaient en notes manuscrites sur l'histoire de Pontoise ; le donateur y avait joint des registres qui provenaient des anciens établissements religieux de la ville. Feu M. Léon Thomas a donné, dans sa *Bibliographie de la ville et du canton de Pontoise* (Pontoise, 1883, in-8°, p. 158-160), l'indication des principaux de ces documents.

---

1 (2861). « Les antiquitez de la ville de Pontoise », par Noël Taillepied, Cordelier. — Imprimé à Rouen, en 1587.

XVIIe siècle. Papier. 52 feuillets. 190 sur 155 millim. Demi-rel. basane verte. — (Pihan de la Forest?)

2. Copie d'un manuscrit des antiquités de Pontoise, par Claude Duval, huissier royal à Auvers.

1708. Papier. 20 feuillets. 315 sur 190 millim. Broché. — (Pihan de la Forest.)

3 (2859). Mémoires et notes pour une histoire de la ville de Pontoise, par Pihan de la Forest.

XVIIIe-XIXe siècle. Papier. 225 feuillets, plus 137 *bis, ter* et *quater*. 195 sur 160 millim. Demi-rel. basane verte. — (Pihan de la Forest.)

4. Compte et levée de deniers après la réduction de la ville de Pontoise, au mois de juillet 1589, suivant les lettres de Henri IV, du 13 septembre 1594.

XVIe siècle. Papier. 143 feuillets. 340 sur 220 millim. Cahier annexe de 38 feuillets, de 365 sur 230 millim. Couvert. parchemin. — (Pihan de la Forest.)

5. Notes et mémoire sur les droits de la prévôté en garde de Pontoise, par de Verniole. — Dressé pour M. d'Haravilliers, président, prévôt et vicomte de Pontoise.

1692. Papier. 236 pages. 420 sur 170 millim. Couvert. parchemin. — (Pihan de la Forest.)

6 (2855). Notes sur les églises et couvents de Pontoise. De la main de l'abbé Milhet et d'une autre personne.

Fol. 1. Église Saint-André. — Fol. 2. Bénédictines anglaises. — Fol. 5. Capucins. — Fol. 6. Carmélites. — Fol. 12. Ursulines. — Fol. 15. Confréries aux clercs. — Fol. 17. Cordeliers. — Fol. 25. Hôtel-Dieu. — Fol. 27. Hôpital des enfermés. — Fol. 33. Hôpital Saint-Jacques. — Fol. 35. Jésuites. — Fol. 55. Saint-Maclou. — Fol. 60. Hermitage. — Fol. 62. Saint-Mellon. — Fol. 82. Église Notre-Dame. — Fol. 89. Église Saint-Pierre. — Fol. 121. Saint-Ouen-l'Aumône. — Fol. 126. Trinitaires. — Fol. 127. Biens nationaux.

XVIIIe siècle. Papier. 128 feuillets. 200 sur 155 millim. Demi-rel. basane verte. — (Pihan de la Forest.)

7. « Oraisons pour les saluts des dames bénédictines anglaises de Pontoise. »

XVIIIe siècle. Papier. 14 feuillets. 360 sur 250 millim. Rel. veau.

8. « Livre des actes du discrétoire du couvent de l'observance de Pontoize. » 24 juillet 1695-4 septembre 1790.

XVIIe-XVIIIe siècle. Papier. 105 feuillets. 346 sur 220 millim. Couvert. parchemin. — (Pihan de la Forest.)

9. « Livre des actes des professions du convent de l'estroitte observance de Pontoise. » 19 juillet 1693-24 janvier 1760.

XVIIe-XVIIIe siècle. Papier. 152 pages. 240 sur 185 millim. Couvert. parchemin. — (Pihan de la Forest.)

10 (2863). Inventaire des titres et comptes des Jésuites de Pontoise.

XVIIe siècle. Papier. 123 feuillets. 168 sur 118 millim. Demi-rel. parchemin.

11. Abrégé historique de l'église Notre-Dame de Pontoise, par Louis Duval, curé de Notre-Dame.

1686. Papier. 9 feuillets. 315 sur 200 millim. Broché. — (Pihan de la Forest.)

12 (2857). Mélanges sur l'église Saint-Mellon de Pontoise.
En tête, notes sur les noms anciens de diverses rues de Pontoise.

XVIIe-XVIIIe siècle. Papier. Non paginé. Dimensions diverses. Demi-rel. basane verte. — (Pihan de la Forest?)

13. « Chartrier et collectionnaire des chartres, tiltres, lettres et escriptures concernans l'érection, fondacion, dotacion et augmentacion du convent de Sainct-Michel prez Ponthoise, de l'ordre de la saincte Trinité de la rédemption des captifz,... faict... par religieuse personne frère Jullien de Nantonnière, religieux, prestre et ministre dudict convent... » 14 mai 1576-14 mars 1597. — A la suite : « Collation des chanoines de Sainct-Mellon de Ponthoise. » Papier.

XVIe siècle. Parchemin. 31 feuillets. 300 sur 240 millim. Rel. parchemin. — (Pihan de la Forest.)

14. Actes du chapitre du couvent de S. Michel, ordre de la Trinité, depuis le 4 avril 1700 jusqu'au 26 septembre 1781.

XVIIIe siècle. Papier. 132 feuillets. 240 sur 177 millim. Couvert. parchemin. — (Pihan de la Forest.)

15. « Registre concernant les rentes et fermages attachés à la maison de S[t] Michel de Pontoise, ordre des chanoines réguliers de la S[te] Trinité pour la rédemption des captifs dits Mathurins, fait en novembre 1773, sous l'administration de Jean-Baptiste Brossard, commissaire de cette maison. »

XVIII[e] siècle. Papier. 2 et 85 feuillets. 240 sur 190 millim. Couvert. parchemin. — (Pihan de la Forest.)

16-18 (1558-1560). « Historiae regalis monasterii S[ti] Martini supra Viosnam, prope et extra muros Pontis Isarae in Vulcassino Franciae », par dom Estiennot.

Dédié au cardinal de La Tour d'Auvergne, grand aumônier de France, abbé de Saint-Martin. — Trois volumes.

XVII[e] siècle. Papier. Tome I, 5-116 feuillets, moins les fol. 38, 43, 59, 78 et 113. Tome II, 198 feuillets, moins les fol. 96-100, 103 et 104. Tome III, 2-175 feuillets, moins les fol. 12-14, 31, 40, 75, 76, 84, 86-89, 94, 112, 126-128, 132. 300 sur 200 millim. Rel. veau fauve. — (Abbaye de Saint-Martin-lez-Pontoise.)

19 (2856). « Projet d'histoire de l'abbaïe royale de S[t] Martin-lez-Pontoise », par Pihan de la Forest. — En marge, on lit : « Extrait de l'histoire manuscrite de dom Racine. »

Fol. 112. « Table chronologique de l'abbaye de S[t] Martin de Pontoise. » — Fol. 122. « Abbaïe de S[t] Martin. » — En marge, on lit : « Traduit du *Gallia christiana,* tom. onze, p. 253 et suivantes. »

Fol. 132. « Histoire des prieurés membres et dépendants de l'abbaye de S[t] Martin. » — En marge, on lit : « Extrait de l'histoire manuscrite de l'abbaye de S[t] Martin, par dom Racine, religieux de la congrégation de S[t] Maur, mort à S[t] Denis en France en 1777. » — Ces prieurés sont ceux de Saint-Prix de Tour (fol. 132) ; — Saint-Germain de la Buhotière (fol. 143) ; — Saint-Leu de Taverny (fol. 146 v°) ; — Saint-Quentin de Valmondois (fol. 150 v°) ; — Saint-Aubin de Chambly (fol. 151 v°) ; — Marquemont (fol. 154 v°) ; — Saint-Germain de Bourris (fol. 156 v°) ; — Belle-Église (fol. 158 v°) ; — Saint-Martin d'Aix-les-Chaumont (fol. 159 v°) ; — Saint-Pierre d'Amblainville (fol. 161 v°) ; — Saint-Martin du Rosnel (fol. 164 v°) ; — Saint-Georges de Ronquerolles (fol. 167) ; — chapelle de Sainte-Apolline du Haray (fol. 169).

Aux fol. 174 et 175 sont deux lettres d'Étienne [Mgr Borderies], évêque de Versailles.

XVIIIe et XIXe siècle. Papier. 184 feuillets. 200 sur 160 millim. Demi-rel. basane verte. — (Pihan de la Forest.)

20 (2858). 1. « Extraicts de l'histoire manuscrite de S. Martin-sur-Viosne, par dom Claude Estiennot, sous-prieur de lad. abbaye. » — Pagination originale très-défectueuse. 10 feuillets, 198 pages, plus 7 feuillets blancs.

2. « Extraits concernant l'histoire de Notre-Dame-la-Royale de D. Etiennot. » — 87 pages.

De la main de l'abbé Milhet.

XVIIIe siècle. Papier. 210 sur 155 millim. Demi-rel. basane verte. — (Pihan de la Forest.)

21 (2862). Liste des abbés de Saint-Martin-lez-Pontoise, par Pihan de la Forest, d'après l'histoire de cette abbaye, par dom Estiennot. — Classement défectueux ; la liste des abbés commence à Pierre V, 29e abbé, en 1494.

XVIIIe siècle. Papier. 88 pages. 185 sur 135 millim. Demi-rel. basane verte. — (Pihan de la Forest.)

22. « Histoire de la royalle abbaye de Sainte-Marie, ditte de Maubuisson », par dom Estiennot. — Contient le livre II, qui manque dans le manuscrit original.

Dédié à Louise-Hollandine, comtesse palatine de Bavière, abbesse de Maubuisson. 1er juillet 1671.

XVIIe siècle. Papier. 242, 10 et 289 pages. 335 sur 215 millim. Couvert. parchemin. — (Abbaye de Maubuisson.)

23. « Registre des religieuse proffesse (*sic*) de l'abbaye royalle de Maubuisson, commancent (*sic*) en l'année 1627 », finissant au 6 décembre 1753.

XVIIe et XVIIIe siècle. Papier. 333 pages. 325 sur 210 millim. Couvert. parchemin. — (Pihan de la Forest.)

24. Notes historiques sur l'abbaye de Maubuisson.

Fol. 1. Fondation de l'abbaye. — Fol. 8. Notices sur les abbesses. — Fol. 72. Obituaire des religieuses depuis 1643 jusqu'en 1791. —

Fol. 341. État des tombeaux qui sont dans l'abbaye. — Fol. 352. Bienfaiteurs de l'abbaye. — Fol. 362. Obituaire des Sœurs données et des pensionnaires.

XVIIe-XVIIIe siècle. Papier. 420 feuillets, dont beaucoup sont blancs. 330 sur 210 millim. Couvert. parchemin.

25. « Histoire de la fondation et des antiquitez de l'abbaye royale de Sainte-Marie de Maubuisson. »

Une note placée en tête du volume apprend que cette histoire a été tirée, en 1707, d'un livre appartenant à l'abbaye de Maubuisson. Au fol. 29 commence l'histoire de Maubuisson, de dom Estiennot. — De la main de Charles-François Cossard.

XVIIIe siècle. Papier. 117 feuillets. 233 sur 172 millim. Demi-rel. basane verte. — (Pihan de la Forest.)

26 (2860). « Projet d'histoire de l'abbaye Notre-Dame-la-Royale, dite Maubuisson », par Pihan de la Forest. — En marge, on lit : « Extrait de l'histoire manuscrite de Maubuisson, par dom Étiennot, bénédictin de la congrégation de St Maur. »

Page 189. « Anecdotes » sur Maubuisson, d'après les Mémoires manuscrits de la Sœur Candide.

A la fin, ont été ajoutés divers documents modernes ou traductions de documents se rapportant à Maubuisson.

XVIIIe siècle. Papier. 203 feuillets. 192 sur 157 millim. Demi-rel. verte. — (Pihan de la Forest.)

27. Notes et renseignements sur les localités du Vexin français.

Page 1, on lit : « Ce détail du Vexin françois a été entrepris et commencé par Mr Chevalier, président au parlement de Paris, seigneur de Montgeroult (en 1704); il a donné son ébauche à M. Pierre-Henri Metivier de St Liébaut, président, prévôt en garde et lieutenant général de police de Pontoise, à la mort duquel madame sa veuve en a fait présent à Paul-François Pihan de la Forest, avocat au parlement de Paris, qui a continué les recherches sur le Vexin. »

En tête, trois cartes des doyennés de Meulan, de Pontoise, de Magny et de Chaumont. Le volume contient un certain nombre de feuilles volantes dont il existe une table.

XVIIIe siècle. Papier. 933 pages. Le volume se termine à la page 681.

390 sur 255 millim. Rel. veau fauve. — (Ex-libris de Pihan de la Forest.)

28 (2854). Nobiliaire du Vexin français, par Pihan de la Forest. — Table à la fin.

M. A. de Marsy en a tiré et a publié : *Table des fiefs français, avec les noms de leurs possesseurs, relevée sur les manuscrits de Pihan de la Forest.* Paris, 1864, 19 p. gr. in-8°.

XVIIIe ou XIXe siècle. Papier. 307 feuillets. Dimensions diverses. Demi-rel. basane. — (Pihan de la Forest.)

29. « Apologie du cardinal de Bouillon. »

1705. Papier. 12 feuillets. 324 sur 214 millim. Broché. — (Pihan de la Forest.)

30. « La Martinade, poëme héroï-comique, par Lerat de Magnitot. »

1790. Papier. 4 feuillets. 200 sur 170 millim. Broché. — (Pihan de la Forest.)

MANUSCRITS

DE LA

BIBLIOTHÈQUE DE RODEZ

La partie la plus importante des manuscrits conservés à la Bibliothèque de Rodez provient des anciens couvents de la ville. C'est ce que prouvent les indications mises sur plusieurs d'entre eux. Haenel a publié en 1830, dans ses *Catalogi librorum manuscriptorum,* col. 411, un catalogue de ces manuscrits que l'abbé Migne a reproduit dans son *Dictionnaire des manuscrits,* col. 1329-1330; mais, sur les quarante manuscrits signalés, douze ou quinze seulement sont encore à la Bibliothèque. Les autres sont perdus ou ne se trouvent plus, tout au moins, dans le dépôt où ils étaient, lorsque a été dressé le catalogue publié par Haenel. Parmi les manuscrits qui ont ainsi disparu, nous citerons ceux de Josèphe *De bello Judaico* (XII[e] siècle), de l'*Historia scholastica* de Pierre Mangeur, des *Décrétales* de Grégoire IX et d'Innocent IV, du *Liber de contemplacione* de Richard de Saint-Victor et d'un commentaire de saint Thomas sur les évangiles de saint Marc et de saint Matthieu.

Nous trouvons, en revanche, à la Bibliothèque de Rodez, un certain nombre de manuscrits intéressants qui ne figurent pas dans le catalogue de Haenel. Nous nous contenterons de signaler ceux qui, dans le présent catalogue, portent les numéros 50, 54, 57 et 60. Les manuscrits 50 et 60 contiennent des pièces importantes pour l'étude de la langue vulgaire du Rouergue; le

manuscrit 57 est un très-intéressant recueil de poésies françaises, et dans le manuscrit 54 se trouve le règlement pour l'officialité de Rodez, que promulgua en 1564 l'évêque Jacques de Corneillan.

C. COUDERC.

---

1. Commentaire de droit canon. Incomplet du commencement et de la fin. — Incipit : « In cognitionem... » — Desinit : « ...quia omnis pars imperfecta est... » — L'ouvrage est divisé en quarante-huit distinctions; il y est d'abord question des sacrements en général et puis de chaque sacrement en particulier. — Fol. 5. « D° II°. Sicut tamen inter illa, etc. Postquam determinavit magister denominationem sacramentorum veteris et nove legis, hic determinat de quodam sacramento veteris legis, scilicet de circuncisione... » — Fol. 218 v°. « D° XLVIII°. Solet etiam queri in qua forma, etc. Postquam determinavit magister de divino judicio quantum ad modum judicii et ad ministros judicis, hic determinat ea que pertinent ad personam judicis... »

Les cahiers dont se compose ce manuscrit avaient primitivement huit doubles feuilles; la première et la huitième de ces doubles feuilles, c'est-à-dire celles du commencement et du milieu de chaque cahier, étaient en parchemin. Elles ont été presque toutes arrachées; il n'en reste plus qu'une au fol. 185-186.

XV° siècle. Papier. Les feuillets 185-186 sont en parchemin. 229 feuillets à 2 col. Les feuillets 227-229 sont à demi lacérés. 410 sur 315 millim. Sans couverture.

2. Page 1. « Opusculum de actione missarum... collectum... ex verbis sanctorum Cypriani, Ambrosii, etc... » — Incipit : « In misterio corporis et sanguinis Domini nostri Jesu Christi... » — Desinit : « ...participationem eorumdem sacramentorum. »

Page 40. « Epistola B. Jeronimi de septem gradibus ecclesie. »

Page 50. « Incipit humilitas Judeorum vel christianorum contra superbiam Judeorum a Domino reprobatorum... Pater noster qui es in celis... nos fecimus quod jussisti, tu imple quod promisisti, quod ipse

prestare dignetur qui cum Patre et Filio et Spiritu sancto vivit et regnat in secula seculorum. Amen. Explicit. »

Page 117. Sermons de S. Bernard sur la dédicace des églises.

Page 127. Évangile de Nicodème.

Page 133. « Vita beati Benedicti abbatis, edita a beato Gregorio papa. »

Page 155. « De vita et actibus sancti Jeronimi presbiteri ex gestis ejus. »

Page 209. Petit traité sur les Anges. — Incipit : « Angelica natura est tam excelsa... » — Desinit : « ...debent hoc pre aliis diligentius observare prelati et principes, propter onus regiminis quod bajulant. »

Page 245. « Tractatus super totum officium misse editus et compilatus per fratrem B. de Parantinis, O. P. provincie Tholosane et conventus Orthesii de Vasconia, sicut lectum fuit Albia... anno Domini M CCC XXXIX et incepit feria v[a] post cineres... et continuavit usque ad festum sancti Petri martiris... » La fin manque.

XV[e] siècle. Papier. 463 pages. 307 sur 218 millim. Rel. veau.

3. Registre contenant la table, par ordre de matières, des décrets rendus par l'Assemblée législative depuis le 1[er] octobre 1791 jusqu'au 21 septembre 1792, et depuis le 21 septembre 1792 jusqu'au 21 septembre 1794.

XIX[e] siècle. Papier. 200 feuillets; les 5 premiers manquent. 355 sur 246 millim. Rel. parchemin.

4. Liste des élèves qui se trouvaient au collége des Jésuites de Rodez en 1698 et pendant les années 1700 à 1731.

XVIII[e] siècle. Papier. 346 pages. 348 sur 241 millim. Rel. veau.

5. Code civil.

XIX[e] siècle. Papier. 590 pages. 352 sur 245 millim. Rel. parchemin.

6. « Abrégez des estats des provinces ou généralitez du royaume. » Don de M. Eugène de Barrau.

XVIII[e] siècle. Papier. Fol. A-D, 188 feuillets. 326 sur 215 millim. Rel. veau.

7. Sermones super evangelia dominicalia. — Incipit : « Erunt signa in sole et luna... »

Page 3, on lit : « Ex bibliotheca conventus Fratrum Minorum... Ruthenae. »

XVe siècle. Papier. 368 pages. 281 sur 205 millim. Rel. parchemin.

8. Relations de différents ambassadeurs vénitiens.

Fol. 3. « Del stato di Vinezia. »

Fol. 32. « Relatione di Spagna del clarissimo signor Michel Soriano ambasciatore al re Filippo, l'anno 1557. »

Fol. 70. « Entrate e spese di Carlo Quinto, raccolte della relatione del signor Nicolo Tiepolo al senato Venetiano, l'anno 1532. »

Fol. 84. « Vera descrittione di Portogallo et historia di quel regno, 1577. »

Fol. 100. « Descrittione delle anime di Venetia... 1581. »

Fol. 122. « Il governo di Vinezia. »

Fol. 138. « Relatione del clarissimo Gussoni ritornato de Firenza, l'anno 1576. »

Fol. 148. « Relatione delle entrate e spese della Santa Sede Apostolica. »

Fol. 186 v°. « Entrata di Roma innazi il sacco. »

Fol. 213. « Nota dell' entrate della camera apostolica sotto il pontificato di Gregorio XIII, 1576. »

Fol. 231. « Relatione del clarissimo Michele Suriano ritornato ambasciatore del serenissimo re de Roman, l'anno 1557. »

Fol. 305. « Relatione del Emiliano Monolesso di Ferrara, l'anno 1575. »

Fol. 319. « Relatione di Savoia, fatta dal clarissimo Francesco Molino, l'anno 1570. »

Fol. 337. « Relatione del signor don Philippo Pernisten ambasciatore... al gran principe di Moscovia, l'anno 1579. »

Fol. 353. « Relatione del signor Bernardo Navagero ritornato ambasciatore da Constantinopoli alla serenissima Republiqua di Venetia, l'anno 1552. »

Fol. 409. « Successo della guerra fra sultan Amorat e sach Mehemet... re di Persia... del 1577 sino tutto l'anno 1582. »

Fol. 461. « Relatione di Persia. »

Fol. 475. « Relatione del Turco. »

Fol. 495. « Del governo d'Inghilterra. »

Fol. 507. « Relatione delle cose del regno d'Inghilterra scritte da Petruccio Ubaldino. »

Fol. 597. « Relatione... d'Inghilterra... da Giovan Micheli. »

Fol. 622. « Estat du roiaulme d'Angleterre, 1578. »

On lit au fol. 1 : « Timoleon Grangier, xxiiii mai 1597. »

XVI[e] siècle. Papier. 633 feuillets. 303 sur 207 millim. Rel. veau.

9. « Liève raisonnée des recognoissances d'Albinhac faites par M. Senac, féodiste, et retenues par M. Boseus, notaire, en 1771. »

XVIII[e] siècle. Papier. 179 feuillets. 361 sur 216 millim. Cartonné.

10. Répertoire de droit.

XIX[e] siècle. Papier. 298 pages. 365 sur 237 millim. Demi-rel.

11. Senecae ad Lucilium epistolae selectae. Paris, 1602. (Imprimé.)

Fol. 7. Remarques en latin, faites par M. Marchant, sur les lettres de Sénèque. 1608.

Fol. 21. Protrepticon ad Crispinum ex P. Stat. Syl. lib. V. (Imprimé.)

Fol. 27. Commentaire sur l'ouvrage qui précède. 1608.

Fol. 43. Les deux premières satires d'Horace, avec un commentaire sur chacune d'elles. 1608.

Fol. 63. « Annotationes datae a domino Marchant in primum Herennii librum. 1609. »

XVII[e] siècle. Papier. Fol. A, 111 feuillets. 223 sur 171 millim. Rel. parchemin.

12. Cours de philosophie, en latin.

Sur le fol. A, on lit : « Haec philosophia a me scripta fuit Vitali Laubio sub reverendo Patre Murat... anno 1651 in urbe Francopoli. »

XVII[e] siècle. Papier. Fol. A, 150 feuillets. 233 sur 162 millim. Rel. parchemin.

13. « Registre des examens des élèves sages-femmes, depuis l'an 1820 jusqu'au 1[er] mai 1825. Cours d'accouchement établi à l'hospice de Rodez. D[r] Ch. Bourguet. »

XIX[e] siècle. Papier. Fol. A, 137 feuillets. 240 sur 163 millim. Demi-rel. parchemin.

14. « Phisica particularis. »

XVIIe siècle. Papier. Fol. A-D, 972 pages. 222 sur 167 millim. Rel. veau.

15. Recueil de cantiques, paroles et musique.

XIXe siècle. Papier. 95 pages. 253 sur 168 millim. Cartonné.

16. Registre de la « monte » (haras), de 1828 à 1838.

XIXe siècle. Papier. 32 feuillets. 250 sur 203 millim. Broché.

17. « Cursus philosophicus datus a domino Le Monnier, acceptus vero a Francisco Renato de Panat, anno 1735. »

XVIIIe siècle. Papier. 784 pages. 213 sur 165 millim. Rel. veau.

18. Cours de thérapeutique de Mr Barthès.

XIXe siècle. Papier. 126 feuillets. 232 sur 180 millim. Demi-rel.

19. Missale secundum usum Romanum.

Page 1, on lit : « Est collegii Ruthenensis Societatis Jesu, catalogo inscriptus, d. d. de Stagno, 1589. »

XIVe siècle. Parchemin. 238 pages. 280 sur 205 millim. Rel. veau.

20. « Tertia philosophiae pars seu phisica. »

XVIIIe siècle. Papier. 533 feuillets. 212 sur 160 millim. Rel. veau.

21. « Dissertations sur l'histoire ecclésiastique. »

Au fol. A, on lit : « Pour monsieur l'abbé de La Chapelle. »

XVIIIe siècle. Papier. Fol. A, 598 feuillets. 223 sur 167 millim. Rel. veau.

22. Tractatus de poenitentia, de fide, de sacramentis.

XVIIIe siècle. Papier. 263 feuillets. Des feuillets 1-21, 65-80 il ne reste que peu de chose. Les feuillets 26-33 et 81 ne tiennent plus à la reliure. 226 sur 162 millim. Rel. veau.

23. Pastoral de S. Grégoire le Grand.

Page 94. « Incipit de utilitate penitentie et quomodo credendum sit de

remissione peccatorum per penitentiam... Excepto baptismatis munere quod contra peccatum originale donatum est, unde incipit hominis renovatio..... ibi lignum scientie boni et mali visibile et corporale est, sicut et cetere arbores. »

Page 111. « Incipiunt capitula libri scintillarum », attribué à Defensor de Ligugé. La capitale ornée qui se trouvait en tête du chapitre a été coupée et enlevée.

Page 240. « Incipit liber Cipriani martiris de duodecim abusivis claustri. »

Au bas de la page 1, on lit : « Est collegii Ruthenensis Societatis Jesu catalogo inscriptus, d. d. de Stagno. »

XIIIe siècle. Parchemin. 254 pages. 240 sur 168 millim. Rel. veau.

24. Fol. 1. « Tractatus theologicus de jure et justitia. »

Fol. 95. « Tractatus theologicus de Deo. »

XVIIIe siècle. Papier. 173 feuillets. 223 sur 163 millim. Rel. veau.

25. « Livre des us, coustumes et cérémonies de l'ordre de Cisteaulx. »

Page 250, on lit : « Fin des us translatez et escripts par fraire Jean Noelhan, religieux du Loc Dieu. » L'avertissement placé en tête du volume est daté « du Loc Dieu, ce 30 janvier 1602 ».

XVIIe siècle. Papier. 252 pages. 253 sur 182 millim. Rel. veau.

26. 1. « Commentarii in octo libros physicorum Aristotelis. »

2. « Commentarii in tres libros Aristotelis de anima. »

XVIIIe siècle. Papier. Fol. A, 514 feuillets. 226 sur 167 millim. Rel. veau.

27. Lectionnaire.

Les deux premières pages manquent. A la page 3, on lit : « In cena Domini legatur hec lectio ad collationes... » — « Explicit passio sancte Quitherie virginis et martiris que est xi^o kal. junii. »

La seconde partie du volume est occupée par les « *Vitae patrum sanctorum Egyptiorum* », de saint Jérôme, imprimées à Lyon en 1536.

XVe siècle. Parchemin. 58 pages. 235 sur 170 millim. Rel. veau.

28. « Traité des libertés de l'Église gallicane, par M. de Boutaric, professeur de droit français de l'Université de Toulouse. »

Au fol. A, on lit : « Ad usum Fratrum Minorum Capucinorum conventus Ruthenensis, anno 1752. »

XVIII° siècle. Papier. Fol. A, 336 pages. 240 sur 168 millim. Rel. veau.

29. « Livre journal » d'un côté, et Liste de procès de l'autre.

XVIII° et XIX° siècle. Papier. 140 et 97 feuillets. Ces deux séries de numéros commencent aux deux extrémités du volume. 273 sur 184 millim. Rel. parchemin.

30-33. Explication des ordonnances de 1667, 1670 et 1673, par M. de Boutaric, professeur de droit français à l'Université de Toulouse.

Sur les quatre volumes, on trouve écrit : « Ad usum Fratrum Minorum Capucinorum conventus Ruthenensis, anno 1752. »

XVIII° siècle. Papier. 306 pages; fol. A-B, 334 pages; fol. A, 326 pages; 98 feuillets. 238 sur 170 millim. Rel. veau.

34. Lactance. « De falsa religione... Explicit... 1468 in septembri. Deo gratias. »

A la page 1, on lit : « Ex bibliotheca conventus Fratrum Minorum... Ruthenae. »

XV° siècle. Papier. 354 pages. 292 sur 207 millim. Rel. parchemin.

35. « Summa de ecclesiastica potestate, edita a fratre Augustino de Ancona, ordinis Fratrum Heremitarum Sancti Augustini. »

Incipit : « Epistola sanctissimo ac reverendissimo patri et domino Johanni superna providentia pape XXII°. ...Cum omni famulatu et reverentia pedum oscula... » — Explicit : « ...ut satiemur cum apparuerit gloria ejus qui est benedictus in secula seculorum. Amen. »

XV° siècle. Papier. 588 pages. Les pages 587-588 sont mutilées. 294 sur 210 millim. Couvert. bois.

36. Page 1. La politique d'Aristote, traduite en latin.

Page 305. Les économiques d'Aristote, traduites en latin.

XV° siècle. Papier. Les pages 1-2, 23-24 sont sur parchemin. 320 pages. 293 sur 214 millim. Demi-rel.

37. Recueil de droit.

Fol. 1 v°, on lit : « Me Bouton, avocat aux officialités d'Alby. »

XVIIIe siècle. Papier. 434 feuillets. 290 sur 190 millim. Couvert. parchemin.

38. « Annalium ecclesiae Rotomagensis epitome, opera et studio Joannis Prevotii, ejusdem ecclesiae canonici. »

XVIIe siècle. Papier. 98 feuillets. 323 sur 210 millim. Rel. veau.

39. Histoire universelle.

XVIIIe siècle. Papier. 309 feuillets. 320 sur 220 millim. Rel. veau.

40. Traité de grammaire et de rhétorique. — Incipit : « In cunctorum operum iniciis omniumque rerum exordiis... » — La fin manque; les derniers mots sont : « ...homo qui patitur. »

XVe siècle. Papier. 162 pages à 2 col. 305 sur 215 millim. Rel. veau.

41-42. Pièces relatives à l'affaire de l'évêché de Pamiers et de la Régale.

XVIIe siècle. Papier. 326 et 306 feuillets. Dans ce volume se trouvent cinq mémoires imprimés non compris dans le foliotage précédent; ils ont respectivement 8, 8, 16, 8 et 6 pages. 242 sur 187 millim. Non relié. Couvert. parchemin.

43. « Tractatus theologicus de actibus humanis, 1807..... manu Josephi Caubel. »

XIXe siècle. Papier. 110 feuillets. 181 sur 125 millim. Cartonné.

44. Recueil de cantiques. Paroles et musique.

XIXe siècle. Papier. 95 feuillets. 190 sur 120 millim. Cartonné.

45. « Tractatus de justicia et jure, ad usum J. Caubel. 1808. »

XIXe siècle. Papier. 292 pages. 215 sur 156 millim. Cartonné.

46. « Machines et astronomie. École polytechnique. Comte. »

XIXe siècle. Papier. 234 feuillets, planches aux fol. 235 et 263. 222 sur 176 millim. Rel. toile.

47. Fol. 1. « Clavis systematis sexualis nuptiae plantarum. »

Fol. 9. « Catalogue des plantes du jardin du roy de Montpelier, démontrées par Mr Gonan, professeur en médecine, l'an 1780. »

Fol. 92. « Matière médicale externe de Mr Venel. »

XVIIIe siècle. Papier. 116 feuillets. 205 sur 170 millim. Cartonné.

48. « Cours de norologie du professeur Baumes, rédigé à Montpellier l'année 1802, par F. Boyer. »

XIXe siècle. Papier. Fol. A, 677 pages. 224 sur 172 millim. Broché.

49. Ordinaire pour l'Ordre de Citeaux. Le commencement manque.

XVe siècle. Papier. 154 pages. 218 sur 147 millim. Rel. veau.

50. Sermons pour les dimanches et fêtes de l'année.

Page 236. « Sermo de beato Amancio. »

Page 243. « Sermo de beato Ylario. »

Page 247. « Vita beati Eutropii episcopi et martiris. »

Page 251. « Salutationes Virginis Marie. » En langue vulgaire.

Page 275. Sermons divers.

Page 449. « Incipiunt miracula beate Marie. »

Incomplet au commencement et à la fin.

XVe siècle. Papier. 548 pages. 219 sur 150 millim. Couvert. bois.

51. « Institutiones phisicae. »

XVIIIe siècle. Papier. Fol. A-D, 409 feuillets, planches aux fol. 394-407. 222 sur 165 millim. Rel. veau.

52. 1. « De variis usibus tum priscarum tum recentiorum gentium circa puerorum educationem. » — 19 feuillets.

2. Petit traité de philosophie, en latin. — 44 feuillets.

3, 4, 5. Recettes pour divers remèdes. — Cahiers de 18 feuillets chacun.

XVIIIe siècle. Papier. 220 sur 170 millim. Non relié.

53. Physica.

XVIIIe siècle. Papier. 82 feuillets. 223 sur 168 millim. Cartonné.

54. Fol. 1. Le canon de la messe et les quatre évangiles. — Parchemin.

Fol. 11. « Ordonnances, statutz et stil sur le reiglement de nostre court de l'officialité de Roudez », par Jacques de Corneillan, 25 août 1564. — Papier.

XV° et XVI° siècle. Papier et parchemin. 37 feuillets. 253 sur 175 millim. Rel. veau.

55. Commentaire sur le livre des Sentences.

Le commencement manque. Incipit : « ...Semivivi, id est peccatoribus duobus denariis... » — Explicit : « ...Quod autem utendum sit verbis autenticis habemus ex auctoritate Pauli dicentis verborum novitates. »

Page 359. Traité de grammaire. Incipit : « Secundum quod dicit philosophus primo ethicorum, 2° capitulo... » — Explicit : « ...et propter hoc dicimus errasse in hoc, sicut in pluribus aliis erraverunt Donatus et Precianus, propter defectum fundamenti aliarum artium et hoc de interjectione sufficiant. Et hic est finis hujus libri. »

XV° siècle. Papier. 448 pages. 222 sur 153 millim. Rel. veau, enchaîné.

56. Page 1. Tableau de philosophie.

Sermons. — Page 2. Incipit : « Si fuisses hic, frater meus non fuisset mortuus... Jo. XI°... Et licet verba nostri... »

Page 14. « Sermo in translatione sancti Thome. » Incipit : « Postquam mortuus est pater ejus transtulit illum... Act. 7... Felicissimi viri... »

Page 22. « Sermo in die beati Sebastiani ad clerum. » Incipit : « Hoc fecit inicium signorum... Jo. 2° cap... originaliter sunt... »

Page 38. Catégories de Guillaume Ockam. Incipit : « Predicamentum duobus modis accipitur... » — Explicit : « ...semper ascendendo. »

Page 81. « Sermo in die Assumptionis. » Incipit : « Veni, sponsa mea, veni de Libano... Honorabiles Deum... »

Page 89. « Questio finit michi proposita per carissimum socium sub venerabili magistro studencium sub tali verborum forma. Utrum sub speciebus panis et vini existat verum corpus Christi in altaris sacramento... » Incipit : « Venerabilis magister prout consuetudo dictarum... »

Page 107. « In isto volumine in principio ponuntur errores qui

fuerunt condempnati Parisius et sunt in numero ducenti et fere quinquaginta et sunt super omnes artes mundi. Secundo ponitur quidam tractatus magistri Guillelmi Okam supra physicam Aristotelis. » Cette note a été mise au haut de la page. Le premier ouvrage qu'elle indique ne se trouve pas dans le manuscrit. Le second n'est autre que la *Philosophia naturalis* de Guillaume Ockam, dont une édition a été donnée à Rome en 1637, in-4°. Incipit : « Studiosissime sepiusque rogatus... » — Explicit : « ...hec dicta de loco et de ejus diffinitione sufficiant... si necesse fuerit diffusius tractabuntur. »

Page 221, on lit, à la fin de la table : « Finis est istius tabule. Explicit hoc scriptum, si tu vis da mihi potum. Nomen scriptoris Symon (?) p...s amoris Jacmart dictus cognomine, sit benedictus. Amen. Et valet VIII s. paris.

Dempserit hunc si quis furto predave libellum,
Cum reprobis reliquis, eat ad stigiale flagelum,
Excitio vario crutietur, nocte dieque,
Pro proprio vitio fur raptor codicis eque.
Grates da, Christe, tibi, nam liber explicit iste.
Vos indulgete defectibus, inde valete.
Deus est magnus sine quantitate
Nota
Et bonus sine qualitate.
Si careas ere, sedem retro tibi quere. »

Page 222. « Distinctiones philosophice. »

XV° siècle. Papier. 232 pages. 218 sur 155 millim. Rel. veau.

57. Recueil de poésies françaises.

Fol. 1. Paraphrase en vers des distiques de Denis Caton. Le commencement manque.

« Soyez souef, courtois et de bon aire
Ne t'avance de nully escharnir...
Si Deus est animus, nobis ut carmina dicunt...
Soyez certain que Dieu est et doiz croire...
Caton fenist, qui fut saiges et preux,
Ces nobles vers acomply deux et deux,
Maiz je fevre qui ne sçay le fer batre
En ce dicte en ay fait de deux quatre.

Iste liber est mei D... Pilosi, presbyteri rectoris Sancti Martini de ...gio, quem scribere feci anno Domini M° IIII° LIJ° et madii XII° die, Tholose in tezaurario domini nostri regis. »

Fol. 18. « Les Ditz des philosophes.

Maintes foiz advient que ly hom
Bat le chien devant le lyon...
Ou monde n'a traison si grant
Comme celle qu'on fait en semblant
De servir amoureusement
Et de faire faulz jugement. »

Fol. 22. « Cy s'ensuit l'exposition des lesons de Job que sont es vigilles de mortz. »

Leçon première.

« Parce michi, Domine, nichil enim sunt dies mei.
Pardonne moy, beau sire Dieux,
Je voy que je deviens or vieulx...
Car vous veés que font au jour d'uy
Les hoirs pour tous ceulx que trespassent.
A nostre livre fin ferons
Et Dieu humblement prierons.
. . . .
Cy finera ma petite œuvre
Que mon ignorance descœuvre
En ceste neufiesme lecon
Et tous les lisans je requier
Qu'il leur plaise de corriger
Leur humble disciple Nesson.

Finito libro die secunda julii anno Domini M° IIII° et LIII°, sit laus et gloria Christo. Amen. »

Fol. 51 v°. « Incipit prologus super misterium ascencionis beate Marie Virginis.

L'Acteur. Gloire soit à Dieu es haulz cieulz
Et en terre paix à tous ceulz
Qui sont de bonne voulenté...
Plus ne vous convient sermonner,
Aler nous en fault de ce lieu
Et à tous commandons à Dieu
Et sa mère grans et menus
Pour qui nous sommes cy venus.
Amen. »

Cette pièce a été publiée par M. Lunet dans le t. IV, p. 300, des *Mémoires de la Société des lettres, sciences et arts de l'Aveyron*. Cf. Petit de Julleville, *Histoire du théâtre en France. Les mystères*. Paris, 1880, t. II, p. 473.

Fol. 85 v°. Lai en l'honneur de la Vierge.

« A toi du monde le reffuy
M'en affuy,
Royne du ciel glourieuse,
Humblement requerant mercy
Au jour d'uy...
Voz qui ce lay cy regardez
Depriez,
S'il vous plaist, celle debonnaire
Mère de Dieu pour les pechiés
Et meschiefz
De cil qui a ce voulu faire.
Que Dieu luy doint tel ouvre faire
Qu'à luy plaire
Puist tousjours et asson dessez
Avoir la gloire ou les sauvez
Beneurez
Sont et seront sans nul contraire.
Amen. »

Fol. 87. Quatre pièces adressées à la Vierge, dont la première et plus importante a la rubrique qui suit : « Quiconques à l'onneur et reverence de la doulce et benoyte Vierge Marie, mère de Dieu, dira chascun jour ceste orayson, soyt certain que en la fin il empetrera ce que justement et de bon cueur luy requerra... et luy annuncera l'eure et le jour de sa mort.

O tres doulce Vierge Marie
Qui portas le vray fruit de vie...
Et afin que de moy te membre,
Le doulz salut je te veulx rendre
Que l'angiel Gabriel t'aporta
En disant : *Ave, Maria.*
Amen. »

Fol. 100. « Le lay de Paix.

Paix heureuse, fille du Dieu des dieux
Engendrée ou trosne glorieux...
Et qu'à l'issir des freslez corps mortieulx
Leur ame est sauvée avec la deyté.

Explicit le lay de Paix. »

Fol. 105. « Le lay de Vérité.

Vérité qui sans nulz commensement
Fut et sera tres pardurablement...
Rendés l'autruy ; faictes vray testament,
Si que puissiés estre au deffinement
Par moy sauvez à perpétuité.

Explicit. »

Fol. 110. « Le Bréviaire des nobles.

Noblesse.
Je noblesse, dame de bon vouloir,
Royne des preux, princesse de haultz faiz...
Voz moz aux faiz accordés,
Se noblement voulez vivre
Vostre mestier recordés,
Nobles hommes, en ce livre.

Explicit le Breviaire des nobles. »

Fol. 119. « Les Diz de Cristine.

Filz, je n'ay mye grant tresor
Pour t'enrechir, pour ce tresor
Aucuns enseignemens monstrer
Te vueil, si les vueilles noter...
Car pour néant son oreille euvre
A riens oyr qui ne met euvre.

Cy fenissent les Enseignemens de Cristine. »

Fol. 129. L'enfant sage, dialogue de l'empereur et de l'enfant. Le commencement et la fin manquent. « ...de temps a creé le monde. — L'empereur dit : Les enfans ont seulement la char d'Adam... j'ay grant merveille pourquoy Dieu dampne l'ame pour la corrupcion qui est en la char, car l'ame n'est mie descendue de Adam par generation comme la char... »

Pour plus de détails sur ce manuscrit, voir la notice que M. G. Raynaud lui a consacrée dans le *Bulletin de la Société des anciens textes français*, 1887, n° 1.

XV° siècle. Papier. 133 feuillets. La première et la dernière partie du volume sont en mauvais état. 188 sur 147 millim. Demi-rel. veau.

58. « Tractatus de censuris. »

XVII° siècle. Papier. 112 feuillets. 180 sur 130 millim. Couvert. parchemin.

59. « Directoire pour les novices et nouveaux profès. »

XVII° siècle. Papier. 170 pages. 196 sur 128 millim. Couvert. parchemin.

60. Page 1. Innocenti III liber de miseria conditionis humanae. Les feuillets 12-23 de l'ancienne foliotation manquent.

Page 39. Explication de l'oraison dominicale.

Page 95. « Ayssi commensa cum Jesu Christ prene mort e passio per natura humana. En aquel temps que Jesu Christ pres mort... » — « ...que sian personiers del seu regne e de la sua gracia. Amen. »

Page 216. Sermon pour les morts. Incipit : « Qui credit in me, etiamsi mortuus fuerit, vivet... »

Page 221. Sermon pour la fête de la conception de la Vierge. Incipit : « Crescente religione christiana... »

Page 226. « Incipit ordo qualiter ab episcopo aut ab altero comisso per ipsum, cimiterium violatum debet reconsiliari. »

Page 229. Petit traité d'orthographe. « Postquam sufficienter in hiis que tradita sunt epistolarum causas docuimus veraces... restat nunc breviter tractare de ortographie jussis... » — « ...congruitas grammaticalis non destrueret, ut concapio, is. Hic finit orthographia. »

Page 236. « In missa ista cogita diligenter. »

Page 237. « Sequuntur moderna que in missalibus antiquis deficiunt. »

Page 305. Vers latins sur les mois de l'année. « Me aut Johannem, rex fortis, o crux lenis, tu habes... »

Page 306. Calendrier incomplet.

Au fol. A, on lit : « Domynum Anthynum Raynal, presbyterum de Magrynhio. »

XV° siècle. Papier. Fol. A, 318 pages. 202 sur 145 millim. Relié, mais sans couverture.

61. « Traité de la croix. »

XVIII° siècle. Papier. 212 feuillets. 186 sur 130 millim. Rel. veau.

62. « Manipulus florum sive extractiones originalium a magistro Thoma de Hybernia, quondam socio de Sorbona. »

A la page 574, la note suivante, écrite par une main du XV° siècle : « Iste liber est fratris Hugonis de Carenta, monachi Bonecumbe. »

XIV° siècle. Parchemin. 574 pages. 205 sur 136 millim. Rel. bois, livre enchaîné.

63. « Instructions nécessaires à l'estat religieux pour les novices de l'ordre des Frères Prêcheurs. »

XVIII° siècle. Papier. 194 pages. 188 sur 137 millim. Rel. parchemin.

64. Petit traité de pathologie.

XIX° siècle. Papier. 233 feuillets. 200 sur 125 millim. Non relié.

65. Censier de la « grange de Bonafont ». 1507-1520.

XVI° siècle. Papier. 264 pages. 195 sur 135 millim. Cartonné.

66. Traité de philosophie, en latin.

XVII° siècle. Papier. 102 feuillets. 200 sur 146 millim. Couvert. parchemin.

67. « Ordinarium Cartusianum ...per Johannem Mariam Le Masson, domus Bononie. » Incomplet de la fin.

La dédicace au prieur de la Grande-Chartreuse, « Petrus a Leydis », est datée de 1544.

XVI° siècle. Papier. 169 feuillets. 203 sur 143 millim. Relié, mais sans couverture.

68. « In librum categoriarum Aristotelis. »

On lit à la fin de l'ouvrage : « Laus Deo ...qui nos huc usque salvos et incolumes perduxit. Raymundus Barravius. »

XVI° siècle. Papier. 480 pages. 172 sur 123 millim. Couvert. parchemin.

69. Psautier, à l'usage du diocèse de Rodez.

XIV° siècle. Parchemin. 218 pages. 195 sur 140 millim. Couvert. bois.

70. Éléments de géométrie.

XIX° siècle. Papier. 145 feuillets. 166 sur 100 millim. Rel. parchemin.

71. « Breves ad logicam Aristotelis institutiones, quas summulas vocant sive minorem dialecticam ad mentem divi Thomae, doctoris angelici ...per Jacobum de Bressoles. Ruthenae, 1633. »

XVII° siècle. Papier. 450 pages. 197 sur 135 millim. Rel. veau.

72-73. « Cours de matière médicale, par M. Barthès, chancelier de l'Université de médecine de Montpellier... 1782. »

XVIII° siècle. Papier. Fol. E-F, 400 pages; fol. A-G, 173 feuillets. 170 sur 108 millim. Rel. veau.

74. De l'enseignement dans la congrégation de l'Oratoire.

XVIIe siècle. Papier. 432 pages. 177 sur 110 millim. Demi-rel. veau.

75. « Biblica synopsis... ad usum fratrum Minorum Capucinorum conventus Ruthenensis. »

XVIIe siècle. Papier. Fol. A, 442 pages. 161 sur 110 millim. Rel. veau.

76. « Physica generalis a R. P. Viguier dictata et a domino de Roquefeuil scripta... 1757. »

XVIIIe siècle. Papier. 347 feuillets. 172 sur 115 millim. Rel. veau.

77. Fol. 1. « Tractatus de beneficiis. » — Fol. 61. « Tractatus de legibus. » — Fol. 86. « Tractatus de censuris. » — Fol. 99. « Tractatus de excommunicatione. » — Fol. 129. « Tractatus de suspensione. » — Fol. 138. « Tractatus de interdicto. » — Fol. 143. « Tractatus de irregularitate. » — Fol. 171. « Tractatus de indulgentiis. » — Fol. 183. « Tractatus de purgatorio. » — Fol. 195. « Tractatus de Incarnatione. » — Fol. 210. « Tractatus de beata Virgine Maria. » — Fol. 231. « Tractatus de scientia sive cognitione peccatorum necessaria confessario. »

XVIIe siècle. Papier. 281 feuillets. 177 sur 126 millim. Couvert. parchemin.

78. « Tractatus de gratia. »

XVIIe siècle. Papier. 642 pages. 178 sur 120 millim. Couvert. parchemin.

79. « Tractatus de Trinitate. »

On lit au commencement : « Ex bibliotheca conventus S. Francisci... Ruthenae. »

XVIIe siècle. Papier. 846 pages. 200 sur 142 millim. Couvert. parchemin.

80. Minutes des notaires « Salelhiis » et « Besumbas ». 1508-1541.

XVIe siècle. Papier. 94 pages. 210 sur 147 millim. Non relié. Couvert. parchemin.

81. Traité de style et de composition.

XIX[e] siècle. Papier. 48 feuillets. 180 sur 137 millim. Sans couverture.

82. Règle de l'Ordre des Frères Prêcheurs.
Page 254, commence une liste des indulgences ou priviléges accordés à l'Ordre par différents papes. (XVI[e] siècle.)

XIV[e]-XVI[e] siècle. Papier. 262 pages. 138 sur 200 millim. Rel. parchemin.

83. Commentaire du Coran, par Mohamed ben Moustafa ben Youssef, terminé l'an 1142 de l'hégire. En arabe.

XIX[e] siècle. Papier. 319 feuillets. 168 sur 111 millim. Rel. maroquin.

84. « Logica. »

XVIII[e] siècle. Papier. 94 feuillets. 181 sur 140 millim. Broché.

85. « Tractatus theologicus de virtutibus moralibus. »

XVIII[e] siècle. Papier. 141 feuillets. 164 sur 120 millim. Rel. parchemin.

86. Traité de philosophie. Incomplet du commencement et de la fin.

XVIII[e] siècle. Papier. 112 feuillets. 183 sur 113 millim. Sans couverture.

87. Livre de recettes et de dépenses. Septembre 1815-janvier 1824.

XIX[e] siècle. Papier. 100 feuillets. 171 sur 120 millim. Couvert. parchemin.

88. Hymnes latines.

XV[e] siècle. Papier. 74 pages. 160 sur 111 millim. Couvert. parchemin.

89. « L'office de Noël à minuit... madame de Caramaing. »

XVIII[e] siècle. Papier. Fol. A-D, 28 feuillets. 153 sur 107 millim. Couvert. soie.

90. « Les saintes pratiques du chrestien pendant la journée. »

XVIII[e] siècle. Papier. 340 pages. 142 sur 90 millim. Rel. veau.

91. « Radices Haebreorum 2267 praeter quas Rabi Elias Levita, judeus Germanus, in 712 dictiones in suo libro, qui Tisbi appellatur, explicat. »

XVII[e] siècle. Papier. 239 feuillets. 136 sur 86 millim. Couvert. parchemin.

92. Fol. 2. « Disputationes in 1[am] partem divi Thomae. »

Fol. 86. « Disputationes de fidei controversiis. »

Fol. 144. « Praxis pro confessionibus excipiendis. »

Fol. 1, on lit : « Ad usum fratris Mauritii, Ledergiensis capucini... anno 1655. »

XVII[e] siècle. Papier. 164 feuillets. 132 sur 90 millim. Rel. parchemin.

93. Prières et exercices à l'usage des Jésuites.

XVII[e] siècle. Papier. 236 feuillets. 125 sur 91 millim. Rel. parchemin.

94. « Tractatus de mysterio incarnationis Dei. »

XVII[e] siècle. Papier. 411 pages. 131 sur 90 millim. Rel. veau.

95. « Relation faite par l'ordre de mon confesseur et de notre très honorée Mère sur l'apparition d'une de nos sœurs (sœur Marie Sophie), l'année 1863. » Cette relation est de Sœur Marie-Marguerite Mousset, du couvent de Saint-Céré.

XIX[e] siècle. Papier. 64 feuillets. 144 sur 90 millim. Cartonné.

96. Méditations.

XVIII[e] siècle. Papier. 42 feuillets. 104 sur 55 millim. Rel. basane.

97. « Abrégé de la vie de S[te] Catherine de Gennes. »

XVIII[e] siècle. Papier. 217 feuillets. 107 sur 75 millim. Rel. veau.

98. Recueil de prières, en latin.

XV[e] siècle. Papier. 230 pages. 139 sur 95 millim. Rel. parchemin.

99. Recueil de recettes pour divers remèdes.

XVII[e] siècle. Papier. 118 pages. 123 sur 87 millim. Rel. parchemin.

100. « Exercice spirituel des novices capucines. »

XVIII[e] siècle. Papier. 143 pages. 129 sur 90 millim. Relié, mais sans couverture.

101. Recueil d'exercices et de conseils pieux, à l'usage des Jésuites.

XVII[e] siècle. Papier. 332 pages. 108 sur 84 millim. Rel. parchemin.

102. « L'exercice spirituel pour conduire les novices à bien faire leurs actions, dressé par le R. P. Clément de la Canourgo, maître des novices à Toulouse. »

XVII[e] siècle. Papier. 214 pages. 118 sur 82 millim. Rel. veau.

103. Livre de recettes et de dépenses. 1809-1815.

XIX[e] siècle. Papier. 170 feuillets. 208 sur 85 millim. Rel. parchemin.

104. Cours de chimie. 1824-1825.

XIX[e] siècle. Papier. Six cahiers ayant respectivement 36, 40, 44, 50, 32, 19 feuillets. 245 sur 185 millim. Non relié.

105. Affaire Fualdès.

1. Plaidoyer pour Jausion.

2. Jugement prononcé par la cour prévôtale.

3. « Histoire des derniers temps de Jausion, Bastide et Colard, écrite par l'abbé Jausion, frère du premier. » Cf. *Gazette du Rouergue,* 6 novembre 1833.

XIX[e] siècle. Papier. 146 feuillets. 245 sur 180 millim. Non relié.

106-107. « Institutiones philosophicae, auctore domino Laquerbe presbytero, philosophiae professore in collegio Montepessulanensi. Logicae pars prima. — Pars secunda. Montepessulano 1776. »

XVIII[e] siècle. Papier. 102 pages, 182 sur 145 millim; 215 feuillets, 210 sur 158 millim. Les couvertures manquent.

108. 1. Traité de cosmographie, en latin. — 48 feuillets.

2. Traité de physique, en latin. — 4 cahiers de 32, 44, 40 et 10 feuillets.

3. Recettes pour la médecine. — 2 cahiers de 15 et 22 feuillets.

XVIII[e] siècle. Papier. 230 sur 175 millim.

109. Liasse.

1. « De la vocation à l'état ecclésiastique et en particulier à l'état de doctrinaire. » — XVIIIe siècle. 37 feuillets.

2. « Analyses des mémoires d'agriculture et d'économie rurale et domestique par la Société de Paris. 1785. » — 22 feuillets.

3. « Description et histoire du palais de la fortune par ***. » — XVIIIe siècle. 6 feuillets.

4. « Petit traité de la géographie. » — XVIIIe siècle. 34 feuillets.

5. « Essai historique et critique sur les différentes opinions concernant la nature de la cataracte, par L. Hoin... imprimé par extrait au *Mercure de France*, du mois de décembre 1764. » — 6 feuillets.

6. Philosophie et histoire. — XIXe siècle. 18 feuillets.

7. Sermons. — XVIIIe siècle. 46 feuillets.

8. Vers latins sur divers sujets. — XVIIIe siècle. 8 feuillets.

XVIIIe-XIXe siècle. 240 sur 183 millim.

110. Liasse.

1. « Discours prononcé par M. Vidal-Lablache, professeur de logique, à la distribution des prix du lycée de Rodez, le 13 août 1857. » — 10 feuillets.

2. « Suite de l'histoire du traité de Westphalie. » Incomplet. — XVIIIe siècle. 20 feuillets.

3. « Méthode pour faire valoir une ferme de trois cens arpens. » — XVIIe siècle. 42 feuillets.

4. « Réflexions accessoires aux principes déjà reçus concernant l'opération du trépan... par M. Sernin, chirurgien-major de l'Hôtel-Dieu de Narbonne. » — 12 feuillets. 330 sur 205 millim.

XVIIe-XIXe siècle. Papier. 270 sur 215 millim.

111. Vocabulaire arabe-français, par M. E. Combarel.

XIXe siècle. Papier. 110 feuillets. 132 sur 97 millim. Cartonné.

112-116. Recueils lexicographiques arabes-français, par M. E. Combarel.

XIXe siècle. Papier. 92 feuillets, 282 sur 182 millim.; 128 feuillets, 290 sur 192 millim.; 240 feuillets, 322 sur 155 millim.; 336 feuillets, 285 sur 196 millim.; 222 feuillets, 392 sur 263 millim. Cartonnés.

MANUSCRITS

DE LA

BIBLIOTHÈQUE DE VERSAILLES

La Bibliothèque de la ville de Versailles possède peu de manuscrits, ce qui s'explique par ses origines. Elle doit sa première formation à la loi de la Convention nationale, en date du 7 ventôse an III (25 février 1795), qui créait dans chaque département des Écoles centrales, pour l'enseignement des sciences, des lettres et des arts.

Aux termes de l'article 5 de cette loi, auprès de chacun de ces établissements d'instruction publique, il devait y avoir « une bibliothèque publique ». Les professeurs chargés de composer cette collection furent autorisés à choisir à leur gré trente mille volumes dans le dépôt réuni au château de Versailles, et qui se composait de plus de cent mille volumes provenant des bibliothèques de la famille royale, des émigrés et couvents, confisquées au nom de la nation. Mais ils durent s'abstenir, en principe, de toucher aux manuscrits et aux chartes, qui étaient réservés à la Bibliothèque nationale.

Ils se crurent autorisés cependant à prendre dans le dépôt la musique manuscrite, et, en particulier, une collection fort précieuse de ballets et opéras réunie par Philidor.

En 1804, lors de la destruction des Écoles centrales, la bibliothèque de l'École centrale de Seine-et-Oise ne fut pas dispersée; elle devint la Bibliothèque de la ville de Versailles.

C'est alors seulement qu'elle put songer à se composer un fonds de manuscrits. Ce fonds, encore aujourd'hui peu considé-

rable, est dû en partie à un prélèvement fait dans les Archives municipales, en partie à des achats ou des dons. Au premier rang des donateurs, il convient de citer Charles Vatel, à qui la Bibliothèque doit les papiers de la succession Du Barry.

E. Delerot et A. Taphanel.

---

1 (1 M). « Aperçu philosophique et moral sur la création de l'univers, sur celle de l'homme et des autres êtres créés. » Par Louis-Alexandre-Norbert Aubineau; avec une traduction allemande, par Charles de Reding. Strasbourg, 1839.

XIX° siècle. Papier. 69 pages. 200 sur 130 millim. Demi-rel. basane.

2 (2 M). « Philosophiae compendium... Parisiis, anno 1779. »

XVIII° siècle. Papier. 345 pages. 235 sur 150 millim. Rel. maroquin rouge, armes de... *au chevron de..., accompagné de trois étoiles de... et de... à la fasce de..., chargée de trois besans de...* surmontées d'une couronne de comte.

3 (3 M). « Metaphysica. »

A la dernière page de ce manuscrit, on trouve : « Fini le 8 de mai 1764. Levenard de la Hâlerie. » (C'est la seconde partie d'un cours de philosophie en latin.)

XVIII° siècle. Papier. 464 pages. 174 sur 100 millim. Rel. veau.

4 (1 G). Dictionnaire philosophique, historique et moral.

A appartenu à M. Lelong, employé de la marine sous Louis XVI, et a été donné à la Bibliothèque par M. Jeandel.

XVIII° siècle. Papier. 480 feuillets. 220 sur 155 millim. En cahiers dans un carton.

5-10 (2-7 G). « Projet de dictionnaire moral et politique », par de Pronville. — Six volumes.

XVIII° siècle. Papier. Demi-rel. parchemin. T. I, 89; t. II, 112; t. III, 97; t. IV, 140; t. V, 137; t. VI, 122 feuillets. 225 sur 170 millim.

11 (4 M). « Ethica seu Moralis, data a domino De La rüe. Cadomi, 1784. »

XVIIIe siècle. Papier. 240 feuillets. 165 sur 105 millim. Rel. basane.

12 (8 G). Cours de philosophie (morale), professé par Ernest Bersot, au lycée de Versailles. Recueilli par Edmond Leclère.

XIXe siècle. Papier. 276 feuillets. 190 sur 150 millim. Demi-rel. basane.

13 (1 P). « Hippolytus redivivus, id est Remedium contemnendi sexum muliebrem, autore S. J. E. D. V. M. W. A. S. » 1644.

XVIIIe siècle. Papier. 98 pages. 155 sur 88 millim. Rel. veau.

14 (9 G). Recueil de mémoires sur les sciences; par l'abbé Caron.

Fol. 1. « Rapport sur la coloration automnale. » — Fol. 9. « Notice sur les rapports qui existent entre la couleur et l'odeur d'un grand nombre de fleurs. » — Fol. 17. « Rapport fait à la Société des sciences naturelles de Versailles sur l'exposition des fleurs de Paris. » — Fol. 26. « Notice historique sur la carie du bled. » — Fol. 35. « Notice sur le thé. » — Fol. 41. « Sur le caoutchouc. » — Fol. 48. « Sur les divisions générales et naturelles des végétaux. » — Fol. 58. « Notice sur le Lycoperdon giganteum, bovista. » — Fol. 63. « Rapport sur l'extraction de l'indigo du Polygonum tinctorium. » — Fol. 67. « Mouvement des céréales pendant l'année 1837. » — Fol. 69. « Sur le fruit du Cycas revoluta, Cycas du Japon. » — Fol. 73. « Notice sur l'importation et l'exportation des céréales pendant les années 1833, 1834, 1835. » — Fol. 75. « Notice sur la correspondance de la classification végétale avec celle qui est admise dans le règne animal. » — Fol. 85. « Notes sur le genre chara, chara acotylédone, fam. fougère. » — Fol. 93. « Sur la neige rouge. » — Fol. 95. « Notes sur la greffe. » — Fol. 99. « Notice sur les moyens de convertir les plantes annuelles en plantes vivaces et ligneuses. »

Fol. 103. « Notice sur un bâtiment de la marine marchande, le trois-mâts *l'Indus,* et par suite sur le bois de teck. » — Fol. 108. « Notice sur le coco des Indes. » — Fol. 113. « Notice sur l'Erythoxilum coca. » — Fol. 131. « Notice sur la température des végétaux. » — Fol. 141. « Notice sur l'Hydnum repandum. » — Fol. 147. « Rapport sur un tronc de lilas. » — Fol. 153. « Notice sur le guano. » —

Fol. 157. « Notice sur les ravages du scolyte destructeur. » — Fol. 165. « Recherches sur l'origine et la production de ce qu'on appelle le fil de la Vierge. » — Fol. 174. « Notice sur la physiologie, la culture et l'utilité du colsat. » — Fol. 179. « Notice sur ce qu'on appelle vulgairement pluies de crapauds, de cendres, de soufre, de sang, etc. » — Fol. 187. « Observations sur l'histoire naturelle de l'anguille, tirées de la *Revue britannique*, 9bre 1828. » — Fol. 191. « Notice sur l'arbre qui porte la noix d'acajou. » — Fol. 195. « Sur les crapauds. Explication de M. Vallot. »

Fol. 203. « Notes sur l'étendue du territoire français et sur sa répartition en différents objets de culture. » — Fol. 212. « Notice sur les infusoires tant fossiles que vivants. » — Fol. 218. « Notice sur la pluie d'un lichen comestible en Asie. » — Fol. 222. « Découverte d'une nouvelle grotte dans le département de l'Ariége. » — Fol. 228. « Curieux effets de la foudre. » — Fol. 233. « Notice sur le hérisson. » — Fol. 236. « Influence de l'électricité sur la circulation du chara, par MM. Becquerel et Dutrochet. Rapport. » — Fol. 240. « Sur l'ouragan du dimanche 18 juillet 1841. » — Fol. 241. « Sur l'époque des jours caniculaires. » — Fol. 242. « Calculs curieux sur la consommation de soie à Lyon. » — Fol. 245. « Statistique sur les membres des anciennes académies et de l'Institut. » — Fol. 247. « Statistique sur la durée de la vie selon les conditions. » — Fol. 249. « Notice sur la célèbre cave de Brême. » — Fol. 259. « Production extraordinaire d'électricité chez une femme. » — Fol. 266. « Notes sur la quantité de cuivre qui se mange en France avec le pain. » — Fol. 284. « Des volcans modernes. » — Fol. 296. « Notice sur le coco des Maldives, Lodoicea Sechellarum. »

Fol. 301. « Rapport sur la météorologie de M. Demoyencourt. » — Fol. 319. « Notice sur les principales productions végétales des îles de l'Océanie. » — Fol. 326. « Notice sur la croissance du bambou et sur ses propriétés. » — Fol. 332. « Rapport sur l'exposition vernale d'horticulture de la Société centrale d'agriculture de Nancy. » — Fol. 339. « Sur la phosphorescence. » — Fol. 346. « Rapport sur les progrès de l'instruction primaire du département de Seine-et-Oise en 1843. » — Fol. 357. « Notice sur la rose de Jericho. Anastatica hierocuntica. » — Fol. 363. « Notice sur les nids des hirondelles salanganes. » — Fol. 382. « Rapport de la commission composée de MM. Veytard, Lacroix et Caron, chargée d'examiner la notice nécrolo-

gique de M. Colin sur M. Huot. » — Fol. 389. « Notice 1° sur un serpent d'eau fossile; 2° sur les foraminifères. » — Fol. 396. « Consommation du sucre en France. »

Fol. 405. « Notice sur la vitalité des crapauds enfermés dans des corps solides. » — Fol. 411. « Note sur l'accroissement des chrétiens. » — Fol. 420. « Notice sur le gevuin du Chily, Gevuina avellana. » — Fol. 423. « Suite de la notice sur les crapauds. Observations de M. Thompson. » — Fol. 427. « Expériences sur le diamant transformé en charbon. » — Fol. 437. « Notice sur l'indigotier. » — Fol. 443. « Notes sur les sauterelles. »

XIX° siècle. Papier. 448 feuillets. 240 sur 180 millim. Demi-rel. chagrin.

15 (10 G). « Essai sur la doctrine d'Emmanuel Swedenborg et sur la décadence de l'esprit humain. » 1809-1826.

XIX° siècle. Papier. 344 feuillets. 222 sur 170 millim. Demi-rel. parchemin.

16 (11 G). Recueil de notes sur la fabrication des monnaies en France et à l'étranger, par M. Lemonnier, administrateur des Monnaies. 1827.

XIX° siècle. Papier. 294 pages. 190 sur 150 millim. Demi-rel. veau.

17 (1 F). « Notes sur l'affinage des matières d'or et d'argent dans l'intérieur des Hôtels des monnaies. (Discutées en Conseil, le 20 mars 1827.) »

XIX° siècle. Papier. 13 feuillets. 375 sur 250 millim. Demi-rel. basane.

18 (2 F). « Précis des discussions qui ont motivé le rejet de divers projets présentés à l'administration des Monnaies, en 1827 », par Lemonnier.

On trouve en note : « Copie de ce précis a été remise par moi directement au Ministre, le 14 août 1828 (M. le comte Roy, ministre, m'avait accordé audience ce même jour). M. le duc de Gaëte avait également lu ce précis et avait été d'avis qu'il devait être remis au Ministre. »

XIX° siècle. Papier. 21 feuillets 405 sur 250 millim. Demi-rel. basane.

19 (3 F). « Notes sur la refonte du cuivre. »

XIXe siècle. Papier. 9 feuillets. 315 sur 205 millim. Demi-rel. basane.

20 (2 P). « Précis de l'ordonnance des manœuvres. 1776. »

XVIIIe siècle. Papier. 47 pages et 13 planches. 125 sur 85 millim. Demi-rel. basane.

21-30 (12-21 G). Colonel Savoye. Notes, mémoires et extraits sur l'artillerie. — Dix volumes.

XIXe siècle. Papier. T. I, 265; t. II, 81; t. III, 78; t. IV, 81; t. V, 127; t. VI, 71; t. VII, 215; t. VIII, 64; t. IX, 84; t. X, 169 feuillets. Demi-rel. toile.

31 (4 F). Fol. 1. « Mémoire de Verani. Commerce des blés dans ses rapports avec l'Italie. » Odessa, 9 mars 1825. — Fol. 17. Tableau du prix du blé sur le marché d'Odessa, de 1815 à 1826. — Fol. 19. « Considérations sur le commerce des blés d'Odessa, de 1803 à 1826. »

XIXe siècle. Papier. 44 feuillets. 350 sur 225 millim. Demi-rel. basane.

32 (22 G). « Mémoire sur le premier drap de laine superfine du crû de la France, par M. Daubenton. Lu à la rentrée publique de l'Académie royale des sciences, le 21 avril 1784. »

XVIIIe siècle. Papier. 4 feuillets. 250 sur 178 millim. Demi-rel. basane.

33 (23 G). Fol. 1. « Matière des passeports et des péages, traitée dans les lettres que se sont écrites M. de l'Averdy, contrôleur général, et M. le duc de Choiseul, et suite jusqu'en 1775, compris un projet de déclaration, lequel est de mars 1770. »

XVIIIe siècle. Papier. 65 feuillets. 265 sur 190 millim. Demi-rel. basane.

34-43 (5-14 F). Notes diverses et mémoires d'histoire naturelle, notes sur le voyage en Egypte, par M. J. C. de Savigny. — Dix volumes en liasses.

Le t. VII contient un rapport de Latreille sur un mémoire de Savigny,

et le t. X un rapport sur deux mémoires de Savigny par Lamarck et Cuvier.

XIXᵉ siècle. Papier. T. I, 216; t. II, 235; t. III, 305; t. IV, 199; t. V, 339; t. VI, 342; t. VII, 172; t. VIII, 327; t. IX, 476, et t. X, 330 feuillets.

44 (3 P). « Icones trium voluminum Hedwigii. » (Musci.)

XIXᵉ siècle. Papier. 141 feuillets. 160 sur 100 millim. Cartonné.

45-47 (15-17 F). Flore par familles, par M. de Boucheman. — Vingt-six cahiers en trois cartons.

XIXᵉ siècle. Papier. 1116 feuillets. 310 sur 210 millim. Cartonnés.

48 (24 G). « Catalogue des ouvrages publiés par la Société d'agriculture et des arts du département de Seine-et-Oise, depuis 1799 jusqu'en 1846. »

XIXᵉ siècle. Papier. 33 feuillets. 200 sur 160 millim. Broché.

49 (25 G). Recueil de divers mémoires sur l'agriculture, par l'abbé Caron. — Fol. 5. « Réponses aux questions proposées dans le Mémorial nº 31 relatives au produit des récoltes de 1819. » — Fol. 7. « Rapport sur le programme raisonné du cours de culture professé par M. Philippar. » — Fol. 16. « Extrait du rapport du Ministre de l'agriculture sur la quantité et la valeur de la production annuelle des terres dans la partie orientale de la France. » — Fol. 24. « Essai sur les connaissances nécessaires au perfectionnement de l'agriculture. » — Fol. 44. « Rapport sur le cours public et gratuit de géométrie. » — Fol. 76. « Notice sur l'emploi des feuilles de maïs dans la fabrication des papiers, dû aux recherches de M. Henri Bouchet. » — Fol. 80. « Tableau comparatif de la France et de l'Angleterre sous le rapport de la consommation, des richesses agricoles et commerciales. » — Fol. 95. « Sur les maladies des bleds et notamment sur la carie. »

Fol. 106. « Rapport fait à la Société d'agriculture et des arts sur le silo d'Ivry, appartenant à M. de la Croix, notaire à Paris. » — Fol. 113. « Notice sur les maladies des bleds et notamment sur les expériences de Filet relatives à ces maladies. » — Fol. 132. « Rapport fait à la Société dans la séance du 4 mars 1823 par une commission composée de MM. Hodanger, Fessard et Caron, rapporteur. » —

Fol. 140. « Notice historique sur l'abaca, nouvelle matière textile récemment introduite et fabriquée en France. » — Fol. 150. « Compte rendu des travaux de la Société d'agriculture et des arts de Seine-et-Oise depuis sa séance publique du 4 juillet 1819 jusqu'à celle du 9 juillet 1820. » — Fol. 176. « Moyen de préserver de la mort les bestiaux qui ont mangé trop de trèfle et de luzerne verte. » — Fol. 179. « Rapport fait à la Société d'agriculture et des arts de Seine-et-Oise sur la description du cours et des effets de la trombe du 26 août 1823, par M. Peullier, vétérinaire à Mantes. »

X Fol. 207. « De l'agriculture en Amérique. » — Fol. 214. « Notice sur les campagnols. » — Fol. 227. « Rapport fait à la Société d'agriculture et des arts de Seine-et-Oise dans sa séance du 6 mai 1823 sur plusieurs questions alimentaires. » — Fol. 240. « Rapport sur le cours élémentaire d'agriculture et d'économie rurale de M. Raspail. 1832. » — Fol. 248. « Sur le sel marin considéré comme engrais. » — Fol. 256. « Observations sur l'inspection de l'établissement agronomique de Grignon, et sur le rapport fait à la Société royale et centrale d'agriculture de Paris dans sa séance du 6 août 1828. » — Fol. 270. « Extrait du rapport fait à la Société d'agriculture et des arts de Seine-et-Oise sur l'Institution royale agronomique de Grignon. » — Fol. 297. « Notice historique sur l'origine et les progrès de l'industrie séricicole en Europe, et notamment en France. » — Fol. 310. « Rapport sur la statistique agricole du département de Seine-et-Oise. »

XIXe siècle. Papier. 354 feuillets. 245 sur 180 millim. Demi-rel. chagrin.

50 (5 M). « Société d'agriculture et des arts du département de Seine-et-Oise. Extrait de la correspondance depuis le 6 frimaire an VII (1799) jusqu'au 30 avril 1822. Par M. de Pronville. »

XIXe siècle. Papier. 196 pages. 190 sur 120 millim. Demi-rel. parchemin.

51 (18 F). « Notes relatives à l'économie rurale, recueillies par Pierre-François Deshayes, pendant son voyage agricole dans le département de Seine-et-Oise, par ordre du préfet, pour servir à la formation de la statistique des cinq arrondissements qui le composent. Présenté au citoyen Garnier, le 28 nivôse an onze. »

XIXe siècle. Papier. 166 pages. 440 sur 280 millim. Demi-rel. basane.

52-89 (16-53 F). Observations météorologiques faites à Versailles par MM. le Dr Bérigny, Lacroix et Lejeune. Années 1846 à 1883. Trente-neuf volumes.

52 (16 F). 1846, 32 feuillets. 400 sur 310 millim.
53 (17 F). 1847, 104 feuillets.
54 (18 F). 1848, 97 feuillets.
55 (19 F). 1849, 95 feuillets.
56 (20 F). 1850, 96 feuillets.
57 (21 F). 1851, 96 feuillets.
58 (22 F). 1852, 96 feuillets.
59 (23 F). 1853, 96 feuillets.
60 (24 F). 1854, 92 feuillets.
61 (25 F). 1855, 95 feuillets.
62 (26 F). 1856, 97 feuillets.
63 (27 F). 1857, 69 feuillets.
64 (28 F). 1858, 74 feuillets.
65 (29 F). 1859, 70 feuillets.
66 (30 F). 1860, 80 feuillets.
67 (31 F). 1861, 74 feuillets.
68 (32 F). 1862, 80 feuillets.
69 (33 F). 1863, 120 feuillets.
70 (34 F). 1864, 88 feuillets.
71 (35 F). 1865, 96 feuillets.
72 (36 F). 1866, 96 feuillets.
73 (37 F). 1867, 96 feuillets.
74 (38 F). 1868, 96 feuillets.
75 (39 F). 1869, 96 feuillets.
76 (40 F). 1870, 97 feuillets.
77 (41 F). 1871, 72 feuillets.
78 (42 F). 1872, 72 feuillets.
79 (43 F). 1873, 72 feuillets.
80 (44 F). 1874, 89 feuillets.
81 (45 F). 1875, 96 feuillets.
82 (46 F). 1876, 96 feuillets.
83 (47 F). 1877, 88 feuillets.
84 (48 F). 1878, 95 feuillets.
85 (49 F). 1879, 95 feuillets.
86 (50 F). 1880, 96 feuillets.

87 (51 F). 1881, 93 feuillets.
88 (52 F). 1882, 96 feuillets.
89 (53 F). 1883, 92 feuillets.

XIXe siècle. Papier. 380 sur 250 millim. Demi-rel. parchemin.

90 (6 M). Angelot. Notes relatives aux météorites ou aérolithes, etc., suivies d'un extrait de la Minéralogie vésuvienne de Monticelli et Covelli.

XIXe siècle. Papier. 206 feuillets. 212 sur 140 millim. Cartonné.

91 (4 P). Fol. 1. « Institutiones medicae, ad usum scholarum accommodatae. »

Fol. 310. « Physiologiae compendium. »

XVIIIe siècle. Papier. 344 pages. 160 sur 98 millim. Rel. veau.

92 (57 F). « État des doctrines médicales à la fin du moyen âge, au moment du renouvellement de la médecine grecque. 1553. » (Consultation médicale au lit de mort de Rabelais), par le Dr Baudry de Balzac.

XIXe siècle. Papier. 79 feuillets. 320 sur 208 millim. Demi-rel. basane.

93 (58 F). « Benedicti Crispi, archiepiscopi Mediolanensis, poematicum medicum, in diaconatu suo scriptum », avec notes, par le Dr Baudry de Balzac.

XIXe siècle. Papier. 15 feuillets. 320 sur 210 millim. Demi-rel. basane.

94 (59 F). Extraits de Paracelse, par le Dr Baudry de Balzac.

XIXe siècle. Papier. 35 feuillets. 320 sur 210 millim. Demi-rel. basane.

95 (60 F). Almanach de médecine astrologique. Notes et extraits de divers ouvrages médicaux, par le Dr Baudry de Balzac.

XIXe siècle. Papier. 100 feuillets. 335 sur 210 millim. Demi-rel. basane.

96 (61 F). Commentaires sur Hippocrate et Galien, par Cabanis, avec des lettres de M. le Dr Bérigny, de Mme Cabanis et du Dr Richerand.

On trouve en tête cette note de Cabanis : « Ce travail, écrit en entier de la main du docteur Dubreuil, qui a guidé mes premiers pas dans l'étude de la médecine, a été fait par moi, sous sa direction et avec sa coopération. P.-J.-G. Cabanis. »

XIXe siècle. Papier. 425 feuillets. 360 sur 235 millim. Demi-rel. chagrin rouge.

97 (62 F). Pièces relatives à la Société médicale établie à Versailles, le 5 octobre 1790.

Fol. 1. Arrêté du Conseil général de la commune de Versailles portant établissement de la Société médicale.

Fol. 7. Rapport sur le remède de Mouffe contre la rage, par le Dr Bouvier.

Fol. 10. Rapport sur les soins hygiéniques à prendre pour les enfants qui font leur première communion, par le Dr Bouvier.

Fol. 12. Rapport sur les boîtes de secours pour les noyés, etc., par le Dr Bouvier, etc.

XVIIIe siècle. Papier. 31 feuillets. 360 sur 240 millim. Demi-rel. basane.

98 (63 F). « Topographie médicale de la ville de Versailles », par le Dr Fournet, avec des notes, par J. A. Le Roi.

XIXe siècle. Papier. 116 feuillets. 305 sur 200 millim. Demi-rel. chagrin.

99 (64 F). « Topographie médicale de la ville de Versailles. » Manuscrit autographe de M. Fournet. Versailles, 25 août 1846.

XIXe siècle. Papier. 53 feuillets. 340 sur 220 millim. Broché.

100 (65 F). Histoire de l'École de Salerne, par René Moreau. Traduction des Prolégomènes, par le Dr Baudry de Balzac.

XIXe siècle. Papier. 52 feuillets. 320 sur 210 millim. Demi-rel. basane.

101-108 (66-73 F). Notes, extraits et commentaires sur l'École de Salerne, par le Dr Baudry de Balzac. — Huit volumes.

XIXe siècle. Papier. T. I, 228; t. II, 48; t. III, 132; t. IV, 88; t. V, 177; t. VI, 264; t. VII, 189, et t. VIII, 498 feuillets. Cartonnés.

109 (74 F). Traduction du *Regimen sanitatis Salernitanum* (édition de A. Croke), par le Dr Baudry de Balzac.

XIXe siècle. Papier. 40 feuillets. 320 sur 205 millim. Demi-rel. basane.

110 (75 F). Extrait de l'ouvrage *De bonitate et vitio alimentorum centuria,* Castore Durante, Gualdensi medico auctore, et du *Thesaurus sanitatis* du même auteur, avec notes, par le Dr Baudry de Balzac.

XIXe siècle. Papier. 45 feuillets. 320 sur 205 millim. Demi-rel. basane.

111 (76 F). Histoire de l'École de médecine de Salerne, par Ackermann, traduit par le Dr Baudry de Balzac, et copie collationnée des manuscrits de la Bibliothèque nationale 6891 et 6931 (*Regimen sanitatis Salerni*).

XIXe siècle. Papier. 155 feuillets. 325 sur 125 millim. Demi-rel. basane.

112 (77 F). Histoire du livre intitulé : *Regimen sanitatis Salerni,* par le Dr Baudry de Balzac.

XVIIIe siècle. Papier. 37 feuillets. 320 sur 205 millim. Demi-rel. basane.

113 (78 F). Copie du manuscrit 6884 de la Bibliothèque nationale, intitulé : *Liber Reginaldi de Phlebotomia, compositus a Joanne de Aquila,* avec notes par le Dr Baudry de Balzac, suivie d'un autre traité ayant pour titre : *Qualis debet esse sanguis minutus.*

XIXe siècle. Papier. 18 feuillets. 320 sur 210 millim. Demi-rel. basane.

114 (79 F). « Macer. Tractatus herbarum. » Copie du manuscrit 7924 de la Bibliothèque nationale; préface et notes par le Dr Baudry de Balzac.

XIXe siècle. Papier. 60 feuillets. 320 sur 210 millim. Demi-rel. basane.

115 (80 F). Eaux de Forges, département de Seine-et-Oise. Rapport adressé au préfet, par M. le Dr Noble, suivi d'un tableau des

malades observés dans l'établissement du sieur Fromont, par le Dr Noble.

XIXe siècle. Papier. 25 feuillets. 295 sur 195 millim. Demi-rel. basane.

116 (81 F). « Salernus, surnommé Aequivocus, son époque, sa doctrine, ses écrits, d'après les manuscrits de la Bibliothèque royale nos 7924, 6976, 6988 et 6964 », par le Dr Baudry de Balzac.

XIXe siècle. Papier. 10 feuillets. 320 sur 205 millim. Demi-rel. basane.

117 (82 F). « Notice sur la vie et les écrits de Marbode », par le Dr Baudry de Balzac.

XIXe siècle. Papier. 52 feuillets. 320 sur 210 millim. Demi-rel. basane.

118 (26 G). « Examen de la question si la phtisie est contagieuse ou si elle ne l'est pas », par Henry Chavet. Munster, juillet 1786.

XVIIIe siècle. Papier. 17 feuillets. 255 sur 205 millim. Demi-rel. basane.

119 (83 F). « Plan du dispensaire général de Westminster, en 1786. »

XVIIIe siècle. Papier. 6 feuillets. 310 sur 200 millim. Demi-rel. basane.

120 (7 M). « Formules de médecine utiles aux hôpitaux, tant des villes que des armées, et aux jeunes médecins, chirurgiens et apothicaires », composées par Pierre Garnier, transcrites par G. A. Delacroix à Orléans, en 1724.

Page 138, on trouve : « Traité pratique de la vérole, par M. Pierre Garnier, docteur en médecine. » 1725.

Page 264. « Traité de la saignée. »

Page 298. « Traité des médicaments en général et en particulier. »

XVIIIe siècle. Papier. 398 pages. 170 sur 108 millim. Rel. veau.

121 (27 G). « Hôpital Saint-Antoine. Service médical de la salle des femmes. Observations détaillées. Mr Prat, médecin en chef; Baudry de Balzac, élève interne de 1re classe. »

XIXe siècle. Papier. 86 feuillets. 230 sur 180 millim. Cartonné.

122-123 (1-2 At.). Hôpital Saint-Antoine. Cahier de la salle des femmes. Baudry de Balzac, interne. — Deux volumes. Plans.

XIX[e] siècle. Papier. 63 et 63 feuillets. 560 sur 410 millim. Cartonnés.

124-125 (84-85 F). Hopital Saint-Antoine. Salle de médecine des femmes. Nécrologe ou procès-verbaux d'autopsies cadavériques, faites en 1820, sous la direction de MM. Prat, Kapeler et Lullier-Winslow, par J. B. M. Baudry de Balzac. — Deux volumes.

XIX[e] siècle. Papier. 19 et 98 feuillets. 285 sur 190 millim. Cartonné.

126 (86 F). Mémoires historiques sur l'hospice civil de Versailles.

Fol. 1. Résumé de la situation de l'infirmerie royale, depuis sa fondation en 1720, jusqu'en 1789.

Fol. 11. Situation de l'infirmerie royale de Versailles en janvier 1792.

Fol. 33. État des Sœurs qui sont à l'infirmerie, avec l'époque de leur entrée et leur emploi, ainsi que celui des officiers de santé, des domestiques, des salles et du nombre des lits. 1787-1790.

Fol. 35. Pièces relatives à l'infirmerie. 1781-1789.

Fol. 47. Rapport sur la dotation de l'infirmerie.

Fol. 61. Décret de l'empereur Napoléon, du 31 juillet 1812, sur la continuation de la construction de l'hospice.

XIX[e] siècle. Papier. 67 feuillets. 370 sur 240 millim. Demi-rel. basane.

127-128 (8-9 M). « L'artificier moderne, ou l'art de composer l'artifice, mis à la portée du moins instruit, avec lequel on peut, sans le secours d'aucun artificier, faire soi-même toute sorte de feux d'artifice pour l'embellissement des fêtes publiques et particulières, de même que l'artifice de guerre, tant pour l'attaque et la défense des places que pour le service de campagne », par E. L. Lebeau, 1811. — Deux volumes.

XIX[e] siècle. Papier. 202 et 257 feuillets. 225 sur 165 millim. Rel. veau.

129 (28 G). « Tableau chronologique et raisonné des auteurs, compositeurs et musiciens les plus célèbres en Europe, depuis le moyen âge jusqu'à nos jours », par de Pronville.

XIX[e] siècle. Papier. 326 pages. 180 sur 150 millim. Demi-rel. basane.

130 (29 G). « Observations sur l'état actuel de la musique en France », par de Pronville.

XIXe siècle. Papier. 106 pages. 208 sur 152 millim. Cartonné.

131 (87 F). Fol. 1. « Plans des tribunes et orchestres de la musique du Roy, avec les noms des sujets qui en occupent les places. En l'année 1773. Présenté à Sa Majesté par son très humble et très fidèle sujet Métoyen, ordinaire de sa musique. »

Fol. 3. « Plan, coupe et élévation de la tribune de la chapelle de Fontainebleau, réédifiée en 1772 sur les projets et dessins du s. Metoyen. »

Fol. 5. « Plan des musiciens du Roy au grand théâtre de Versailles. »

Fol. 7. « Plan de la tribune de la musique dans la chapelle de Compiègne. »

Fol. 8. « Plan de l'orchestre du théâtre de Fontainebleau. »

Fol. 8. « Plan de l'orchestre du petit théâtre de Versailles. »

Fol. 9. « Plan de la musique au petit théâtre de Choisy. »

XVIIIe siècle. Papier. 9 feuillets. 475 sur 330 millim. Rel. maroquin rouge, aux armes de France.

132 (88 F). « Habillemens et décorations d'opéras », par Jean Bérain.

XVIIe siècle. Papier. 285 pièces, quelques-unes coloriées. 430 sur 305 millim. Rel. chagrin et veau porphyre.

133 (10 M). Notes sur les vitraux peints des églises de la ville de Paris.

XIXe siècle. Papier. 17 feuillets. 180 sur 110 millim. Demi-rel. basane.

134 (5 P). Album de Bridan, sculpteur.

XIXe siècle. Papier. 78 feuillets. 160 sur 105 millim. Cartonné.

135 (6 P). Eugène Fromentin. « Les maîtres d'autrefois. — Belgique. — Hollande. » — Manuscrit original. (Don de M. Scherer.)

XIXe siècle. Papier. 480 feuillets. 220 sur 140 millim. Cartonné.

136 (89 F). « Mémoire sur les moyens de procurer à la Biblio-

thèque du Roy les avantages que ce monument exige », avec plans gravés par Boullée. 1788.

XVIII[e] siècle. Papier. 12 feuillets. 520 sur 380 millim. Rel. maroquin rouge. Armes de..., *à 2... de... au premier quartier, un lion passant de...* surmontées d'une couronne ducale et entourées des insignes des ordres du Saint-Esprit et de Saint-Michel.

137 (3 At.). « Projets de fontaines pour la place de la Bastille, par P.-C. Bridan et J.-A. Alavoine, 1813-1814 », avec plans gravés et manuscrits.

XIX[e] siècle. Papier. 22 feuillets. 640 sur 485 millim. Demi-rel. chagrin.

138 (90 F). Décors et emménagements proposés à Sa Majesté pour tous les vaisseaux de ligne, signés : « L. Flotte. »

XVIII[e] siècle. Papier. 19 feuillets. 525 sur 320 millim. Rel. veau.

139 (91 F). « Curieuses et nouvelles recherches des escritures financières et italiennes, bastardes suivant l'usage le plus nouveau et le plus usité dans ce royaume. Dédiées à Monsieur de la Reynie, écrites par Thiébaut Déodor à Thann. » 1776.

XVIII[e] siècle. Papier. 11 feuillets. 330 sur 240 millim. Demi-rel. basane.

140 (92 F). Dieudonné Thiébault. Mémoires de grammaire générale, discours, etc., mis en ordre, en 1865, par son fils, le baron Thiébault, et suivis d'une notice biographique.

XVIII[e] siècle. Papier. 265 feuillets. 430 sur 270 millim. Demi-rel. chagrin. — (Don de madame Inglefield.)

141 (30 G). « Du style, par Dieudonné Thiébault, membre de l'Académie de Berlin, etc. » 1773.

XVIII[e] siècle. Papier. 168 feuillets. 250 sur 180 millim. Demi-rel. chagrin. — (Don de madame Inglefield.)

142 (93 F). Grammaire générale, par Dieudonné Thiébault, membre de l'Académie royale de Berlin, de l'Académie de Lyon, etc., an IX (1801), avec notice par son petit-fils, le baron Thiébault.

XIX[e] siècle. Papier. 117 feuillets. 400 sur 250 millim. Demi-rel. chagrin. — (Don de madame Inglefield.)

143 (94 F). Grammaire philosophique, par Dieudonné Thiébault, an X (1802), avec préface par le baron Thiébault.

XIXe siècle. Papier. 150 feuillets. 400 sur 245 millim. Demi-rel. chagrin. — (Don de madame Inglefield.)

144-145 (95-96 F). Catalogue des verbes et recueil général des substantifs pour la méthode de l'abbé de l'Épée.

Manuscrit ayant appartenu à l'abbé de l'Épée. — Deux volumes.

XVIIIe siècle. Papier. T. I, 214 feuillets. 240 sur 220 millim. T. II, 86 pages. 370 sur 240 millim. Rel. parchemin.

146-148 (31-33 G). Cours de langue grecque. 1816. — Trois volumes.

XIXe siècle. Papier. T. I, 171; t. II, 172, et t. III, 179 feuillets. 195 sur 155 millim. Cartonné.

149 (34 G). « Cours public ou leçons sur le style », par Dieudonné Thiébault. 1798.

XVIIIe siècle. Papier. 168 feuillets. 250 sur 180 millim. Demi-rel. chagrin. — (Don de madame Inglefield.)

150 (11 M). « Rhétorique, par Larivière. » 1750.

XVIIIe siècle. Papier. 250 pages. 178 sur 118 millim. Rel. veau.

151 (97 F). Fol. 1. La rhétorique française, par Salgues, professeur au collége de Sens.

Fol. 58. La poétique française, du même auteur.

XIXe siècle. Papier. 104 feuillets. 310 sur 210 millim. Cartonné.

152 (7 P). « Oraison funèbre de Mad^e Tiquet. 1699. »

(Mad^e Tiquet fut condamnée à mort, et eut la tête tranchée en place de Grève, pour tentative d'assassinat sur son mari. Sa tête est conservée parmi les collections de la Bibliothèque de Versailles.)

XVIIe siècle. Papier. 5 feuillets. 170 sur 105 millim. Demi-rel. basane

153 (35 G). « Le Romand de la Rose, composé par Jean de Mehun, ancien rimeur françois. »

XVe siècle. Parchemin. 137 feuillets. 240 sur 170 millim. Rel. veau fauve moderne.

154 (8 P). Recueil.

Fol. 1. Correctorium Bibliae.

Fol. 31. Petit dictionnaire latin (4 feuillets manquent).

Fol. 73. Poëme latin en hexamètres, en quatorze livres, sur la vie et les miracles de saint François d'Assise. (Le manuscrit ne contient que les 8 premiers livres et le commencement du 9e.) A la fin du prologue, on lit ces deux vers :

« Hoc opus Henrici non carpat dens inimici,
Qui sic mirifici preconia scripsit amici. »

XIVe siècle. Parchemin. 105 feuillets. 141 sur 100 millim. Dérelié.

155 (36 G). « Déploration poétique de feu M. Antoine du Prat, en son vivant chancelier et légat de France ; avec l'exposition morale de la fable des trois déesses, Vénus, Juno et Pallas, par François Habert, d'Issouldun en Berry. Lyon, Jean de Tournes, 1545. » (Copie.)

XIXe siècle. Papier. 50 feuillets. 195 sur 140 millim. Rel. basane.

156 (9 P). « Claudi Santolii hymni sacri. 1723. »

XVIIIe siècle. Papier. 277 pages, dont 85 manuscrites et 192 imprimées. 165 sur 104 millim. Rel. veau.

157 (10 P). « La guirlande de Julie. »

« Copie exacte de l'édition imprimée chez Didot jeune. Paris, 1818. »

XIXe siècle. Papier. 53 pages. 182 sur 120 millim. Cartonné.

158 (37 G). Recueil.

Fol. 1. « Les Philippiques », par Lagrange-Chancel. Avec notes.

Fol. 56. « Les bêtes parlent », du Père Bougeant. 1755.

XVIIIe siècle. Papier. 67 feuillets. 220 sur 168 millim. Rel. veau.

159 (38 G). « Les Philippiques », par Lagrange-Chancel. 1718.

XVIIIe siècle. Papier. 30 feuillets. 208 sur 168 millim. Demi-rel. basane.

160 (98 F). « Recueil de pièces satyriques et autres, inédites ou peu connues, qui ont paru pendant le XVIIIe siècle. »

La plupart de ces pièces ont été écrites contre Louis XV, Louis XVI, Marie-Antoinette, et des personnages de la cour.

XVIIIe siècle. Papier. 133 pages. 305 sur 198 millim. Demi-rel. basane.

161 (39 G). Recueil de poésies satiriques, suivi de pièces diverses, d'anecdotes, etc., sur M[me] du Barry, M[me] de Pompadour, etc.

(Tout ce qui, dans ce volume, est marqué d'un C a été attribué à Roquelaure, évêque de Senlis.)

XVIII[e] siècle. Papier. 231 pages. 200 sur 160 millim. Rel. parchemin.

162 (40 G). Recueil.

Fol. 1. « Le Marseillois et le Lyon ; fable, par feu M. de Saint-Denis, secrétaire perpétuel de l'Académie de Marseille. »

Fol. 6. « Les trois empereurs en Sorbonne, par l'abbé Caillé, qui cependant n'en veut pas convenir. »

XVIII[e] siècle. Papier. 10 feuillets. 250 sur 190 millim. Demi-rel. basane.

163 (41 G). « Mes rimes. » Recueil de poésies, par Ch. F. Mulot, prieur des Bernardins de Saint-Victor.

XVIII[e] siècle. Papier. 153 feuillets. 215 sur 172 millim. Rel. maroquin rouge.

164 (11 P). « Recueil de fantaisie, fait pour Madame la Marquise de *** par son très humble cousin... 1786. » — Tome I[er].

XVIII[e] siècle. Papier. 179 pages. 140 sur 88 millim. Rel. veau.

165 (99 F). Opuscules, chansons patriotiques par le citoyen Morant, sergent de la garde nationale de Versailles. 1790-1792. — Dix pièces.

XVIII[e] siècle. Papier. 34 feuillets. 350 sur 220 millim. Demi-rel. basane.

166 (42 G). Traductions, imitations, poésies diverses, notes de voyages, correspondance par M. de Jouy.

XIX[e] siècle. Papier. 345 feuillets. 225 sur 180 millim. Demi-rel. basane. — (Don de madame Inglefield.)

167 (43 G). « Recueil et poésies diverses de M[r] L*** J. C. » (Lemonnier, ancien administrateur du Trésor.)

XVIII[e] siècle. Papier. 134 pages. 280 sur 220 millim. Demi-rel. basane.

168 (12 P). « Recueil de poésies, extraites de diverses collections tant anciennes que modernes », retouchées par M. de Médine, de Bois-Robert, près Dieppe.

XIX[e] siècle. Papier. 344 pages. 165 sur 105 millim. Demi-rel. basane.

169 (12 M). Fables en vers, de divers auteurs, retouchées par M. de Médine.

XIX[e] siècle. Papier. 321 pages. 220 sur 140 millim. Cartonné.

170-171 (13-14 P). Fables en vers, de divers auteurs, retouchées par M. de Médine. — Deux volumes.

XIX[e] siècle. Papier. T. I, 398, et t. II, 350 pages. 160 sur 105 millim. Cartonnés.

172-173 (15-16 P). Contes en vers, de divers auteurs, retouchés par M. de Médine. — Deux volumes. T. I, 338, et t. II, 350 pages.

XIX[e] siècle. Papier. 165 sur 105 millim. Cartonnés.

174 (44 G). « Élégies », par M[me] Victoire Babois. — Manuscrit autographe.

XIX[e] siècle. Papier. 427 pages. 250 sur 200 millim. Demi-rel. veau.

175 (45 G). « Alger », poëme par Dupenouhat. 1840.

XIX[e] siècle. Papier. 44 feuillets. 250 sur 190 millim. Demi-rel. basane.

176 (100 F). « La ville de Versailles et ses gloires. » Extrait du poëme : *Les villes de France et leurs gloires,* par M[me] Plocq de Bertier. 1855.

XIX[e] siècle. Papier. 22 feuillets. 300 sur 200 millim. Cartonné.

177 (13 M). Recueil de chansons de divers auteurs et mélanges.

Page 230. « Recueil de chansons patriotiques sur la Révolution de 1789 et sur la Révolution des 27, 28 et 29 juillet 1830. »

XIXe siècle. Papier. 294 pages. 188 sur 140 millim. Cartonné.

178-181 (14-17 M). « Traductions diverses choisies des auteurs grecs et latins, tant en prose qu'en vers. » 1789. — Quatre volumes.

XVIIIe siècle. Papier. T. I, 326; t. II, 332; t. III, 322, et t. IV, 496 pages. 230 sur 155 millim. Rel. parchemin. Tranches dorées.

182 (46 G). « Lettres et billets de Mr de Jouy. » 1822-1841.

XIXe siècle. Papier. 39 feuillets. 250 sur 200 millim. Demi-rel. basane. — (Don de madame Inglefield.)

183 (101 F). « Les adieux du duc de Bourgogne et de Mr de Fénelon, son précepteur, ou dialogue sur les différentes formes de gouvernements. Ouvrage revu, complетté et corrigé d'après les manuscrits et notes de l'auteur », par Dieudonné Thiébault.

XIXe siècle. Papier. 106 pages. 370 sur 230 millim. Demi-rel. chagrin vert. — (Don de madame Inglefield.)

184 (47 G). Conversations de Saint-Cyr. Provenant de la maison royale de Saint-Cyr (en partie inédites).

XVIIe siècle. Papier. 156 pages. 195 sur 140 millim. Rel. veau brun.

185 (48 G). « Statuts de la Comédie française. »
(Récit épigrammatique en vers sur l'ancienne Comédie française à l'époque de Lekain, Molé, etc.)

XVIIIe siècle. Papier. 7 feuillets. 218 sur 175 millim. Demi-rel. basane.

186 (49 G). « Les assortiments, parade ou opéra comique en vaux-de-villes burlesques. Divertissement pour le théâtre d'Augervilliers. » 1752.

XVIIIe siècle. Papier. 28 feuillets. 236 sur 165 millim. Broché.

187 (50 G). « La leçon aux fermiers. Comédie en un acte et en prose. » An V.

XIXe siècle. Papier. 24 feuillets. 210 sur 170 millim. Demi-rel. basane.

188 (51 G). « La restitution anonyme, ou La journée d'un rentier, comédie en un acte et en prose du citoyen Gabiot. » 1797.

XIX• siècle. Papier. 24 feuillets. 225 sur 180 millim. Demi-rel. basane.

189 (102 F). « La querelle des auteurs. Comédie-vaudeville en un acte. » An IX.

XIX• siècle. Papier. 15 feuillets. 310 sur 200 millim. Demi-rel. basane.

190 (52 G). « Le télégraphe d'amour. Comédie mêlée de vaudevilles, en un acte. » An IX.

XIX• siècle. Papier. 30 feuillets. 250 sur 195 millim. Demi-rel. basane.

191 (53 G). « L'ivrogne corrigé, ou La maison d'emprunt. Vaudeville en un acte. » An IX.

XIX• siècle. Papier. 20 feuillets. 240 sur 180 millim. Demi-rel. basane.

192 (54 G). « Vénus marchande d'amours, ou Le marché de Cithère, comédie en un acte », mêlée de vaudevilles. An XI.

XIX• siècle. Papier. 23 feuillets. 215 sur 170 millim. Demi-rel. basane.

193 (103 F). « Ruse et sottise, ou La dupe de lui-même. Comédie-folie en un acte et en prose, par le citoyen Justin. » An XI.

XIX• siècle. Papier. 48 pages. 330 sur 220 millim. Demi-rel. basane.

194 (55 G). « L'avare et son compère. Imitation de La Fontaine. » An XII.

XIX• siècle. Papier. 34 feuillets. 225 sur 170 millim. Demi-rel. basane.

195 (104 F). « Le mariage de Dasnières, ou La sotte journée. Comédie-folie en un acte et en prose. » An XIII.

XIX• siècle. Papier. 20 feuillets. 285 sur 200 millim. Demi-rel. basane.

196 (56 G). « Mr Stilé, ou L'écrivain public. Vaudeville en un acte. » An XIII.

XIXe siècle. Papier. 20 feuillets. 225 sur 185 millim. Demi-rel. basane.

197 (57 G). « L'amant rival, comédie-vaudeville en un acte, par Pelletier et Frédéric. » An XIII.

XIXe siècle. Papier. 25 feuillets. 262 sur 210 millim. Demi-rel. basane.

198 (58 G). « Le bien pour le mal, comédie en un acte et en prose, par Et.-F. Girard aîné. » An XIII.

XVIIIe siècle. Papier. 30 pages. 225 sur 175 millim. Demi-rel. basane.

199 (105 F). « Les rencontres, comédie en un acte et en prose, par Mr Guillemain. » An XIV.

XIXe siècle. Papier. 16 feuillets. 360 sur 240 millim. Demi-rel. basane.

200 (59 G). « Les préparatifs de fête, ou La répétition. Comédie en un acte et en vers libres. » 1805.

XIXe siècle. Papier. 12 feuillets. 240 sur 180 millim. Demi-rel. basane.

201 (106 F). « Gibraltar. Extravagance, folie, tragico-opéra-mélodra-comico-vaudeville. En cinq actes, en vers et en prose, mêlée de chants, combats, marche, évolution militaire et ascension aérostatique, par M. Maurice, auteur du *Parleur éternel,* musique de... » 1806.

XIXe siècle. Papier. 46 feuillets. 320 sur 200 millim. Demi-rel. basane.

202 (107 F). « Une espièglerie d'Arlequin, ou L'enlèvement nocturne. Comédie en un acte, en prose, mêlée de vaudevilles. » 1806.

XIXe siècle. Papier. 20 pages. 380 sur 240 millim. Demi-rel. basane.

203 (60 G). « Mademoiselle Gertrude, ou Les malentendus; vaudeville en un acte, par Simonnin. » 1806.

XIXe siècle. Papier. 20 pages. 220 sur 170 millim. Demi-rel. basane.

204 (61 G). « La laitière, comédie anecdote, en un acte, en prose mêlée de vaudevilles, par Henrion. » 1806.

XIXe siècle. Papier. 30 feuillets. 250 sur 185 millim. Demi-rel. basane.

205 (62 G). « La famille vénitienne, ou Le château d'Orsenno; mélodrame en trois actes à grand spectacle. » 1806.

XIXe siècle. Papier. 39 feuillets. 255 sur 180 millim. Demi-rel. basane.

206 (63 G). « La parleuse, comédie en un acte, en prose, mêlée de vaudevilles. » 1806.

XIXe siècle. Papier. 7 feuillets. 250 sur 190 millim. Demi-rel. basane.

207 (64 G). « La cage mal fermée; arlequinade en un acte, jouée par des enfants. » 1806.

XIXe siècle. Papier. 18 feuillets. 250 sur 190 millim. Demi-rel. basane.

208 (65 G). « Arlequin sourd-muet, ou Cassandre opérateur; arlequinade en un acte et en vaudevilles par MM. Eugène et Joseph. » 1807.

XIXe siècle. Papier. 50 pages. 230 sur 180 millim. Demi-rel. basane.

209 (108 F). « La caverne de Souabe; mélodrame en trois actes, à grand spectacle, par MM. Boirie et Clément. » 1806.

XIXe siècle. Papier. 58 pages. 340 sur 210 millim. Demi-rel. basane.

210 (109 F). « Le dragon tout seul, ou Le roulement du départ; monologue impromptu de circonstance, en vaudeville. » 1806.

XIXe siècle. Papier. 12 pages. 345 sur 220 millim. Demi-rel. basane.

211 (110 F). « La jardinière de Vincennes; mélodrame-vaudeville, en trois actes, imité du roman de ce nom. » 1807.

XIXe siècle. Papier. 107 pages. 310 sur 195 millim. Demi-rel. basane.

212 (66 G). « Le carnaval de Beaugency, ou mascarade sur mascarade; comédie en un acte et en prose, par MM. Étienne et Gaugiran-Nanteuil, représentée pour la 1re fois le 2 février 1807. »

XIXe siècle. Papier. 20 feuillets. 245 sur 180 millim. Demi-rel. basane.

213 (67 G). « Le tapis vert, ou L'indicateur du parc de Versailles; comédie en un acte mêlée de couplets » (par Lepeintre jeune). 1813.

XIXe siècle. Papier. 54 feuillets. 225 sur 175 millim. Demi-rel. basane.

214 (111 F). « Le portrait de J.-J. Rousseau, ou quelques ridicules du jour; vaudeville en un acte, représenté à Paris, sur le théâtre du Vaudeville, le 11 octobre 1813. »

XIXe siècle. Papier. 40 pages. 320 sur 200 millim. Demi-rel. basane.

215 (112 F). « Don Quichotte au Toboso; opéra-vaudeville. Folie en trois actes et en prose, à grand spectacle. » 1816.

XIXe siècle. Papier. 75 pages. 370 sur 245 millim. Demi-rel. basane.

216 (113 F). « Le meunier et le vigneron, ou Colette et Justin; vaudeville villageois en 1 acte », par Lherminé. 1819.

XIXe siècle. Papier. 14 feuillets. 340 sur 220 millim. Demi-rel. basane.

217 (68 G). « Le petit marchand de cresson, ou La clochette du marché; parodie en un acte et en vers des Vêpres siciliennes. » 1819.

L'approbation administrative est signée de Villemain, « directeur de la division de la librairie et des théâtres ».

XIXe siècle. Papier. 29 feuillets. 210 sur 170 millim. Demi-rel. basane.

218 (69 G). « Le siége de Gênes; comédie héroïque, en deux actes, mêlée de chant. 1822. »

XIXe siècle. Papier. 28 feuillets. 290 sur 210 millim. Demi-rel. basane.

219 (114 F). « Mon cousin de Paris ; opéra-comique en un acte. — Paroles de Darance ; musique de L. Jadin. 1823.

XIX[e] siècle. Papier. 18 feuillets. 380 sur 240 millim. Demi-rel. basane.

220 (115 F). « Mon cousin de Paris ; opéra-comique en un acte. — Paroles de Léger Darance ; musique de L. Jadin. 1823.

XIX[e] siècle. Papier. 25 feuillets. 295 sur 190 millim. Demi-rel. basane.

221 (116 F). « Mon cousin de Paris ; opéra-comique en un acte. — Paroles de Léger Darance ; musique de L. Jadin. 1823.

XIX[e] siècle. Papier. 32 pages. 320 sur 210 millim. Demi-rel. basane.

222 (70 G). « La Saint-Charles, ou L'heureux jour ; à-propos en un acte, mêlé de couplets. » 1826.

XIX[e] siècle. Papier. 26 feuillets. 250 sur 170 millim. Demi-rel. basane.

223 (71 G). « La sortie de Saint-Cyr, ou Le duel ; opéra-comique en un acte. » Janvier 1829.

XIX[e] siècle. Papier. 54 feuillets. 200 sur 158 millim. Demi-rel. basane.

224 (72 G). « Une revue. Scènes à l'occasion du bouquet offert au général Lafayette, par un chasseur de la garde nationale. » 1830.

XIX[e] siècle. Papier. 11 feuillets. 255 sur 205 millim. Demi-rel. basane.

225 (117 F). « Prosper, ou La tempête ; drame lyrique en trois actes, imité de Schakespeare ; par M. J-C. Lemonnier, administrateur du Trésor et en dernier lieu administ[eur] des Monnaies. 1831. » — Trois copies avec variantes.

XIX[e] siècle. Papier. 237 pages. 330 sur 280 millim. Demi-rel. basane.

226 (73 G). « Les amans singuliers ; comédie mêlée de vaudevilles en un acte. »

XIX[e] siècle. Papier. 24 feuillets. 210 sur 165 millim. Demi-rel. basane.

227 (118 F). « L'amour médecin ; comédie en prose en un acte. » — C'est la comédie de Molière, avec des modifications.

XIXe siècle. Papier. 10 feuillets. 345 sur 225 millim. Demi-rel. basane.

228 (119 F). « Le billet de loterie ; comédie en un acte. »

XIXe siècle. Papier. 20 feuillets. 355 sur 210 millim. Demi-rel. basane.

229 (74 G). « Monsieur Botte tout seul, ou Le savetier bel esprit ; vaudeville en un acte. »

XIXe siècle. Papier. 9 feuillets. 240 sur 180 millim. Demi-rel. basane.

230 (120 F). « Le champion de la vertu, ou Les mystères du château de Lovel ; mélodrame en trois actes et en prose, à grand spectacle, orné de combats, marches, apparitions, ballets et évolution militaire. »

XIXe siècle. Papier. 25 feuillets. 380 sur 250 millim. Demi-rel. basane.

231 (121 F). « Caroline de Lichtfield » ; comédie-vaudeville en 2 actes.

XIXe siècle. Papier. 65 pages. 310 sur 180 millim. Demi-rel. basane.

232 (75 G). « Le caveau de la vieille rue du Temple, ou La réunion des bambocheurs. Imitation burlesque des Templiers. Mélodrame en un acte. »

XIXe siècle. Papier. 23 feuillets. 250 sur 160 millim. Demi-rel. basane.

233 (76 G). « Le délire par amour, ou Le faux ami ; vaudeville en un acte, par M. J. Gilbert et Pichot. »

XIXe siècle. Papier. 12 feuillets. 204 sur 160 millim. Demi-rel. basane.

234 (77 G). « Le dey d'Alger, ou La visite au pensionnat ; comédie-vaudeville en un acte. »

XIXe siècle. Papier. 25 feuillets. 254 sur 190 millim. Demi-rel. basane.

235 (78 G). « La double métamorphose; comédie en un acte et en prose ».

XIXe siècle. Papier. 32 feuillets. 220 sur 180 millim. Demi-rel. basane.

236 (79 G). « La double surprise; comédie-vaudeville en un acte et en prose. »

XIXe siècle. Papier. 23 feuillets. 210 sur 170 millim. Demi-rel. basane.

237 (80 G). « Le duc de Bretagne »; drame en trois actes.

XIXe siècle. Papier. 32 feuillets. 225 sur 180 millim. Demi-rel. basane.

238 (81 G). « L'épreuve singulière; comédie en un acte, mêlée de vaudevilles. »

XIXe siècle. Papier. 25 feuillets. 240 sur 180 millim. Demi-rel. basane.

239 (122 F). « Femme et maîtresse; comédie en un acte. »

XIXe siècle. Papier. 15 feuillets. 335 sur 200 millim. Demi-rel. basane.

240 (123 F). « François Ier à Compiègne, ou Le premier musée français; comédie-tableau du XVIe siècle, en un acte et en vers. »

XIXe siècle. Papier. 20 feuillets. 355 sur 220 millim. Demi-rel. basane.

241 (124 F). « Le généreux mensonge; comédie en 2 actes et en prose. Suite à Misanthropie et repentir. »

XIXe siècle. Papier. 19 feuillets. 310 sur 195 millim. Demi-rel. basane.

242 (82 G). « Gilles afficheur; vaudeville en un acte et en prose. »

XIXe siècle. Papier. 35 feuillets. 210 sur 165 millim. Demi-rel. basane.

243 (83 G). « Les héritiers sans succession; comédie-parade en deux actes mêlée de vaudeville. »

XIXe siècle. Papier. 91 pages. 220 sur 168 millim. Demi-rel. basane.

244 (84 G). « Histoire tragique de Minette », par J. B. Radet.

XVIII[e] siècle. Papier. 3 feuillets. 220 sur 170 millim. Demi-rel. basane.

245 (125 F). « Londres au XIX[e] siècle, ou L'école de la médisance; comédie en cinq actes. » Imitée de Sheridan.

XIX[e] siècle. Papier. 48 feuillets. 320 sur 200 millim. Demi-rel. basane.

246 (85 G). « Maître Roquille, ou Le cabaret des marins; comédie en un acte et en prose. »

XIX[e] siècle. Papier. 22 feuillets. 210 sur 170 millim. Demi-rel. basane.

247 (86 G). « Le mariage de Fanny; comédie en trois actes, par M. F.-G. Lussy. »

XIX[e] siècle. Papier. 38 feuillets. 225 sur 180 millim. Demi-rel. basane.

248 (126 F). « Le mariage par enchantement; mélodrame-féerie en 3 actes, à grand spectacle, orné de marches et travestissements. »

XIX[e] siècle. Papier. 41 pages. 345 sur 220 millim. Demi-rel. basane.

249 (127 F). « Marie Jobard; imitation burlesque en 6 actes et en vers, par MM. Dupin, Scribe et Carmouche. »

XIX[e] siècle. Papier. 20 feuillets. 350 sur 220 millim. Demi-rel. basane.

250 (87 G). « Le médecin et le malade; vaudeville en un acte. »

XIX[e] siècle. Papier. 34 feuillets. 240 sur 190 millim. Demi-rel. basane.

251 (128 F). « Les mille francs; opéra comique en un acte, par H. D*****; musique de M. D... »

XIX[e] siècle. Papier. 21 feuillets. 310 sur 200 millim. Demi-rel. basane.

252 (129 F). « Minette et Gervais, ou Le dévouement domestique; mélodrame en cinq actes. »

XIXe siècle. Papier. 27 feuillets. 315 sur 205 millim. Demi-rel. basane.

253 (130 F). « Nous aussi nous l'aimons! ou La fête du faubourg St Antoine; tableau mêlé de vaudevilles en un acte, par M. Maréchalle. »

XIXe siècle. Papier. 19 feuillets. 350 sur 220 millim. Demi-rel. basane.

254 (88 G). « L'oiseau bleu, ou La princesse ingénue; opéra-féerie en trois actes. »

XIXe siècle. Papier. 45 feuillets. 255 sur 190 millim. Demi-rel. basane.

255 (131 F). « Le panier de cerises, ou Le page de Sans-Souci; comédie en un acte, mêlée de vaudevilles, par MM***. »

XIXe siècle. Papier. 34 feuillets. 320 sur 210 millim. Demi-rel. basane.

256 (132 F). « Le pavillon mystérieux, ou Amour et coquetterie; comédie en un acte et en prose mêlée de chants, par Coffin Rouy, ancien officier au 1er régiment de hussards. »

XIXe siècle. Papier. 19 feuillets. 280 sur 210 millim. Demi-rel. basane.

257 (89 G). « La pension de Saint-Germain; pièce en vers, et en un acte, mêlée de musique : ouvrage sans hommes et sans amour, par Patra père. »

XIXe siècle. Papier. 52 pages. 225 sur 185 millim. Demi-rel. basane.

258 (133 F). « Les prétendus artistes, ou Le peintre sur cuir. Comédie en un acte et en prose, avec des couplets. »

XIXe siècle. Papier. 28 pages. 310 sur 200 millim. Demi-rel. basane.

259 (90 G). « La Saint-Jacques, ou La veille de fête; bouquet en vaudevilles. »

XIXe siècle. Papier. 14 feuillets. 225 sur 180 millim. Demi-rel. basane.

260 (91 G). « La Saint-Louis, ou Les deux dîners; vaudeville en un acte. »

XIX[e] siècle. Papier. 23 feuillets. 255 sur 190 millim. Demi-rel. basane.

261 (134 F). « Le souhait accompli, ou L'heureux événement; comédie en un acte, en vers libres. »

XIX[e] siècle. Papier. 18 pages. 350 sur 220 millim. Demi-rel. basane.

262 (92 G). « Toujours le même, ou Me v'la encore; comédie-parade en un acte, en prose, par H.-D. Dorvo. »

XIX[e] siècle. Papier. 33 feuillets. 225 sur 180 millim. Demi-rel. basane.

263 (135 F). « Un trait de Teniers; comédie anecdotique en un acte, en prose, mêlée de vaudevilles, par L.-T. Gilbert. »

XIX[e] siècle. Papier. 17 feuillets. 330 sur 200 millim. Demi-rel. basane.

264 (93 G). « Voisenon à Belleville; comédie en un acte. »

XIX[e] siècle. Papier. 54 pages. 222 sur 172 millim. Demi-rel. basane.

265 (136 F). Mémoire sur la nécessité d'augmenter le bâtiment de la bibliothèque de l'abbaye de Saint-Victor à Paris. 1784.

XVIII[e] siècle. Papier. 5 feuillets. 352 sur 235 millim. Demi-rel. basane.

266 (137 F). « Catalogue des livres du cabinet de M[r] de Granbourg. 1764. »

XVIII[e] siècle. Papier. 163 pages. 322 sur 205 millim. Rel. parchemin.

267-300 (138-171 F). Collection d'autographes fabriqués par Vrain Lucas et vendus par lui à M. le M[is] du Prat.

XIX[e] siècle. Papier. 34 numéros formant 204 feuillets. Cartonnés.

301 (172 F). « Lettres autographes de M[rs] les maires, députés et sénateurs, adressées à M[r] Victor-Athanase Gendrin. » 1858.

XIX[e] siècle. Papier. 233 feuillets. 335 sur 260 millim. Rel. maroquin rouge.

302-308 (94-100 G). Angelot. Voyages divers. 1831-1877. — Sept volumes.

XIXe siècle. Papier. T. I, 229; t. II, 219; t. III, 313; t. IV, 331; t. V, 206; t. VI, 158, et t. VII, 98 feuillets. 200 sur 150 millim. Demi-rel. basane.

309 (17 P). « Journal d'un voyage en Hollande en may 1770. »

XVIIIe siècle. Papier. 148 feuillets. 160 sur 100 millim. Rel. parchemin.

310 (101 G). Journal d'un voyage aux Pyrénées. 1807.

XIXe siècle. Papier. 124 feuillets. 203 sur 165 millim. Cartonné.

311 (173 F). « Géographie manuscrite des États de l'Italie, par Monseigneur le comte de Provence en 1765. »

XVIIIe siècle. Papier. 14 feuillets. 405 sur 255 millim. Rel. maroquin rouge, aux armes du comte de Provence.

312 (18 P). « Manuel de l'étranger qui voyage en Italie. » 1790.

XVIIIe siècle. Papier. 82 feuillets. 160 sur 105 millim. Cartonné.

313 (102 G). « Voyage en Italie, en 1808-1809 », par Beaumont.

XIXe siècle. Papier. 369 pages. 280 sur 190 millim. Demi-rel. basane.

314 (174 F). « La ville de Rome ou description abrégée de cette superbe ville telle qu'elle était en l'année 1797. »

XIXe siècle. Papier. 358 pages. 325 sur 225 millim. Demi-rel. basane.

315 (175 F). « Description phisique de la Tauride, comprenant sa situation et ses productions dans les trois règnes de la nature. » (Traduction d'un ouvrage russe publié en 1779.)

XVIIIe siècle. Papier. 85 feuillets. 310 sur 195 millim. Demi-rel. basane.

316 (103 G). « Journal de mon voyage en Perse, année 1782 », par André Michaux.

XVIIIe siècle. Papier. 64 pages. 220 sur 170 millim. Demi-rel. basane.

317 (176 F). « Journal historique de mon voyage dans les Indes orientalles », par de Jouy.

XVIII[e] siècle. Papier. 59 feuillets. 315 sur 230 millim. Cartonné.— (Don de madame Inglefield.)

318 (177 F). « Extrait d'un journal qui contient en abrégé l'origine et les suites des révolutions de l'Inde, par M[r] Du Mersan Marion. » 1759.

XVIII[e] siècle. Papier. 10 feuillets. 310 sur 198 millim. Demi-rel. basane.

319 (104 G). « Mémoire du Roi pour servir d'instruction aux sieurs Sévin et de Fourmont, de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, allant à Constantinople. » 1728.

XVIII[e] siècle. Papier. 6 feuillets. 265 sur 200 millim. Demi-rel. basane.

320 (178 F). « Copies de différentes pièces historiques sous le règne de François I[er]. »

XIX[e] siècle. Papier. 183 feuillets. 312 sur 200 millim. Demi-rel. basane.

321-322 (179-180 F). Copies de pièces sur Élisabeth de Valois. 1560-1568. — Deux volumes.

XIX[e] siècle. Papier. T. I, 284, et t. II, 228 feuillets. 345 sur 240 et 315 sur 220 millim. Demi-rel. basane.

323 (181 F). Copies de pièces relatives à Catherine de Médicis, réunies par le marquis Du Prat.

XIX[e] siècle. Papier. 464 feuillets. 320 sur 220 millim. Demi-rel. basane.

324 (105 G). « Recueil des antiquités du Perche, des comtes et seigneurs du dit pays, fondations et bâtiments des monastères et communautés de cette province; et choses notables y arrivées, par Léonard Bart, s[r] des Boullais, de Mortagne, au Perche. En 1613. »

XVII[e] siècle. Papier. 317 feuillets. 250 sur 190 millim. Rel. parchemin vert.

325 (19 P). « Amours du cardinal de Richelieu. »

Ce curieux manuscrit a été imprimé avec quelques changements, en 1803, sous ce titre : *Amours secrettes du cardinal de Richelieu avec Marie de Médicis, mère de Louis XIII, ou Causes véritables de la haine qui s'éleva entre eux.*

XVIII[e] siècle. Papier. 125 feuillets. 180 sur 120 millim. Rel. parchemin.

326 (20 P). Page 3. « Histoire des amours de madame Henriette Stuart, fille de Charles Stuard, roy d'Angleterre. »

Page 137. « Les amours de Mademoiselle avec M[r] le comte de Lauzun. »

XVIII[e] siècle. Papier. 311 pages. 165 sur 110 millim. Rel. veau.

327 (21 P). Page 1. « Estat et menu général de la dépense ordinaire de la Chambre aux deniers du Roy. Année 1683. »

Page 92. « Estat et menu général de la dépence ordinaire de la maison de M[gr] le Dauphin, pendant l'année 1683. »

XVII[e] siècle. Papier. 114 feuillets. 150 sur 95 millim. Rel. veau.

328 (106 G). « État et menu général de la dépense ordinaire de la Chambre aux deniers du Roy. Année 1758. »

XVIII[e] siècle. Papier. 346 pages. 235 sur 180 millim. Rel. veau.

329-357 (182-210 F). Journal de Dangeau; de 1684 à 1720. — Vingt-neuf volumes. T. I, 829; t. II. 763; t. III, 452; t. IV, 375; t. V, 437; t. VI, 447; t. VII, 821; t. VIII, 844; t. IX, 864; t. X, 532; t. XI, 544; t. XII, 685; t. XIII, 634; t. XIV, 640; t. XV, 559; t. XVI, 553; t. XVII, 567; t. XVIII, 588; t. XIX, 505; t. XX, 440; t. XXI, 506; t. XXII, 474; t. XXIII, 519; t. XXIV, 521; t. XXV, 452; t. XXVI, 457; t. XXVII, 400; t. XXVIII, 445, et t. XXIX, 678 pages.

(Ce manuscrit, qui a servi à la publication de MM. Soulié, Dussieux, de Chennevière, Mantz, de Montaiglon, a été donné par eux à la Bibliothèque de la ville de Versailles.)

XVIII[e] siècle. Papier. 365 sur 240 millim. Rel. basane.

358 (211 F). Journal de la santé du roi Louis XIV, écrit par d'Aquin et Fagon, ses premiers médecins.

Copie du manuscrit original de la Bibliothèque nationale. Supplément français, n° 127.

XIX° siècle. Papier. 212 feuillets. 340 sur 225 millim. Demi-rel. maroquin vert.

359 (107 G). « Journal de la santé du roi Louis XIV, depuis l'année 1647 jusqu'en 1711; écrit par Vallot, d'Aquin et Fagon, avec introduction, notes, réflexions critiques et pièces justificatives, par J.-A. Le Roi, conservateur de la Bibliothèque de la ville de Versailles... »

XIX° siècle. Papier. 508 feuillets. 230 sur 145 millim. Demi-rel. veau.

360 (212 F). « Mémoire sur la province du Languedoc, fait par M. de Lamoignon de Basville, intendant en l'année 1697, par ordre du duc de Bourgogne, à Montpellier, le 25 septembre 1726. »

XVIII° siècle. Papier. 366 pages. 322 sur 220 millim. Rel. maroquin rouge.

361-363 (213-215 F). Marais. Rapports de police et anecdotes galantes. 1759-1762. — Trois volumes. Copie.

XIX° siècle. Papier. T. I, 183; t. II, 487, et t. III, 138 feuillets. 300 sur 220 millim. Rel. basane.

364 (216 F). Fol. 1. « Arbre généalogique de la famille Bécu. »

Fol. 4. « Acte de naissance d'Anne Bécu, mère de madame du Barry. 16 avril 1713. »

XIX° siècle. Papier. 4 feuillets. 300 sur 200 millim. Cartonné.

365 (217 F). Fol. 1. « Acte de mariage de Charles Bécu, maître d'hôtel, oncle de Mme du Barry, et Élisabeth Mouchot, fille de Sébastien Mouchot, cordonnier. 3 mai 1729. »

Fol. 2. Acte de naissance d'Anne-Thérèse Bécu, cousine de madame du Barry. 22 août 1735.

XIX° siècle. Papier. 2 feuillets. 295 sur 210 millim. Cartonné.

366 (218 F). Acte de naissance de Sébastien Bécu, fils de Charles Bécu, oncle de madame du Barry. 4 septembre 1737. — Extrait du 29 décembre 1817.

XIX° siècle. Papier. 2 feuillets. 295 sur 210 millim. Cartonné.

367 (219 F). Extrait de naissance de Jeanne Bécu, comtesse du Barry, fourni lors de son mariage, 19 août 1746 (acte faux), et faux acte de décès de Jean-Jacques Gomard de Vaubernier, donné comme père de madame du Barry. 14 septembre 1748. — 5 pièces.

Lettres constatant le faux acte de naissance de madame du Barry. — 6 pièces.

XIX[e] siècle. Papier. 13 feuillets. 250 sur 200 millim. Cartonné.

368 (220 F). Acte de naissance de Marie-Basile Bécu, cousine de madame du Barry. 27 juillet 1747. — 2 pièces.

Extrait de naissance de Pierre-Charles Bécu, oncle de madame du Barry. 1[er] octobre 1749.

XVIII[e] siècle. Papier. 4 feuillets. 248 sur 170 millim. Cartonné.

369 (221 F). Acte de mariage de Anne-Thérèse Bécu, cousine de madame du Barry, avec Antoine-Aimé Graillet. 6 mai 1766. — 2 pièces. (Extrait du 11 mars 1826.)

XIX[e] siècle. Papier. 4 feuillets. 300 sur 210 millim. Cartonné.

370 (222 F). Pièces du procès qui établissent que madame du Barry n'est point fille de J. J. Gomard de Vaubernier. — 11 pièces.

XIX[e] siècle. Papier. 45 feuillets. 340 sur 220 millim. Cartonné.

371 (223 F). Contrat de mariage de Jeanne Bécu, comtesse du Barry. 23 juillet 1768. — 2 pièces.

XIX[e] siècle. Papier. 9 feuillets. 248 sur 159 millim. Cartonné.

372 (224 F). Mémoire de Carlier, tailleur, pour fournitures d'habits à M. de Montrable, beau-père de madame du Barry. 1768-1769. — 1 pièce.

XVIII[e] siècle. Papier. 2 feuillets. 330 sur 220 millim. Cartonné.

373 (225 F). Brevet de don du pavillon de Louveciennes, en faveur de madame la comtesse du Barry. 24 juillet 1769. — 3 pièces. (Copies du 27 septembre 1827.)

XIX[e] siècle. Papier. 3 feuillets. 310 sur 200 millim. Cartonné.

374 (226 F). Mémoires d'habits faits par Carlier, tailleur, à l'abbé Gomard. 1768-1769.

XVIIIe siècle. Papier. 2 feuillets. 330 sur 220 millim. Cartonné.

375 (227 F). « Mémoire d'habillements faits à Mme du Barry et aux gens de sa maison par Carlier, tailleur à Paris. 1769-1772. »

XVIIIe siècle. Papier. 34 feuillets. 370 sur 240 millim. Cartonné.

376 (228 F). Fol. 1. Mémoire de bijoux fournis à madame du Barry, par Aubert, joaillier du Roi. (Montant à 91,581 liv. 15 s.) Janvier 1772. — 3 pièces.

Fol. 6. Mémoire de divers bijoux fournis à madame du Barry, par Aubert, joaillier du Roi (montant à 544,949 liv. 2 s. 6 d.). 1772-1774.

XVIIIe siècle. Papier. 9 feuillets. 365 sur 230 millim. Cartonné.

377 (229 F). Mémoire montant à 77,926 livres 10 sous pour fourniture de diamants, faite par Aubert, à madame du Barry. 5 janvier 1772.

XVIIIe siècle. Papier. 2 feuillets. 360 sur 235 millim. Cartonné.

378 (230 F). Fol. 1. Mémoire d'Aubert, joaillier, pour achat de diamants à la vente de la duchesse de Lauragais pour madame du Barry.

Fol. 2. Petite note de bijoux appartenant à madame du Barry.

XVIIIe siècle. Papier. 2 feuillets. 190 sur 150 millim. Cartonné.

379 (231 F). Achat de douze tableaux par madame du Barry. 5 avril 1772.

XVIIIe siècle. Papier. 1 feuillet. 180 sur 120 millim. Cartonné.

380 (232 F). Séparation de corps entre le comte Guillaume du Barry et Jeanne Bécu, comtesse du Barry. 30 mai 1772. Copie du 19 janvier 1835.

XIXe siècle. Papier. 2 feuillets. 270 sur 180 millim. Cartonné.

381 (223 F). Contrat de mariage de M. de la Neuville avec made-

moiselle Bécu de Cantigny, cousine de madame du Barry, fait en sa présence. 22 décembre 1772.

XVIIIe siècle. Parchemin. 4 feuillets. 285 sur 210 millim. Cartonné.

382 (234 F). Mémoire d'habillements fournis aux gens de la maison de madame du Barry par Carlier, tailleur à Paris. 1772.

XVIII[e] siècle. Papier. 4 feuillets. 365 sur 250 millim. Cartonné.

383 (235 F). Mémoire de serrurerie à madame du Barry. 1772.

XVIII[e] siècle. Papier. 2 feuillets. 315 sur 200 millim. Cartonné.

384 (236 F). Mémoire d'ouvrages de serrurerie, faits pour madame du Barry, au pavillon de Louveciennes, sous les ordres de Ledoux, architecte. 1771. (3,275 liv. 7 s. 3 d.)

XVIII[e] siècle. Papier. 15 feuillets. 315 sur 210 millim. Cartonné.

385 (237 F). Acte de décès de Charles Bécu, oncle de madame du Barry. 28 janvier 1773.

XVIII[e] siècle. Papier. 1 feuillet. 155 sur 120 millim. Cartonné.

386 (238 F). Fol. 1. Lettres de Yon, qui prie madame du Barry de réclamer les bontés du Roi, en faveur de M. et madame de Riccé. 3 octobre 1773. — 1 feuillet. 210 sur 170 millim.

Fol. 2. Billet du marquis de La Tour du Pin, qui prie madame du Barry d'engager le contrôleur général à lui avancer une somme de 60,000 livres sur ses inscriptions, pour payer les frais de noce de mademoiselle de Saint-André. — 1 feuillet. 240 sur 180 millim.

Fol. 3. Copie d'une lettre de recommandation adressée à mademoiselle de Montfort, pour obtenir un emploi par la faveur de madame du Barry. — 1 feuillet. 225 sur 120 millim.

Fol. 4. Lettre du chevalier de la Ville, qui prie madame du Barry de lui faire avoir une pension sur la croix de Saint-Louis. 17 décembre 1773. — 2 feuillets. 265 sur 180 millim.

Fol. 5. Lettre de la comtesse de Crenay, qui prie madame du Barry de lui faire obtenir une place auprès de la comtesse d'Artois. — 1 feuillet. 225 sur 190 millim.

XVIII[e] siècle. Papier. Cartonné. 6 feuillets.

387 (239 F). Pétition adressée à madame du Barry pour faire obtenir au chevalier de Montaigu la survivance de maître de la garderobe de Mgr le comte de Provence.

XVIIIe siècle. Papier. 1 feuillet. 310 sur 200 millim. Cartonné.

388 (240 F). Fol. 1. « Divers modèles et exécution d'ouvrages de bronze, cizelure et dorure, d'après les ordres et pour le service de madame la comtesse du Barry, par Gouthière, cizeleur et doreur des menus plaisirs du Roy, à Paris, quai Pelletier. » Ouvrages faits au pavillon de Louveciennes. 1773.

Fol. 50. « Ouvrages de modèles et orfévreries, que Gouthière, cizeleur et doreur des menus plaisirs du Roy, a fait faire pour le service de madame la comtesse du Barry. » 1773. — 2 pièces.

XVIIIe siècle. Papier. 63 feuillets. 375 sur 225 millim. Cartonné.

389 (241 F). Fol. 1. Lettre de Desfontaines, employé chez madame du Barry, qui lui offre ses services au moment de sa disgrâce. 20 mai 1774.

Fol. 3. Achat de vente pour madame du Barry, d'une maison sise à Villiers-sur-Orge, appelée le Pavillon ou la Maison rouge. 21 septembre 1775. (Copie du 12 fructidor an V.) — 3 feuillets. 250 sur 190 millim.

XVIIIe siècle. Papier. Cartonné.

390 (242 F). Rapport sur l'argenterie de madame du Barry, qui paraît avoir été fait après la mort de Louis XV.

XVIIIe siècle. Papier. 2 feuillets. 340 sur 240 millim. Cartonné.

391 (243 F). Prêt de 13,130 livres au vicomte du Barry, par madame du Barry, sous le nom de Bizet. 6 octobre 1774.

XVIIIe siècle. Papier. 2 feuillets. 315 sur 220 millim. Cartonné.

392 (244 F). Mémoire de vacations et déboursés, et coûts des actes dus à Me Pascault, notaire à Marly, par madame du Barry. 1774.

XVIIIe siècle. Papier. 1 feuillet. 305 sur 190 millim. Cartonné.

393 (245 F). Mémoire des vacations et honoraires de Me Pascault,

notaire à Marly, pour l'achat de diverses propriétés par madame du Barry (600 livres).

XVIIIe siècle. Papier. 1 feuillet. 310 sur 190 millim. Cartonné.

394 (246 F). Fol. 1. Lettre du joaillier de madame du Barry, qui réclame 7,200 livres sur 20,096 livres qu'elle lui restait devoir, pour un pompon de brillants. 6 mai 1775. — 1 feuillet. 215 sur 170 millim.

Fol. 2. Note de parures, faites par Aubert à madame du Barry. 30 décembre 1777. — 2 feuillets. 240 sur 185 millim. Cartonné.

Fol. 4. Offre d'acheter une parure pour le prix de 188,000 livres. Acceptation de la main de madame du Barry. Juillet 1777. — 1 feuillet. 210 sur 162 millim.

Fol. 6. Reçu de 25,000 livres payées par madame du Barry à Aubert, joaillier. 6 mai 1776. — 1 feuillet. 220 sur 165 millim.

Fol. 7. Parure de diamants vendue 390,000 livres à madame du Barry. 1775. — 1 feuillet. 215 sur 175 millim.

Fol. 8. Pouvoirs donnés à Aubert, joaillier, par madame du Barry, pour vendre des parures de diamant, montant à 600,000 livres, fait au Pont-aux-Dames, le 22 septembre 1774. — 1 feuillet. 220 sur 165 millim.

XVIIIe siècle. Papier. 8 feuillets.

395 (247 F). Reconnaissance d'une somme de 3,977 livres due par madame du Barry à Gruel, avec signature de la comtesse, juillet 1779, et reconnaissance d'une somme de 60,000 livres, due par madame du Barry, à Dutuez, écrite tout entière de la main de la comtesse. 1er mai 1779. — 2 pièces.

XVIIIe siècle. Papier. 3 feuillets. 320 sur 210 millim. et 185 sur 150 millim. Cartonné.

396 (248 F). Emprunt, par madame du Barry, d'une somme de 54,000 livres à Gomel, procureur au Châtelet, et reçus de Gomel. Juillet 1779. — 14 pièces.

XVIIIe siècle. Papier. 17 feuillets. 270 sur 185 millim. Cartonné.

397 (249 F). Bordereau de dépenses, pour madame du Barry. 1779-1780.

XVIIIe siècle. Papier. 4 feuillets. 320 sur 210 millim. Cartonné.

398 (250 F). Mémoire des honoraires et déboursés dus à Mᵉ Griveau, notaire, par madame la comtesse du Barry, depuis l'année 1779. Copie.

XIXᵉ siècle. Papier. 2 feuillets. 310 sur 200 millim. Cartonné.

399 (251 F). Note de frais dus à Cholet, procureur au Châtelet, par madame du Barry. 1779.

XVIIIᵉ siècle. Papier. 2 feuillets. 265 sur 175 millim. Cartonné.

400 (252 F). Testament de très-haute et très-puissante dame Rose-Marie-Hélène de Tournon, etc. 3 décembre 1782. Extrait du 27 janvier 1783.

XVIIIᵉ siècle. Papier. 2 feuillets. 310 sur 210 millim. Cartonné.

401 (253 F). Différents reçus de M. de Boisséson et Saint-Joire pour des sommes données à madame du Barry. 1782-1788. — 8 pièces.

XVIIIᵉ siècle. Papier. 110 sur 170 millim. Cartonné.

402 (254 F). Mémoire d'ouvrages faits par mademoiselle Bertin, marchande de modes, à madame du Barry. 1782 à 1792.

XVIIIᵉ siècle. Papier. 1 feuillet. 315 sur 220 millim. Cartonné.

403 (255 F). Fol. 1. Titres de créances de madame du Barry (reconnaissance de 1,556 livres à M. Laneuville, par madame du Barry, écrite de sa main). — Fol. 2. Bon pour 1,726 livres pour payer du vin, septembre 1793; de la main de madame du Barry. — Fol. 3. Reçu de 1,725 livres de Humbert, pour vin vendu à madame du Barry en 1784. — Fol. 4. Reconnaissance de 20,000 livres au profit de M. de Montrabe, de la main de madame du Barry. — Fol. 5. Note de 255 livres de l'orfévre Rouen pour bijoux fournis à madame du Barry.

XVIIIᵉ siècle. Papier. 8 feuillets. 260 sur 170 millim. Cartonné.

404 (256 F). Billet écrit par madame du Barry pour payer 2,161 livres à M. de Boisséson. 7 janvier 1784.

XVIIIᵉ siècle. Papier. 1 feuillet. 170 sur 110 millim. Cartonné.

405 (257 F). Reconnaissance d'une somme de 8,448 livres 12 s.

2 d., pour intérêts de 200,000 livres dont madame du Barry avait fait donation à madame de Tournon, veuve en premières noces de Jean-Baptiste, vicomte du Barry. 7 janvier 1784. Extrait du 28 novembre 1835.

XIXe siècle. Papier. 2 feuillets. 295 sur 210 millim. Cartonné.

406 (258 F). Transport de rentes par madame la comtesse du Barry au Roi. 23 avril 1784. Extrait du 22 février 1836.

XIXe siècle. Papier. 5 feuillets. 295 sur 210 millim. Cartonné.

407 (259 F). Constitution de 10,000 livres de rentes, faites à madame du Barry, par la province de Languedoc, par ordre du roi Louis XVI. 11 mai 1784. Extrait du 22 février 1836.

XIXe siècle. Papier. 7 feuillets. 295 sur 210 millim. Cartonné.

408 (260 F). Divers reçus de Gouthière, pour ouvrages de bronze, faits pour madame du Barry. De 1786 à 1790. — 10 pièces.

XVIIIe siècle. Papier. 10 feuillets. 210 sur 160 millim. Cartonné.

409 (261 F). Bon de 3,004 livres, signé par madame du Barry. 4 mars 1787.

XVIIIe siècle. Papier. 1 feuillet. 190 sur 150 millim. Cartonné.

410 (262 F). Lettre adressée à madame du Barry, par un de ses gens. 24 novembre 1788.

XVIIIe siècle. Papier. 2 feuillets. 210 sur 170 millim. Cartonné.

411 (263 F). Note de déboursés faits pour madame du Barry. 1788-1789.

XVIIIe siècle. Papier. 2 feuillets. 310 sur 200 millim. Cartonné.

412 (264 F). Lettre de Rançon de Montrabe à madame du Barry. 9 janvier 1789.

XVIIIe siècle. Papier. 1 feuillet. 310 sur 200 millim. Cartonné.

413 (265 F). Fol. 1. Note des agents de police, lors du vol de diamants de madame du Barry. — 1 feuillet. 260 sur 190 millim.

Fol. 2. Lettre de M. Pile, officier de police à Versailles, en réclamation des déboursés qu'il a faits pour retrouver les voleurs des diamants de madame du Barry. 24 mai 1792. — 2 pièces. 4 feuillets. 310 sur 200 et 210 sur 160 millim.

XVIII° siècle. Papier. Cartonné.

414 (266 F). Copie du transfert donné à M. de La Neuville, par madame du Barry, pour toucher une somme de 118,500 livres, restant d'une autre somme de 1,250,000 livres qui lui a été remboursée par M. de Calonne. 4 juin 1793.

XVIII° siècle. Papier. 1 feuillet. 300 sur 210 millim. Cartonné.

415 (267 F). Reçu de Fromant, domestique de madame du Barry. 26 août 1793.

XVIII° siècle. Papier. 1 feuillet. 245 sur 180 millim. Cartonné.

416 (268 F). Liste de différents ouvrages faits pour madame du Barry.

XVIII° siècle. Papier. 1 feuillet. 300 sur 195 millim. Cartonné.

417 (269 F). Fol. 1. Lettre adressée aux héritières de madame du Barry.

Fol. 3. Renseignements sur les baraques de Nantes données à madame du Barry par Louis XV.

Fol. 5. Acte d'achat d'une maison à Voisin, par madame du Barry.

Fol. 6. Renseignements sur des bijoux ayant appartenu à madame du Barry. Du 14 floréal an II.

Fol. 8. Lettres aux héritiers. — 6 pièces.

XIX° siècle. Papier. 11 feuillets. 280 sur 200 millim. Cartonné.

418 (270 F). « Extrait du relevé de l'inventaire des effets vendus, et sommes rentrées au Gouvernement prises à la hâte au département de Versailles. Messidor an II. »

XIX° siècle. Papier. 3 feuillets. 340 sur 220 millim. Cartonné.

419 (271 F). Vente du domaine de Louveciennes, ayant appartenu à

madame du Barry. 21 thermidor an III. — 2 pièces. (Copie extraite des archives de Seine-et-Oise.)

XIXe siècle. Papier. 7 feuillets. 310 sur 280 millim. Cartonné.

420 (272 F). « État des objets mobiliers corporels confisqués en 1793 sur madame la comtesse du Barry, qui sont encore en nature entre les mains de l'État, et pièces à ce sujet. 1830. » — 6 pièces.

XIXe siècle. Papier. 13 feuillets. 350 sur 240 millim. Cartonné.

421 (273 F). Fol. 1. Objets précieux enlevés de chez madame du Barry, et mis en réquisition par la Commission des arts. 20 pluviôse an II. — 2 feuillets. 300 sur 200 millim. (Extrait des archives de Seine-et-Oise.)

Fol. 3. Objets précieux pris par la Commission des arts, chez madame du Barry. 29 nivôse an III. — 4 feuillets. 300 sur 200 millim. (Extrait des archives de Seine-et-Oise.)

XIXe siècle. Papier. Cartonné.

422 (274 F). Vente d'une maison à Voisin et d'un petit pavillon carré à Louveciennes, appartenant à madame du Barry. 27 messidor an X. (Extrait des archives de Seine-et-Oise.)

XIXe siècle. Papier. 2 feuillets. 290 sur 200 millim. Cartonné.

423 (275 F). État des glaces existant chez madame du Barry, soit au pavillon neuf, soit à l'ancien. (Extrait des archives de Seine-et-Oise.)

XIXe siècle. Papier. 2 feuillets. 300 sur 200 millim. Cartonné.

424 (276 F). Inventaire d'objets séquestrés sur madame du Barry, et pris par la Commission des arts. (Extrait des archives de Seine-et-Oise.)

XIXe siècle. Papier. 2 feuillets. 300 sur 200 millim. Cartonné.

425 (277 F). Inventaire des titres et papiers provenant de madame du Barry, déposés aux archives de la préfecture de Seine-et-Oise. — 2 pièces. (Extrait des archives de Seine-et-Oise.)

XIXe siècle. Papier. 6 feuillets. 325 sur 205 millim. Cartonné.

426 (278 F). Note d'actes qui se trouvent à l'étude de Mᵉ Griveau, notaire à Paris, concernant madame du Barry.

XIXᵉ siècle. Papier. 2 feuillets. 319 sur 205 millim. Cartonné.

427 (279 F). Lettre de madame Roussel (depuis femme d'Armand, acteur de la Comédie française), ancienne femme de chambre de madame du Barry, donnant des renseignements sur plusieurs bijoux qui appartenaient à la comtesse.

XIXᵉ siècle. Papier. 1 feuillet. 230 sur 180 millim. Cartonné.

428 (280 F). Extraits d'ouvrages relatifs à madame du Barry. — 2 pièces.

XIXᵉ siècle. Papier. 3 feuillets. 240 sur 190 millim. Cartonné.

429 (281 F). Lettres qui constatent qu'il existe peu de pièces dans les dépôts publics concernant madame du Barry. — 2 pièces.

XIXᵉ siècle. Papier. 6 feuillets. 250 sur 200 millim. Cartonné.

430 (282 F). Notes sur la fortune de madame du Barry. — 10 pièces.

XIXᵉ siècle. Papier. 18 feuillets. 249 sur 190 millim. Cartonné.

431 (283 F). Quelques renseignements sur les biens de madame du Barry. — 5 pièces.

XIXᵉ siècle. Papier. 7 feuillets. 250 sur 190 millim. Cartonné.

432 (284 F). Bordereau d'indemnité, dressé en vertu de la loi du 27 avril 1825, contenant l'indication des biens ayant appartenu à madame du Barry.

XIXᵉ siècle. Papier. 6 feuillets. 448 sur 290 millim. Cartonné.

433 (285 F). Jugement de la 1ʳᵉ chambre de la Cour de Paris, qui ne reconnait pas J. J. Gomard comme le père de madame du Barry. 21 mai 1825. Copie.

XIXᵉ siècle. Papier. 1 feuillet. 220 sur 174 millim. Cartonné.

434 (286 F). Notice sur Greive, le dénonciateur de madame du Barry ; extrait des registres de la commune de Louveciennes.

XIXᵉ siècle. Papier. 8 feuillets. 220 sur 170 millim. Cartonné.

435 (287 F). Procès entre les demoiselles Graillet et de La Neuville, contre les dames Godot et Savary, dans lequel est établie la preuve que madame du Barry est fille naturelle d'Anne Bécu. — 43 pièces.

XIX[e] siècle. Papier. 169 feuillets. 305 sur 210 millim. Cartonné.

436 (288 F). Historique du procès des héritiers de madame du Barry. — 10 pièces.

XIX[e] siècle. Papier. 19 feuillets. 300 sur 200 millim. Cartonné.

437 (289 F). Acte de notoriété, constatant les héritiers de madame du Barry, avec tous les actes de naissance des membres de la famille de madame du Barry. — 3 pièces.

XIX[e] siècle. Papier. 25 feuillets. 300 sur 200 millim. Cartonné.

438 (290 F). Lettre qui donne quelques renseignements sur les dettes de madame du Barry.

XIX[e] siècle. Papier. 2 feuillets. 230 sur 190 millim. Cartonné.

439 (291 F). Recherches des titres de propriété de la succession du Barry, remis aux faux héritiers. — 10 pièces.

XIX[e] siècle. Papier. 19 feuillets. 260 sur 210 millim. Cartonné.

440 (192 F). Extrait des pièces et titres des héritiers du Barry.

XIX[e] siècle. Papier. 2 feuillets. 250 sur 170 millim. Cartonné.

441 (293 F). Procès contre divers individus se disant héritiers de madame du Barry. — 3 pièces.

XIX[e] siècle. Papier. 64 feuillets. 308 sur 195 millim. Cartonné.

442 (294 F). Quittances du procès des héritiers de madame du Barry. — 13 pièces.

XIX[e] siècle. Papier. 18 feuillets. 310 sur 210 millim. Cartonné.

443 (295 F). Procès des héritiers Bécu, contre les faux héritiers de madame du Barry. — 2 pièces.

XIX[e] siècle. Papier. 55 feuillets. 295 sur 200 millim. Cartonné.

444 (296 F). Compte rendu devant Me Bobierre, juge au tribunal de Versailles, dans l'affaire des héritiers de madame du Barry. — 2 pièces.

XIXe siècle. Papier. 22 feuillets. 175 sur 205 millim. Cartonné.

445 (297 F). Notoriété constatant l'hérédité de madame du Barry. — 2 pièces.

XIXe siècle. Papier. 4 feuillets. 300 sur 200 millim. Cartonné.

446 (298 F). Les demoiselles Graillet et de La Neuville, héritières de madame du Barry. — 24 pièces.

XIXe siècle. Papier. 80 feuillets. 330 sur 220 millim. Cartonné.

447 (299 F). Papiers concernant l'héritage de madame du Barry. — 25 pièces.

XIXe siècle. Papier. 65 feuillets. 315 sur 210 millim. Cartonné.

448 (300 F). Procès des héritiers du Barry, contre divers créanciers, dans lesquels on trouve des renseignements sur les dettes de madame du Barry. — 25 pièces.

XIXe siècle. Papier. 119 feuillets. 310 sur 210 millim. Cartonné.

449 (301 F.) Demandes en restitution des objets ayant appartenu à madame du Barry, par ses héritiers. Réponses des ministres. — 29 pièces.

XIXe siècle. Papier. 155 feuillets. 310 sur 210 millim. Cartonné.

450 (302 F). Pièces relatives aux héritiers du Barry.

Fol. 1. Extrait du testament de B. F. Brisseau, prêtre, en faveur de Jean-Baptiste Brisseau de La Neuville, son neveu. — 320 sur 200 millim.

Fol. 3. Armoiries de Jacques Brisseau, avocat à Tournay. 3 mars 1698. Signé : « d'Hozier. » (Parchemin.) — 298 sur 200 millim.

Fol. 4. Conclusion pour les demoiselles Brisseau de La Neuville et Graillet. — 250 sur 180 millim.

Fol. 13. Requête au tribunal de 1re instance de Versailles en faveur

des demoiselles Brisseau de La Neuville et Graillet. — 250 sur 180 millim.

Fol. 17. Inscription de la Dette publique viagère, au nom de Jean Brisseau. (An VI.) — 380 sur 195 millim.

Fol. 20. Qualités des héritiers Rosay. — 320 sur 205 millim.

XVIIe-XIXe siècle. Papier. 23 feuillets. Cartonné.

451 (303 F). Réclamations des héritiers du Barry. — 45 pièces.

XVIIIe-XIXe siècle. Papier. 93 feuillets. 310 sur 200 millim. Cartonné.

452 (304 F). Réclamations dans les diverses administrations des héritiers de madame du Barry. — 12 pièces.

XIXe siècle. Papier. 24 feuillets. 300 sur 210 millim. Cartonné.

453 (305 F). Demande en indemnité des héritières de madame du Barry, réponses et règlement de l'indemnité. 19 mars 1830. — 15 pièces.

XIXe siècle. Papier. 35 feuillets. 440 sur 270 millim. Cartonné.

454 (306 F). Diverses pièces relatives à la succession du Barry. — 12 pièces.

XIXe siècle. Papier. 95 feuillets. 300 sur 210 millim. Cartonné.

455 (307 F). Actes passés avec les cohéritiers du Barry. Arrangement définitif. — 47 pièces.

XIXe siècle. Papier. 124 feuillets. 310 sur 210 millim. Cartonné.

456 (308 F). Papiers concernant le vol des diamants de madame du Barry et les dépôts d'argent faits par elle en Angleterre. — 103 pièces.

XIXe siècle. Papier. 205 feuillets. 310 sur 220 millim. Cartonné.

457 (309 F). Lettre du prince de Poix, donnant quelques renseignements sur les sommes que madame du Barry avait à Londres. Et autres. 5 brumaire an IX. — 4 pièces.

XIXe siècle. Papier. 6 feuillets. 250 sur 200 millim. Cartonné.

458 (310 F). Lettre au sujet des recherches des diamants de madame du Barry. 18 août 1815.

XIXe siècle. Papier. 1 feuillet. 240 sur 180 millim. Cartonné.

459 (311 F). Testament de madame Timoléon de Cossé-Brissac, en faveur de madame du Barry. — 3 pièces. (Extrait.)

XIXe siècle. Papier. 10 feuillets. 290 sur 200 millim. Cartonné.

460 (312 F). Lettres de madame de Mancini de Cossé-Brissac, écrites de Neauphle-le-Vieux à madame de Laneuville, cousine de madame du Barry. — 153 pièces.

XIXe siècle. Papier. 160 feuillets. 150 sur 100 millim. Cartonné.

461 (313 F). Pièces du procès des héritiers de madame du Barry, contre M. de Mortemart, à l'occasion d'un legs de M. de Brissac en faveur de madame du Barry. — 4 pièces.

XIXe siècle. Papier. 13 feuillets. 335 sur 210 millim. Cartonné.

462 (314 F). Procès entre les héritiers de madame du Barry et les héritiers de Cossé-Brissac. — 2 pièces.

XIXe siècle. Papier. 20 feuillets. 280 sur 210 millim. Cartonné.

463 (315 F). Indemnité accordée aux émigrés. Bordereau de la famille de Cossé-Brissac. — 9 pièces.

XIXe siècle. Papier. 10 feuillets. 230 sur 170 millim. Cartonné.

464 (316 F). Procès entre les héritiers de madame du Barry et les héritiers de Cossé-Brissac, dans lequel sont des renseignements sur les relations entre madame du Barry et M. de Brissac, sur le vol des diamants et le testament du duc. — 114 pièces.

XIXe siècle. Papier. 662 feuillets. 270 sur 180 millim. Cartonné.

465 (317 F). Procès des héritiers du Barry contre les héritiers de Cossé-Brissac. — 117 pièces.

XIXe siècle. Papier. 429 feuillets. 310 sur 200 millim. Cartonné.

466 (318 F). Fol. 1. Lettre de M. Bertin, fermier général, à M. de la Borde, pour lui annoncer la permission au sieur Rançon, receveur des

gabelles, de se démettre de son emploi en faveur de son fils. 17 novembre 1775. — 2 feuillets. 250 sur 160 millim.

Fol. 3. Testament d'Anne Bécu, mère de madame du Barry. 2 avril 1785. Copie. — 1 feuillet. 315 sur 210 millim.

XIX[e] siècle. Papier. 3 feuillets. Cartonné.

467 (319 F). Acte de constitution de 2,000 livres de rentes, par madame du Barry, à Nicolas Rançon de Montrabe, son beau-père. 17 novembre 1788. Copie.

XIX[e] siècle. Papier. 2 feuillets. 245 sur 170 millim. Cartonné.

468 (320 F). Rente faite à Rançon par madame du Barry. 1788.

XVIII[e] siècle. Papier. 3 feuillets. 250 sur 170 millim. Cartonné.

469 (321 F). Acte de partage de la succession d'Anne Bécu, femme de Nicolas Rançon de Montrabe, et mère de Jeanne Bécu, comtesse du Barry. 17 novembre 1785. Copie.

XIX[e] siècle. Papier. 4 feuillets. 250 sur 180 millim. Cartonné.

470 (322 F). Fol. 1. Acte de cession, par Barbara de Boissesson à Nicolas Rançon, d'une rente de 2,000 francs à lui faite par madame du Barry. 17 novembre 1788. Copie délivrée le 10 juillet 1833. — 2 feuillets. 310 sur 200 millim.

Fol. 3. Pouvoir de Nicolas Rançon, au nom de Barbara Boissesson, et notes de rentes de madame du Barry. 9 février 1793. — 3 pièces. — 5 feuillets. 240 sur 190 millim.

XVIII[e] siècle. Papier. Cartonné.

471 (323 F). Demande de Montrabe, beau-père de madame du Barry, et de La Neuville, son neveu, adressée au ministre des finances, pour recevoir les arrérages d'une rente faite sur les biens de madame du Barry. 21 germinal an IV. Réponse du ministre du Ramel. — 2 pièces.

XVIII[e] siècle. Papier. 3 feuillets. 350 sur 210 millim. Cartonné.

472 (324 F). Inventaire après décès du citoyen Rançon de Montrabe. 5 vendémiaire an XI. Extrait du 19 février 1835.

XIX[e] siècle. Papier. 2 feuillets. 295 sur 210 millim. Cartonné.

473 (325 F). Lettre du préfet de Seine-et-Oise, sur la succession Montrabe. 28 novembre 1818. — 2 pièces.

XIXe siècle. Papier. 3 feuillets. 255 sur 180 millim. Cartonné.

474 (326 F). Neuf pièces constatant les réclamations faites auprès de l'État, des créances du sieur Montrabe, contre madame du Barry. 18 mars 1836.

XIXe siècle. Papier. 16 feuillets. 300 sur 210 millim. Cartonné.

475 (327 F). Créances de la demoiselle Graillet, comme légataire de Rançon-Montrabe, beau-père de madame du Barry. — 2 pièces.

XIXe siècle. Papier. 28 feuillets. 305 sur 190 millim. Cartonné.

476 (328 F). Mémoire sur les créances que la demoiselle Graillet réclame du chef de Rançon, et créances de la demoiselle de La Neuville, cousine de madame du Barry.

XIXe siècle. Papier. 20 feuillets. 320 sur 210 millim. Cartonné.

477 (329 F). Recherches sur l'héritage de Rançon-Montrabe, beau-père de madame du Barry. — 4 pièces.

XIXe siècle. Papier. 7 feuillets. 290 sur 200 millim. Cartonné.

478 (330 F). État des oppositions et significations d'autres actes existant au trésor public sur madame la comtesse Guillaume du Barry, née Jeanne Bécu, et autrement appelée Jeanne Gomard de Vaubernier, et sa succession.

XIXe siècle. Papier. 10 feuillets. 280 sur 200 millim. Cartonné.

479 (331 F). Réclamation de Madeleine Grimpel, fille de basse-cour, de 510 livres 13 sous 4 deniers dus pour ses gages par madame du Barry. 9 prairial an II. — 10 pièces.

XIXe siècle. Papier. 12 feuillets. 250 sur 175 millim. Cartonné.

480 (332 F). Réclamation de la veuve Blancheteau, calendeuse, de 410 livres 13 sous 4 deniers dus pour ses gages par madame du Barry. 9 prairial an II. — 4 pièces.

XIXe siècle. Papier. 4 feuillets. 260 sur 190 millim. Cartonné.

481 (333 F). Dette de madame du Barry envers Dubois, boucher à Marly (3,355 liv.). 1790.

XIXe siècle. Papier. 8 feuillets. 280 sur 200 millim. Cartonné.

482 (334 F). État sommaire et de rejet des créances sur madame du Barry. 25 février 1808. — 4 pièces.

XIXe siècle. Papier. 6 feuillets. 320 sur 205 millim. Cartonné.

483 (335 F). États sommaires et rejet des créances sur madame du Barry, en exécution du décret du 25 février 1808. — 3 pièces.

XIXe siècle. Papier. 6 feuillets. 315 sur 205 millim. Cartonné.

484 (336 F). Différentes créances sur madame du Barry. — 11 pièces.

XIXe siècle. Papier. 40 feuillets. 280 sur 190 millim. Cartonné.

485 (337 F). Réclamations des créanciers de madame du Barry. — 4 pièces.

XIXe siècle. Papier. 16 feuillets. 250 sur 185 millim. Cartonné.

486 (338 F). Réclamations de divers créanciers de madame du Barry. — 16 pièces.

XIXe siècle. Papier. 28 feuillets. 300 sur 210 millim. Cartonné.

487 (339 F). Demande de remboursement d'une dette de madame du Barry, par la femme Grimpel, fille de basse-cour, et Blancheteau, blanchisseuse. — 22 pièces.

XIXe siècle. Papier. 36 feuillets. 310 sur 200 millim. Cartonné.

488 (340 F). Jugement sur les dettes de madame du Barry à payer sur son héritage. — 31 pièces.

XIXe siècle. Papier. 112 feuillets. 300 sur 210 millim. Cartonné.

489 (341 F). Procès des héritiers de madame du Barry. Mémoires imprimés, avec notes manuscrites.

XIXe siècle. Papier. 92 feuillets. 260 sur 210 millim. Cartonné.

490 (342 F). Dossier Rohan-Chabot. Prêt de 200,000 livres par madame du Barry. 31 janvier 1793. Réclamation des héritiers. — 11 pièces.

XIXe siècle. Papier. 17 feuillets. 300 sur 210 millim. Cartonné.

491 (343 F). Réclamation des héritiers du Barry contre Rohan-Chabot. Argent prêté par madame du Barry. 31 janvier 1793.

XIXe siècle. Papier. 8 feuillets. 245 sur 170 millim. Cartonné.

492 (334 F). Curieux procès entre mademoiselle de La Neuville et M. de Chabrillan. — 17 pièces.

XIXe siècle. Papier. 42 feuillets. 290 sur 210 millim. Cartonné.

493 (345 F). Procès de Mondragon et La Neuville, héritiers de madame du Barry, dans lequel se trouvent des renseignements sur les rentes constituées par madame du Barry à mademoiselle de Tournon, épouse du vicomte du Barry. — 51 pièces.

XIXe siècle. Papier. 155 feuillets. 320 sur 220 millim. Cartonné.

494 (346 F). Compte de madame du Barry, à la mort de madame la marquise de Tournon. — 2 pièces.

XIXe siècle. Papier. 4 feuillets. 240 sur 190 millim. Cartonné.

495 (347 F). Pièces constatant les sommes dues par madame du Barry à M. de Mondragon et payées par la banque d'Angleterre. 1837. — 2 pièces.

XIXe siècle. Papier. 16 feuillets. 310 sur 190 millim. Cartonné.

496-497 (348-349 F). Papier donnant des renseignements sur les familles de La Neuville et Graillet. — 134 pièces. Deux volumes. 336 et 298 feuillets.

XIXe siècle. Papier. 330 sur 220 millim. Cartonné.

498 (350 F). Pièce concernant le comte Guillaume du Barry, mari de la comtesse. Son second mariage avec Madelaine Lemoine; sa mort.

XIXe siècle. Papier. 2 feuillets. 320 sur 200 millim. Cartonné.

499 (351 F). Acte de décès du comte Guillaume du Barry. 2 août 1811. — 2 pièces.

XIXe siècle. Papier. 4 feuillets. 310 sur 200 millim. Cartonné.

500 (352 F). Testament mystique du comte Guillaume du Barry. 22 mai 1806. — 2 pièces. Copie du 31 mars 1831.

XIXe siècle. Papier. 8 feuillets. 290 sur 200 millim. Cartonné.

501 (353 F). Certificat de notoriété constatant que le comte Guillaume du Barry a institué la dame Lemoine sa légataire universelle, et est décédé à Toulouse. 5 décembre 1811. Et pétition des héritières de madame du Barry au ministre des affaires étrangères. — 2 pièces.

XIXe siècle. Papier. 6 feuillets. 320 sur 210 millim. Cartonné.

502 (354 F). Renonciation et donation de la deuxième femme du comte Guillaume du Barry en faveur des demoiselles Graillet et La Neuville. 22 octobre 1829. — 2 pièces.

XIXe siècle. Papier. 10 feuillets. 290 sur 210 millim. Cartonné.

503 (355 F). Lettres du comte de Juillac, à l'occasion de la mort du comte Guillaume du Barry, et renseignements et procuration de madame Lemoine, veuve en secondes noces du comte Guillaume du Barry. — 14 pièces.

XIXe siècle. Papier. 30 feuillets. 250 sur 200 millim. Cartonné.

504 (357 F). Diverses lettres parlant d'événements politiques. 1802-1846. — 35 pièces.

XIXe siècle. Papier. 64 feuillets. 250 sur 200 millim. Cartonné.

505 (357 F). Demande de secours à M. le comte de Chambord par mademoiselle de La Neuville, petite-cousine de madame du Barry. Secours accordés. 1849-1862. — 11 pièces.

XIXe siècle. Papier. 13 feuillets. 210 sur 160 millim. Cartonné.

506 (108 G). Précis alphabétique des traités de paix, par Amat de la Plaine. Ce manuscrit a été présenté au Roi par son auteur, en mars 1782.

XVIIIe siècle. Papier. 435 feuillets. 240 sur 163 millim. Rel. maroquin, aux armes de France.

507-510 (109-112 G). « Pièces justificatives (manuscrits et imprimés) de ce qui s'est passé de plus considérable pendant le règne de Louis XV; en particulier dans la province de Lorraine, depuis la majorité de ce prince jusqu'en 1745. » — Quatre volumes.

XVIIIe siècle. Papier. T. I, 571; t. II, 478; t. III, 409, et t. IV, 527 feuillets. 200 sur 150 millim. Rel. veau.

511 (358 F). « Tableau de l'ordre religieux de France avant et depuis l'Édit de 1768... Fecit M. Supt, de Tournon en Vivarais, l'année 1773. » Grand tableau colorié, orné d'un portrait de Louis XV. — Renfermé dans un étui en maroquin vert, aux armes de France.

XVIIIe siècle. Papier. 1 feuillet. 1 mètre 640 sur 1 mètre 410 millimètres.

512 (5 At.). « Ecroue de la dépense de bouche des écuries du Roy. » Mai, juin, novembre 1768.

XVIIIe siècle. Parchemin. 3 feuillets. 585 sur 445 millim. Cartonné.

513 (359 F). Pièces relatives à Mesdames de France, notes et mémoires de fournisseurs. 1773-1775.

XVIIIe siècle. Papier. 97 feuillets. 360 sur 240 millim. Cartonné.

514 (360 F). États généraux de 1789. Pièces relatives à la noblesse de la province du Maine.

XVIIIe siècle. Papier. 43 pages. 282 sur 180 millim. Demi-rel. chagrin rouge.

515 (361 F). Appels nominaux pour le jugement de Louis XVI.

XVIIIe siècle. Papier. 19 feuillets. 340 sur 220 millim. Broché.

516 (113 G). « Procès révolutionnaire. Jacques Cazotte », par Landrin.

XIXe siècle. Papier. 8 feuillets. 250 sur 178 millim. Demi-rel. basane.

517 (362 F). Pièces relatives à la vente des objets mobiliers, des bijoux, etc., du palais de Versailles. An IV et an V.

XVIIIe siècle. Papier. 44 feuillets. 320 sur 220 millim. Demi-rel. basane.

518 (363 F). « Extrait des mémoires de Joly, secrétaire du cardinal de Retz. »

XVIII° siècle. Papier. 231 pages. 260 sur 183 millim. Demi-rel. chagrin.

519 (364 F). Lettres historiques, écrites sur les affaires du temps, du 15 septembre 1715 au mois de décembre 1716.

Ces lettres, qui contiennent un grand nombre de détails sur la cour, la magistrature, les familles et sur les affaires politiques de ce temps, paraissent avoir été écrites par M. de Dorat de Chameulles à une de ses sœurs, religieuse.

XVIII° siècle. Papier. 382 feuillets. 290 sur 198 millim. Rel. veau. — (Ex-libris de Dorat de Chameulles.)

520 (114 G). « Mémoires pour servir à l'histoire du publicanisme moderne, contenant l'origine, les noms, qualités, le portrait et l'histoire de nosseigneurs les fermiers généraux du Roy qui se sont succédé depuis 1720 jusqu'à la présente année, 1750. »

XVIII° siècle. Papier. 303 feuillets. 210 sur 160 millim. Rel. veau.

521 (115 G). « Observations sur l'histoire de France. »

XVIII° siècle. Papier. 122 feuillets. 260 sur 190 millim. Rel. parchemin.

522 (116 G). « Recueil de notes et extraits. »

XVIII° siècle. Papier. 264 feuillets. 220 sur 160 millim. Rel. basane.

523 (365 F). « Mémoire dressé par Mrs de Boisclair et Lenoir, directeurs de la Compagnie des Indes, concernant les établissemens de ses comptoirs dans l'Inde et son commerce. Écrit de Pondichéri. » 1727.

XVIII° siècle. Papier. 23 feuillets. 372 sur 248 millim. Demi-rel. toile. — (Donné par M. Langlacé, ainsi que les n°s 524-560.)

524 (366 F). « Mémoire sur la Cochinchine. » 1744.

XVIII° siècle. Papier. 16 feuillets. 340 sur 220 millim. Demi-rel. toile.

525 (367 F). Rétablissement de la famille de Tchanda-Sahib sur le trône d'Arcate. (Rapport de Dupleix.) 25 mars 1750.

XVIII[e] siècle. Papier. 5 feuillets. 320 sur 200 millim. Demi-rel.

526 (368 F). « La coste Malabarre. » Mémoire de M. le Comte. Avril 1755.

XVIII[e] siècle. Papier. 7 feuillets. 318 sur 208 millim. Demi-rel. toile.

527 (369 F). Mémoire sur la ville de Surate. 1771.

XVIII[e] siècle. Papier. 5 feuillets. 320 sur 200 millim. Demi-rel.

528 (370 F). Féderbe de Modave. Journal d'un voyage dans l'Inde, entrepris en 1774.

XVIII[e] siècle. Papier. 166 feuillets. 360 sur 250 millim. Demi-rel.

529 (371 F). Traduction d'un impromptu composé en tamoul et représenté à Pondichéry, le 18 avril 1776.

XVIII[e] siècle. Papier. 17 pages. 305 sur 200 millim. Demi-rel. toile.

530 (372 F). « Déclaration faite par la main droite et ses droits sur les prérogatives d'honneurs attachées aux deux tributs. » 30 novembre 1776.

XVIII[e] siècle. Papier. 9 feuillets. 388 sur 230 millim. Demi-rel. toile.

531 (373 F). « Précis du voïage du s[r] Malavois chez les Marattes. » 1784.

XVIII[e] siècle. Papier. 14 feuillets. 430 sur 272 millim. Demi-rel. toile.

532 (374 F). « Journal de ce qui s'est passé de plus remarquable dans la mission du Tonkin, tant dans l'ordre politique et civil que par rapport à la religion, depuis le mois d'août 1787 jusques vers la mi-octobre 1788. »

XVIII[e] siècle. Papier. 43 pages. 310 sur 200 millim. Demi-rel.

533 (375 F). « Relation de la guerre de Mahé, côte Malabar, envoyée à M. de Reine par son fils aîné, gendarme de la garde ordinaire du Roi... » 1778.

XVIII[e] siècle. Papier. 8 feuillets. 330 sur 205 millim. Demi-rel. toile.

534 (376 F). « Notes sur Ixdruk, Chaoul et Goga. » S. d. Mémoire postérieur à 1778.

XVIII[e] siècle. Papier. 4 feuillets. 365 sur 230 millim. Demi-rel. toile.

535 (377 F). « Division de l'Indoustan. » 28 mai 1780.

XVIII[e] siècle. Papier. 9 feuillets. 340 sur 230 millim. Demi-rel.

536 (378 F). « Réflexions générales sur les possessions et le commerce des Européens dans la péninsule de l'Inde. » 1782.

XVIII[e] siècle. Papier. 26 pages. 310 sur 200 millim. Demi-rel.

537 (379 F). « Mémoire sur l'Inde », par Louis Monneron, agent du Roi. 15 mars 1782.

XVIII[e] siècle. Papier. 32 pages. 320 sur 205 millim. Demi-rel. toile.

538 (380 F). « Réflexions sur l'organisation des indigènes Malabars pour la justice et la police. » S. d. Mémoire postérieur à 1785.

XVIII[e] siècle. Papier. 9 feuillets. 328 sur 205 millim. Demi-rel. toile.

539 (381 F). « Remarques pour aller à Bombay dans la mousson du sud-ouest depuis le 1[er] juin au 20 ou 25 août par le cap Harvey. » 25 janvier 1787.

XVIII[e] siècle. Papier. 3 feuillets. 270 sur 230 millim. Cartonné.

540 (382 F). « Convention signée à Versailles, le 31 août 1787, par MM. de Montmorin et Eden. »

XVIII[e] siècle. Papier. 3 feuillets. 335 sur 220 millim. Cartonné.

541 (383 F). Mémoire de M. de Reine, ancien capitaine d'infanterie. (Demande d'emploi et de secours.) 1787.

XVIII[e] siècle. Papier. 10 feuillets. 318 sur 200 millim. Demi-rel. toile.

542 (384 F). « De la Cochinchine. » 1788.

XVIII[e] siècle. Papier. 7 feuillets. 320 sur 200 millim. Demi-rel.

543 (385 F). Pièces sur la Cochinchine.

Fol. 1. Mémoire sur la Cochinchine.

Fol. 5. Extrait d'une lettre de l'évêque d'Everen, coadjuteur de l'évêque d'Adran, écrite en haute Cochinchine, en date du 11 juin 1788.

XVIII[e] siècle. Papier. 12 feuillets. 335 sur 220 millim. Cartonné.

544 (386 F). « De l'isle de Pulocondor. » S. d. (Mémoire postérieur à 1788.)

XVIII[e] siècle. Papier. 15 feuillets. 320 sur 200 millim. Demi-rel.

545 (387 F). « Réflexions sur l'organisation des indigènes et Malabars pour la justice et la police. » S. d. (Mémoire postérieur à 1788.)

XVIII[e] siècle. Papier. 9 feuillets. 210 sur 320 millim. Demi-rel. toile.

546 (388 F). « Journal de ce qui s'est passé de plus intéressant au Tonkin tant dans l'ordre civil que par rapport à la religion depuis la fin de 1788 jusque vers la fin de juillet 1789. » — Signé : « Jean, évêque de Ceram, vicaire apostolique du Tonkin occidental. »

XVIII[e] siècle. Papier de Chine. 18 feuillets. 200 sur 170 millim. Demi-rel.

547 (389 F). « Idées sur la division des Malabars en main droite et main gauche, raison de leur inimitié, moyen de les réunir. » 27 décembre 1792.

XVIII[e] siècle. Papier. 26 pages. 349 sur 232 millim. Demi-rel. toile.

548 (390 F). « Renseignemens sur les anciennes possessions françaises à la côte de Coromandel, dans l'Indostan. » An IX.

XVIII[e] siècle. Papier. 3 feuillets. 330 sur 215 millim. Cartonné.

549 (391 F). « Castes des Malabars. Les nations, les castes et les sectes qui composent les habitants de Pondichéry... » S. d.

XVIIIe siècle. Papier. 12 feuillets. 370 sur 240 millim. Cartonné.

550 (392 F). « Extrait d'un journal qui contient en abrégé l'origine et les suites des révolutions de l'Inde. » Par M. du Mersan-Marion. S. d. (Seconde moitié du XVIIIe siècle.)

XVIIIe siècle. Papier. 8 feuillets. 310 sur 200 millim. Demi-rel. toile.

551 (393 F). « Mémoires sur les Philippines considérées relativement aux liaisons qu'elles peuvent avoir avec nos établissements dans l'Inde. » S. d.

XVIIIe siècle. Papier. 4 feuillets. 310 sur 200 millim. Demi-rel.

552 (394 F). « Copie de deux articles tirés d'un abrégé d'histoire Barmane. » S. d.

XVIIIe siècle. Papier. 9 feuillets. 360 sur 250 millim. Demi-rel.

553 (395 F). Fragment d'un ouvrage sur la religion, les lois et les coutumes des Indiens. S. n. ni d.

XVIIIe siècle. Papier. 32 pages. 360 sur 240 millim. Demi-rel. toile.

554 (396 F). « Journal d'observation et de politique du voyage et de la mission de M. Daniel Lescallier, l'un des commissaires civils délégués par le Roi (en exécution du décret de l'Assemblée nationale) aux établissements français situés à l'est du Cap de Bonne-Espérance. » S. d.

XVIIIe siècle. Papier. 150 pages. 310 sur 200 millim. Demi-rel.

555 (397 F). « Réflexions sur quelques articles de traités de paix avec l'Angleterre. » S. d.

XVIIIe siècle. Papier. 9 pages. 240 sur 190 millim. Demi-rel.

556 (398 F). Mémoire de M. de Reine, ancien capitaine d'infanterie, adressé au Roi. S. d.

XVIIIe siècle. Papier. 29 feuillets. 340 sur 220 millim. Demi-rel. toile.

557 (399 F). Lescallier. Pièces diverses sur l'Inde. S. d.

XVIII[e] siècle. Papier. 22 feuillets. 330 sur 205 millim. Cartonné.

558 (400 F). Lescallier. « Notes sur le Pégout. » S. d.

XVIII[e] siècle. Papier. 12 feuillets. 320 sur 128 millim. Cartonné.

559 (401 F). Lescallier. « Mémoire secret » sur l'Inde. An VIII.

XVIII[e] siècle. Papier. 6 feuillets. 239 sur 180 millim. Cartonné.

560 (402 F). Services et diplômes de M. Lescallier.

XVIII[e] siècle. 26 pièces, dont 6 sur parchemin. Demi-rel. toile.

561 (22 P). « Recueil de pièces, chroniques et anecdotes tant en vers qu'en prose. Année 1770. »

XVIII[e] siècle. Papier. 337 pages. 158 sur 100 millim. Rel. basane.

562 (403 F). « Événements remarquables par rapport à la France, depuis 1726 » jusqu'à 1783.

XVIII[e] siècle. Papier. 10 feuillets. 340 sur 220 millim. Demi-rel. basane.

563 (404 F). Registre du parlement de Paris, de juillet 1551 à septembre 1561.

Au nombre des faits intéressants contenus dans ce volume, se trouve tout le procès, la condamnation et l'exécution d'Anne du Bourg.

XVI[e] siècle. Papier. 331 feuillets. 430 sur 280 millim. Rel. maroquin rouge, aux armes de Fieubet.

564-573 (117-126 G). « Recueil des arrêtés, arrêts, etc., enregistremens d'édits, déclarations, et lettres patentes du parlement de Paris, concernant les affaires publiques, ou les particuliers de distinction, des différens événemens qui y ont donné lieu, avec la description des différentes prestations de serment, réceptions et installations; des cérémonies publiques, et des séances des Roy, princes du sang et ducs au Parlement. » 1765-1788. Par Regnault, huissier au Parlement.

On trouve dans ce manuscrit, entre autres documents intéressants : une relation du jugement et de l'exécution du comte de Lally; — la

querelle du Parlement avec le chancelier Maupeou ; — un récit des accidents de la place Louis XV, lors des fêtes du mariage de Louis XVI, dauphin, avec Marie-Antoinette ; — des détails sur l'affaire du collier. — Dix volumes.

XVIII[e] siècle. Papier. T. I, 317 ; t. II, 429 ; t. III, 620 ; t. IV, 432 ; t. V, 450 ; t. VI, 555 ; t. VII, 419 ; t. VIII, 398 ; t. IX, 348, et t. X, 247 feuillets. 260 sur 195 millim. Rel. veau.

574 (405 F). Cour des comptes. Recueil de mémoires et de rapports sur l'administration des finances. (Règne de Louis XVI, République, Empire, Restauration.)

XIX[e] siècle. Papier. 242 feuillets. 370 sur 242 millim. Demi-rel. basane.

575 (406 F). Notes sur Giroust, surintendant de la musique du roi Louis XVI, et sur les fêtes nationales célébrées dans la commune de Versailles pendant la Révolution. — 29 pièces.

XVIII[e] siècle. Papier. 36 feuillets. 360 sur 235 millim. Demi-rel. basane.

576 (407 F). Maisons du Prat et de Nonant. Actes, brevets, etc. Tous les manuscrits relatifs à la famille du Prat ont été donnés à la Bibliothèque par M. le marquis du Prat en 1872.

XVII[e]-XIX[e] siècle. Papier. 146 feuillets. 300 sur 248 millim. Demi-rel. maroquin rouge.

577 (408 F). Généalogie de la famille du Prat, d'après une notice de M. de Montesson.

XIX[e] siècle. Papier. 19 pages. 245 sur 175 millim. Demi-rel. chagrin rouge.

578 (409 F). Recueil de documents sur la famille du Prat.

XIX[e] siècle. Papier. 112 feuillets. 320 sur 240 millim. Demi-rel. basane.

579 (410 F). « Éléments pour une histoire des barons de Viteaux, de la maison du Prat, par le m[is] du Prat (Antoine-Théodore). »

XIX[e] siècle. Papier. 62 pages. 310 sur 198 millim. Demi-rel. basane.

580 (411 F). « Mémoire dressé par M^r le chancelier du Prat pour monstrer les raisons et causes qui ont meü le Roy de faire les concordats avec le Pape Léon X, pour servir de réponse aux remontrances du Parlement. » Copie du manuscrit de la Bibliothèque nationale, fonds Brienne, n° 171.

XIXe siècle. Papier. 97 feuillets. 280 sur 195 millim. Demi-rel. basane.

581 (412 F). Cartulaire du chancelier du Prat. Copie d'un manuscrit des Archives nationales.

XIXe siècle. Papier. 126 feuillets. 300 sur 220 millim. Demi-rel. basane.

582 (413 F). Pièces et actes relatifs à la maison du Prat.

XIXe siècle. Papier. 64 feuillets. 285 sur 216 millim. Demi-rel. maroquin violet.

583 (414 F). Recueil de pièces diverses relatives à la famille du Prat; copiées sur des originaux manuscrits existant à la Bibliothèque nationale de Paris.

XIXe siècle. Papier. 153 feuillets. 320 sur 220 millim. Demi-rel. basane.

584 (415 F). « Correspondances d'Antoine du Prat, chancelier de France, archevêque de Sens, cardinal légat *a latere,* avec : 1° le roy François Ier; 2° le pape Clément VII; 3° Louise de Savoie; 4° Mr de Chabannes, grand-maître de France », etc., etc.

Ce volume contient aussi les rapports du Roi, de ses commissaires aux conférences de Calais; l'affaire intentée par le Parlement au chancelier du Prat; une ballade à la louange du chancelier du Prat. Copies.

XIXe siècle. Papier. 168 feuillets. 310 sur 200 millim. Demi-rel. basane.

585 (416 F). « Mémoires dressez par le secrétaire du chancelier du Prat depuis la fin du règne du roy Louis douze. 26 novembre 1514. » Copie.

XIXe siècle. Papier. 286 pages. 385 sur 215 millim. Demi-rel. basane.

586 (417 F). « Généalogie historique de la maison de Le Conte de Nonant en Normandie. 1784. »

XVIIIe siècle. Papier. 527 pages. 380 sur 210 millim. Rel. veau.

587 (418 F). « Inventaire des titres de la maison de Le Conte de Nonant, des seigneurs de Gisay, qui en sont une ancienne branche, et de quelques-unes des maisons qui lui sont alliées. — Ensemble d'autres titres du nom de Le Conte et autres lesquels ne regardent pas la maison des Noisant. »

XVIIIe siècle. Papier. 307 pages. 340 sur 215 millim. Rel. veau marbré.

588 (419 F). Généalogie de la maison du Prat.

XIXe siècle. Papier. 15 feuillets. 305 sur 195 millim. Demi-rel. chagrin rouge.

589 (420 F). Lettres, actes, généalogies, biographies relatifs aux maisons du Prat, de Gramont, de Courtemanche, etc.

XIXe siècle. Papier. 255 feuillets. 310 sur 220 millim. Rel. basane.

590 (421 F). Pièces et notes relatives à la généalogie de la maison du Prat.

XVIIIe-XIXe siècle. Papier. 229 feuillets. 370 sur 240 millim. Demi-rel. maroquin vert.

591 (422 F). « Tableaux généalogiques. Maison du Prat, et autres dans leurs relations avec la maison du Prat, par le Mis A.-T. du Prat. 1860. »

XIXe siècle. Papier. 109 feuillets. 390 sur 260 millim. Rel. basane.

592 (423 F). Pièces relatives au chancelier et à la maison du Prat.

XIXe siècle. Papier. 205 feuillets. 320 sur 235 millim. Demi-rel. basane.

593 (424 F). « Généalogie historique, anecdotique et critique de la maison du Prat, par le marquis du Prat. »

XIXe siècle. Papier. 540 pages. 310 sur 200 millim. Demi-rel. basane.

594 (425 F). Tableaux généalogiques de la maison du Prat.

XVIIIe et XIXe siècle. Papier. 45 feuillets. Demi-rel. basane.

595 (426 F). « Vie d'Antoine du Prat, chancelier de France, par le marquis du Prat. » — Manuscrit autographe de l'auteur.

XIXe siècle. Papier. 218 feuillets. 350 sur 225 millim. Demi-rel. basane.

596 (427 F). « Notes sur les tableaux vendus, pillés, saccagés et sauvés de mon pauvre vieux château de la Goupillière, par madame du Prat, née Brillon; Blois, 1799 (juillet); recueillies et publiées par le marquis du Prat, son arrière petit-fils. »

XIXe siècle. Papier. 286 pages. 390 sur 250 millim. Demi-rel. basane.

597 (428 F). « Notes sur les tableaux vendus, pillés, saccagés et sauvés de mon pauvre vieux château de la Goupillière, par madame du Prat, née Brillon; Blois, 1799 (juillet); recueillies et publiées par le marquis du Prat, son arrière petit-fils. »

XIXe siècle. Papier. 176 feuillets. 310 sur 200 millim. Demi-rel. basane.

598 (429 F). « Copie de l'arpentage figuré géométriquement des terres composant les fermes de L'Arzillière et de Nantouillet, etc., par S. Buisson, géomètre. 1789. »

XVIIIe siècle. Papier. 40 pages. 340 sur 225 millim. Rel. basane.

599 (430 F). « Réfutation du pamphlet du sieur Guillard, par le marquis du Prat. »

XIXe siècle. Papier. 81 feuillets. 310 sur 200 millim. Demi-rel. basane.

600 (431 F). « Éléments pour une histoire des barons de Viteaux. »

XIXe siècle. Papier. 94 feuillets. 310 sur 195 millim. Demi-rel. basane.

601 (432 F). « Tableau des armes anciennes des Francs et les blasons et armes royales des François. »

XVIIe siècle. Papier. 20 feuillets. 418 sur 365 millim. Cartonné.

602 (18 M). Armorial colorié.

XIX[e] siècle. Papier. 57 feuillets. 210 sur 125 millim. Demi-rel. basane.

603 (127 G). « Recueil de différentes généalogies. »

XVIII[e] siècle. Papier. 285 pages. 245 sur 160 millim. Rel. parchemin.

604 (433 F). « Les seize quartiers généalogiques de tous les chevaliers, commandeurs et officiers des ordres du Roy, depuis la première création faite par Henry III, roy de France et de Pologne, en 1578, jusqu'à présent, 1690. »

XVII[e] siècle. Papier. 522 feuillets. 470 sur 360 millim. Rel. veau.

605 (128 G). Notes de géographie et d'histoire, recueillies par le marquis du Prat.

XIX[e] siècle. Papier. 118 feuillets. 250 sur 208 millim. Demi-rel. chagrin.

606 (19 M). Relation historique de la nuit du 13 février 1820, par M. le ch[er] Hapdé, etc., avec les notes de M. le D[r] Bougon. 1825.

XIX[e] siècle. Papier. 108 feuillets. 225 sur 140 millim. Broché.

607 (434 F). Copies de pièces relatives au procès de Morey et Pepin, devant la Cour des pairs. 1836.

XIX[e] siècle. Papier. 14 feuillets. 352 sur 230 millim. Demi-rel. basane.

608 (129 G). L'abbé Caron. Mélanges historiques.

Fol. 1. « Observations sur l'analyse des Œuvres de M[r] de Maistre, faites par M[r] Bouchitté. »

Fol. 5. « Rapport sur le Discours de M. Verrolot et sur une pièce de vers intitulée : *Les trois jours*. »

Fol. 23. « Discours sur la probité, par M. Levasseur. »

Fol. 37. « Sur un ouvrage intitulé : *De la richesse*, par M. Fleury. »

Fol. 46. « Rapport fait à la Société des sciences morales, lettres et

beaux-arts du département de Seine-et-Oise, sur les demandes adressées pour le concours du prix de vertu... »

Fol. 61. « Sur l'orgue hydraulique. »

Fol. 67. « Discours prononcé, le 6 octobre 1837, devant la Société des sciences morales, sur le devoir imposé à l'homme de cultiver et de perfectionner ses facultés intellectuelles et morales. »

Fol. 87. « Projet agricole. »

Fol. 91. « Rapport sur les antiquités gauloises et gallo-romaines de l'arrondissement de Mantes. »

Fol. 137. « Rapport sur l'établissement, par commune, d'une caisse d'avances aux ouvriers. »

Fol. 145. « Note sur les catacombes de Paris. »

Fol. 147. « Observations sur l'abbé Godeau, évêque de Grasse et de Vence. »

Fol. 151. « Discours prononcé pour la distribution des prix décernés par la Société des sciences morales, lettres et arts, le 31 mars 1837. »

Fol. 166. « Notice sur les variations de la fête de Pâques. »

Fol. 170. « Itinéraire au champ de bataille de Crécy. »

Fol. 193. « Notes sur Pindare. »

Fol. 214. « Notice sur les manufactures et fabriques établies et protégées en France par ordre de Louis XIV. »

Fol. 223. « Notice sur l'hôtel royal des Invalides. »

Fol. 239. « Note sur l'accroissement progressif des chrétiens depuis le Ier siècle jusqu'au XIXe. »

Fol. 267. « Sur la croyance des Hébreux à l'existence d'une autre vie. »

Fol. 284. « Observations relatives aux prix de vertu de 1843. »

Fol. 287. « Anecdote sur La Fontaine. »

Fol. 296. « Notice sur la fête des Loges. »

Fol. 302. « Notice historique sur le dindon. »

Fol. 310. « Canal du Languedoc. »

Fol. 324. « Sur le canal de Louis, roi de Bavière. »

Fol. 328. « Sur la statistique. Population et son mouvement annuel. »

Fol. 337. « Notice sur la civilisation des îles Sandwich. »

Fol. 350. « Notice sur l'origine des étrennes et des souhaits de bonne année. »

Fol. 365. « Abrégé chronologique de l'histoire des Franks. »

XIXe siècle. Papier. 406 feuillets. 240 sur 180 millim. Demi-rel. chagrin.

609 (130 G). L'abbé Caron. Recueil de mémoires.

Fol. 1. « Notice sur l'ancienne machine de Marly. »

Fol. 14. « Recherches sur l'inventeur de la machine de Marly. »

Fol. 24. « Notice sur les divers systèmes hydrauliques exécutés sous Louis XIV pour procurer de l'eau aux jardins de Versailles. »

Fol. 37. « Notice sur les dépenses en bâtiments faites sous le règne de Louis XIV. »

Fol. 81. Observations sur la lettre de madame de Maintenon, concernant les dépenses de ménage.

Fol. 85. « Pensions et gratifications aux gens de lettres et aux savans, sous Louis XIV. »

Fol. 92. « Observatoire de Paris. »

Fol. 95. « Sur la construction de l'Annonciade de Meulan. »

Fol. 97. « Anecdote sur Louis XVI. »

Fol. 99. « Un complice de Louis XVIII. »

Fol. 104. « Hauteur moyenne du baromètre de Versailles. »

Ces divers travaux ont été communiqués par leur auteur, l'abbé Caron, à la Société des sciences morales, lettres et arts de Seine-et-Oise.

XIX[e] siècle. Papier. 111 feuillets. 240 sur 180 millim. Demi-rel. basane.

610 (435 F). « Recueil de pièces pour servir à la rédaction des mémoires du XIX[e] siècle. Elles serviront à faire connaître l'esprit du temps, suivant la différence des opinions. »

Ce recueil contient entre autres pièces :

Fol. 1. Le premier rapport fait au Roi sur la situation de la France et sur les relations avec les armées étrangères, par le duc d'Otrante, le 5 août 1815.

Fol. 45. Extraits du *Times* en 1815, du *Mercure du royaume des Pays-Bas*.

Fol. 57. Protestation pour le parlement de Paris, Cour des pairs, et autres parlements de France, contre leur suppression.

Fol. 68. Extrait d'une correspondance attribuée au D[r] O'Meara. — Quelques chansons politiques de 1815, etc.

XIX[e] siècle. Papier. 139 pages. 310 sur 240 millim. Demi-rel. basane.

611 (436 F). Documents concernant l'abbé de l'Épée.

Fol. 2. Lettre du secrétaire de l'évêché de Troyes. 1843. — Fol. 3.

Extrait des archives de l'Aube; lettres de prêtrise. 1843. — Fol. 5. Lettre du doyen de l'ordre des avocats de Paris. 1843. — Fol. 6. Lettre de M. Vaïsse, directeur de l'institution des sourds-muets, à M. V. Bart. — Fol. 8. Don par Louis XIV d'une place à bâtir, accordée à François Lespée. 1689 (Plan).

XIX° siècle. Papier. 8 feuillets. Demi-rel. basane.

612-615 (131-134 G). « Description historique, statistique et topographique du département de Seine-et-Oise, divisé en six arrondissemens communaux, chefs-lieux de cantons, de justices de paix, communes et hameaux dont elles sont composées, et diverses anecdotes historiques; extraits de divers auteurs, par A. J. M... Paris, 1812. » — Quatre volumes.

XIX° siècle. Papier. T. I, 330; t. II, 296; t. III, 377, et t. IV, 305 pages. 290 sur 190 millim. Rel. parchemin.

616 (437 F). Département de Seine-et-Oise. Inventaires de biens d'émigrés. 1793.

XVIII° siècle. Papier. 192 feuillets. 320 sur 205 millim. Cartonné.

617 (438 F). Département de Seine-et-Oise. Recueil de documents divers.

Fol. 1. « Rapport sur le remplacement des maîtresses d'écoles et les secours à donner à domicile aux pauvres malades. » 1791.

Fol. 15. Rapports et correspondance de l'ingénieur en chef des ponts et chaussées de Seine-et-Oise. 1793-1811.

Fol. 61. Ordres de payement des administrateurs du directoire du département de Seine-et-Oise. 1790-1793.

Fol. 123. Évêché et diocèse de Versailles; grand séminaire. 1793-1827.

Fol. 159. Collége et lycée de Versailles. 1800-1810.

Fol. 169. « Marché aux grains; son ouverture; changement d'emplacement; fixation des jours pour les marchés de la commune, les tridi, sextidi, nonidi de chaque décade, par délibération de l'administration centrale, du 16 floréal an VI. »

Fol. 224. « Manufacture d'armes de Versailles. Atelier de sellerie de la République, an III. »

XVIII° siècle. Papier. 225 feuillets. 350 sur 220 millim. Cartonné.

618-623 (439-444 F). « Versailles royal, féodal et municipal. » — Six volumes, dont un de documents, par de Gaucourt.

XIXe siècle. Papier. T. I, 562; t. II, 215; t. III, 391; t. IV, 253; t. V, 156, et t. VI, 82 feuillets. 310 sur 200 millim. Cartonnés.

624 (20 M). « Versailles, seigneurie, château et ville, depuis le XIe siècle jusqu'à nos jours. » Exemplaire interfolié et augmenté de notes manuscrites, par S. J. de Gaucourt.

XIXe siècle. Papier. 158 pages. 210 sur 140 millim. Demi-rel. chagrin.

625-627 (445-437 F). Extrait des comptes des bâtiments du Roi, de 1664 à 1688.

Copie des dépenses relatives à Versailles, faite par M. J. A. Le Roi. — 25 cahiers en trois cartons.

XIXe siècle. Papier. 954 feuillets. 310 sur 200 millim. Cartonnés.

628 (448 F). « Devis des ouvrages de marbre à faire au salon de l'appartement du Roi, du côté de la grande galerie au château de Versailles. » Signé de Colbert, avec plan en noir. 13 février 1681.

XVIIe siècle. Papier. 3 feuillets. 320 sur 215 millim. Demi-rel. basane.

629 (449 F). « Devis des ouvrages de marbre à faire dans le grand cabinet du Roi, au château de Versailles. » Signé de Colbert, avec un plan colorié. 13 février 1681.

XVIIe siècle. Papier. 3 feuillets. 320 sur 220 millim. Demi-rel. basane.

630 (450 F). « Devis des ouvrages de marbre à faire au salon de l'apartement de la Reine, du côté de la grande gallerie, à Versailles. » Signé de Colbert, avec un plan en noir. 8 mai 1681.

XVIIe siècle. Papier. 3 feuillets. 315 sur 215 millim. Demi-rel. basane.

631 (451 F). « Devis des ouvrages de marbre qu'il convient faire dans les costés des croisées du salon de la Reine », à Versailles. Signé de Colbert, avec plan en noir. 8 mai 1681.

XVIIe siècle. Papier. 3 feuillets. 330 sur 215 millim. Demi-rel. basane.

632 (452 F). « Devis pour la fouille et transport des terres qui sont à enlever pour faire la nouvelle orangerie du Roy à Versailles. » Signé de Colbert. 13 novembre 1681.

XVIIe siècle. Papier. 1 feuillet. 320 sur 210 millim. Demi-rel. basane.

633 (453 F). « Devis des tuyaux de fer de fonte qu'il convian faire pour la conduitte des eaux des fontaines du château de Versailles. » Signé de Colbert. 12 décembre 1681.

XVIIe siècle. Papier. 2 feuillets. 320 sur 210 millim. Demi-rel. basane.

634 (135 G). « Remarques historiques sur les figures, termes et vases, qui ornent les jardins du parc de Versailles, avec l'explication des simboles qui les accompagnent. Présentées à Son Altesse Sérénissime Madame la princesse de Conty, douairière, par sa très-humble, très-soumise et très-obligée servante Jourdain, le 3 janvier 1695. » — Copie d'un manuscrit in-4° de 119 pages, catalogué : Fr. sciences et arts. 217 quater-hist. 6099 d., à la Bibliothèque de l'Arsenal.

XIXe siècle. Papier. 71 feuillets. 215 sur 168 millim. Cartonné.

635 (21 M). « Remarques historiques sur les figures du parcq de Versailles. »

XVIIIe siècle. Papier. 115 pages. 180 sur 130 millim. Rel. veau brun.

636 (454 F). « Extrait du registre des ouvriers qui ont travaillé pour le Roy, suivant les ordres du seigneur surintendant des bâtiments de Sa Majesté, sous la conduite du sieur Villiard », 1679-1705, sous la surintendance de Colbert, Louvois, Villacerf et Mansart. — Copie d'un manuscrit appartenant à la bibliothèque du Ministère de l'intérieur.

XIXe siècle. Papier. 23 feuillets. 360 sur 230 millim. Demi-rel. basane.

637 (136 G). « Récit de ce qui s'est passé au nivellement fait pour la conduite des eaux de l'estang de Bouviers, dans les réservoirs du château de Versailles, près la groste, sans machines ny artifices, sur la proposition de Thomas Lambert. »

Copie du manuscrit de la Bibliothèque nationale : Mélanges Colbert, vol. 156 *bis*, fol. 474-481.

XIXe siècle. Papier. 17 feuillets. 200 sur 150 millim. Demi-rel. basane.

638 (455 F). Établissement de la chapelle royale de Versailles par Louis XIV. 1682. — Copie du manuscrit S. F. n° 2106 de la Bibliothèque nationale.

XIXe siècle. Papier. 61 pages. 295 sur 195 millim. Demi-rel. chagrin.

639 (456 F). Mémoires des dépenses que le Roy a faites dans ses bâtiments, depuis l'année 1664, jusqu'en l'année 1690 inclus, par Marinier, premier commis de Colbert. 1690. — Copie du manuscrit de la Bibliothèque nationale, fonds Saint-Martin, n° 92.

XIXe siècle. Papier. 21 pages. 310 sur 200 millim. Demi-rel. basane.

640 (457 F). J. F. Félibien. Description sommaire de la chapelle royale du château de Versailles. — Copie du manuscrit Fr. n° 7690. 4. de la Bibliothèque nationale.

XIXe siècle. Papier. 58 pages. 300 sur 200 millim. Demi-rel. chagrin.

641 (458 F). « Description de touttes les grottes, rochers, et fontaines du chasteau royal de Versailles; maison du soleil et de la ménagerie, par C. Denis. » — Copié d'après le manuscrit de la Bibliothèque nationale.

XIXe siècle. Papier. 41 feuillets. 300 sur 200 millim. Demi-rel. basane.

642 (22 M). « Estat présent des figures qui sont dans le petit parc de Versailles, tant en marbre qu'en pierre, plomb, bronze, avec les noms des sculpteurs, et des figures et leurs attributs, avec les auteurs d'icelles et des pieds d'estaux. »

XVIIe siècle. Papier. 203 pages. 180 sur 115 millim. Rel. basane.

643 (459 F). « Roole des journées d'ouvriers qui ont été employés

pour le Roy au nouveau jardin que l'on fait en son palais de Trianon, depuis le 29 novembre jusque au 11 décembre inclus. 1700. » — Ce manuscrit a appartenu à Monteil.

XVIII° siècle. Papier. 11 feuillets. 380 sur 250 millim. Cartonné.

644 (460 F). Vente par Eustache Chefdeville à Pierre Monpertuis d'une maison sise à Versailles, rue du Vieux-Versailles, à l'enseigne du Pied de biche. 18 décembre 1722.

XVIII° siècle. Papier. 14 feuillets. 320 sur 215 millim. Demi-rel. basane.

645 (461 F). « Remarques sur ce qu'il y a à faire d'extraordinaire à la chapelle du château de Versailles, le Roy y étant en 1725. » — Copie du manuscrit S. F. n° 2197 de la Bibliothèque nationale.

XIX° siècle. Papier. 15 feuillets. 300 sur 195 millim. Demi-rel. basane.

646 (462 F). « Recueil des plans des distributions du chasteau et jardins de Versailles, Trianon et la ménagerie, par Jacq. Dubois, géographe, arpenteur du Roy, l'an 1732. »

XVIII° siècle. Papier. 44 feuillets. 455 sur 365 millim. Rel. maroquin vert, aux armes de France.

647 (463 F). « Toisé des faces des bâtiments appartenant au Roy, aux princes et aux seigneurs à Versailles. »

XVIII° siècle. Papier. 61 feuillets. 312 sur 240 millim. Demi-rel. basane.

648 (464 F). « État général des maisons, jardins et places de la ville de Versailles et le toisé des emplacements. 1734. »

XVIII° siècle. Papier. 94 feuillets. 390 sur 250 millim. Cartonné.

649 (465 F). « Domaine de Versailles. État général contenant les noms des propriétaires des maisons situées en la ville de Versailles, suivant les plans qui en ont été dressés par les sieurs Viallannes et de Marne, géographes arpenteurs nommés par Sa Majesté. Année 1737. »

XVIII° siècle. Papier. 55 feuillets. 355 sur 245 millim. Cartonné.

650 (23 P). « Domaine de Versailles, Marly et dépendances. Année 1775. »

Manuscrit contenant les noms, qualités et appointements de tout le personnel du gouvernement de Versailles et de Marly.

XVIIIe siècle. Papier. 69 pages. 100 sur 63 millim. Rel. maroquin vert.

651 (24 P). « État des recette et dépense des domaines de Versailles et Marly, ensemble des officiers et domestiques employez sous les ordres de M. le comte de Noailles, gouverneur des dits lieux. 1746. »

XVIIIe siècle. Papier. 90 pages. 110 sur 74 millim. Rel. maroquin rouge.

652 (25 P). « Almanach pour l'année 1776, contenant les noms, qualités et appointemens des officiers de l'écurie de la vénerie du Roy, par rang d'ancienneté; les chevaux employés pour ce service; ceux achetés, réformés et vendus, etc., et généralement tout ce qui concerne l'écurie. » — Frontispice gravé encadrant le titre manuscrit. Calendrier imprimé.

XVIIIe siècle. Papier. 20 feuillets. 118 sur 70 millim. Rel. maroquin vert, aux armes de France.

653 (466 F). Inventaire des papiers, plans, cartes, etc., appartenant au Roi, après le décès du sieur Matis, arpenteur-géographe des bâtiments du Roi, fait à Versailles, à l'hôtel des inspecteurs, rue du Potager, par Antoine Duchesne et Michel de la Seigne, d'après les ordres du marquis de Marigny, directeur et ordonnateur des bâtiments, jardins, arts, académies et manufactures royales. 30 mars 1764.

XVIIIe siècle. Papier. 31 feuillets. 370 sur 240 millim. Demi-rel. basane.

654 (467 F). Mémoire d'ouvrages de maçonnerie faits à l'hôtel de Monsieur, rue des Tournelles, à Versailles, année 1773, sous les ordres de Chagrin, architecte, par le sieur Guiard.

XVIIIe siècle. Papier. 12 feuillets. 370 sur 240 millim. Cartonné. — (A appartenu à Monteil.)

655 (468 F). Ville de Versailles. Premier et second vingtième. Année 1775.

XVIII[e] siècle. Papier. 79 feuillets. 350 sur 230 millim. Cartonné.

656 (26 P). « Plans des réservoirs et étangs des environs de Versailles, aqueduc et rigolles qui y conduisent les eaux, comme aussi les pourtours des grand et petit parc de Versailles, avec les logements des Suisses et gardes de chasse qui en dépendent. 1735. »

XVII[e] siècle. Papier. 82 pages. 180 sur 114 millim. Rel. veau.

657 (27 P). « Plans des réservoirs et étangs qui sont aux environs de Versailles, où est marqué leurs superficies et la quantité d'eau qu'il faut pour les emplir d'un pied en vingt-quatre heures, avec les niveaux de toutes les eaux qui viennent audit Versailles commençant à Pontgoing et finissant au grand canal. »

XVIII[e] siècle. Papier. 37 feuillets. 120 sur 72 millim. Rel. maroquin rouge, aux armes de Le Tellier.

658 (28 P). Plans des étangs et réservoirs des environs de Versailles.

XVIII[e] siècle. Papier. 8 feuillets. 190 sur 110 millim. Broché.

659 (469 F). Mémoires sur les eaux de Versailles. — 14 pièces.

XVIII[e] siècle. Papier. 79 feuillets. 370 sur 230 millim. Demi-rel. basane.

660 (470 F). Rôles de l'enlèvement des boues de la ville de Versailles pour l'année 1684.

XVII[e] siècle. Papier. 52 feuillets. 330 sur 220 millim. Cartonné.

661-678 (471-488 F). Rôles de l'enlèvement des boues de la ville de Versailles. 1736-1781. — Dix-huit volumes.

661 (471 F). 1731-1736, 64 feuillets, dont 6 en parchemin.
662 (472 F). 1740, 36 feuillets.
663 (473 F). 1743, 51 feuillets.
664 (474 F). 1746-1751, 41 feuillets.
665 (475 F). 1752-1758, 71 feuillets.

666 (476 F). 1759, 31 pages.
667 (477 F). 1759-1763, 53 feuillets.
668 (478 F). 1764, 33 feuillets.
669 (479 F). 1764-1769, 75 pages.
670 (480 F). 1770-1775, 38 pages.
671 (481 F). 1770-1775, 38 feuillets
672 (482 F). 1776, 31 feuillets.
673 (483 F). 1776, 32 feuillets.
674 (484 F). 1779, 13 feuillets.
675 (485 F). 1781, 48 feuillets.
676 (486 F). 1781, 60 feuillets.
677 (487 F). 1782-1787, 83 feuillets.
678 (488 F). 1781, 38 feuillets.

XVIII[e] siècle. Papier. Pièces de dimensions diverses réunies, par années, sous un même cartonnage.

679-742 (489-552 F). Rôles des lanternes de la ville de Versailles. 1685-1786.

679 (489 F). 1685-1723, 71 feuillets.
680 (490 F). 1724-1725, 163 feuillets.
681 (491 F). 1725-1726, 70 feuillets.
682 (492 F). 1726, 44 feuillets.
683 (493 F). 1726-1727, 30 feuillets.
684 (494 F). 1727, 40 feuillets.
685 (495 F). 1727-1728, 37 feuillets.
686 (496 F). 1728, 35 feuillets.
687 (497 F). 1729, 41 feuillets.
688 (498 F). 1728-1729, 36 feuillets.
689 (499 F). 1729-1730, 38 feuillets.
690 (500 F). 1729-1732, 46 feuillets.
691 (501 F). 1731, 13 feuillets.
692 (502 F). 1732-1733, 42 feuillets.
693 (503 F). 1733-1734, 72 feuillets, dont 6 en parchemin.
694 (504 F). 1734-1735, 58 feuillets.
695 (505 F). 1734-1736, 52 feuillets.
696 (506 F). 1736-1739, 80 feuillets.
697 (507 F). 1739-1741, 83 feuillets.
698 (508 F). 1740-1741, 37 feuillets.

699 (509 F). 1741-1742, 73 feuillets.
700 (510 F). 1741-1744, 63 feuillets.
701 (511 F). 1745-1746, 28 feuillets.
702 (512 F). 1746-1747, 50 feuillets.
703 (513 F). 1747-1748, 30 feuillets.
704 (514 F). 1748-1749, 43 feuillets.
705 (515 F). 1749-1750, 36 feuillets.
706 (516 F). 1750-1751. Rôle contenant l'indication de la propriété de Cremer (Parc-aux-Cerfs), rue Saint-Médéric à droite, n° 952.
707 (517 F). 1751-1752, 39 feuillets.
708 (518 F). 1753, 67 feuillets.
709 (519 F). 1753-1754, 33 feuillets.
710 (520 F). 1754-1755, 38 feuillets.
711 (521 F). 1755-1756, 88 feuillets.
712 (522 F). 1756-1757, 63 feuillets.
713 (523 F). 1757-1758, 59 feuillets, dont 8 en parchemin.
714 (524 F). 1759, 63 feuillets.
715 (525 F). 1759-1760, 47 feuillets.
716 (526 F). 1761, 44 feuillets.
717 (527 F). 1762, 32 feuillets.
718 (528 F). 1762-1763, 95 pages.
719 (529 F). 1763-1764, 61 feuillets.
720 (530 F). 1764, 34 feuillets.
721 (531 F). 1765, 32 feuillets.
722 (532 F). 1766-1767, 33 feuillets.
723 (533 F). 1767, 61 feuillets.
724 (534 F). 1768-1769, 47 feuillets.
725 (535 F). 1769-1770, 38 feuillets.
726 (536 F). 1771, 82 feuillets.
727 (537 F). 1772, 95 feuillets.
728 (538 F). 1773, 70 feuillets.
729 (539 F). 1774, 75 feuillets, dont 4 en parchemin.
730 (540 F). 1774-1775, 123 feuillets.
731 (541 F). 1775- 1776, 43 feuillets.
732 (542 F). 1776-1777, 47 feuillets.
733 (543 F). 1776-1778, 46 feuillets.
734 (544 F). 1778-1779, 48 feuillets.
735 (545 F). 1779-1780, 42 feuillets.

736 (546 F). 1780-1782, 44 feuillets, dont 2 en parchemin.
737 (547 F). 1782-1783, 41 feuillets.
738 (548 F). 1783, 30 feuillets.
739 (549 F). 1783-1784, 45 feuillets.
740 (550 F). 1784-1785, 44 feuillets.
741 (551 F). 1785-1786, 38 feuillets.
742 (552 F). 1786-1789, 45 feuillets.

XVIII[e] siècle. Papier. Pièces de dimensions diverses réunies, par années, sous un même cartonnage.

743 (137 G). Toisés des maisons et hôtels de la ville de Versailles. 1684, 1685, 1687, 1710, 1723.

XVIII[e] siècle. Papier. 147 feuillets. 255 sur 180 millim. Cartonné.

744 (138 G). « Explication des tableaux de la galerie de Versailles », avec plan.

Manuscrit relié à la suite d'un ouvrage imprimé portant ce titre : *De l'origine de la peinture, etc. Dialogue.* 1670.

XVII[e] siècle. Papier. 155 feuillets. 220 sur 160 millim. Rel. veau brun.

745-770 (139-161 G). Collection de pièces diverses, et journal de Narbonne, premier commissaire de police de Versailles. — Vingt-six volumes.

T. I, 292 feuillets; t. II, 399 feuillets; t. III, 390 feuillets; t. IV, 321 feuillets; t. V, 414 feuillets; t. VI, 344 feuillets; t. VII, 425 feuillets; t. VIII, 288 feuillets; t. IX, 386 feuillets; t. X, 478 feuillets; t. XI, 286 feuillets; t. XII, 284 feuillets; t. XIII, 345 feuillets; t. XIV, 424 feuillets; t. XV, 424 feuillets; t. XVI, 280 feuillets; t. XVII, 472 feuillets; t. XVIII, 507 feuillets ; t. XIX, 560 feuillets ; t. XX, 582 feuillets; t. XXI, 569 feuillets; t. XXII, 494 feuillets; t. XXIII, 270 feuillets; t. XXIV, 519 feuillets; t. XXV, 313 feuillets; t. XXVI (table), 108 feuillets.

XVIII[e] siècle. Papier. 230 sur 180 millim. Rel. parchemin et rel. veau.

771 (553 F). Recueil de documents relatifs à l'histoire de Versailles avant la Révolution.

Fol. 1-166. Divers papiers de Narbonne concernant la police de la ville. Renseignements sur l'hiver rigoureux de 1740; procès-verbaux constatant des contraventions aux règlements de police; déclarations fournies par les bourgeois, propriétaires et locataires de maisons, janvier 1744; évaluation de la population du domaine de Versailles : « Année 1744. On estime que l'on peut évaluer le chasteau et son enceinte, y compris les troupes de la garde, les grandes et petites écuries, le grand commun, le chenil, l'hostel du grand maistre, l'hostel de Limoges, les hostels particuliers et maisons qui appartiennent au Roy, et les hostels des princes et seigneurs qui sont situés dans l'étendue de la ville, à environ dix mille personnes. »

Fol. 167-382. Papiers de Narbonne relatifs aux marchés, aux droits de places, etc. Adjudications. Jugements de police contre les marchands.

Fol. 383-597. Impositions, toisé des maisons.

XVIIIe siècle. Papier. 597 feuillets. Pièces de dimensions diverses sous une même reliure.

772-774 (554-556 F). Recueil de documents relatifs à l'histoire de Versailles pendant la Révolution. — Trois volumes.

T. I. — Correspondance avec la municipalité de Paris et diverses municipalités de province. — Sociétés populaires, clubs, réunions publiques. — Armée, gendarmerie, garde nationale, réquisitions militaires. — 427 feuillets.

T. II. — Affaires religieuses; églises; clergé. — Justice; affaires criminelles; police. — Prisons. — Adresses, pétitions; lettres de particuliers. — Théâtres. — Fêtes nationales et patriotiques. — Château de Versailles; écoles; musées; bibliothèques; Sociétés savantes. — 161 feuillets.

T. III. — Approvisionnements, marchés. — Secours. — Politique et administration; objets divers. — 191 feuillets.

XVIIIe siècle. Papier. Pièces de dimensions diverses.

775 (557 F). Recueil de pièces relatives à l'histoire de Versailles pendant et depuis la Révolution.

Lettres du président de l'Assemblée nationale, du maire et des officiers municipaux, des membres du directoire du département, de l'ingé-

nieur en chef du département, des membres du comité de salut public, etc.

XVIIIe siècle. Papier. 262 feuillets. Pièces de dimensions diverses sous une même reliure.

776 (558 F). Pièces et documents relatifs à l'histoire de la manufacture de dentelles de Versailles. — 7 pièces.

XVIIIe siècle. Papier. 45 feuillets. 375 sur 240 millim. Demi-rel. basane.

777 (559 F). « État des meubles et ustancils qui sont au corps de garde de Versailles, appartenants à Mrs les officiers du régiment des gardes françaises, vus et visités le 1er janvier 1781. » — Fol. 88. Autres pièces sur le même objet.

XVIIIe siècle. Papier. 97 feuillets. 350 sur 230 millim. Rel. veau, aux armes de France.

778 (560 F). « Registre du concierge du corps de garde des gardes françoises pour la recette et la dépence. » 1784.

XVIIIe siècle. Papier. 193 feuillets. 355 sur 240 millim. Rel. parchemin.

779 (661 F). Heurtier et Coulomb. « Mémoire historique relatif au projet d'amener à Versailles les eaux de la rivière d'Eure. » 1784.

XVIIIe siècle. Papier. 11 feuillets. 360 sur 240 millim. Demi-rel. basane.

780 (562 F). Répertoire de travaux de plomberie, faits au château de Versailles, du 1er mars 1784 au 24 février 1793. — (Département de M. Loiseleur, côté du midi.)

XVIIIe siècle. Papier. 140 feuillets, dont 127 blancs. 310 sur 200 millim. Rel. parchemin.

781 (560 F). Notes sur le collége (dit d'Orléans) de Versailles. — 24 pièces.

XVIIIe siècle. Papier. 40 feuillets. 360 sur 230 millim. Demi-rel. basane.

782 (564 F). Première municipalité de Versailles. 1787. — 7 pièces.

XVIIIe siècle. Papier. 21 feuillets. 370 sur 230 millim. Demi-rel. basane.

783 (565 F). Mémoires et pièces relatifs à l'établissement de moulins à vent à Versailles. 1789. — 29 pièces.

XVIIIe siècle. Papier. 33 feuillets. 310 sur 245 millim. Demi-rel. basane.

784 (566 F). Lettre et mémoire relatifs à l'établissement de moulins à bras à Versailles. 1790. — 3 pièces.

XVIIIe siècle. Papier. 10 feuillets. 310 sur 195 millim. Demi-rel. basane.

785 (29 P). Service de la 3e compagnie, 1re division, 1er bataillon, de la garde nationale de Versailles, capitaine M. Riché. Juin 1790.

XVIIIe siècle. Papier. 51 feuillets. 100 sur 55 millim. Broché.

786 (567 F). Pièces sur l'abolition du privilége exclusif des voitures de la Cour à Versailles. 1790. — 5 pièces.

XVIIIe siècle. Papier. 16 feuillets. 365 sur 240 millim. Demi-rel. basane.

787-788 (568-569 F). Registre des délibérations du club des Amis de la Constitution de Versailles. 1790-1792. — Deux volumes.

XVIIIe siècle. Papier. T. I, 139 feuillets. 355 sur 245 millim. T. II, 194 feuillets. 355 sur 245 millim. Rel. parchemin.

789 (570 F). Mémoires tendant à remédier à la mendicité autour de Versailles. 1793. — 12 pièces.

XVIIIe siècle. Papier. 27 feuillets. 360 sur 235 millim. Demi-rel. basane.

790 (571 F). Documents relatifs à la disette de Versailles en 1793. — 6 pièces.

XVIIIe siècle. Papier. 47 feuillets. 350 sur 229 millim. Demi-rel. basane.

791 (572 F). « Exposé des événements qui ont eu lieu dans la ville de Versailles, aux époques mémorables des invasions faites par les armées des puissances alliées, en 1814 et 1815, par M. le chevalier de Jouvencel, ex-maire de Versailles. »

XIX[e] siècle. Papier. 45 feuillets. 360 sur 230 millim. Demi-rel. parchemin.

792 (573 F). Récit des fêtes données par la ville de Versailles aux troupes à leur retour de Crimée (5 janvier 1856) et d'Italie (20 août 1859). Avec le manuscrit autographe des poésies d'Émile Deschamps composées pour ces deux fêtes.

XIX[e] siècle. Papier. 20 feuillets. 310 sur 200 millim. Rel. maroquin violet.

793 (574 F). « Documents relatifs à la batterie d'artillerie de Versailles. » 1830-1849.

XIX[e] siècle. Papier. 172 feuillets. 350 sur 230 millim. Cartonné. — (Don de M. Victor Bart.)

794 (165 G). « Mélanges sur Versailles et ses environs », par l'abbé Tessier.

Fol. 4. « Projet d'observations sur Versailles et ses environs. »

Fol. 6. « Observations sur Versailles. »

Fol. 7. Sur la hauteur de Versailles, par P. Cotte.

Fol. 16. « État des eaux qui sont dans l'intérieur du petit parc, et enfermées dans les bosquets. 1781. »

Fol. 35. « Observations communiquées à Mesdames de la maison royale de Saint-Louis de Saint-Cyr. »

Fol. 44. Lettre de M. Chabin sur les eaux de l'Eure.

Fol. 46-48. Observations relatives à la rivière d'Eure, et aux étangs des environs de Saint-Hubert.

XVIII[e] siècle. Papier. 48 feuillets. 240 sur 180 millim. Demi-rel. basane.

795 (575 F). Mémoires sur le château et la ville de Versailles.

Fol. 1. « Mémoire concernant la régie des domaines de Versailles, à Son Altesse Royale M. le duc d'Orléans, régent du royaume. » Par Blouin, 1716.

Fol. 5. « Ancienne régie de Versailles, jusqu'à la mort de Louis XIV, présentée par Blouin à Mgr le régent. » 1717.

Fol. 9. « Arrêt du Conseil d'État du Roy qui ordonne que les propriétaires des héritages qui aboutissent au pourtour des cintures des parcs de Marly et de Versailles, seront tenus de remplir les fossés, arracher les haies et bois plantés sur lesdites cintures pour les retirer sur leur terrain. 6 mai 1745. »

Fol. 11. « État de ce qui reste appartenir au Roy, hors des parcs et forêts de Marly et de Versailles, par Matis. » Juillet 1750.

Fol. 19. « Observations sur la compagnie de maréchaussée des voyages et chasses de Sa Majesté. »

Fol. 21. « Observations sur le cimetière de la paroisse Saint-Louis, de Versailles. » 1778.

Fol. 23. « Aperçu de la dépense et de la recette du domaine de Versailles. » 1789.

Fol. 25. « État de ce qui est dû pour restant d'acquisition de maisons pour l'avantage et l'utilité de Versailles. » 1791.

Fol. 30. Arrêté du représentant du peuple Delacroix qui surseoit à la vente du petit Trianon, ordonnée par la Convention. 1795.

Fol. 32. Arrêté du représentant du peuple Dumont, suspendant définitivement la vente du parc de Versailles et celle du grand et du petit Trianon. Mai 1795.

Fol. 34. « Tableau des opérations de la commission des arts du département de Seine-et-Oise, présenté aux autorités constituées de Versailles. »

XVIIIe siècle. Papier. 48 feuillets. 370 sur 240 millim. Demi.-rel. basane.

796 (576 F). Ordres allemands d'arrestations pendant l'occupation de 1870-1871.

XIXe siècle. Papier. 357 pièces, toutes d'un seul feuillet et de dimensions différentes. Demi-rel. chagrin rouge.

797 (577 F). « Noms des prisonniers détenus à la maison de justice par les Prussiens, depuis le 11 octobre 1870. » Versailles.

Fol. 46. « Collection de tous les prisonniers français à la prison du Palais de justice à Versailles. » Livres d'écrou originaux.

XIXe siècle. Papier. 188 feuillets. 330 sur 250 millim. Cartonné.

798-799 (23-24 M). « 174 jours en Prusse à Versailles, du 17 septembre 1870 au 12 mars 1871. » — « Notes rédigées jour par jour, contenant les nouvelles vraies ou fausses... qui ont défrayé la curiosité des Français séquestrés à Versailles... » Par L. D. Auguste Renoult. — Deux volumes.

XIXe siècle. Papier. T. I, 593 pages; t. II, 290 feuillets. 245 sur 155 millim. Demi-rel. chagrin.

800 (30 P). « Antiquités de Saint-Germain en Laye et de ses environs. » 1752.

XVIIIe siècle. Papier. 110 feuillets. 160 sur 100 millim. Cartonné.

801 (578 F). « Tarif et réglemens concernant les droits du port de Marly et de ceux de poids-le-Roy dans la ville de Versailles. »

XVIIIe siècle. Papier. 24 feuillets. 310 sur 210 millim. Rel. parchemin.

802 (579 F). Notes diverses relatives à la machine de Marly. — 22 pièces.

XVIIIe siècle. Papier. 35 feuillets. 375 sur 240 millim. Demi-rel. basane.

803 (580 F). Mémoires, notes et observations sur la rivière de Gally et le moulin de Villepreux. 1748-1790. — 21 pièces.

XVIIIe siècle. Papier. 47 feuillets. 370 sur 240 millim. Demi-rel. basane.

804 (581 F). « C'est le papier cencyer de la recepte des deniers de la seigneurie de Villepreux. » — 1573-1574.

XVIe siècle. Papier. 60 feuillets. 300 sur 220 millim. Couvert. parchemin.

805 (166 G). Titres du domaine royal et châtellenie de Cloye, bailliage de Meaux.

XVIIIe siècle. Papier. 214 feuillets. 180 sur 150 millim. Rel. veau fauve.

806 (167 G). « Coustumes du comté et bailliage de Montfort-l'Amaulry, Gambais, Neauphle-le-Chastel, Sainct-Ligier-en-Yveline,

enclaves et anciens ressorts d'iceulx, par nous Christofle de Thou, président, Barthelemy Faye, et Jacques Viole, conseillers du Roy en sa court de parlement à Paris, commissaires par ledict seigneur à ce députez. »

Sur la garde du dernier plat est écrit : « Thourette, 1586. »

XVI[e] siècle. Papier. 120 feuillets. 202 sur 150 millim. Rel. basane.

807-831 (582-606 F). Notes, extraits, fragments divers et documents ayant servi aux travaux historiques de Charles Vatel.

XIX[e] siècle. Papier. 25 cartons.

832-843 (607-618 F). Extraits et documents relatifs à l'histoire de Versailles, réunis par M. Jeandel.

XIX[e] siècle. Papier. 12 cartons.

844 (5 At.). Fragment d'une Bible contenant le « Psaultier », traduit en français.

Ce manuscrit a été publié par M. Madden, sous le titre : *les Psaumes de David et les Cantiques*... Paris, 1872, in-8°.

XV[e] siècle. Parchemin. 29 feuillets. 460 sur 330 millim. Cartonné. — (Don de M. Madden.)

845 (168 G). Livre d'heures. — Avec enluminures.

XV[e] siècle. Parchemin. 174 feuillets. 180 sur 128 millim. Rel. maroquin noir. Tranches dorées.

846 (25 M). Fol. 1. « Prières que fera Monseigneur le duc de Bourgogne le matin. » — Fol. 3. « Prières du soir. »

XVII[e] siècle. Papier. 6 feuillets. 175 sur 120 millim. Demi-rel. basane.

847 (31 P). Recueil de prières. — Copie d'un recueil manuscrit ayant appartenu à Charlotte de Corday.

XIX[e] siècle. Papier. 278 feuillets. 170 sur 105 millim. Rel. basane.

848 (32 P). « Réglemens de l'Oratoire de Jésus. »

XVIII[e] siècle. Papier. 198 feuillets. 112 sur 75 millim. Rel. veau, aux armes de l'Oratoire.

849-850 (169-170 G). Sermons et prônes, pour les dimanches et

fêtes, par l'abbé du Rousseau, ancien curé de Notre-Dame de Versailles. — Deux volumes.

XIXᵉ siècle. Papier. T. I, 378; t. II, 405 feuillets. 235 sur 170 millim. Demi-rel. chagrin.

851 (33 P). « Messe grecque de Saint-Denis. » — Copie faite par « Jean-Louis-Gabriel Bréon, herboriste, rue aux Ours, 54, à Paris. 1811. »

XIXᵉ siècle. Papier. 96 pages. 180 sur 110 millim. Rel. veau.

852 (171 G). Recueil de différents écrits sur la religion, pensées, conférences, lettres, etc., par Pierre Lhermite, curé au Ménil.

XVIIIᵉ siècle. Papier. 448 pages. 190 sur 148 millim. Rel. veau.

853-855 (172-174 G). « Du monde spirituel et de la vraie religion chrétienne », suivi de « la Nouvelle Jérusalem, ou La nouvelle Église du Seigneur Jésus-Christ. » Recueil fait et écrit par A. Gaudron. 1840. — Trois volumes.

XIXᵉ siècle. Papier. T. I, 1417; t. II, 803; t. III, 708 pages. 190 sur 140 millim. Demi-rel. veau.

856 (175 G). « Recueil. Affaires du temps. Années 1731-1734. » (Pièces diverses, imprimées et manuscrites, sur le Parlement.)

XVIIIᵉ siècle. Papier. 740 feuillets. 270 sur 208 millim. Rel. veau brun.

Manuscrits arabes.

857 (1). Copie du Coran, exécutée en l'an 1155 de l'hégire.

Papier. 293 feuillets. 170 sur 124 millim. Rel. maroquin.

858 (2). Recueil de chansons en arabe vulgaire. Une partie de ces chansons a été copiée par un Européen.

Sans date. Papier. 24 feuillets. 250 sur 200 millim. Cartonné en papier.

859 (3). Calila et Dimna (les fables de Bidpaï). Copie faite par un Européen, sous le règne de Louis XIV.

Papier. 172 feuillets. 240 sur 180 millim. Rel. veau.

860 (4). Elahkam essoltaniya de Aboulhasan Ali ben Mohammed ben Habib Elmaouerdi.

Copie non datée, probablement de la fin du XVII[e] siècle. Papier. 203 feuillets. 230 sur 125 millim. Demi-rel. veau.

861 (5). Fragment d'un commentaire du Mokhtasar de Sidi Khelil par Elkharchi.

Sans date. Papier. 322 feuillets. 210 sur 150 millim. Rel. basane.

862 (6). Renseignements sur la ville du Caire et son organisation, par Hosaïn Effendi. C'est une sorte de rapport fait sur la demande de l'autorité française, lors de l'expédition d'Égypte.

1216 de l'hégire. Papier. 57 feuillets. 215 sur 155 millim. Demi-rel. basane.

863 (7). Commentaire du traité de théologie de Tadj-Eddin Ahmed ben Mohammed ben Abdelkerim ben Atha-Allah Eliskanderi, par Mohammed ben Ayyad Elandalousi, Ettlemsani. L'ouvrage a été composé en l'année 1113 de l'hégire. Écriture maghrebine.

Sans date. Papier. 190 feuillets. 280 sur 110 millim. Rel. maroquin.

864 (8). Ouerdat eldjayoub (petit formulaire de prières en l'honneur du Prophète), par Obdelaziz Eldjezzouli. Sans date. Écriture maghrebine.

Papier. 49 feuillets. 140 sur 115 millim. Rel. mouton.

865 (9). Delil Elkheirat par Abou Abdallah Mohammed ben Seliman Eldjezzouli. Écriture maghrebine.

Copie de 1029 de l'hégire. Papier. 93 feuillets. 180 sur 125 millim. Rel. maroquin.

866 (10). Le Mokhtasar de Sidi Khelil, précis de droit malekite.

Sans date. Papier. 97 feuillets. 210 sur 150 millim. Demi-rel. veau rouge.

867 (11). Précis de jurisprudence civile et religieuse, en vers.

Copie de l'an 725 de l'hégire. Papier. 63 feuillets. 235 sur 155 millim. Demi-rel. basane.

868 (12). Texte du Coran, avec commentaire interlinéaire en turc.

Sans date. Papier. 331 feuillets. 254 sur 168 millim. Demi-rel. veau.

869 (13). Les séances de Hariri; texte avec gloses interlinéaires. Écriture maghrebine.

Sans date. Papier. 650 pages. 215 sur 160 millim. Rel. basane.

870 (14). Extrait du recueil d'Essoyouthi, intitulé : Eldjanni' Esseghir. Écriture maghrebine.

1102 de l'hégire. Papier. 39 feuillets. 205 sur 185 millim. Demi-rel. veau.

871 (15). Vocabulaire arabe-persan.

Sans date. Papier. 117 feuillets. 195 sur 120 millim. Rel. maroquin.

872 (16). Traité de jurisprudence civile et religieuse d'Elgodouri.

1229 de l'hégire. Papier. 277 feuillets. 210 sur 150 millim. Demi-rel. chagrin.

873 (17). Djauherat elyaouagit eldjamia li alat elmaouaqit, par Mohibb-Eddin Mohammed ben Mohammed ben Ahmed, connu sous le nom d'Elattar. (Traité d'astronomie.) Écriture maghrebine.

Sans date. Papier. 102 feuillets. 170 sur 120 millim. Demi-rel. chagrin.

874 (18). Kitab el idhah fi ilm ennikah, par Djelal-Eddin Essoyouthi. (Hygiène de l'amour.)

1158 de l'hégire. Papier. 105 feuillets. 202 sur 155 millim. Rel. maroquin.

875 (19). Recueil contenant : (fol. 1) Mokhtasar de Sidi Khelil; — (fol. 14) un opuscule de l'imam Abou Abdallah Mohammed ben Youcef Essenousi sur l'entendement; — (fol. 10) un petit poëme de Mohammed ben Saïd Essousi sur le calendrier; — (fol. 6) la Djarroumiya, petite grammaire arabe de Abou Mohammed ben Mohammed Essenhadj. Écriture maghrebine.

Sans date. Papier. 137 feuillets. 230 sur 170 millim. Rel. maroquin.

876 (20). Prières catholiques, en arabe et en latin. Écriture européenne.

Sans date. Papier. 49 feuillets. 160 sur 115 millim. Rel. maroquin.

877 (21). Contes en arabe vulgaire. Écriture maghrebine. Tomes II et III.

Sans date. Papier. T. II, 422 feuillets; t. III, 430 feuillets. 180 sur 140 millim. Demi-rel. basane.

878 (22). Histoire de Ras Elghoul, par Aboulhasan Mohammed Elbekri.

1230 de l'hégire. Papier. 92 feuillets. 210 sur 155 millim. Demi-rel. basane.

879 (23). Molteqa elabhor, par Ibrahim ben Mohammed ben Ibrahim Elhalebi. Jurisprudence hanéfite. Écriture taaliq.

Sans date. Papier. 224 feuillets. 165 sur 105 millim. Rel. veau.

880 (24). Oraisons et litanies en arabe et en turc. Écriture orientale.

970 de l'hégire. Papier. 120 feuillets. 100 sur 75 millim. Rel. veau.

881 (25). Texte de la Risala d'Abou Mohammed Abdallah ben Abou Zeïd Elqaïrouani.

Sans date. Papier. 171 feuillets. 108 sur 80 millim. Rel. veau.

882 (26). Rouleau contenant une série d'actes relatifs à une propriété des environs d'Alger. Écriture maghrebine.

Sans date. Papier. 19 feuillets. 260 sur 190 millim. Broché.

883 (27). Fragment d'un traité de théologie.

Sans date. Papier. 19 feuillets. 260 sur 190 millim. Broché.

884 (28). Commentaire d'Ezzouzeni sur la Moallaga d'Antara.

Papier. 18 feuillets. 290 sur 215 millim. Broché.

MANUSCRITS TURCS.

885 (29). Conte turc, en vers.

Sans date. Papier. 8 feuillets. 200 sur 110 millim. Broché.

886 (30). Traduction turque du livre de Calila et Dimna.

1233 de l'hégire. Papier. 98 feuillets. 230 sur 160 millim. Rel. maroquin rouge.

887 (31). Lathaïf-Namèh de Lamay Tchélébi.

1130 de l'hégire. Papier. 88 feuillets. 195 sur 125 millim. Demi-rel. basane.

888 (32). Tarikhi teriahi Hassan Bacha.

Sans date. Papier. 48 feuillets. 210 sur 135 millim. Demi-rel. basane.

889 (33). Menchati Nabi Effendi. Formulaire épistolaire.

Sans date. Papier. 132 feuillets. 210 sur 137 millim. Demi-rel. basane.

890 (34). Saat-Namèh. Relevé des passages du Coran relatifs au jugement dernier.

1213 de l'hégire. Papier. 134 feuillets. 250 sur 155 millim. Demi-rel. basane.

891 (35). Fragment des historiettes de Nasr-Eddin Kkodja. Écriture européenne.

Sans date. Papier. 13 feuillets. 180 sur 120 millim. Demi-rel. basane.

892 (36). Kbab-Namèh de Veïci Effendi.

Sans date. Papier. 15 feuillets. 210 sur 140 millim. Rel. maroquin.

893 (37). Recueil d'anecdotes de Kefavi.

1046 de l'hégire. Papier. 97 feuillets. 195 sur 125 millim. Rel. maroquin.

894 (38). Djenguiz-Naméh. Biographie de Djenguiz-Khan.

Sans date. Papier. 24 feuillets. 195 sur 150 millim. Demi-rel. basane.

895 (39). Formulaire d'actes musulmans.

Sans date. Papier. 82 feuillets. 195 sur 115 millim. Rel. maroquin.

896 (40). Formulaire de lettres.

Sans date. Papier. 147 feuillets. 165 sur 110 millim. Rel. maroquin.

897 (41). Dialogue entre Mahomet et Iblis.

Sans date. Papier. 16 feuillets. 155 sur 105 millim. Broché.

898 (42). Anthologie poétique.

Sans date. Papier. 129 feuillets. 170 sur 120 millim. Demi-rel. basane.

899 (43). Abrégé d'histoire musulmane.

Sans date. Papier. 199 feuillets. 195 sur 120 millim. Demi-rel. basane.

900 (44). Notes administratives et diplomatiques.

Sans date. Papier. 99 feuillets. 200 sur 130 millim. Rel. maroquin.

901 (45). Histoire de la belle Chinoise.

Sans date. Papier. 73 feuillets. 215 sur 155 millim. Demi-rel. basane.

902 (46). Yahia-Naméh.

Sans date. Papier. 65 feuillets. 175 sur 95 millim. Demi-rel. basane.

903 (47). Conte turc.

Sans date. Papier. 74 feuillets. 220 sur 155 millim. Demi-rel. basane.

904 (48). **Abrégé d'histoire (histoire de l'Islamisme et de la Turquie).**

1163 de l'hégire. Papier. 113 feuillets. 208 sur 140 millim. Rel. maroquin.

905 (49). **Recueil de locutions turques, traduites en français.**

Sans date. Papier. T. I, 78 feuillets; t. II, 12 feuillets. 145 sur 92 millim. Demi-rel. basane.

906 (50). **Touarikh al otoman; extrait du Djihan-Namèh de Tchélébi, suivi de l'histoire de la découverte de l'Amérique.**

Sans date. Papier. 70 feuillets. 108 sur 80 millim. Rel. maroquin rouge.

907 (51). **Tableaux cabalistiques.**

Papier. 56 feuillets. 175 sur 121 millim. Broché.

908 (52). **Timour-tarikhi; histoire de Tamerlan.**

Sans date. Papier. 199 feuillets. 200 sur 130 millim. Rel. basane.

909 (53). **Opuscule sur les attributs de Dieu.**

Sans date. Papier. 171 feuillets. 196 sur 120 millim. Rel. toile.

910 (54). **Lettre.**

911 (55). **Lettre.**

Manuscrits persans.

912 (56). **Quelques poésies de Beha-Eddin Mohammed Ameli.**

Sans date. Papier. 18 feuillets. 215 sur 150 millim. Demi-rel. basane.

913 (57). **Akberi. Histoire du sultan Akbar, par Abou Fazl.**

Sans date. Papier. 99 feuillets. 230 sur 145 millim. Rel. toile.

914 (58). **Fables de Bidpaï. Incomplet.**

Sans date. Papier. 152 feuillets. 250 sur 185 millim. Rel. maroquiu.

915 (59). Histoire du prince Azadé Bakht.

1232 de l'hégire. Papier. 169 feuillets. 190 sur 130 millim. Rel. maroquin.

916 (60). Recueil de lettres.

1254 de l'hégire. Papier. 70 feuillets. 212 sur 145 millim. Rel. maroquin.

917 (61). Formulaire de lettres, lithographié en 1259 de l'hégire. A la suite, petit poëme copié en 1260. Ce volume a appartenu à Méhémet Ali.

Papier. 35 feuillets. 205 sur 140 millim. Rel. maroquin.

918 (62). Risaleh Aroudh, traité de prosodie de Tebrizi.

Sans date. Papier. 39 feuillets. 225 sur 150 millim. Rel. maroquin.

919 (63). Iskender-Namèh, de Nizam.

1232 de l'hégire. Papier. 250 feuillets. 230 sur 140 millim. Rel. veau.

920 (64). Commentaire de certains passages du Coran.

1220 de l'hégire. Papier. 39 feuillets. 278 sur 180 millim. Rel. veau.

921 (65). Traité de métrique et de prosodie.

Sans date. Papier. 55 feuillets. 210 sur 140 millim. Rel. maroquin.

922 (66). Youssouf et Zuleïkha, poëme de Djami.

933 de l'hégire. Papier. 102 feuillets. 220 sur 130 millim. Rel. maroquin.

923 (67). Gulistan de Sadi, avec commentaire en turc de Chem'y.

Sans date. Papier. 166 feuillets. 145 sur 95 millim. Demi-rel. basane.

924 (68). Histoire du Prophète, suivie d'un poëme intitulé : Ménage.

Sans date. Papier. 77 feuillets. 198 sur 130 millim. Rel. basane.

925 (69). Habîb-ous-siyer. Résumé d'histoire universelle.

1094 de l'hégire. Papier. 124 feuillets. 280 sur 185 millim. Rel. maroquin.

926 (70). Leila et Medjnoun, par Abou Mohammed Nizam.

Sans date. Papier. 81 feuillets. 142 sur 85 millim. Rel. veau.

927 (71). Conte. Incomplet.

Sans date. Papier. 42 feuillets. 200 sur 115 millim. Broché.

928 (72). Dictionnaire des plantes médicales. Incomplet.

Sans date. Papier. 102 feuillets. 240 sur 165 millim. Rel. basane.

929 (73). Formulaire de lettres, par Mirza Ahmed Khan.

1234 de l'hégire. Papier. 72 feuillets. 205 sur 130 millim. Rel. maroquin.

930 (74). Mélanges de philosophie et de théologie.

1130 de l'hégire. Papier. 100 feuillets. 178 sur 120 millim. Rel. maroquin.

931 (75). Mesban-Namèh. Traité de morale de Mesban. Incomplet.

Sans date. Papier. 269 feuillets. 200 sur 145 millim. Rel. maroquin.

932 (76). Recueil d'anecdotes. Incomplet.

Sans date. Papier. 37 feuillets. 232 sur 148 millim. Broché.

933 (77). Traité de versification.

Sans date. Papier. 130 feuillets. 210 sur 150 millim. Demi-rel. basane.

934 (78). Divan de Hafiz.

Sans date. Papier. 90 feuillets. 280 sur 160 millim. Demi-rel. basane.

935 (79). Vocabulaire persan-turc, en vers.

1208 de l'hégire. Papier. 26 feuillets. 210 sur 180 millim. Demi-rel. basane.

936 (80). Dictionnaire de proverbes turcs, extraits de différents auteurs originaux par Royer.

XIX[e] siècle. Papier. 670 pages. 360 sur 225 millim. Rel. veau bleu.

937 (81). « Grammaire indostani. » Provient des papiers de Lescallier.

XVIII[e] siècle. Papier. 49 pages. 370 sur 230 millim. Cartonné.

938 (82). « Dictionnaire de la langue indoustane. »

XIX[e] siècle. Papier. 119 feuillets. 315 sur 195 millim. Rel. parchemin.

CARTES ET PLANS.

939 (1). « Carte topographique de Versailles et de ses environs. »

XVII[e] siècle. Papier. 1660 sur 1380 millim.

940 (2). Plan du village de Versailles et de ses environs.

« Faict par De ***, ingénieur du Roy et dessignateur de la Reine de la Grande-Bretagne. 1679. »

XVII[e] siècle. Papier. 730 sur 540 millim.

941 (3). Recueil.

Fol. 7. Plan du château et du parc de Versailles en 1753, par l'abbé de la Grive.

XVIII[e] siècle. Papier. 288 sur 228 millim.

Fol. 7. « Plan de Versailles. »

XVIII[e] siècle. Papier. 218 sur 178 millim. Colorié.

Fol. 8. « Plan du rez-de-chaussée de la nouvelle chapelle du Roy à Versailles, par Simonet. »

XIX[e] siècle. Papier. 260 sur 202 millim.

Fol. 17. Plan en masse du château de Versailles.

XIX[e] siècle. Papier. 690 sur 500 millim.

Fol. 18. « Plan au premier étage de l'avant-corps du château de

Versailles, dans lequel sont compris les apartemens du Roi et ceux de la Reine », d'après Blondel.

XIXe siècle. Papier. 580 sur 450 millim.

Fol. 20-24. « Projet du château de Versailles. Plan général en masse indiquant la jonction des parties neuves, avec celles qui sont conservées. »

Fol. 21. « Projets souterrains. »

Fol. 22. « Projet du rez-de-chaussée. »

Fol. 23. « Étage du Roi. »

Fol. 24. « Deuxième étage. »

XVIIIe siècle. Papier. 5 feuillets. 1240 sur 900 millim.

Fol. 27 et fol. 28. « Plan pour la continuation de la rue Ste Elisabeth à Glatigny, du nouveau quartier à Versailles, en 1781. » Deux plans.

XVIIIe siècle. Papier. 668 sur 492 millim.

Fol. 29. « Plan de l'église Notre-Dame, la vieille église et la Mission. »

XIXe siècle. Papier. 900 sur 578 millim.

Fol. 30. Plan de la paroisse Notre-Dame.

XVIIIe siècle. Papier. 500 sur 330 millim.

Idem. Plan de la vieille église, rue Sainte-Geneviève.

XIXe siècle. Papier. 468 sur 300 millim.

Fol. 31. Plan de la rue Sainte-Geneviève.

XVIIIe siècle. Papier. 478 sur 360 millim.

Fol. 32. « Plan de la paroisse de Versailles, dite de Notre-Dame, quartier nord, d'après un plan fait en 1686. » Signé : « Simonet. »

XIXe siècle. Papier. 838 sur 522 millim.

Fol. 34. Plan du marché Notre-Dame.

XIXe siècle. Papier. 475 sur 410 millim.

Fol. 35. Les centres de Versailles. Les points extrêmes de la ville. Croquis par M. S[t] James Gaucourt.

XIX[e] siècle. Papier. 368 sur 220 millim.

Fol. 36. Coupe de la prison du Palais de justice de Versailles, par Simonnet.

XIX[e] siècle. Papier. 870 sur 482 millim.

Fol. 37. Plan du parc du grand Trianon.

XIX[e] siècle. Papier. 585 sur 480 millim.

Fol. 38. Plan de Marly. « Armand Vitry fecit 1784. »

XVIII[e] siècle. Papier. 312 sur 290 millim.

942 (4). Recueil de plans de Versailles.

Fol. 1. « Elévation des potences de fer qui portent les lanternes des entrées des avenues de Paris à Versailles. »

XVIII[e] siècle. Papier. 338 sur 248 millim.

Fol. 2. « Deux plans : un du rez-de-chaussée et un du premier étage de l'aile à réparer aux grandes écuries, côté de l'avenue de Paris. » Signé : « Heurtier, Dangiviller. »

XVIII[e] siècle. Papier. 570 sur 442 millim.

Fol. 3. « Versailles. Plan en masse du projet général du château par l'intérieur des cours, lavé en rouge ; commencé en 1772, selon l'intention de Sa Majesté, par M. Gabriel. »

XVIII[e] siècle. Papier. 570 sur 368 millim.

Fol. 4. « Plan du Val-de-Galie aux temps féodaux. »

XIX[e] siècle. Papier. 360 sur 285 millim.

Fol. 4. « Plan du château de Versailles après les constructions du roi Louis XIII. »

XIX[e] siècle. Papier. 182 sur 123 millim

Fol. 5. « Plan de la ville et château de Versailles », copié sur un ancien plan gravé antérieur à 1698 et postérieur à 1686.

XIX[e] siècle. Papier. 675 sur 515 millim.

943 (4). « Plan du district de Versailles divisé en 8 cantons. »

XVIIIe siècle. Papier. 1990 sur 1860 millim. (Encadré.)

944 (5). Recueil. « Ville de Versailles. Atlas des divers plans de la ville depuis son origine jusqu'au 1er mai 1878. »

Fol. 6. « Tableau d'assemblage du plan cadastral de la ville et du territoire de Versailles, canton de Versailles, arrondissement de Versailles, département de Seine-et-Oise. Terminé sur le terrain, le 15 avril 1813, sous l'administration de Mr le comte de Gavre, préfet, M. Pétigny, chevalier de Maurepas, maire, et sous la direction de Mr Leroy, directeur des contributions, Mr Choppin, ingénieur vérificateur, par Mr A. Donnet, ingénieur géomètre de 1re classe. » Dessiné par J. Grosse.

XIXe siècle. Papier. 920 sur 640 millim.

Fol. 10. « Ville de Versailles. Dessins des divers types d'aqueducs, branchements et bouches d'égout adoptés pour la canalisation des eaux pluviales et ménagères. »

XIXe siècle. Papier. 780 sur 680 millim.

945 (6). Recueil.

Versailles. Chasses.

Fol. 1. Division de Versailles. Plan général et topographique de la Vénerie.

XIXe siècle. Papier. 600 sur 440 millim.

Fol. 2. Vénerie de Versailles.

XIXe siècle. Papier. 645 sur 480 millim.

Fol. 3. « Plan de la Vénerie du Roi à Versailles, fait en 1821. »

XIXe siècle. Papier. 830 sur 610 millim.

Fol. 4-13. « Maison du Roi. Service des chasses. Plan du projet de la Vénerie de Versailles. » — Dix plans.

XIXe siècle. Papier. 620 sur 445 millim.

Fol. 14-20. « Maison du Roi. Service des chasses. Vénerie de Versailles. » 1828. — Sept plans.

XIXe siècle. Papier. 610 sur 435 millim.

Fol. 21. Versailles. « Mémoires des ouvrages exécutés d'après les ordres de Mr le chevalier de Sainteville, conformément à la lettre de Mr le conservateur, en date du 20 février 1818. »

XIXe siècle. Papier. 283 sur 210 millim.

Fol. 22. « Plan du petit parc de Versailles, avec le projet d'y établir trois fiches pour la chasse du tiré de S. M., avec la contenance du terrain que les dites fiches comporteront. »

XIXe siècle. Papier. 710 sur 580 millim.

Fol. 23. « Plan du petit parc de Versailles, donné à Mr Dhannencourt, capitaine des bois et chasses et capitainerie de Versailles, par Gillet, garde général de ladite capitainerie de Versailles, le 8 ventose an XIII, suivi d'un projet d'y établir trois tirés où l'on pouroit en faire neuf, toutefois que Sa Majesté l'Empereur reprendray les trois fermes qui sont vendues. »

XIXe siècle. Papier. 740 sur 540 millim.

Fol. 24. « Plan des tirés du petit parc de Versailles, exécutés pour les chasses de Sa Majesté par Mr de Moléon, ingénieur des domaines et forest de la Couronne. 1816-1817. »

XIXe siècle. Papier. 920 sur 630 millim.

Fol. 25. « Carte figurative de la ferme de la Ménagerie. An 1818. »

XIXe siècle. Papier. 850 sur 530 millim.

Fol. 26. « Plan figuratif des fermes et dépendances de l'Essart et de Satory, situées sur la plaine de Satory dans le petit parc de Versailles et faisant partie du domaine royal. An 1818. »

XIXe siècle. Papier. 840 sur 575 millim.

Fol. 27. « Projet d'agrandissement de la Faisanderie de Versailles, proposé par Mr le conservateur. » Signé : « Boisseau, géomètre. 1818. »

XIXe siècle. Papier. 540 sur 420 millim.

Fol. 28-33. « Maison du Roi. Service des chasses. Plan du Pavillon de Fosse-Repose et détails des bts de la Faisandrie. 1828. » — Six plans.

XIXe siècle. Papier. 620 sur 445 millim.

Fol. 34. « Carte figurative de la ferme de Gally, partie septentrionale. Territoire de Rocquencourt, St-Cyr, Bailly, Versailles et Fontenay, année 1818. » Signé : « Boisseau. »

XIXe siècle. Papier. 970 sur 650 millim.

Fol. 35. « Ferme de Chèvre-Loup, territoire de Rocquencourt. » Signé : « Boisseau, 1818. »

XIXe siècle. Papier. 665 sur 460 millim.

Fol. 36. Corps de garde de la plaine de Chèvre-Loup.

XIXe siècle. Papier. 630 sur 450 millim.

Fol. 37. « Plan d'une partie du grand parc de Versailles dans celle attenant au petit parc, depuis Volluseau jusqu'à 450 mètres de la grille de St Cyr pour déterminer dans une largeur de 1,000 à 1,500 mètres (ainsi que cette distance paraîtra convenable), prise au-delà des murs du petit parc, tant sur les propriétés de Sa Majesté que sur celles des particuliers, et ce pour servir aux chasses à tir de Leurs Altesses Royales les Princes du sang. »

XIXe siècle. Papier. 775 sur 430 millim.

Fol. 38. Plan de la plaine du Trou d'Enfer.

XIXe siècle. Papier. 590 sur 590 millim.

Fol. 39. Plan des bois de Viroflay et de Chaville.

XIXe siècle. Papier. 650 sur 480 millim.

Fol. 40. Plan de la Faisanderie en 1817.

XIXe siècle. Papier. 630 sur 470 millim.

Fol. 41. « Maison du Roi. Service des chasses. Plan général du Pavillon du Butard et de ses dépendances. »

XIXe siècle. Papier. 570 sur 185 millim.

Fol. 42. Pavillon du Butard et Pavillon de Fausse-Repose.

XIXe siècle. Papier. 645 sur 480 millim.

Fol. 43. « Maison du Roi. Service des chasses. Pavillon du Butard et de ses dépendances. »

XIXe siècle. Papier. 589 sur 385 millim.

Fol. 44 et 45. « Plan de terreins près de Versailles, où l'on peut établir un champ de manœuvre. » — Deux plans.

XIX[e] siècle. Papier. 970 sur 630 millim.

946 (7). « Plan du petit parc de Versailles, avec les divisions des terres, prez, pâtures, friches et remises plantés pour la commodité de la chasse, dessiné et levé avec exactitude par Alexandre Lemoine, valet de chambre du Roy, par ordre de M. Blouin. 1728. »

XVIII[e] siècle. Papier. 1050 sur 930 millim. Encadré.

947 (8). Recueil relatif aux eaux de Versailles.

Fol. 1. « Plan du château de Versailles, comprenant le détail du système des eaux qui alimentaient les bassins en l'année. »

XIX[e] siècle. Papier. 4 feuillets : 1[er] fol., 1400 sur 540 millim.; 2[e] fol., 1650 sur 540 millim.; 3[e] fol., 1660 sur 540 millim.; 4[e] fol., 1680 sur 500 millim.

Fol. 5-8. « Plans des réservoirs et étangs des environs de Versailles, acqueducs et rigolles qui y conduisent les eaux, comme aussi les pourtours des grand et petit parc de Versailles, avec les logemens des Suisses et gardes de chasse qui en dépendent. » — « 1735, l'Écuyer fecit. »

N° 2. « Réservoirs de Lucienne. »

N° 3. « Les trois réservoirs de Marly. »

N° 4. « Les quatre réservoirs de la butte Montbauron. »

N° 5. « Réservoir de Rocquencourt. »

N° 6. « État des superficies des terrains desquels les travaux du Roy recueillent les eaux de pluye et de neige pour être conduites à Versailles. »

N° 7. « Réservoir du château d'eau. »

N° 8. « Réservoir du bout de l'aile. »

N° 9. « Réservoirs du Parc-aux-Cerfs. »

N° 10. « Réservoir de Trianon. »

N° 11. « Réservoir de Chèvre-Loup. »

N° 12. « Le Pré clos. »

N° 13. « Le Trou salé. »

N° 14. « L'étang d'Orsigny. »

N° 15. « Vieil étang de Saclé. »

Nº 16. « Nouvel étang de Saclé. »

Nº 17. « L'étang du bois Robert et les soupapes. »

Nº 18. « L'étang du bois d'Arcys. »

Nº 19. « Étang de Trappes. »

Nº 20. « Étang du Ménil. »

Nº 21. « L'étang du Perray. »

Nº 22. « Étang de Hollande et du Pouras. »

Nº 23. « L'étang de la Tour. »

Nº 24. « Réservoirs souterrains du côté de l'orangerie et du parterre du nord. »

Nº 25. « Contrôles de Trappes et de Saclé. »

XVIIIᵉ siècle. Papier. 210 sur 160 millim.

Fol. 6. « Niveaux des eaux depuis Pontgouin en descendant jusqu'au grand canal. »

XVIIIᵉ siècle. Papier. 450 sur 340 millim.

Fol. 11. « Partie de l'aqueduc de Maintenon. »

XVIIIᵉ siècle. Papier. 730 sur 335 millim.

Fol. 13. « Plan du village de Villepreux, par Le Poittevin. »

XIXᵉ siècle. Papier. 930 sur 610 millim.

948 (9). « Ville de Versailles. Plan général d'alignement dressé sous l'administration de Mʳ Rémilly, maire, par Mʳ Le Poittevin, architecte, en 1843. »

XIXᵉ siècle. Papier. 1600 sur 1380 millim.

949 (10). Plan de Montreuil, commune de Versailles.

XIXᵉ siècle. Papier. 550 sur 495 millim.

950 (11). « Plan des château et jardins de Marly. »

XVIIIᵉ siècle. Papier. 1550 sur 1220 millim. Sur toile.

951 (12). « Carte générale des jardins et parcs de Marly. »

XVIIIᵉ siècle. Papier. 2065 sur 1165 millim.

952 (13). Vue du château et du parc de Marly.

XVIIIᵉ siècle. Papier. 1500 sur 1000 millim. Encadré.

955 (14). Recueil.

Forêts et chasses du Roi. Conservation de Rambouillet. — 26 pièces.

Fol. 1. Lettre de M. Forget, architecte, à M. Serrasin, capitaine des chasses de la capitainerie de Rambouillet. 1807.

XIXe siècle. Papier. 420 sur 390 millim.

Fol. 2. Lettre de M. Bourdon, conservateur des forêts et chasses de Rambouillet, à M. le comte de Girardin, premier veneur. 1830.

XIXe siècle. Papier. 255 sur 200 millim.

Fol. 3. « Plan géométrique parcellaire du grand parc royal de Rambouillet. Levé en 1818, sous les ordres de M. Dandré, intendant des domaines de la Couronne. »

XIXe siècle. Papier. 920 sur 790 millim.

Fol. 4. Plan des anciennes écuries d'Artois, à Rambouillet.

XIXe siècle. Papier. 500 sur 390 millim.

Fol. 5. Plan visuel du grand parc de Rambouillet. Signé : « Bara, garde à cheval de la capitainerie de Rambouillet. 1812. »

XIXe siècle. Papier. 820 sur 570 millim.

Fol. 6. Tirés de Rambouillet.

XIXe siècle. Papier. 420 sur 265 millim.

Fol. 7. Plan de la Vénerie de Rambouillet.

XIXe siècle. Papier. 970 sur 870 millim.

Fol. 8. Plan de la Faisanderie de Rambouillet.

XIXe siècle. Papier. 800 sur 550 millim.

Fol. 9. Vénerie de Rambouillet. — 4 plans.

XIXe siècle. Papier. 4 feuillets : 1er, 900 sur 410; 2e, 940 sur 520; 3e, 620 sur 400; 4e, 630 sur 400 millim.

Fol. 13. Plan général de la Faisanderie projetée. 1828.

XIXe siècle. Papier. 630 sur 400 millim.

Fol. 14. Pavillon de Pouras.

XIXe siècle. Papier. 615 sur 400 millim.

Fol. 16. « Projet de la nouvelle Faisanderie à Rambouillet. »

XIXe siècle. Papier. 950 sur 620 millim.

Fol. 17. Rapport au Roi par le premier veneur. 23 mai 1830.

XIXe siècle. Papier. 395 sur 300 millim.

Fol. 18. « Devis des travaux de terrasses à faire pour la construction de deux levées ou digues en terre dans toute la longueur des étangs de St Hubert. »

XIXe siècle. Papier. 395 sur 305 millim.

Fol. 19. « Projet d'un tiré d'eau dans les étangs de St Hubert pour les chasses du Roi. »

XIXe siècle. Papier. 1200 sur 500 millim.

Fol. 20. Étang de Hollande.

XIXe siècle. Papier. 550 sur 410 millim.

Fol. 21. Étang du Petit-Champ.

XIXe siècle. Papier. 550 sur 410 millim.

Fol. 22. Étang du Bourg-Neuf.

XIXe siècle. Papier. 550 sur 410 millim.

Fol. 23. Étang de Corbet.

XIXe siècle. Papier. 545 sur 405 millim.

Fol. 24. Étang du Pouras.

XIXe siècle. Papier. 545 sur 405 millim.

Fol. 25. Étang de Saint-Hubert.

XIXe siècle. Papier. 545 sur 409 millim.

Fol. 26. Pavillon du Pouras.

XIXe siècle. Papier. 530 sur 410 millim.

954 (15). « Carte générale de la maison royale de Saint-Germain en Laye, du grand parc et de la forêt et de ses environs. Levée et

dessinée sur les lieux très exactement par Jacques Andrieu le cadet, géographe et arpenteur ordinaire. »

XVIIIe siècle. Papier. 1575 sur 1290 millim.

955 (16). « Plan des jardins de Bellevue appartenant à Mesd[es] de France, par Boucher. 1778. »

XVIIIe siècle. Papier. 940 sur 640 millim. Encadré.

956 (17). Recueil. Saint-Germain. Chasses.

Fol. 1. Forêt de Saint-Germain. Plan de la partie désignée A, de 00 h. 58 ares de superficie, devant servir à la formation d'une garenne forcée provisoire.

XIXe siècle. Papier. 430 sur 220 millim.

Fol. 2. Plan topographique de la Vénerie de Saint-Germain en Laye.

XIXe siècle. Papier. 590 sur 382 millim.

Fol. 3-9. Vénerie de Saint-Germain en Laye.

XIXe siècle. Papier. 580 sur 380 millim.

Fol. 10-12. Plan du pavillon de la Muette avec ses dépendances, situé dans la forêt de Saint-Germain en Laye. 1829.

XIXe siècle. Papier. 570 sur 380 millim.

Fol. 13-15. Faisanderie de Vignole, située dans la forêt de Saint-Germain.

XIXe siècle. Papier. 580 sur 384 millim.

Fol. 16-18. « Pavillon de la Croix de Noailles, situé dans la forêt de S[t] Germain en Laye. »

XIXe siècle. Papier. 580 sur 380 millim.

Fol. 19. « Plans des tirés de Garenne et de Fromainville, forêt de S[t] Germain en Laye. »

XIXe siècle. Papier. 910 sur 410 millim.

Fol. 20. « Plan des chasses à tirs de S. M. situées au nord de la forêt de S[t] Germain en Laye et dans les plaines de Garenne et de Fro-

mainville. Exécuté d'après les ordres de Mr le Cte de Girardin, capitaine des chasses du Roi, par Hébert, ingénieur. 1816. »

XIXe siècle. Papier. 910 sur 650 millim.

Fol. 21. « Plan géométrique des propriétés enclavées entre le cours de la Seine et les tirés de Fromainville, Herblay et Garenne. Dressé par le soussigné, géomètre ordinaire du Roi. Versailles, le 26 octobre 1824. Richard. »

XIXe siècle. Papier. 1540 sur 450 millim.

Fol. 22. « Forêts du Roi. Conservation de St Germain. Plan géométrique de la ferme de Garenne et des tirés de la Chapelle et de Conflans, le tout situé forêt de St Germain. Terminé le 28 décembre 1818, sous les ordres de Mr le Cte Alex. de Girardin, capitaine des chasses du Roi, par Toussaint, géomètre. »

XIXe siècle. Papier. 1570 sur 640 millim.

Fol. 23. Plan de la quantité de terrains à acquérir pour la continuation du tiré de la plaine de Fermaise.

XIXe siècle. Papier. 1440 sur 630 millim.

957 (18). Recueil. Saint-Cloud et Sénart. Chasses. — 19 pièces.
Fol. 1. Plan du domaine de Saint-Cloud.

XIXe siècle. Papier. 630 sur 310 millim.

Fol. 2. Faisanderie de Sénart.

XIXe siècle. Papier. 480 sur 380 millim.

Fol. 3. Plan géométrique du petit Parquet du Roi à Avron. Levé par Lez, en 1820.

XIXe siècle. Papier. 19 feuillets inégaux sous une même reliure.

958 (19). « Plan topographique de Choisy-le-Roy et de ses environs, levé et dessiné en 1760 », par Gondoin le jeune.

XVIIIe siècle. Papier. 1300 sur 980 millim.

959 (20). Plan du territoire du Plessis-Piquet.

XVIIIe siècle. Papier. 1055 sur 420 millim.

960 (21). Communes de Thiverval, Chavenay et Villepreux.

XIXe siècle. Papier. 469 sur 350 millim.

961 (22). « Plan géométrique cadastral de la commune de Thiverval, canton de Poissy, arrondissement de Versailles, département de Seine-et-Oise. Extrait du cadastre. An 1824. »

XIXe siècle. Papier. 700 sur 680 millim.

962 (23). « Carte particulière des bois, buissons de Ruel, Laselle, Pont-des-Hubis, de Fosse-Repose et leurs environs. Levée sur les lieux, par Ducy. »

XVIIe siècle. Papier. 700 sur 630 millim.

963 (24). Forêt de Sénart et environs.

XVIIIe siècle. 4780 sur 2070 millim. Sur toile.

964 (25). « Carte particulière des bois de Champgarnier, Saint-Lambert, et de la Magdelaine et autres, et des environs. Levée sur les lieux par ordre du Roy, par Legendre, géographe en 1734. »

XVIIIe siècle. Papier. 1270 sur 750 millim. Encadré.

965 (26). « Plan, élévation et coupe de fours pour la calcination du plomb, construits à Sève en 1781, par M. de Bourgogne. » — « Joubert de la Bourdiniere invenit, delineavit et edificavit, octob. 1781. »

XVIIIe siècle. Papier. 592 sur 440 millim.

966 (27). « Plan et coupe du canal souterrein de Picardie sur la longueur de 7020 toises, dépense restante à faire pour l'achever deux millions cinq cent mille livres. »

XVIIIe siècle. Papier. 470 sur 370 millim. Don de M. V. Bart.

967 (28). « Carte chronologique universelle depuis la naissance de Jésus-Christ jusqu'en l'année 1631. Scribebat Pièche. »

XVIIIe siècle. Papier. 1700 sur 1011 millim.

« Carte chronologique pour l'histoire de l'Ancien Testament. »

XVIII[e] siècle. Papier. 1605 sur 1011 millim.

« Carte chronologique de l'histoire grecque. »

XVIII[e] siècle. Papier. 1609 sur 1011 millim.

« Carte chronologique universelle suivant le système du Père Petau, commançant à la création du monde et finissant à la naissance de Jésus-Christ. »

XVIII[e] siècle. Papier. 1608 sur 1011 millim.

968 (29). « Abrégé de la table universelle historique, chronologique et généalogique depuis le commencement du monde jusqu'à J.-C. et environ 100 ans après, où l'on voit par une nouvelle méthode le commencement, la décadence et enfin la chute de tous les États et royaumes qui ont fait quelque figure dans le monde et dans l'histoire. Elle est distribuée par les siècles et par les sept âges du monde. »

XVIII[e] siècle. Papier. 1550 sur 1030 millim.

969 (30). « Table chronologique de l'Allemagne où l'on voit toutes les révolutions et les changemens qui sont arrivez en cette grande province de l'Europe, tant à l'égard de l'Empire que de ses parties et de quelqu'autres royaumes voisins, depuis l'an 300 de J.-C. jusqu'à présent. »

XVIII[e] siècle. Papier. 2111 sur 900 millim.

970 (31). « Arbre généalogique de la maison royale de Bourbon, la plus ancienne et la plus illustre de l'univers, par Fr. André de S[t] Nicolas, vicaire provincial des Carmes réformez de la province de Narbonne. »

XVIII[e] siècle. Papier. 1990 sur 1300 millim. Sur toile.

971 (32). « Tableau du dénombrement final de l'empire des Francs en 888, après la mort de Charles le Gros. »

XIX[e] siècle. Papier. 670 sur 530 millim.

972 (33). « Tableau de l'état actuel de la marine roy[le] de France. 1786. » Aux armes de France.

XVIII[e] siècle. Papier. 1030 sur 670 millim. Encadré.

973 (34). « Carte générale de la France, suivant les limites que Louis le Grand lui a donnez. Faite, dessignée et écrite par Hugue Odin. 1686. »

XVII° siècle. Papier. 1360 sur 1025 millim. Collée sur toile.

974 (35). Plan de Paris.

XVIII° siècle. Papier. 670 sur 150 millim. Encadré.

975 (36). « Plan perspectif de l'École royale militaire. Dédié et présenté au Roi par son très humble et très fidèle sujet de Lespinace, ancien officier de grenadiers royaux et instituteur à l'École militaire pour les fortifications, actuellement capitaine au Corps des pontonniers. »

XVIII° siècle. Papier. 580 sur 478 millim. Encadré.

976 (37). « Modèle d'études de dessin pour servir de principes en ce genre dans toutes les écoles du corps royal de l'artillerie, par Silly, professeur de dessin de l'École royale d'artillerie de Metz. » 3 feuilles.

XVIII° siècle. Papier. 3 feuillets. 840 sur 600 millim.

977 (38). « Plan de Brest. 1778. »

XVIII° siècle. Papier. 275 sur 228 millim. Encadré.

978 (39). « Vue de la ville de Dunkerque, du côté du Fort-Louis. — P. Royer fecit 1700. »

XVIII° siècle. Papier. 750 sur 330 millim.

979 (40). « Capitainerie royale de Boulogne. »

XVIII° siècle. Papier. 330 sur 260 millim. Encadré.

980 (41). Plan de Rocroy.

XVIII° siècle. Papier. 552 sur 405 millim.

981 (42). Plan de Charleroy.

XVIII° siècle. Papier. 390 sur 260 millim.

982 (43). Plan d'Avesnes.

XVIII° siècle. Papier. 545 sur 400 millim.

983 (44). « Copie d'un plan des anciennes fortifications du vieux Brisack avant leur démolition de l'année 1735. »

XVIII° siècle. Papier. 810 sur 390 millim.

984 (45). Plan de Phalsbourg.

XVIII° siècle. Papier. 515 sur 360 millim.

985 (46). Plan de Strasbourg en 1781, par le chevalier de Forget.

XVIII° siècle. Parchemin. 62 sur 50 millim. Encadré. — (Du Cabinet du Roi.).

986 (47). Plan des deux Darses et de l'arsenal de la marine de Toulon. »

XVIII° siècle. Papier. 465 sur 365 millim.

987 (48). « Carte de Provence et des terres adjacentes. Dédiée et présentée à Monsieur, frère du Roi, par son très humble et obéissant serviteur Lafarge, ancien major d'infanterie. »

XVIII° siècle. Papier. 470 sur 440 millim. Collée sur soie bleue. Dans un étui.

988 (49). « Canal des mines de Saint-Georges en Anjou, ouvert sous la protection de Monsieur, frère du Roy, fils de France. »

XVIII° siècle. Papier. 1040 sur 330 millim.

989 (50). « Plan d'un exagone fortifié selon le système de M. le M° de Vauban. »

Présenté au Roi par l'École militaire de Paris.

XVIII° siècle. Papier. 220 sur 175 millim.

990 (51). Planches du traité de l'attaque des places et du traité des mines, par Vauban.

XVIII° siècle. Papier. 35 feuillets. 380 sur 270 millim. Rel. parchemin.

991 (52). « Table historique, chronologique et généalogique des trois roiaumes septentrionaux, Danemarc, Norvège et Suède, depuis l'an 700 jusqu'à présent. » 1700.

XVIII° siècle. Papier. 740 sur 450 millim.

992 (53). Plan du fort Saint-Philippe.

XVIIIe siècle. Papier. 540 sur 370 millim.

993 (54). « Extrait des cartes du Dépôt de la colonie de Cayenne, sur lequel on a indiqué par une teinte jaune les terrains dont la Compagnie du Sénégal pourra demander la concession, en remettant au Gouvernement celle accordée à la Compagnie de la Guyane par arrest du Conseil d'Etat du Roi, en datte du 6 janvier 1776. Dressé à Cayenne par Simon Mentelle, capitaine d'infanterie, ingénieur géographe du Roi. Septembre 1787. »

XVIIIe siècle. Papier. 750 sur 710 millim.

994 (55). « Itinéraire de Sancto Domingo à Laxavon, en passant par le Cotuy, la Véga, et San-Yagô de los Cavaléros. »

XVIIIe siècle. Papier. 1990 sur 250 millim.

995 (56). « Plan du cours de la ravine Descoudes, à partir du grand chemin qui conduit sur l'habitation Saintrac, au canal, jusqu'à la mer. »

XVIIIe siècle. Papier. 1260 sur 278 millim.

Musique.

996 (1). Petit livre d'offices, noté.

XVIIe siècle. Papier. 102 feuillets. 114 sur 65 millim. Rel. veau.

997 (2). Livre d'offices, noté.

XVIIIe siècle. Papier. 50 feuillets. 155 sur 100 millim. Rel. basane.

998 (3). Office de saint Vincent de Paul, noté.

XVIIIe siècle. Papier. 99 pages. 175 sur 110 millim. Rel. basane violette.

999 (4). Deux messes brèves pour l'orgue, par François Couperin.

XVIIIe siècle. Papier. 28 feuillets. 445 sur 280 millim. Rel. veau.

1000 (5). « Quare fremuerunt », par M. de Lalande.

XVIIe siècle. Papier. 43 pages. 250 sur 185 millim. Rel. maroq. violet, aux armes de France.

1001 (6). Prose des Morts. (Avec les noms des chanteurs de la chapelle du Roi.)

XVIIIe siècle. Papier. 62 pages. 240 sur 325 millim. Rel. veau.

1002 (7). « Confitebor tibi, Domine. Motet de Desmarets, envoyé à M. le comte de Brionne pour Monseigneur, l'an 1707. »

« Copié par M. Philidor l'aîné, garde de la bibliothèque du Roy. »

XVIIIe siècle. Papier. 84 pages. 290 sur 220 millim. Rel. veau.

1003-1012 (8-17). « Motets de Mr de la Lande, sur-intendant de la musique de la Chambre et maistre de musique de la chapelle du Roy. Recueillis par Philidor l'aisné. » 1689-1690. — Dix volumes.

XVIIe siècle. Papier. T. I, 159; t. II, 115; t. III, 122; t. IV, 126; t. V, 127; t. VI, 107; t. VII, 105; t. VIII, 89; t. IX, 75; t. X, 92 pages. 435 sur 280 millim. Rel. veau, aux armes de France.

1013 (18). « Motets de messieurs Lalande, Mathau, Marchand l'aisné, Couprin, et Dubuisson, qui servent dans les départs de Sa Majesté, de Versailles à Fontainebleau et de Fontainebleau à Versailles, avec une petite musique qui reste pour les messes des derniers jours pendant que toutte la musique prent les devants, afin de se trouver touts à la messe du même jour. »

« Recueillis par Philidor l'aisné. Versailles, 1697. »

XVIIe siècle. Papier. 172 pages. 440 sur 290 millim. Rel. veau.

1014 (19). « Motets à une, deux et trois voix, avec simphonie, par Mr Clérambaut. » — Deux volumes dans un étui.

XVIIe siècle. Papier. T. I, 128; t. II, 120 pages. 390 sur 285 millim. Rel. basane.

1015 (20). « Second motet à voix seule avec un violon, par Bournonville. »

XVIIe siècle. Papier. 10 feuillets. 345 sur 210 millim. Rel. basane.

1016-1017 (21-22). Recueil de motets de différents auteurs. — Deux volumes.

XVII[e] siècle. Papier. T. I, 110 pages; t. II, 87 feuillets. 315 sur 235 millim. Rel. basane bleue. — (Saint-Cyr.)

1018 (23). Motets de différents auteurs.

XVII[e] siècle. Papier. 97 feuillets. 390 sur 255 millim. Rel. basane. — (Saint-Cyr.)

1019-1021 (24-26). Motets. — « Laudate Dominum, quoniam bonus. » — « Venite, exultemus Domino. » — « Quam dilecta », par Delalande. — Trois volumes.

XVII[e] siècle. Papier. T. I, 16 feuillets; t. II, 59; t. III, 71 pages. 250 sur 185 millim. Rel. veau.

1022 (27). Recueil de motets, par J. Legrenzi.

XVIII[e] siècle. Papier. 129 feuillets. 315 sur 235 millim. Rel. veau.

1023 (28). Recueil de motets de différents auteurs.

XVIII[e] siècle. Papier. 160 feuillets. 272 sur 187 millim. Rel. parchemin.

1024-1037 (29-42). Motets. « 1[re] Bande des Jaunes. » — Quatorze volumes.

XVIII[e] siècle. Papier. T. I, 97; t. II, 95; t. III, 111; t. IV, 99; t. V, 104; t. VI, 134; t. VII, 133; t. VIII, 134; t. IX, 98; t. X, 112; t. XI, 96; t. XII, 115; t. XIII, 117; t. XIV, 114 feuillets. 255 sur 195 millim. Rel. basane jaune. — (Saint-Cyr.)

1038 (43). Livre de motets.

XVIII[e] siècle. Papier. 632 pages. 160 sur 100 millim. Rel. basane. — (Saint-Cyr.)

1039 (44). Livre de motets.

XVIII[e] siècle. Papier. 109 pages. 175 sur 115 millim. Rel. basane.

1040 (45). Motets et airs spirituels, composés par Laffilard.

XVIII[e] siècle. Papier. 101 feuillets. 230 sur 175 millim. Rel. veau.

1041-1042 (46-47). Motets, composés par M. Bernier. — Deux volumes.

XVIII[e] siècle. Papier. T. I, 249; t. II, 233 pages. 235 sur 170 millim. Rel. veau. — (Saint-Cyr.)

1043 (48). Psaumes et motets.

XVIII[e] siècle. Papier. 413 pages. 335 sur 170 millim. Rel. veau.

1044 (49). « Chants d'église de la maison de Saint-Louis à Saint-Cyr. 1709. »

XVIII[e] siècle. Papier. 421 pages. 170 sur 110 millim. Rel. veau.

1045 (50). Chants d'église de la maison de Saint-Louis, précédés de l'approbation de l'évêque de Chartres.

XVIII[e] siècle. Papier. 305 pages. 185 sur 235 millim. Rel. basane.

1046 (51). « Chants religieux de la maison de Saint-Louis de Saint-Cyr. »

XVIII[e] siècle. Papier. 215 feuillets. 240 sur 175 millim. Rel. basane.

1047 (52). « Chants religieux de la maison de S[t] Louis de S[t] Cyr. »

XVIII[e] siècle. Papier. 38 feuillets. 245 sur 200 millim. Cartonné.

1048 (53). « Chants religieux de la maison de Saint-Louis de Saint-Cyr. » — Sur la garde on lit : « S[r] de Cambis. »

XVIII[e] siècle. Papier. 69 feuillets. 280 sur 220 millim. Cartonné.

1049 (54). Recueil de chants, de la maison royale de Saint-Cyr. La plupart sont de Moreau, Oudot et Nivers.

XVIII[e] siècle. Papier. 848 pages. 265 sur 200 millim. Rel. veau. — (Saint-Cyr.)

1050 (55). Chants de la maison de Saint-Louis de Saint-Cyr. 1708. Sur le 1[er] recto : « A l'usage de ma sœur Du Peroux, le 24 décembre 1708 », et au-dessous : « S[r] de Longueville, ce 17 juillet 1748. »

XVIII[e] siècle. Papier. 414 pages. 150 sur 80 millim. Rel. basane.

1051 (56). Stances chrétiennes. Avec le nom de mademoiselle de Bassancourt.

XVIII[e] siècle. Papier. 38 feuillets. 270 sur 172 millim. Cartonné. — (Saint-Cyr.)

1052 (57). « Oratoire de S[t] François de Borgia. A grand chœur, sur la mort d'Isabelle, reine d'Espagne. »

XVIII[e] siècle. Papier. 57 feuillets. 280 sur 200 millim. Rel. satin rouge.

1053 (58). Recueil d'oratorios, par J. J. Carissimi.

XVIII[e] siècle. Papier. 86 feuillets. 320 sur 240 millim. Rel. veau.

1054 (59). « Élévations de M[r] Couperin. »

XVIII[e] siècle. Papier. 94 feuillets. 320 sur 240 millim. Rel. veau.

1055 (60). « Livre d'orgue pour la chapelle royale de Versailles, où l'on trouvera tous les plain-chants nécessaires pour la grande-messe, vespres, complies et salut, pendant l'année. Mis en ordre par L... Marchand, ordinaire de la musique de la chapelle et chambre du Roy, et organiste de la chapelle de Sa Majesté. 1772. »

XVIII[e] siècle. Papier. 69 feuillets. 285 sur 210 millim. Cartonné.

1056 (61). « Pièces d'orgue du grand Marchand. Original de l'auteur. » Deuxième et quatrième livre.

XVIII[e] siècle. Papier. 37 feuillets. 192 sur 254 millim. Cartonné.

1057 (62). « Office de saint Rémy, patron de l'église de Gif, fait en 1781, pour monsieur Gérard Langevin, par Louis Bonne-Foy, garde-chasse. »

XVIII[e] siècle. Papier. 161 pages. 190 sur 123 millim. Cartonné.

1058 (63). « Charmes de la musique sacrée. »

XVIII[e] siècle. Papier. 121 pages. 275 sur 210 millim. Demi-rel. parchemin.

1059 (64). Chants à la louange de Louis XIV

XVII[e] siècle. Papier. 326 pages. 250 sur 195 millim. Rel. basane. — (Saint-Cyr.)

1060 (65). Divers chants de la maison royale de Saint-Cyr. — Cinq volumes dans un carton.

XVIIe-XVIIIe siècle. Papier. T. I, 374; t. II, 458; t. III, 91; t. IV, 270; t. V, 327 pages. 260 sur 200 millim. Rel. veau et cartonné.

1061 (66). « Athalie. » Tragédie de Racine, représentée devant le Roi par les demoiselles de Saint-Cyr, en 1690. Musique de Moreau.

XVIIe siècle. Papier. 17 feuillets. 370 sur 250 millim. Cartonné en toile. — (Saint-Cyr.)

1062 (67). Intermèdes de la tragédie d'Athalie. Paroles de Racine, musique de Moreau. Manuscrit de Moreau.

XVIIe siècle. Papier. 16 feuillets. 255 sur 200 millim. Rel. veau. — (Saint-Cyr.)

1063 (68). Intermèdes de la tragédie d'Athalie. Paroles de Racine, musique de Moreau.

XVIIe siècle. Papier. 66 pages. 260 sur 190 millim. Rel. veau. — (Saint-Cyr.)

1064 (69). Intermèdes de la tragédie de Jephté. Paroles de l'abbé Boyer, musique de Moreau. 1632.

XVIIe siècle. Papier. 26 feuillets. 270 sur 200 millim. Rel. toile. — (Saint-Cyr.)

1065 (70). « Jonathas. » Tragédie-opéra en 3 actes. Paroles de Duché, musique de Moreau.

XVIIe siècle. Papier. 14 feuillets. 335 sur 225 millim. Broché. — (Saint-Cyr.)

1066 (71). Intermèdes de la tragédie de Jonathas. Paroles de Duché, musique de Moreau. Manuscrit original, revu par Moreau en 1725.

XVIIIe siècle. Papier. 33 pages. 270 sur 200 millim. Cartonné. — (Saint-Cyr.)

1067 (72). Intermèdes de la tragédie de Jonathas. Paroles de Duché, musique de Moreau.

XVIIIe siècle. Papier. 30 pages. 270 sur 200 millim. Cartonné. — (Saint-Cyr.)

1068 (73). Intermèdes de la tragédie de Jonathas. Paroles de Duché, musique de Moreau.

XVIII° siècle. Papier. 15 feuillets. 260 sur 200 millim. Cartonné. — (Saint-Cyr.)

1069 (74). Intermèdes de la tragédie de Jonathas. Paroles de Duché, musique de Moreau.

XVIII° siècle. Papier. 10 feuillets. 280 sur 205 millim. Cartonné. — (Saint-Cyr.)

1070-1073 (75-78). Ballets dansés par le roi Louis XIV. Recueillis par Philidor. — Quatre volumes. Tome Ier. Ballet du Temps. Ballet des Plaisirs. Ballet royal d'Alcidiane. Ballet de la Raillerie. Ballet de la revente des habits de ballet. Ballet de Xercès. — Tome II. Ballet royal de l'Impatience. Ballet des Saisons. Ballet d'Ercole amante. Mascarade de Versailles, ou Impromptu de 1665. — Tome III. Les noces de village. Ballet royal des Arts. Le mariage forcé. Ballet royal des Amours déguisés. — Tome IV. Les plaisirs de l'Ile enchantée. L'Amour médecin.

XVII° siècle. Papier. T. I, 119; t. II, 115; t. III, 155; t. IV, 101 pages. 440 sur 290 millim. Rel. veau.

1074 (79). « Ballet de la Jeunesse. Représenté devant Sa Majesté à Versailles sur le petit théastre, le 28 janvier l'an 1686. »

« Mis en musique par Monsieur de La Lande, compositeur de la Chambre et maistre de musique de la chapelle du Roy. »

« Copiée par Philidor l'aîné. »

XVII° siècle. Papier. 289 pages. 430 sur 280 millim. Rel. veau.

1075 (80). « Ballet royal des Arts, dansé par Sa Majesté, le 8 janvier 1663. Recueilly et copié par Philidor l'aisné en 1690. »

XVII° siècle. Papier. 61 pages. 435 sur 290 millim. Rel. veau, aux armes de France.

1076 (81). « Ballet à 3 entrées, dansé à Villeneuve-St-Georges devant Monseigneur, en 1692. » Paroles de Banzi, musique de Collasse. Manuscrit de Philidor.

XVII° siècle. Papier. 48 feuillets. 440 sur 290 millim. Rel. veau.

1077 (82). « Les saisons. » Ballet-opéra en 4 actes et prologue, représenté en 1695. Paroles de l'abbé Picque, musique de Louis Lully et Collasse.

XVIIe siècle. Papier. 155 pages. 250 sur 180 millim. Rel. veau.

1078 (83). « Le triomphe de l'amour. » Ballet. — « Persée et Phaëton », opéras, représentés en 1681, 1682, 1683. Paroles de Quinault, musique de Lully.

XVIIIe siècle. Papier. 101 feuillets. 185 sur 255 millim. Rel. veau.

1079 (84). « Le triomphe de l'amour. Ballet royal. » Musique de Lully. Partition réduite pour le clavecin.

XVIIIe siècle. Papier. 140 pages. 395 sur 255 millim. Rel. veau.

1080 (85). « L'impromptu de Livry. » Comédie-ballet en 1 acte représentée en 1705. Paroles de Dancour, musique arrangée par Collasse. Manuscrit de Philidor.

XVIIIe siècle. Papier. 26 feuillets. 440 sur 290 millim. Rel. veau.

1081 (86). « Le ballet des Muses. Dansé par Sa Majesté à son chasteau de Saint-Germain-en-Laye, le 2 décembre 1666. Recueilly par Philidor le père, ordinaire de la musique du Roy et garde de sa bibliothèque de musique, l'an 1712. »

Musique de Lully, paroles de Benserade. Cette partition renferme les noms de toutes les personnes qui jouaient dans le ballet avec le Roi.

XVIIIe siècle. Papier. 171 pages. 380 sur 255 millim. Rel. veau.

1082 (87). « Les âges. » Ballet-opéra en 3 actes et prologue, représenté en 1718. Paroles de Fuselier, musique de Campra.

XVIIIe siècle. Papier. 279 pages. 380 sur 255 millim. Rel. veau.

1083 (88). « Les éléments. » Ballet-opéra, en 4 actes et prologue, représenté sur le théâtre des Tuileries, le 22 décembre 1721. Paroles de Roy, musique de Destouches.

XVIIIe siècle. Papier. 119 pages. 340 sur 250 millim. Rel. parchemin.

1084 (89). « Les vieux ballets, en 8 divertissements. »

XVIIIe siècle. Papier. 40 feuillets. 235 sur 225 millim. Rel. veau fauve.

1085 (90). « Concerts des vieux ballets. »
Ex-libris de Philidor l'aîné.

XVIII[e] siècle. Papier. 104 pages. 220 sur 115 millim. Rel. veau brun, aux armes de France.

1086 (91). « Cadmus et Hermione. Tragédie-opéra, en 5 actes et un prologue, représentée pour la première fois par l'Académie royale de musique, au théâtre proche le Luxembourg à Paris, le 1[er] février 1673. » Paroles de Quinault. Manuscrit de Philidor l'aîné.

XVII[e] siècle. Papier. 177 feuillets. 370 sur 230 millim. Rel. veau. — (Sur le premier plat, on lit : « Musique de Marly. »)

1087 (92). « Cadmus. Premier opéra de monsieur de Lully, chanté pour la première fois par l'Académie royale de musique au théâtre proche le Luxembourg à Paris, l'an 1673. »
« Coppié par Philidor l'aîné, ordinaire de la musique du Roy et garde des livres de la musique de Sa Majesté, l'an 1708. »

XVIII[e] siècle. Papier. 310 pages. 375 sur 250 millim. Rel. veau, aux armes de Mesdames de France.

1088 (93). « Thésée. » Tragédie-opéra en 5 actes et prologue, représentée en 1675. Paroles de Quinault, musique de Lully.

XVII[e] siècle. Papier. 152 feuillets. 185 sur 125 millim. Rel. veau.

1089 (94). « Alceste. » Tragédie-opéra, en 5 actes et un prologue, représentée le 19 janvier 1674. Paroles de Quinault, musique de Lully. Manuscrit de Philidor l'aîné.

XVII[e] siècle. Papier. 209 pages. 435 sur 245 millim. Rel. veau.

1090 (95). « Alceste. » Paroles de Quinault, musique de Lully. Représenté le 19 janvier 1674.
Sur le verso du feuillet 98, on lit : « Vignol scripsit. Maistre à chanter demeut. à Paris 1678. »

XVII[e] siècle. Papier. 98 feuillets. 438 sur 290 millim. Rel. veau.

1091 (96). « Isis, tragédie, mise en musique par monsieur de Lully, surintendant de la musique du Roy. Représentée devant Sa Majesté, à Saint-Germain-en-Laye, le cinquiesme jour de janvier 1677. »
« Coppiée par monsieur Philidor et écrit par Jean Nicolas Cuinet. »

XVIIe siècle. Papier. 307 pages. 440 sur 275 millim. Rel. veau.

1092 (97). « Isis, tragédie. » Partition réduite pour le clavecin.

XVIII[e] siècle. Papier. 137 feuillets. 382 sur 252 millim. Rel. veau.

1093 (98). « Isis, tragédie. » Musique de Lully. Partition réduite. A appartenu à M[me] de La Glaizière.

XVII[e] siècle. Papier. 171 pages. 435 sur 290 millim. Rel. veau.

1094 (99). « Atys. » Tragédie-opéra en 5 actes et prologue, représentée en 1676. Paroles de Quinault, musique de Lully.

XVII[e] siècle. Papier. 202 pages. 250 sur 190 millim. Rel. veau.

1095 (100). « Atys, tragédie. » Musique de Lully.

XVIII[e] siècle. Papier. 126 feuillets. 365 sur 250 millim. Rel. veau.

1096 (101). « Psiché, tragédie représentée par l'Académie royalle de musique. » Manuscrit de Philidor.

XVIII[e] siècle. Papier. 178 feuillets. 435 sur 290 millim. Rel. veau.

1097 (102). « Psyché », tragédie-opéra, en 5 actes et prologue, représentée en 1678. Paroles de Thomas Corneille, musique de Lully. Manuscrit de Philidor.

XVIII[e] siècle. Papier. 172 feuillets. 370 sur 240 millim. Rel. veau. — (Musique de Marly.)

1098 (103). « Le carnaval, mascarade. » Musique de Lully. Manuscrit de Philidor l'aîné.

XVIII[e] siècle. Papier. 97 feuillets. 372 sur 250 millim. Rel. veau.

1099 (104). « Le carnavalle. » Musique de Lully. Manuscrit de Philidor l'aîné.

XVIII[e] siècle. Papier. 100 feuillets. 445 sur 285 millim. Rel. veau.

1100 (105). « Roland, tragédie, par M. de Lully. » Partition réduite pour le clavecin. A appartenu à Mme de La Glaizière.

XVIIIe siècle. Papier. 180 pages. 430 sur 290 millim. Rel. veau.

1101 (106). « Phaëton, tragédie. » Mise en musique par M. Lully. Partition manuscrite, réduite pour le clavecin. A appartenu à Mme de La Glaizière.

XVIIIe siècle. Papier. 188 pages. 345 sur 250 millim. Rel. veau.

1102 (107). « Phaëton. » Tragédie-opéra, en 5 actes et prologue, représentée devant le Roi en 1683. Paroles de Quinault, musique de Lully. A appartenu à M. de Saint-Marc.

XVIIIe siècle. Papier. 164 pages. 385 sur 260 millim. Rel. veau.

1103 (108). « Hypodamie, tragédie. » Paroles de Roy, musique de Campra. 1708.

XVIIIe siècle. Papier. 174 feuillets. 243 sur 376 millim. Rel. veau.

1104 (109). Recueil des prologues de tous les opéras de M. de Lully, fait en 1713.

XVIIIe siècle. Papier. 230 pages. 260 sur 195 millim. Rel. veau.

1105-1107 (110-112). « Symphonies des opéras de Bellérophon, Thésée, Phaëton, Amadis, Roland, Armide, de Lully, 1er et 2e dessus; basse continue. » — Trois volumes.

XVIIe siècle. Papier. T. I, 117; t. II, 116; t. III, 197 pages. 260 sur 195 millim. Rel. veau.

1108-1109 (113-114). « Symphonies des opéras de : Les fêtes de l'Amour et de Bacchus, Psyché, Cadmus, le Triomphe de l'Amour, le Temple de la Paix, Idyle sur la Paix, la Grotte de Versailles, par Lully, 1er et 2e dessus de violon. » — Deux volumes.

XVIIe siècle. Papier. T. I, 86; t. II, 95 pages. 250 sur 195 millim. Rel. veau.

1110-1113 (115-118). « Symphonie des opéras d'Alceste, Proserpine, Persée, Atis, Isis et Galatée, de Lully, 1er dessus de violon,

2e dessus, basse continue, 1er dessus de flûte. » — Quatre volumes.

XVIIe siècle. Papier. T. I, 97; t. II, 100; t. III, 156; t. IV, 110 pages. 250 sur 190 millim. Rel. veau.

1114-1116 (119-121). « Symphonies de divers ballets et opéras de Lully, 1re basse, 2e basse, 2e dessus. » — Trois volumes.

XVIIe siècle. Papier. T. I, 239; t. II, 239; t. III, 239 pages. 285 sur 215 millim. Rel. maroquin rouge.

1117 (122). Ouvertures de divers ballets de Lully. 2e dessus de violon.

XVIIe siècle. Papier. 251 pages. 282 sur 104 millim. Rel. veau.

1118-1120 (123-125). « Basse chantante, dessus chantants et basse continue, de divers opéras de Lully. » — Trois volumes.

XVIIe siècle. Papier. T. I, 194; t. II, 290; t. III, 176 pages. 250 sur 195 millim. Rel. maroquin rouge.

1121 (126). « Recueil général des opéra représentez par l'Académie royal de musique depuis son établissement. »

T. I, contenant : 1° « Pomone, pastorale représentée par l'Académie royale en 1671 ; les paroles sont de M. Perrin et la musique de M. Cambert » ; — 2° « Les peines et les plaisirs de l'amour, pastorale représentée par l'Académie royale de musique en l'an 1672 ; les paroles sont de M. Gilbert et la musique de M. Cambert. »

XVIIIe siècle. Papier. 125 feuillets. 218 sur 122 millim. Rel. veau brun.

1122 (127). « Théagène et Cariclée. » Tragédie-opéra en 5 actes et prologue, représentée en 1695. Paroles de Duché, musique de Demarest.

XVIIe siècle. Papier. 378 pages. 390 sur 250 millim. Rel. veau.

1123 (128). « Picus et Canente. Représenté le 4 novembre 1700. Paroles de M. la Mothe, musique de M. Colasse. »

XVIIIe siècle. Papier. 365 pages. 382 sur 250 millim. Rel. veau.

1124 (129). « Hippolyte et Aricie. » Tragédie-opéra en cinq actes et

prologue, représentée en 1733. Paroles de l'abbé Pellegrin. Musique de Rameau.

XVIIIe siècle. Papier. 313 pages. 340 sur 250 millim. Rel. basane.

1125 (130). « Danaé, opéra mis au théâtre par Mr Le Noble et en musique par Anne Philidor, l'an 1701. »

XVIIIe siècle. Papier. 36 feuillets. 238 sur 180 millim. Rel. veau marbré, aux armes de France. — (Provient de la bibliothèque de musique du Roi.)

1126 (131). « Le temple de la Gloire. Feste donnée à Versailles, le 27 novembre 1745. Remise au théâtre de l'Académie royale de musique, le 19 avril 1746. » Paroles de Voltaire, musique de Rameau. — Dans le même volume, « Les Festes de Ramire. Mise en musiquepar Mr Rameau. »

XVIIIe siècle. Papier. 263 et 82 pages. 360 sur 255 millim. Rel. maroquin violet, aux armes du duc de Richelieu.

1127 (132). « Recueil de pièces de basson, choisies, copiées et mises en ordre par Philidor l'aisné, ordinaire de la musique du Roy et garde de la bibliothèque de musique de Sa Majesté. Fait en 1696. »

XVIIe siècle. Papier. 320 pages. 280 sur 135 millim. Rel. veau.

1128 (133). « Le concert de Mademoiselle Laurent, donné à Madame la Dauphine, dans les grands appartemens de Versailles. Recueilly par Philidor l'aisné, en 1690. »

XVIIe siècle. Papier. 48 pages. 440 sur 290 millim. Rel. veau.

1129 (134). « Partission de l'Inconue. Copiée par Mr Philidor l'ainé, ordinaire de la musique du Roy et garde de sa bibliotbèque de musique, l'an 1705. » Manuscrit relié avec le Carnaval de Venise, musique de Campra. Paris, 1699.

XVIIIe siècle. Papier. 63 pages. 230 sur 175 millim. Rel. veau.

1130-1132 (135-137). Airs recueillis dans divers ouvrages dramatiques du XVIIe et du XVIIIe siècle. — Trois volumes.

XVIIIe siècle. Papier. T. I, 203 pages. 290 sur 220 millim. Rel. parchemin. T. II, 63 feuillets. 285 sur 220 millim. Rel. parchemin. T. III, 119 pages. 380 sur 255 millim. Rel. basane.

1133 (138). « Liste de plusieurs opéras italiens, ornez de décorations de théâtres, machines, entrés de ballets, carousels et feu d'artifice, et de touttes les festes, ballets, mascarades, comédies en machines, opéras et divertissements faits en France depuis l'année 1650 jusqu'à présent. Recueillie par Fossard. 1680. »

XVII[e] siècle. Papier. 183 feuillets. 248 sur 182 millim. Rel. maroquin, aux armes de France.

1134-1138 (139-143). Symphonies des opéras de divers auteurs. 1[er] et 2[e] dessus et basse. — Cinq volumes.

XVIII[e] siècle. Papier. T. I, 129; t. II, 138; t. III, 129; t. IV, 140; t. V, 25 pages. 287 sur 220 millim. Rel. veau, aux armes d'Orléans.

1139 (144). « Pastorale, mise en musique par Pierre Danican Philidor, pansionaire ordinaire de la musique du Roy et haut-bois de la grande écurie, en survivance. Chantée devant Sa Majesté à Versailles, le troisième septembre 1697, et le 3[e] aoust devant Monseigneur, à Marly, 1697. »

XVII[e] siècle. Papier. 63 pages. 440 sur 298 millim. Rel. veau.

1140 (145). « Amarillis, pastorale, précédée d'un prologue. Paroles de M[r] Danchet, musique de Campra. »

XVIII[e] siècle. Papier. 92 feuillets. 445 sur 185 millim. Rel. veau.

1141 (146). Recueil.

Fol. 1. « Epithalame sur les nopces de monseigneur le duc de Bourbon et de mademoiselle de Nantes. »

Fol. 9. « Les fontaines de Versailles sur le retour du Roi par M[r] Morel, et mises en musique par M[r] de la Lande, maistre de musique de la chapelle de Sa Majesté. »

XVIII[e] siècle. Papier. 16 feuillets. 202 sur 155 millim. Rel. veau marbré.

1142 (147). « Le triomphe de la Paix. » Musique de du Buisson, ordinaire de la musique du Roi.

XVIII[e] siècle. Papier. 55 pages. 290 sur 210 millim. Rel. veau, aux armes de madame de Maintenon.

1143 (148). « L'idile sur la paix. Divertissement de Sceaux, donné au Roy par M[r] de Seignelay. — Recueilly par Philidor l'ainé, ordinaire de la musique du Roy et garde de sa bibliothèque de musique, l'an 1705. » (Paroles du poëme de Racine.)

XVIII[e] siècle. Papier. 8 feuillets. 218 sur 165 millim. Relié avec trois autres pièces imprimées. (Le volume complet renferme 62 feuillets.) Rel. veau brun.

1144 (149). « Les nuits de Sceaux, concerts de chambre ou cantates françoises à plusieurs voix, en manière de divertissements mêlez d'airs de violon et autres symphonies avec la basse continue, dédiez à madame la duchesse du Maine, composez par M[r] Bernier. Cinquième livre gravé en 1715. »

XVIII[e] siècle. Papier. 119 pages. 255 sur 391 millim. Rel. veau.

1145 (150). « Zéphire et Flore », cantate, par Bourgeois.
Dans le même volume se trouve la musique gravée de Didon, cantate à voix seule, avec symphonie.

XVIII[e] siècle. Papier. 11 feuillets. 350 sur 250 millim. Rel. parchemin.

1146 (151). « Prologue sur la prise de Mons, ou Les géants foudroyés. »

XIX[e] siècle. Papier. 82 pages. 250 sur 180 millim. Rel. parchemin.

1147 (152). Recueil de cantates, par divers auteurs.

XVIII[e] siècle. Papier. 270 pages. 230 sur 170 millim. Rel. veau.

1148-1151 (153-156). « Cantates françoises, avec simphonie et sans simphonie. Composées par M. Bernier. » — Quatre volumes.

XVIII[e] siècle. Papier. T. I, 79; t. II, 107; t. III, 89; t. IV, 96 pages. 430 sur 285 millim. Rel. basane. — (Saint-Cyr.)

1152 (157). « Cinq cantates françoises : Céphale et l'Aurore, — les Bains de Tomery, — Héraclite et Démocrite, — Psyché, — la Prise de Lérida, par Struck (Jean-Baptiste, dit Batistin). 1760. »

XVIII[e] siècle. Papier. 80 pages. 320 sur 240 millim. Cartonné.

1153 (158). Recueil de duos, « airs à boire, airs sérieux », etc., de différents auteurs.

XVIIIe siècle. Papier. 132 pages. 238 sur 120 millim. Rel. veau.

1154 (159). Recueil de brunettes, en duos et trios. — Deux volumes dans un étui.

XVIIIe siècle. Papier. T. I, 191; t. II, 251 pages. 210 sur 140 millim. Rel. veau.

1155 (160). Diverses pièces de Haendel, Hash, Morelli, Corelli, Jacquet.

XVIIIe siècle. Papier. 50 feuillets. 270 sur 205 millim. Rel. basane.

1156 (161). Recueil de sonates de divers auteurs : J. Fede, Publici, Clerke, Finger, Gautier, Paisible.

XVIIIe siècle. Papier. 84 pages. 320 sur 235 millim. Rel. veau.

1157 (162). « Sonattes à deux et trois violons de Mr Rebel. 1er dessus. »

XVIIIe siècle. Papier. 55 pages. 284 sur 210 millim. Rel. veau.

1158 (163). Menuets. — Deux volumes dans un étui.

XVIIIe siècle. Papier. T. I, 12; t. II, 19 feuillets. 350 sur 260 millim. Cartonné. — (Saint-Cyr.)

1159 (164). Recueil de polonaises.

XVIIIe siècle. Papier. 29 feuillets. 250 sur 150 millim. Rel. veau.

1160 (165). Différents airs de danse.

XVIIIe siècle. Papier. 176 pages. 250 sur 185 millim. Rel. veau. — (Saint-Cyr.)

1161-1162 (166-167). Contredanses. — Deux volumes.

XVIIIe siècle. Papier. T. I, 14; t. II, 40 feuillets. 350 sur 270 millim. Cartonné. — (Saint-Cyr.)

1163 (168). « Partition de plusieurs marches et batteries de tam-

bour tant françoises qu'étrangères, avec les airs de fifre et de hautbois à trois et quatre parties, et plusieurs marches de timballes et de trompettes à cheval, avec les airs du carousel en 1686 et les appels et fanfares de trompe pour la chasse. »

« Recueilly par Philidor l'ainé, ordinaire de la musique du Roy et garde de sa bibliothèque de musique. L'an 1705. »

XVIIIe siècle. Papier. 179 pages. 286 sur 438 millim. Rel. veau.

1164-1166 (169-171). Pièces diverses pour l'orgue, par A. P. F. Boëly. Manuscrit de l'auteur. — Trois volumes.

XIXe siècle. Papier. T. I, 53 feuillets. 320 sur 260 millim. T. II, 17 feuillets. 300 sur 230 millim. T. III, 11 feuillets. 240 sur 150 millim. Dans des cartons.

1167 (172). « O salutaris », à quatre voix. « Agnus Dei » et messe, par A. P. F. Boëly. Manuscrit de l'auteur.

XIXe siècle. Papier. 23 feuillets. 320 sur 240 millim. Dans un carton.

1168 (173). « O Salutaris », — « Salve Regina », — « Sub tuum praesidium », — « Victimae Paschali », par A. F. P. Boëly. Manuscrit de l'auteur.

XIXe siècle. Papier. 6 feuillets. 340 sur 255 millim. Dans un carton.

1169 (174). Messe à trois voix, par A. P. F. Boëly.

XIXe siècle. Papier. 8 feuillets. 305 sur 230 millim. Dans un carton.

1170-1178 (175-183). Fantaisies, préludes, fugues, canons, pièces de genres divers, par A. P. F. Boëly. (1805-1855.) — Neuf volumes.

XIXe siècle. Papier. T. I, 35; t. II, 47; t. III, 39; t. IV, 41 pages; t. V, 215 feuillets; t. VI, 44; t. VII, 39; t. VIII, 45; t. IX, 47 pages. 310 sur 225 millim. (Sauf le t. I, 285 sur 220, et le t. V, 350 sur 250 millim.) Demi-rel. basane.

1179-1181 (184-186). Trois trios, pour violon, alto et violoncelle, par A. P. F. Boëly. — Trois volumes.

XIXe siècle. Papier. T. I, 27; t. II, 27; t. III, 27 pages. 340 sur 265 millim. Demi-rel. basane.

1182-1185 (187-190). Quatre quatuors, pour deux violons, alto et basse, par A. P. F. Boëly. — Quatre volumes.

XIXe siècle. Papier. T. I, 22; t. II, 19; t. III, 19; t. IV, 17 feuillets. 335 sur 255 millim. Demi-rel. basane.

1186 (191). Sonates pour piano, et trio pour violon, viola et violoncelle, par A. P. F. Boëly.

XIXe siècle. Papier. 95 feuillets. 300 sur 230 millim. Dans un carton.

1187 (192). Morceaux pour divers instruments, par A. P. F. Boëly.

XIXe siècle. Papier. 85 feuillets de dimensions différentes dans deux cartons.

AUTOGRAPHES

A

1. Achard, du Palais-Royal.
2. Achard (Amédée).
3-5. Adélaïde (Marie-Adélaïde de France).
6-8. Agoult (Madame d').
9-10. Alibert.
11. Alquier.
12-15. Amabert.
16. Amelot.
17-19. Amussat.
20-21. Andral.
22. André (L'abbé).
23-24. Andrieu (L'adjudant général).
25-26. Andrieu, naturaliste.
27-28. Andrieux.
29-39. Angiviller (Le comte d'), directeur général des bâtiments du Roi.
40. Angoulême (Louis-Antoine, duc d').
41. Aquilar (Comtesse d').
42. Arago (François).
43. Arago (Étienne).
44-46. Arago (Emmanuel).
47-48. Arcet (D'), de l'Institut.
49-68. Archiac (D'), de l'Institut.
69. Argout (Le comte d'), ministre.
70-73. Arlincourt (Le général baron d').
74. Arnaud (de l'Ariége).
75. Arnault, secrétaire perpétuel de l'Académie française.
76. Artois (Comtesse d').
77. Astorg (Le général Eug. d').
78. Athalin (Le général baron).
79. Aubernon, préfet de Seine-et-Oise.
80. Aubryet (Xavier).
81. Auriol (Le chevalier d').
82-83. Auvity (Le docteur).
84-85. Auzoux (Le docteur).
86-87. Avoine, évêque du département de Seine-et-Oise.
88-89. Avrange du Kermont (D').
90. Azaïs.

B

91. Baillot.
92-100. Bailly, maire de Paris.
101. Balard.
102. Ballot (Charles).
103. Baltard.
104-106. Balzac (Honoré de).
107. Baraguey d'Hilliers.
108-111. Barbaroux fils.
112. Barbier, bibliothécaire du Louvre.
113-114. Baroche.
115. Barral.
116-117. Barrot (Odilon).
118-119. Barthe, maire de Versailles.

120-124. Barthélemy (Comte E. de).
125-126. Bastiat (Frédéric).
127. Baudelocque (Docteur).
128. Baudrillart (Henri).
129-131. Baudry (Paul).
132. Bautain (L'abbé).
133-134. Bavière (Louise-Marie, palatine de Bavière, abbesse de Maubuisson).
135. Bavière (La princesse Auguste de Bavière, femme du prince Eugène).
136. Bayard.
137. Bayard (Le chevalier).
138. Bazaine.
139. Béarn (Le chevalier de).
140-143. Beaucourt (G. de).
144-147. Beaumont (Élie de).
148-150. Bèche.
151. Beck.
152. Bédoyère (Ch. de la).
153. Bellune (Duchesse de).
154. Benoist, compositeur, membre de l'Institut.
155-158. Bérard, inspecteur général des Facultés de médecine.
159. Berbrugger.
160. Bernard (Claude).
161. Bernard, de Rennes.
162. Berry (Duc de).
163-166. Berryer.
167-169. Bersot (Ernest).
170-176. Berthier, ingénieur, père du prince de Wagram.
177-200. Berthier, prince de Wagram.
201. Bertier (Comte de).
202. Bertin-Devaux.
203. Bertrand (Arthur).
204. Berzélius.
205. Bethmont.
206. Biett (Docteur).
207. Bignon.
208. Billaud.
209. Bixio.
210. Bizard.
211. Bizet (Georges).
212. Blaizot.
213. Blanche (Docteur).
214-215. Blanquart de Bailleul, évêque de Versailles, puis archevêque de Rouen.
216. Blasis (Charles de).
217. Blouin.
218. Bocage.
219. Boccourt.
220. Bocher.
221-222. Boileau (Madame de).
223. Boinvillier.
224. Boisdhyver (Marier de).
225. Boissy d'Anglas.
226. Boiteau (Paul).
227. Boivin (Madame), docteur en médecine de l'Université de Marbourg.
228. Bonald (Le cardinal de).
229-230. Bonaparte (Napoléon).
231-233. Bonaparte (Lucien).
234-236. Bonaparte (Pierre).
237. Bondy (Comte de).
238. Bonelli.
239. Bonjour (Casimir).
240-241. Bonnechose (Émile de).
242-243. Bonneville.
244. Bordeaux (Duc de).
245. Bordier.
246. Bornier (Henri de).
247-248. Bosc.
249-250. Boselli, préfet de Seine-et-Oise.
251. Bosson.
252-253. Bouchitté.
254-256. Bouchotte.
257. Boudier.
258. Boudier.
259. Bouillaud (Docteur).
260. Bouffé.
261. Boulanger (Louis).
262. Boulay de la Meurthe.
263. Bouquet.
264. Bourdon-Neuville.

265. Bourgeois.
266. Bournizet.
267. Bousquet (Docteur).
268. Bouvet.
269. Boyer, chirurgien de Napoléon Ier.
270-273. Brancas (De), fils du comte de Lauraguais.
274. Bravais, de l'Institut.
275. Breat (Charles).
276-281. Breteuil (Comte de), pair de France.
282. Brière, président de la Cour de justice criminelle de Seine-et-Oise.
283. Brissac (Le duc de). 1789.
284-285. Brissac (Le duc de). 1789.
286-288. Broglie (De). 1790.
289. Broglie (Prince Octave de). 1823.
290. Broglie (Prince Albert de). 1866.
291. Broglie (Emmanuel de).
292. Broglie (François de).
293-296. Brongniart (Alex.).
297-301. Broussais.
302. Brunet, procureur impérial.
303. Buchez.
304. Bugeaud.
305. Buloz (François).
306. Busset (Le général de).
307. Butenval (De).

C

308. Cadoret (L'abbé).
309-312. Caën (Général comte de).
313. Caille.
314-315. Cailliaud (Frédéric).
316. Cambacérès.
317-327. Campardon (Émile).
328. Calmeil (Docteur).
329-330. Calonne (De), ministre de Louis XVI.
333-336. Calonne (Comte Adrien de).
337. Canrobert (Le maréchal).
338-339. Capelle (Baron).
340. Carlier.
341. Carnot. 1848.
342-344. Caro.
345. Caron (L'abbé).
346. Caumont (Comtesse de).
347. Caux (Vicomte de).
348. Cazalès (L'abbé de).
349. Cazotte, bibliothécaire de la ville de Versailles.
350. Challemel-Lacour.
351. Chambon, maire de Paris.
352-356. Champfleury.
357. Chantoine (L'abbé).
358-360. Charpentier.
361-362. Charrier de la Roche, évêque de Versailles.
363-367. Charton (Édouard).
368-369. Chasles (Philarète).
370. Chatellier (Du).
371. Chatin.
372. Chaussier (Docteur).
373-378. Chauveau-Lagarde.
379. Chavin de Malan (L'abbé).
380-383. Chazaud.
384. Chénier (Gabriel de).
385-392. Chéreau (Docteur).
393-394. Chéron (L. C.).
395-397. Chéruel.
398-400. Chevalier (Michel).
401. Chévereau.
402-411. Choiseul (Le duc de). 1828-1835.
412. Cholet.
413. Chomel (Docteur).
414-415. Christiani (Général baron).
416. Claretie (Jules).
417. Clarke. — Voy. Feltre.
418. Clausel de Montals, évêque de Chartres.
419-432. Clausse, maire de Versailles.
433-434. Clavière.
435. Clément.

436-442. Clément (Pierre).
443-444. Cochin (Augustin).
445-448. Cœur (L'abbé), évêque de Troyes.
449. Colin, professeur de chimie.
450. Collot d'Herbois.
451. Combes (Louis).
452. Comettant (Oscar).
453. Condé (Prince de). 1790.
454-455. Constant (Benjamin).
456. Constant (Charles).
457. Contades (Le maréchal de).
458-460. Coquereau (L'abbé).
461. Corbon.
462. Cordier.
463. Cornilliet (Alfred).
464. Corvisart.
465-466. Coste, maire de Versailles.
467. Cottereau.
468. Couailhac.
469. Couder.
470. Coudray (Maxime du).
471-475. Courcy (Baron de).
476. Coupin.
477-478. Cousin (Victor).
479-480. Coussemaker (De).
481. Couturier de Vienne.
482. Cruveilher (Docteur).
483. Cuvier (Georges).

D

484. Damas (Comte Étienne de).
485. Dampierre (Marquis de).
486. Daremberg.
487. Dantan.
488-490. Danton.
491. Danton, inspecteur général de l'Université.
492-494. Daru (Le comte).
495. Dargaud.
496. Darwin (Charles).
497-498. Dauriac (Philippe).
499. Daussy.
500. Davillier (Baron).
501. Decaisne.
502. Decazes (Le comte).
503. Dechy.
504. Decrès.
505-506. Deguerry.
507. Delacroix (Ch.).
508-509. Delaitre (Le baron), préfet de Seine-et-Oise.
510-511. Delangle.
512-513. Delavigne (Casimir).
514. Deleau (Docteur).
515. Deleuze.
516. Delpit (Martial).
517-519. Demidoff (Prince).
520. Denormandie.
521. Depping (G.).
522. Desbouville (Madame).
523-536. Deschamps (Émile).
537-540. Deschiens.
541. Desgenettes.
542. Desjardins, avocat général.
543. Desjardins-Fontvanne.
544. Desmarres.
545-546. Desmaze (Ch.).
547. Desmoulins.
548. Despois (Eug.).
549. Dessieux.
550-551. Destouches (Le baron), préfet de Seine-et-Oise.
552. Devèze.
553-554. Deviller.
555. Devinck.
556-557. Didron.
558. Doulcet de Pontécoulant.
559. Dollfus (Ch.).
560. Donné (Le docteur).
561. Dorat-Cubières.
562. Dorval (Marie).
563. Doucet (Camille).
564-565. Douët-Darcq.
566. Dréolle.
567-569. Dubois, accoucheur de l'impératrice Marie-Louise.
570. Dubois (Docteur), d'Amiens.
571. Duc.
572. Duchesne, secrétaire de la Société d'agriculture de Seine-et-Oise.

974. Kastner (Madame).
975. Kervéguen (De).

L

976. Laborie.
977. Laboulaye.
978. Laboulaye (Madame).
979-980. Lacépède (Comte de).
981-982. Lacordaire.
983. Lacoste.
984-986. Lacour (Louis).
987. Lacroix.
988-994. Lacroix (Paul).
995. Lacrosse.
996. Lafarge (Madame).
997-1008. Lafayette (Le général).
1009-1011. Laferrière.
1012. Lafont.
1013. Lakanal.
1014-1015. Lalande (De).
1016-1024. Lamartine (Alph. de).
1025. Lamennais.
1026. Lameth (Charles de).
1027. Landré-Beauvais (Docteur).
1028. Landrin (Armand).
1029. Langlès.
1030. Laprade (Victor de).
1031. Larcy (Baron de).
1032. Lareveillière-Lépeaux.
1033. Laroche (P.-M.).
1034-1038. Larrey.
1039. Larribe.
1040. Lasalle (Ant. de).
1041. Las Cases (De).
1042. Lasteyrie (F. de).
1043. Lasteyrié (Jules de).
1044-1045. Latour (Amédée).
1046. Latreille.
1047-1048. Laumond.
1049-1052. Lavallée (Th.).
1053. Lavau.
1054-1056. Le Bœuf.
1057-1060. Le Brun (Le consul).
1061. Le Cauchois.
1062. Le Chapelier.
1063. Leclerc (Le général).
1064-1071. Lecointre.
1072. Lecourbe.
1073. Ledru-Rollin.
1074. Lefébure.
1075-1076. Lefébure-Wély.
1077. Legagneur.
1078. Legouvé.
1079. Legrand (Madame), sage-femme en chef de la Maternité.
1080. Lemaître de Saint-Aubin.
1081. Lemaître (Frédérik).
1082. Le Pelletier de Saint-Fargeau.
1083. Le Play.
1084-1085. Le Poittevin (Eug.).
1086. Leroux (Pierre).
1087. Leroy (Onésime).
1088. Le Roy des Guays.
1089. Lescallier.
1090. Lescure (De).
1091-1092. Lesseps (Ferdinand de).
1093. Letort.
1094-1095. Levasseur.
1096. Le Verrier.
1097. Lhéritier.
1098-1099. Liebig.
1100. Ligier.
1101-1107. Linné.
1108. Lisfranc.
1109. Listz.
1110. Littré.
1111. Longueville (La duchesse de).
1112. Louis XIV.
1113-1114. Louis XV.
1115-1120. Louis XVI.
1121-1122. Louis-Philippe.
1123-1124. Luchet (Auguste).
1125. Lugol (Docteur).
1126-1127. Luynes (Le duc de).
1128. Lyell.

M

1129-1137. Maciet, de Meaux.
1138. Mackau (L'amiral de).

N

O

P

Q

R

1471. Rochefoucault (Duc de la).
1472. Rochejacquelein (Comte Auguste de la).
1473. Rochussen.
1474-1475. Rœderer.
1476. Roger (Docteur).
1477-1480. Rolland, ministre de l'intérieur.
1481. Roque.
1482-1483. Rosanbo (Marquis de).
1484. Rosset de Fleury, évêque de Chartres.
1485. Rosseeuw Saint-Hilaire.
1486. Rostan (Docteur).
1487-1488. Roucy (Comtesse de).
1489. Rouget de Lisle.
1490. Rouland.
1491. Rousseau (Jean-Jacques).
1492. Roux (Docteur).
1493. Rovigo (Duc de).
1494. Royer (Alphonse).
1495. Roys (Vicomte des).
1496. Roys (Madame des), née Hoche.

S

1497-1498. Sabine (Joseph).
1499-1557. Sacy (Sylvestre de).
1558. Saint-Aulaire (Marquis de Beaupoil-).
1559. Saint-Cricq (De).
1560-1563. Sainte-Beuve.
1564. Sainte-Claire Deville.
1565. Sainte-Marie Mévil.
1566. Saint-Germain (De).
1567. Saint-Germain-Leduc.
1568-1572. Saint-Hilaire (Barthélemy).
1573. Saint-Huruge (Marquis de).
1574. Saint-Just.
1575-1577. Saint-Marc-Girardin.
1578-1589. Saint-Priest.
1590. Saint-René Taillandier.
1591. Saint-Venant (De).
1592. Sand (George).
1593. Sandras (Docteur).
1594. Sartine (De).
1595. Savoie (Christine, duchesse régente de).
1596-1598. Scherer (Edmond).
1599. Schneider, conseiller intime du roi de Prusse. 1870.
1600-1601. Schomberg (Le maréchal de).
1602-1603. Schwarz (Le chevalier de).
1604. Séguin (Félix).
1605. Ségur (Maréchal de).
1606. Séjan.
1607-1609. Semallé (Comtesse de).
1610. Sénard.
1611. Sergent-Marceau.
1612. Servan.
1613. Sicard (L'abbé).
1614-1616. Sichel (Docteur).
1617-1619. Sidney-Smith, amiral de la flotte rouge d'Angleterre.
1620. Silvestre (Le baron).
1621-1625. Simon (Jules).
1626. Sivry (De).
1627-1628. Sloman.
1629. Soldini (L'abbé).
1630. Sombreuil (Comtesse de).
1631. Sommerard (Du).
1632. Sorel (Albert).
1633-1634. Soubervielle (Docteur).
1635. Soulié (Frédéric).
1636-1642. Soulié (Eudore).
1643. Stackelberg.
1644-1646. Staël (Le baron de).
1647. Stassart (Le baron de).
1648. Strauss.
1649. Suchet.
1650. Sue (Eugène).
1651-1652. Sylvestre (Le baron de).

T

1653-1656. Talleyrand (Prince de).
1657-1658. Tallien.
1659-1660. Taphinon.
1661-1662. Tarbé.
1663-1666. Target.
1667-1669. Taschereau.

MANUSCRIT

DE LA

BIBLIOTHÈQUE DE LAGNY

(F[s] 1242). « Mémoire pour servir à l'histoire de l'abbaye royale de S[t] Pierre de Lagny », par dom de Chaugy, Bénédictin de l'abbaye de Lagny. — « Copié à Lagny, en 1833, par Guillaume-Antoine Trezy. »

XIX[e] siècle. Papier. 138 pages écrites. 360 sur 240 millim. Couvert. parchemin.

MANUSCRITS

DE LA BIBLIOTHÈQUE

DE COULOMMIERS

---

1. « Comptes rendus à Catherine de Gonzague, duchesse de Longueville et dame de Coulommiers, par Denis Beauvillain, depuis le 11 mai 1619 jusqu'au 25 mars 1631, pour le château neuf de Coulommiers. »

Copies faites par M. Anatole Dauvergne, ancien bibliothécaire, et compte original de 1622, donné par M. Marc.

XVIIe et XIXe siècles. Papier. 194 pages. 292 sur 192 millim. Rel. veau.

2. Registre original des contributions patriotiques faites à Coulommiers.

XVIIIe siècle. Papier. 54 feuillets écrits. 182 sur 123 millim. Cartonné.

3. Histoire des évêques du Mans.

Page 83. « Extraict du *Dictionnaire historique et critique* de Bayle sur Jean du Bellay. »

Page 91. « Abrégé historique de la vie des seigneurs de Mayenne et de ce qui s'est fait de plus considérable dans cette ville jusqu'à présent. »

A la fin sont les pièces justificatives, paginées 1-57.

XVIIe siècle. Papier. 57 pages. 285 sur 177 millim. Couvert. parchemin.

4. Comptes rendus à Marie-Françoise de Bourbon, duchesse d'Orléans, par Nicolas Grandjean, pendant les années 1712-1726.

En tête, un cahier détaché, de quatre feuillets, contient la procuration de la duchesse à Nicolas Grandjean.

XVIIIe siècle. Papier. 156 feuillets. 370 sur 240 millim. Rel. veau fauve, aux armes de la duchesse.

5. Essai historique et topographique sur la ville de Coulommiers en Brie, par Michel-Martial Cordier, archiviste, composé en l'an 1789, revu en 1815.

XVIIIe-XIXe siècle. Papier. 287 pages, plus 2 fol. préliminaires. 240 sur 188 millim. Couvert. parchemin.

6. Inventaire des titres du prieuré de Sainte-Foy de Coulommiers. « Vers 1680. »

XVIIe siècle. Papier. 356 feuillets. 360 sur 240 millim. Rel. veau fauve, avec les armoiries *de... au lion de...*, surmontées d'un chapeau d'évêque. Aux coins de la reliure, initiales N et D entrelacées. — (Don de M. Anatole d'Auvergne.)

7-8. « Mémoire sur la ville de Coulommiers », par Aubert de Fligny, ancien maire de Coulommiers.

Copie moderne (vers 1870). Papier. Ensemble 794 pages. 280 sur 195 millim. Non relié.

9. Liasse contenant un acte de vente faite, le 13 avril 1580, par Nicolas Charpentier et Hélénie Salomon, sa femme, à Jean Bobe, d'une étable, de deux toits à porcs et d'un puits commun, sis dans la cour du Paon, rue de Meaux, à Coulommiers; — une lettre de Bossuet, deux du chancelier d'Aguesseau, une de J. B. Paulin d'Aguesseau de Frênes, une de Washington, une du grand Condé, un brevet signé de Louis XVI, deux brevets signés de Bonaparte, une lettre de Murat, roi de Naples, deux de Bernadotte, une du général Pamphile de Lacroix, un brevet de Philippe d'Orléans, frère de Louis XIV, un acte signé de Buffon, un acte signé du maréchal de Biron, une quittance de Pidou de Saint-Olon, une protestation signée de soixante-trois députés à la Chambre de 1823, à l'occasion de l'expulsion du député Manuel; une note de M. Rathery sur les globes de la Bibliothèque de Coulommiers; une lettre de Louis, comte de Montesquiou d'Artagnan, cinq lettres d'Oudiette.

10. Liste des baillis de Vitry.

XVIIe siècle. Papier. 4 feuillets. 380 sur 250 millim. Broché. — (Don de M. le marquis Eug. de Varennes, 1865.)

MANUSCRITS

DE LA

BIBLIOTHÈQUE D'HYÈRES

Les manuscrits de la Bibliothèque d'Hyères forment trente numéros. A l'exception du n° 2, la *Monarchia* de Dante, traduite par Marsilio Ficino, et du n° 18, qui est un registre de notaire de la fin du XIV[e] siècle, ils sont tous modernes. Tous ces manuscrits proviennent d'un legs fait à la ville d'Hyères par M. A. Denis.

J. DE FRÉMINVILLE.

1. « Maximes du droit françois, expliquées suivant l'ordre des institutions de l'empereur Justinien et selon l'usage des parlemens de France et principalement du parlement d'Aix. » — En deux livres.

XVIII[e] siècle. Papier. 195 et 450 pages. 257 sur 168 millim. Rel. veau brun.

2. « La Monarchia di Dante Allighieri, tradotta de latino in lingua toscana da Marsilio Ficino. Lione, 1543. » (Titre moderne.)

Une note sur le premier feuillet dit que la traduction de Ficino est la seule connue en Italie, « si l'on en excepte une autre de la fin du XV[e] siècle, conservée à Florence dans la Bibliothèque Ricardi ». La

Bibliothèque Laurentienne possède un très-beau manuscrit de la traduction de Ficino.

XVI[e] siècle. Papier. 62 feuillets. 238 sur 170 millim. Couvert. parchemin.

3. De l'attaque des places par Vauban.

XVII[e] siècle. Papier. 261 pages et planches. 224 sur 162 millim. Relié.

4. J. A. Denis. Histoire de la navigation des anciens dans la mer Noire.

Fol. 1. « Dissertation sur les sources des erreurs où l'on est tombé dans la géographie antique de la mer Noire. »

XVIII[e] siècle. Papier. 68, 64 et 33 feuillets. 244 sur 180 millim. Cartonné.

5. « Mémoire sur la navigation du Pruth. »

XIX[e] siècle. Cahier papier. 356 sur 218 millim.

6. « L'art métallique. »

XIX[e] siècle. Cahier papier. 336 sur 226 millim.

7. « Observations sur les écrits modernes. » — Série de lettres. Lettres XDVI, XDVII, XDVIII.

XVIII[e] siècle. Papier. 112 pages. 161 sur 125 millim. Rel. veau brun.

8. Dictionnaire italien-arabe.

XVIII[e] siècle. Papier. 150 sur 104 millim. Cartonné.

9-11. Fabre d'Olivet. « La langue d'oc rétablie dans ses principes constitutifs théoriques et pratiques. » — Trois volumes. En français et en provençal.

T. I. « Grammaire où cette langue des anciens troubadours est comparée tant avec les langues circonvoisines qui en émanent, l'espagnole, l'italienne et la françoise, qu'avec celles qui l'ont précédée, la celtique, gallique et l'oscare, vulgairement appelée bas-breton et basque. »

T. II. « Vocabulaire. »

T. III. « Choix de poésies oscitaniques tant anciennes que modernes, paraissant pour la 2e édition. » Manuscrit autographe.

XVIIIe siècle. Papier. Chaque volume de 180 feuillets. 230 sur 180 millim. Cartonné.

12. « Sicuran, ou L'imposteur puny, nouvelle traduite de l'italien. »

XVIIIe siècle. Papier. 164 sur 106 millim. Rel. veau brun.

13. « La bague. » Comédie en un acte et en vers, par M. D***, officier en non-activité.

XIXe siècle. Papier. 25 feuillets. Album.

14. « Poüesios prouvençalos. » — Sur le fol. de garde, table des matières :

Page 1. « L'houstau de Neptuno, per Chabert de La Valetto. »

Page 20. « L'houstau et mariage de madame Oisivetat, per Chabert de la Valetto. »

Page 33. « L'houstau de la Melancoulié. »

Page 88. « La marotto, pouëmo heroï-comique divisat en doüas partidos que countenoun 16 chans. » — En provençal.

XVIIIe siècle. Papier. 350 pages. 268 sur 170 millim. Cartonné.

15. « Vocabulaire sakkalava, dialecte parlé par les peuples qui habitent la côte occidentale de l'île de Madagascar, recueilli par M. V. Noël. » — Lettres A, B, C.

XIXe siècle. Cahier papier. 29 pages. 180 sur 232 millim.

16. Recueil de vocabulaires.

1. Vocabulaire de Naïtahu (Sainte-Christine).

2. Vocabulaire des îles Marquises.

3. Tableau de phrases ou mots usuels employés à Taïti, aux Sandwich, Gambiers, Marquises.

4. Collection de mots de la langue sandwichoise.

XIXe siècle. Papier. Petits cahiers de formats différents. Cartonnés.

17. « Essai sur l'institution des hérauts d'armes. »

XIXe siècle. Série de feuilles volantes enfermées dans une chemise.

18. Registre de Jacques Baussand. — Actes de donations, ventes, échanges, testaments, etc. (1397-1400).

XIVe siècle. Papier. 36 feuillets, les derniers en très-mauvais état. 300 sur 222 millim. Couvert. parchemin.

19. « Meigra entreprisa catholiqui imperatoris quando de anno Domini MDXXXVI veniebat per Provensam. »

XVIIIe siècle. Papier. 125 pages. 162 sur 110 millim. Cartonné.

20. « Mémoire concernant le pays et gouvernement de Provence dressé par M^{r} le Bret, année 1700. » — En tête, table des matières.

XVIIIe siècle. Papier. 381 feuillets. 257 sur 184 millim. Rel. veau brun.

21. Extraits des cahiers des délibérations du conseil de la ville de Draguignan (1370-1409).

XIXe siècle. Papier. 100 feuillets. 300 sur 190 millim. Cartonné.

22. « Mémoires concernant les terres de Gordes, Saint-Pantaly, Cazeneuve, Gargas, Carcès, Flassans, Cotignac, Tavernes, Châteauneuf, Blieux, Le Revest, la Valette, Meaille, Puymichel et le Sambuc, appartenants à la maison de Gordes. »

XVIIe siècle. Papier. 571 pages. 322 sur 230 millim. Couvert. parchemin.

23-24. « Essai statistique sur la ville d'Hières, son territoire et ses îles, les anciennes Pomponiana et Pergantium, par V***, membre de la Société de statistique de Provence et de plusieurs Sociétés littéraires, avec plans, cartes et lithographies. »

T. I. Histoire. — Page 240. Table des matières. — 250 pages.

T. II. Orographie, hydrographie, agriculture, mœurs, géologie, flore, etc. — 303 et 166 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 285 sur 184 millim. Cartonné.

25. « Libvre destiné pour escripre les rezollutions et jugement des s^{rs} auditteurs des comptes de la communauté d'Yères, commansé en l'année 1690. »

XVIIe siècle. Papier. 104 feuillets. 322 sur 212 millim. Cartonné.

26. « Journal de recettes et de dépenses, revenus communaux de la ville d'Hyères, commencé au 2 may 1811. »

Ce registre s'arrête le 11 mars 1812.

XIXe siècle. Papier.

27. « Réflexions de M. de Vauban sur les avantages de Port-Vendres. 1676. »

XIXe siècle. Cahier papier. 21 pages. 300 sur 200 millim.

28. Mémoires du comte de Buat-Nançay, ministre de France à Ratisbonne et à Dresde (1755-1757).

XVIIIe siècle. Papier. 4 cahiers. Autographes. 205 sur 158 millim.

29. « Mémoires sur le commerce du Levant. »

1re partie. « Principes généraux sur le commerce du Levant. »

2e partie. « Observations particulières sur la police des Échelles du Levant. »

3e partie. « Détail particulier du commerce et des affaires de quelques Échelles. »

XVIIIe siècle. Papier. 92 feuillets. 314 sur 200 millim. Rel. veau brun.

30. « Relations des régences barbaresques avec l'Afrique centrale et de l'influence de Gadamès sur l'avenir commercial de l'Algérie. »

XIXe siècle. Cahier papier. 314 sur 200 millim.

MANUSCRITS

DE LA BIBLIOTHÈQUE

DE L'ÉCOLE PAOLI A CORTE

---

1. Questions et réponses sur des cas de conscience et sur des questions de droit canon.

XVIIIe siècle. Papier. 470 pages. 190 sur 150 millim. Cartonné.

2-3. Dissertations théologiques. — Deux volumes.

XVIIIe siècle. Papier. 198 sur 140 millim. Cartonné.

4. « Antonii Arrighii de vita et rebus gestis Caroli Ruzzini, Venetorum principis, ad Michaelem Maurocenum equitem liber. »

XVIIIe siècle. Papier. 125 feuillets. 300 sur 202 millim. Cartonné.

5. « Antonii Arrighii de vita et rebus gestis Francisci Mauroceni, Peloponnesiaci principis, Venetorum ad senatum libri IV. » (1618-1694.)

XVIIIe siècle. Papier. 269 feuillets. 286 sur 202 millim. Cartonné.

6. « Antonii Arrighii de bello Cyprio libri septem. »

XVIIIe siècle. Papier. 112 feuillets. 290 sur 204 millim. Cartonné.

7. « Ant. Arrighii, juris civilis vespertini in gymnasio Patavino pri

marii professoris, epistolarum libellus adversus libellum epistolarum Jacobi Facciolati, in eodem gymnasio professoris dialectices. »

XVIII[e] siècle. Papier. 160 feuillets. 288 sur 202 millim. Cartonné.

8. Observations médicales et lettres d'André Mauroceni.

XVII[e] siècle. Papier. 212 sur 156 millim. Cartonné.

J. DE FRÉMINVILLE.

MANUSCRITS

DE LA

BIBLIOTHÈQUE DE BASTIA

Les manuscrits de la Bibliothèque de Bastia, au nombre de cinquante-deux, sont tous modernes ; quelques-uns sont des copies de documents plus anciens. En général, ils présentent pour la plupart un véritable intérêt pour l'histoire de la Corse. Les nos 1-29 proviennent de la Bibliothèque Mattei, et les autres des legs faits par Sisco et Prela. Le catalogue qui suit ne contient aucun des manuscrits indiqués par Haenel, qui ont sans doute disparu. M. Ulysse Robert a donné une liste des manuscrits de Bastia dans son *Inventaire sommaire,* p. 230.

J. DE FRÉMINVILLE.

---

1. « Corsia. Dialogo Giustiniano. » — On lit en titre : « Agostino Justiniano, vescovo di Nebbio, a lo illmo e vittoriosissimo Andrea Doria, general capitano marittimo de sacro Romano imperio. » — En italien.

Ce manuscrit a été copié sur celui de M. Gregori, l'éditeur de Filippini, copié lui-même à Rome, à la Vaticane, en 1817, sur l'original, dont on fait remonter la composition à 1530. L'auteur est mort en 1539.

Imprimé dans le *Bulletin de la Société des sciences historiques et naturelles de la Corse,* 1882.

XIX[e] siècle. Papier. 143 pages. 248 sur 180 millim. Relié.

2. « Descrizione di Corsica. »

Fol. 1. « Descrizione dell' isola di Corsica, di alcune sue bonta e delle cose prodotte dalla natura, fatta modernamente, da Marc' Antonio del Vescovato. » — Ce Marc' Antonio est Marc-Antoine Ceccaldi.

Fol. 24 v°. Histoire de l'île, depuis les temps anciens jusqu'en 1546, par un auteur anonyme qui cite Ceccaldi et Zurita, annaliste espagnol. — En italien.

Manuscrit copié en 1754 par les soins d'Antoine Buttafoco, capitaine au régiment royal corse.

XVIII[e] siècle. Papier. 432 feuillets. 310 sur 214 millim. Rel. veau brun.

3. « Colonna sacra. Cronologia degl' uomini di santita e dignita del regno di Corsica, composta e descritta dal R° D. Angelo Fran[co] Colonna, corso di Giovellina, dottore delle legi ed arcidiacono, della citta d'Aiaccio, in Corsica. » — En italien.

Une partie de ce manuscrit est de l'époque, c'est-à-dire de la fin du XVII[e] siècle, et l'autre se compose de feuillets intercalés d'une écriture tout à fait moderne.

XVII[e]-XIX[e] siècle. Papier. 342 pages. 214 sur 160 millim. Cartonnage en mauvais état.

4. « Serafici e cronicali ragguagli della Provincia minore osservante di Corsica, dedicati all' illustrissimo e reverendissimo Monsignor Gio. Gregorio Ardizzone, vescovo d'Ajaccio e conte del Frasso. In Lucca, 1671. » — En italien.

Copie d'un ouvrage imprimé.

XIX[e] siècle. Papier. 263 pages. 230 sur 174 millim. Relié.

5. « Ragguagli degl' ultimi tumulti seguiti nell' isola di Corsica sino al presente compilati dal caporale Orazio Buttafuoco. In Luca, 1731. » — En italien.

Le même ouvrage existe imprimé.

XVIII[e] siècle. Papier. 86 pages. 220 sur 174 millim. Cartonné.

6-11. Recueil de pièces françaises et italiennes, réunies par M. de Kerenveyer, major au régiment de Berry, pendant son séjour en Corse, de 1771 à 1773. — Six volumes.

Ce recueil contient une foule de pièces relatives à l'histoire de la Corse pendant les XVII[e] et XVIII[e] siècles.

T. I. Registre général sur lequel l'auteur a inscrit les documents, à mesure qu'il a pu se les procurer et sans ordre chronologique. Les premières pièces inscrites datent de 1769, 1770 et 1771. Quelques traductions de Cambiaggi. Les pièces italiennes sont transcrites textuellement. Reproductions d'inscriptions, d'objets antiques et spécialement de monnaies. (Cf. p. 273-280.)

XVIII[e] siècle. Papier. 470 pages. 295 sur 200 millim. Couvert. parchemin.

Dans les cinq volumes suivants, les documents sont rangés par ordre chronologique.

T. II. « Mémoires corses. 1642-1749. »

Fol. 1. « Mémoire militaire sur la Corse, dressé par M. Ansaldo da Mari, inspecteur pour la république de Gênes en Corse en 1662, et intitulé : Comptes rendus de la visite générale de la Corse faite par M. Ansaldo da Mari pour l'approvisionnement et réparations des forteresses. » — Traduction d'un manuscrit italien appartenant à M. Jean Quilico Casabianca de Vescovato.

Fol. 31 v°. Mémoire de M. Flach, négociant à Bastia, dans lequel on trouve le récit de ce qui s'est passé depuis 1729.

Fol. 38. « Journal du schisme politique de Balagne entre les généraux Giuliani et Fabiani, par M. de Buttafoco. 1744-1753. »

Fol. 51. Correspondance des chefs corses, Venturini, Gafforio, Aitelli, avec des hommes influents qui habitaient l'île et avec des délégués corses sur le continent italien. 1745.

Fol. 54. Correspondance des chefs précédents et de Matra. Circulaires, procès-verbaux de la consulte, organisation centrale s'étendant à toutes les provinces de l'île. 1746.

Fol. 72. Les troupes austro-sardes sous les ordres de Cuminana et les troupes françaises sous de Cursay, en Corse. Rapports officiels entre les chefs corses et les autorités militaires étrangères, etc. 1748.

Fol. 93. Consultes à Oletta et à Corte, ordonnances et règlements adressés au peuple corse, détails de l'organisation gouvernementale.

Rapports des chefs corses, discussions avec Torba de Gênes, ainsi qu'avec Cursay et Chauvelin, mémoires au roi de France. 1749. — En français.

XVIIIe siècle. Papier. 136 feuillets. 294 sur 180 millim. Cartonné.

T. III. Mémoires corses. 1750-1753. — En français.

Fol. 1. Mémoires détaillés, présentés ou annotés et discutés par les chefs corses, par Sorba et Spinola, Génois, mais surtout par Chauvelin et Cursay. 1750.

Fol. 13. Correspondance entre les chefs corses, le commissaire général génois Grimaldi et de Cursay. — Procès-verbaux des consultes d'Orezza, d'Omessa et d'Oletta. 1751.

XVIII[e] siècle. Papier. 129 feuillets. 294 sur 180 millim. Cartonné.

T. IV. Mémoires corses. 1754-1760. — En français.

Ce volume est presque totalement consacré à la correspondance et à l'administration de Paoli.

XVIII[e] siècle. Papier. 137 feuillets. 300 sur 174 millim. Cartonné.

T. V. Mémoires corses. 1761-1764. — En français.

Fol. 71. Création de la Rota civile. 1763.

Fol. 107. Création de l'Université et publication d'un journal à Corte (1764), etc., etc.

XVIII[e] siècle. Papier. 135 feuillets. 300 sur 174 millim. Cartonné.

T. VI. Mémoires corses. 1765-1770. — En français.

Rapports entre les Corses et l'armée française. Documents concernant la guerre, l'Université, l'administration. Conspiration d'Oletta.

XVIII[e] siècle. Papier. 127 feuillets. 300 sur 174 millim. Cartonné.

Cf. une notice publiée par le D[r] A. Mattei dans le journal *l'Avenir de la Corse*, n[os] des 30 janvier et 10 février 1868.

12. « Racolta de' i capitoli stati publicati in Corsica, accordati in vari tempi dalla seren[ma] republica di Genova a i popoli di quel regno i quali incominciano l'anno MDCCXXX sin' all' anno MDCCLI (en réalité jusqu'au 20 octobre 1752) fatti transcrivere dal signor Antonio Butta-

foco, capitano al servigio di Sua Maesta cristianissima nel regimento real corso. » — En italien.

XVIIIe siècle. Papier. 308 pages. 196 sur 154 millim. Rel. veau brun.

13. Journal des deux campagnes en Corse par les troupes impériales (1731-1732) sous les ordres du colonel Wachtendonc et du prince Louis de Wurtemberg. — En français.

XVIIIe siècle. Papier. 84 pages. 338 sur 200 millim. Cartonné.

14. Toso. Federici.

Page 1. « Toso. Alcune memorie delle cose di Corsica a sua eccellenza il sig^r march^e Gian Francesco Brignole Sale. » — En italien.

Toso était secrétaire du marquis Pallavicino, ambassadeur de la république de Gênes à Vienne (1737).

On trouve le même manuscrit à Gênes, à la bibliothèque Brignole (107; D. 17). Cf. *Archives des missions scientifiques* (janvier 1878, rapport de M. Molard, p. 204).

Il est aujourd'hui publié dans le *Bulletin de la Société des sciences historiques et naturelles de la Corse,* 1883, p. 243-283.

Page 86. « Memorie notabili del regno di Corsica considerate da me Federico Federici. Lettera mia all' illu^{mo} Sig. Gio. Luca Chiavari intorno alla forma della vera Corona regia. »

Cf. *Archives des missions scientifiques,* janvier 1878, p. 164.

XIXe siècle. Papier. 96 pages. 231 sur 180 millim. Relié.

15. « Mémoires historiques sur la Corse », par un officier du régiment de Picardie, qui vint en Corse en juin 1774.

Page 225. Table alphabétique des matières.

XIXe siècle. Papier. 257 pages. 280 sur 180 millim. Relié.

16. « Exposé de l'objet des descriptions générales et particulières de la province du Cap-Corse et de la communauté de Lucciana, situées l'une et l'autre dans l'isle de Corse, exécutées par ordre de Sa Majesté par les directeurs du terrier général de cette isle. MDCCLXXXV. » — Plan général, tableaux, cartes.

XVIIIe siècle. Papier. 268 sur 240 millim. Rel. veau brun.

17. « Notice statistique sur la Corse, par Magnan, capitaine d'artillerie. »

Récit d'un voyage (1828-1839). Dédicace au comte Alexandre Delaborde, maréchal de camp, aide de camp du Roi, questeur de la Chambre des députés.

XIXe siècle. Papier. 202 pages. 314 sur 240 millim. Relié.

18. « Projet d'amélioration pour l'île de Corse, par Antoine Cocconcelli, ingénieur des ponts et chaussées. » — Vers 1814.

XIXe siècle. Papier. 76 pages. 302 sur 210 millim. Relié.

19. « Analyse statistique et considérations d'économie rurale sur la Corse, par M. Antne Jqes Gavini, sous-préfet de Thiers. 1842. » — Dédié à Blanqui, de l'Institut.

XIXe siècle. Papier. 505 pages. 246 sur 178 millim. Relié.

20. Description de l'île de Corse et extraits de journaux.

XVIIIe siècle. Papier. 159 pages. 214 sur 160 millim. Rel. basane.

21. « Analyse des eaux minérales chaudes de Pietra Polla, dites de Fiumorbo, en l'isle de Corse, par MM. Vacher, premier médecin des troupes du Roi, et Castagnoux, apothicaire. Bastia, 1776. »

XVIIIe siècle. Papier. 65 pages. 244 sur 170 millim. Cartonné.

22. « Narrazione del accidente occorso in Roma, l'anno 1662. » — En italien.

Page 1, en titre : « Succinta narrazione dell' accidente occorso in Roma nel pontificato di Papa Alessandro VII, l'anno 1662, tra la famiglia del duca di Crequi, ambassadore christianissimo, e la milizia corsa. »

On lit sur le feuillet de garde : « Copiato nel codice CXXVII (1) car. 97-142 della libraria Capponi a Firenze. »

XIXe siècle. Papier. 88 pages. 316 sur 216 millim. Relié.

23. Instruction de l'attentat commis par la garde corse du Pape contre l'ambassadeur, duc de Créqui, en 1662. — En italien.

Manuscrit provenant de la bibliothèque du cardinal Imperiale et pos-

sédé ensuite par celle de Thomas Prela, de Bastia, médecin du pape Pie VII.

XVIII[e] siècle. Papier. 168 feuillets. 270 sur 192 millim. Couvert. parchemin.

24. « Gabinetto di memorie dell' ambascieria del duca di Crechi in Roma ed' altri interessi della Francia. » — En italien.

XVIII[e] siècle. Papier. 539 pages. 150 sur 98 millim. Rel. veau brun.

25. Mémoires sur les pays d'États et sur l'administration de la Corse.

Fol. 1. Mémoire sur les pays d'États (Languedoc, Bretagne, Bourgogne, Provence, etc.).

Fol. 65. Mémoire sur l'administration de la Corse.

XVIII[e] siècle. Papier. 157 feuillets. 314 sur 194 millim. Relié.

26. « Recueil de pièces imprimées et manuscrites relatives aux événements du mois d'avril 1814. » — En italien.

XIX[e] siècle. 300 feuillets. Relié.

27. « Copie de lettres de Willot, lieutenant général gouverneur de la Corse, de janvier 1816 à juin 1818. »

Fol. 1-70. Lettres du 6 mai au 30 juillet 1816 (n[os] 1-385).

Fol. 71-222. Lettres du 20 août 1816 au 27 août 1817 (n[os] 550-2067).

XIX[e] siècle. Papier. 222 feuillets. 360 sur 240 millim. Couvert. parchemin.

28. Franchises de Saint-Florent (1449-1590). — En italien.

Fol. 3. Confirmation par Thomas de Campofregoso des franchises accordées par son père Galéas à la ville de Saint-Florent par ses chartes des 1[er] juin et 6 juillet 1449 (27 février 1475). Imprimée dans le *Bulletin de la Société des sciences historiques et naturelles de la Corse*, années 1881-1882, p. 207-212.

Fol. 7 v°. Confirmation des mêmes par les protecteurs de la banque de Saint-Georges, le 4 mai 1510, etc.

XVIII[e] siècle. Parchemin. 32 feuillets. 235 sur 168 millim. Plats de bois recouverts de cuir et coins de cuivre.

29. « Casoni opera inedita, con indice dell' eccmo Luigi Gherardi. 1794. » — En italien.

Cet ouvrage se trouve imprimé dans l'édition de Casoni de 1799-1880, t. IV-VI.

XVIIIe siècle. Papier. 330 feuillets. 300 sur 206 millim. Couvert. parchemin.

30. « Atti, carte, cronache, memorie e cataloghi » (936-1739). — En italien et en français.

Page 628. Table des matières.

XIXe siècle. Papier. 631 pages. 338 sur 340 millim. Relié.

31. « Memorie istorico-geografo-politiche del regno di Corsica, cavate dalle historie della medema tanto antiche come moderne dal principio, in cui è stata abitata sino à queste ultime sollevationi eccittate da Fabio, e poi da suoi adherenti e fomentate da Teodoro, il tutto compillato con la magr chiarezza non solo dagl' istorici, ma ancoda manuscritti aggiontevi tutte le piante delle citta, carta generale dell' isola et altri dissegni spettanti alla medema. In Genova 1739. » — En italien.

Fol. 2. « Catalogo dei vescovi che sono stati in Corsica dal 900 al 1722. »

Fol. 5. « Governatori mandati in Corsica dall' ufficio di San Giorgio dal 1453 al 1745. »

Fol. 144. « Tavola alfabetica generale delle diverse materie trattate nel presente volume. »

Ce manuscrit se trouve également à la Bibliothèque de l'Université de Gênes.

Cf. *Carte e cronache manoscritte per la storia Genovese esistenti nella biblioteca della R. Universita Ligure,* indicate ed illustrate per Agostino Olivieri. Genova, co' tipi del r. i. de' sordo-muti, 1855, p. 32, n. 46.

XVIIIe siècle. Papier. 145 feuillets. 304 sur 208 millim. Relié.

32. Monasteri antichi di Corsica. Bolle, donazioni, processi, giudizi e dettagli storici (1095-1593). — I. 1095-1312, p. 1-126. — En latin, en français et en italien.

« Copie degli originali di 46 delle pergamene trasferite dagli archivi della certosa di Calci nell' archivio dipartimentale d'Ajaccio, con copia dell' inventario fattone a Pisa, il 22 settembre 1809. »

Cette copie a été faite par le receveur des domaines à Pise, en suite des ordres reçus du directeur des domaines de la Méditerranée.

II. 1242-1593, p. 128-222.

« Copie delle quindici pergamene appartenenti a S. Michele in Borgo di Pisa. Queste copie furono ordinate dal sig[r] Filippo Caraffa, bibliotecario di Bastia. »

Page 227. Détails historiques sur les monuments religieux de l'ancien département du Golo, détruits depuis trente ans ou qui ont reçu une autre destination (mémoire de 1821).

XIX[e] siècle. Papier. 307 pages. 320 sur 220 millim. Relié.

33. Ceccaldi. Cronica corsa. 1559. — En italien.

« Copia del codice cartaceo Urbinate della biblioteca Vaticana, numerato 877, intitolato Cronica di Corsica, copiata da uno originale manoscritto, autore Marc'Antonio Ceccaldi. »

Cette chronique est précédée de la « descritione della Corsica ».

Copie faite à la Vaticane sur un manuscrit qui, comme le précédent, est du XVI[e] siècle, mais dont l'auteur est inconnu.

XIX[e] siècle. Papier. VIII-153 feuillets. 380 sur 250 millim. Relié.

34. « Cose di Corsica ai tempi di Sampiero. Estratte dagli autographi esistenti negli archivii di Firenze, dal signor Filippo Caraffa, bibliotecario della citta di Bastia. » — En italien.

Tous ces extraits sont aujourd'hui publiés : 1° Dans *la Corse, Cosme I[er] de Médicis et Philippe II. — Bulletin de la Société des sciences historiques et naturelles de la Corse,* Bastia, 1886. — 2° Dans *la Corsica e Cosimo I de' Medici,* studio storico di Giovanni Livi. Firenze-Roma, fratelli Bencini editori, 1885.

Fol. 81. Table des matières.

XIX[e] siècle. Papier. 82 feuillets. 220 sur 170 millim. Relié.

35. Libro Rosso, dal 1571 al 1673. — En italien.

On lit dans la « Pratica manuale » du docteur Pierre Murati de Muro, lib. I, prelud. VII, § 34 : « Il libro Rosso si conserva nell'archivio della cancellaria (in Bastia), nel quale sono registrati tutti li decreti ed ordini del serenissimo principe, civili e criminali e di ogni genere, spettanti al publico ed al privato, che non sono registrati nelli..... e detto libro rosso si dice *Rosso* dalle cortine rosse con quali e coperto e

detto libro Rosso per il servizio publico ha principiato a tenersi l'anno 1571. »

Table des matières. I-XLII pages.

Manuscrit copié sur celui de M. le conseiller Galeazzini, qui est une reproduction de l'original qui doit se trouver à Gênes.

XIXe siècle. Papier. 672 pages. 314 sur 240 millim. Relié.

36. « Visitatore apostolico in Corsica. » 1686.

« Visitatio totius insulae Corsicae a J.-B. Spinola, episc. Lunen-Sarzanen., specialiter delegato ab Innocentio papa XI de anno 1686. » (Ajaccio et Sagone manquent.)

Fol. 4-31. Pouvoirs conférés à l'évêque de Luna et de Sarzana pour une visite générale apostolique dans l'île de Corse.

Fol. 150. « Decreta generalia visitationis totius insule Corsice, edita ab ill^{mo} et reverend^{mo} J.-B. Spinola, episcopo Lunensi Sarzanensi et comite, nec non visitatore apostolico et generali reformatore specialiter delegato ab ill^{mo} domino nostro Innocentio papa XI de anno 1686. »

Fol. 176. Table des matières, dans laquelle l'itinéraire est indiqué.

XVIIe siècle. Papier. 177 feuillets. 312 sur 212 millim. Relié.

37. « Memorie per servire alla storia delle rivoluzioni di Corsica dal 1729 al 1768, dal Padre Bonifiglio Guelfucci di Belgodere. » — En italien.

Ce manuscrit a été publié dans le *Bulletin de la Société des sciences historiques et naturelles de la Corse*. Bastia, 1882, in-8° de 235 pages. — Bien qu'il porte « dal 1729 al 1768 », il s'arrête à 1764.

XVIIIe siècle. Papier. 240 pages. 292 sur 196 millim. Relié.

38. « Memorie storiche delle rivoluzioni di Corsica, scritte dall'abate Rostini. 1755. » — En italien. — Imprimé dans le *Bulletin de la Société des sciences historiques et naturelles de la Corse*. Bastia, 1882.

XIXe siècle. Papier. 329 pages. 266 sur 204 millim. Relié.

39. « Almanacco e giornali Corsi. 1750-1796. — Petriconi, memorie, campagna del 1768. — Journal du rachat des captifs d'Alger et de Tunis en 1779. » — En italien et en français.

Cette dernière partie a été publiée dans le *Bulletin de la Société des*

sciences historiques et naturelles de la Corse et fait partie d'un volume intitulé : *la Corsica a suoi figli, in campoloro* 1760, per Domenico Ascione, impressor camerale, con lic. de' sup. Bastia, 1886.

Imprimés et manuscrits.

XVIIIe-XIXe siècle. Papier. 178 pages. 296 sur 180 millim. Relié.

40. Documents relatifs à l'établissement du gouvernement anglo-corse. 1793-1796. — Siéges de Calvi. 1555-1794. — En italien et en français.

Page 159. Relation du siége de Calvi de 1555, d'après un manuscrit italien de 1738.

Page 165. « Journal du siége de Calvi, l'an deux de la République française, rédigé par Barthélemy Arena, commissaire de la représentation nationale. » L'original de ce journal se trouve aux archives de la mairie de Calvi.

Page 408. Table des matières.

Imprimés et manuscrits.

XIXe siècle. Papier. 412 pages. 229 sur 212 millim. Relié.

41. « Governo anglo-corso. Dispatches from Corsica. 1794-1796. » — En anglais.

Le Dispatches from Corsica n'est autre que la correspondance du vice-roi Elliot.

XIXe siècle. Papier. 489 pages. 290 sur 190 millim. Relié.

42. « Gouvernement anglo-corse. — Dispatches from Corsica. 1794-1796. » — En anglais.

Page 303. Table des matières.

XIXe siècle. Papier. 308 pages. 290 sur 200 millim. Relié.

43. Règlements. — États de Corse. — Assemblée générale de l'ordre de la noblesse. — Assemblée provinciale et nationale. — Lettres patentes du Roi. — Procès-verbaux, lois, etc. 1775-1792.

Collection d'imprimés en italien et en français, se trouvant pour la plupart dans le Code corse et les collections de lettres patentes, édits et déclarations des archives départementales de la Corse.

XVIIIe siècle. Papier. 491 pages. 290 sur 192 millim. Relié.

44. Lettres politiques diverses. Notices biographiques. 1789-1826. — En italien et en français.

Fol. 1-2. « Lettera dei signori Saliceti e Cesari-Rocca, deputati all'assemblea nazionale, ai loro commettenti, del 27 decembre 1789. »

Fol. 159. Table des matières.

XVIIIe-XIXe siècle. Papier. 159 feuillets. 285 sur 194 millim. Relié.

45. Instruction publique en Corse. — Legs et testament Paoli. 1818-1825.

Recueil d'imprimés auxquels sont annexés deux ou trois documents manuscrits.

XIXe siècle. Papier. 90 feuillets. 276 sur 200 millim. Relié.

46. Documents divers sur la ville de Bastia (1380-1858). — En français et en italien.

Pages 1-7. Extrait de la *Storia di Corsica* de François Canari, par Antoine Buotafoco, en 1753. — Libro I, cap. 47, *de Bastia civitate*.

Pages 9-10. « Lista de' podesta di Bastia dal 1494 al 1821. »

Pages 172-175. « Extrait de l'inventaire des archives de la ville de Bastia. » 31 décembre 1824.

XIXe siècle. Papier. 177 pages. 310 sur 220 millim. Relié.

47. « Moti di Bastia del 1746, 1789, 1791, 1814. » — En italien et en français.

Pages 1-18. « Moti del 1746. Prigionieri eseguiti a Genova. » Cf. *Pratica delli capi ribelli Corsi giustiziati nel palazzio criminale* (7 *maggio* 1746), documents extraits des archives de Gênes, dans le *Bulletin de la Société des sciences historiques et naturelles de la Corse*. Bastia, 1885.

Page 19. « Moti del 1789-90-91. »

Page 154. « Idée juste et succincte de la révolution qui a éclaté à Bastia, le 11 avril 1814. »

XIXe siècle. Papier. 166 pages. 288 sur 202 millim. Relié.

48. « Figarella. Le 11 avril 1814, ou Insurrection du peuple bastiais contre le gouvernement impérial. » — En italien. Manuscrit original.

Cf. le journal *l'Observateur de la Corse*, numéros des 23 et 30 avril, 21 mai, 11 et 18 juin 1875, et tirage à part par J. B. Thiers. Bastia, imprimerie Ollagnier, 1883.

Louis Ficarella ou Figarella naquit à Bastia, le 4 juillet 1791, et y mourut le 8 mars 1859.

XIXe siècle. Papier. 127 pages. 290 sur 200 millim. Relié.

49. « Lettres politiques et documents divers. — Capitulation de l'île de Capraja. — Description de la Mauresque. » — En italien.

Pages 1-79. « Lettere politiche di Antonio Carbuccia indirzate al fratello e al figlio in Italia. 20 luglio 1730-8 nov. 1746. »

Pages 80-128. « Lettere politiche di Barbaggi a Achille Murati. 29 febr. 1763-4 luglio 1768. »

Pages 129-138. Pièces diverses.

Pages 139-149. « Trattato di Versaille del 1764. »

Page 205. Table des matières.

XVIIIe siècle. Papier. 205 pages. 294 sur 206 millim. Relié.

50. Les Bonaparte en Corse (1680-1789). — En latin, en français et en italien.

Pages 1-5. Acta sanctorum maii « de SS. Saturnino et Neapolo, martyribus Alexandriae ».

Pages 13-42. Journal anecdotique et biographique contenant l'arbre généalogique des Bonaparte.

Pages 75-83. Extrait authentique de l'arrêt rendu par le Conseil supérieur, le 13 septembre 1771, reconnaissant les Bonaparte de Corse nobles de noblesse prouvée.

XIXe siècle. Papier. 105 pages. 320 sur 220 millim. Relié.

51. « Lettere, testamento, epitaffi Paoli e Teodoro e note. 1735-1778. Pasquale, Giacinto e Clemente Paoli. » — En italien.

Page 389. Table des matières.

XVIIIe siècle. Papier. 393 pages. 290 sur 190 millim. Relié.

52. « Pratica manuale del dottor Pietro Morati, 1765 », et Extraits de Filippini. — En italien.

Publiés dans le *Bulletin de la Société des sciences historiques et naturelles de la Corse.* Bastia, 1885 et 1887.

XVIIIe siècle. Papier. 379 et 147 pages. 290 sur 190 millim. Relié.

MANUSCRITS

DE LA

BIBLIOTHÈQUE D'ABBEVILLE

La fondation de la Bibliothèque publique d'Abbeville remonte à l'année 1685. Depuis cette époque jusqu'à nos jours, des donations successives sont venues accroître le premier fonds, et ce dépôt contient aujourd'hui 34,000 volumes environ.

Quant au nombre des manuscrits, il ne fut jamais élevé. Avant la Révolution, la Bibliothèque publique n'en comptait peut-être pas plus de 5. La suppression des communautés religieuses n'en procura qu'une trentaine, dont 15 ayant appartenu à l'abbaye de Saint-Riquier, 12 à l'abbaye de Valloires, 2 aux Minimes d'Abbeville, 1 aux Jacobins de la même ville, etc.

Le catalogue de 1836-1837 contient une liste de manuscrits comprenant 31 numéros, qui forment 43 volumes; à ce nombre, il faut ajouter 14 volumes catalogués avec les imprimés, soit un total de 57 volumes.

Il n'est entré qu'une dizaine de manuscrits avec les livres de MM. Cordier, de Campennelle, de Cérisy, Tillette de Clermont-Tonnerre et de Lamotte. Mais, par suite d'achats et de donations, le nombre s'en est accru dans d'assez larges proportions, depuis un demi-siècle surtout. Lors de la vente, en 1872, des riches collections de M. Delignières de Bommy, d'Abbeville, 44 manuscrits furent achetés pour la Bibliothèque communale.

Le nombre total des manuscrits est aujourd'hui de 205. Dispersés, jusqu'à ces derniers temps, au milieu des ouvrages im-

primés, ils ont été réunis dans une vitrine et forment maintenant une collection à part. J'en ai rédigé et publié le catalogue sous ce titre : *Catalogue analytique des manuscrits de la Bibliothèque d'Abbeville.* Abbeville, impr. Eug. Caudron, 1885, in-8° de LXXXIII-111 pages et 3 planches.

Alcius Ledieu.

---

1 (Anc. 19). Bible, à l'usage des Frères Minimes d'Abbeville.

Cette Bible commence au chapitre XXV, v. 5, de la Genèse : « possederat Isaac, filiis autem concubinarum... », et se termine à la fin de saint Luc : « ...laudantes et benedicentes Deum. » Il manque depuis le commencement de Malachie jusqu'au chapitre VI de saint Marc.

XIV° siècle. Parchemin. 226 feuillets à 2 col. 340 sur 250 millim. Initiales peintes de diverses couleurs. Rel. basane. — (Minimes d'Abbeville.)

2 (22). Exposition de divers Pères sur la Genèse (S. Augustin, S. Bernard, S. Jérôme, S. Grégoire, Origène, S. Isidore).

La première partie (fol. 1-37) renferme la Genèse jusqu'au chapitre XLVI. — Incipit : « In principio creavit Deus celum. Quid est Deus? Summum bonum. » — Desinit : « ...vade et cras dabo tibi. » — La seconde partie (fol. 37-46) contient différentes solutions de difficultés théologiques. Incipit : « [S]alomon tria habet nomina. »

On a relié à la suite : *Commentarii J. Arborei... in Ecclesiasten... et in Canticum canticorum...* Parisiis, J. de Roigny, 1553, in-fol.

XIII° siècle. Parchemin. 46 feuillets à longues lignes pour la première partie, sur 2 col. pour la seconde. 290 sur 210 millim. Capitales historiées et initiales de diverses couleurs. Rel. parchemin. — (Abbaye de Lieu-Dieu.)

3 (13). Psautier, à l'usage de l'abbaye de Valloires.

Les 6 premiers feuillets sont occupés par un calendrier en latin, à l'usage du diocèse d'Amiens et peut-être même à l'usage de l'abbaye de Valloires.

Fol. 62 v°. Cantiques de l'Écriture. Incipit : « Confitebor tibi, Domine, quoniam iratus es mihi. »

Fol. 66. Symbole de saint Athanase.

Fol. 67 v°. Litanies particulières à l'abbaye de Valloires.

XIV° siècle. Parchemin. 68 feuillets à 2 col. 245 sur 180 millim. Capitales historiées, initiales ornées. Rel. parchemin. — (Abbaye de Valloires.)

4 (1). Évangéliaire de l'abbaye de Saint-Riquier.

Au commencement se trouve un prologue général, la lettre de S. Jérôme au pape Damase : « Novum opus », la lettre d'Eusèbe « Carpiano fratri. Sic incipit Ammonius quidem Alexandrinus », et dix canons. Chaque évangile est précédé d'un prologue et d'un sommaire. — Au fol. 189 : « Breviarius lectionum evangelii anni circuli. » — On lit à la fin (fol. 188) : « Respondit Thomas et dixit ei : Dominus meus et Deus meus. » S. Jean, ch. xx, v. 28.

Ce magnifique volume a été très-longuement décrit : *Catalogue analytique,* p. 3-20.

Fin du VIII° siècle. Parchemin pourpré du fol. 1 à 188; parchemin blanc du fol. 189 à 198. Lettres d'or. A 2 col. 4 miniatures à pleine page; 5 capitales ornées; plats en bois du XV° ou du XVI° siècle recouverts d'une broderie du XVI° siècle. 350 sur 250 millim. D'après une tradition, ce magnifique évangéliaire, bien conservé, aurait été donné par Charlemagne, en l'an 800, à Angilbert, abbé de Saint-Riquier. — (Abbaye de Saint-Riquier.)

5 (18). Épîtres de S. Paul, avec commentaires.

Il commence par le v. 7 du chapitre vi de l'épître aux Galates : « Itaque jam non est servus, sed filius... » Il se termine par le v. 13 du chapitre xii de l'épître aux Hébreux : « Et gressus rectos facite pedibus vestris, ut non claudicans quis erret, magis autem sanetur. » — Manquent le commencement et la fin.

XII° ou XIII° siècle. Parchemin. 105 feuillets à 2 col. 350 sur 243 millim. Capitales et initiales à l'encre rouge, bleue ou verte. Demi-rel.

6 (6). Épistolaire.

XV° siècle. Parchemin. 137 feuillets. 200 sur 150 millim. Rel. veau.

7 (7). Missel de Noyon.

Calendrier en latin aux fol. 142-144.

Au fol. 70 v°, on lit : « Ce present livre apartient à Adrien Picard, clerg de Blangy-soub-Poix », avec la date du 26 janvier 1677.

XIV° siècle. Parchemin. 220 feuillets à 2 col. 200 sur 140 millim. Initiales ornées et miniatures. Rel. veau fauve.

8 (4). Pontifical d'Amiens.

Il contient : l'absolution du jeudi saint; la bénédiction de l'eau du samedi saint, notée en plain-chant; les cérémonies du baptême, etc.

XIV° siècle. Parchemin. 134 feuillets. 245 sur 185 millim. Initiales ornées, capitales peintes en bleu ou en vermillon. Rel. veau. — (Valloires.)

9. Rituel d'Amiens.

Une note de 1790, qui se trouve en tête, fait supposer que ce volume a appartenu à l'église Saint-Georges d'Abbeville.

XV° siècle. Parchemin. 219 feuillets. 195 sur 140 millim. Initiales rouges et bleues; plain-chant. Rel. veau. — (Valloires.)

10 (5). « Breviarium insignis ecclesiae et diocesis Ambianensis. » Un calendrier en latin occupe les fol. 139-144; les indications hagiologiques sont complètes.

XV° siècle. Parchemin. Il y a deux paginations : la première contient les fol. préliminaires A-H, plus 144 feuillets, et la seconde 168 feuillets. A 2 col. 210 sur 150 millim. Initiales ornées et miniatures. Rel. veau. Ancien possesseur : Jehan Goret, curé de N. D. du Châtel d'Abbeville. 1580. — (Valloires.)

11 (8). Ordinaire d'Amiens.

XVI° siècle. Papier. 158 feuillets. 190 sur 104 millim. Donné à l'église de Viefviler, le 1er août 1530, par Jehan Descousu, « escripuain de che present livre », ainsi qu'on le voit au verso du fol. 7. Rel. veau. — (Valloires.)

12. Livre d'heures, à l'usage du diocèse d'Amiens.

Calendrier en latin.

XIV° siècle. Parchemin. 181 feuillets. 150 sur 100 millim. Très-dégradé, miniatures coupées. Dérelié. Possesseur au XVII° siècle : Anne Duval (fol. 89).

13. Livre d'heures.

Il se compose de plusieurs cahiers de livres d'heures imprimés ou manuscrits. En tête se trouve un calendrier en français, à l'usage du diocèse d'Amiens. Les heures manuscrites commencent par le psaume *Miserere*.

XVe siècle. Parchemin. 158 feuillets. 170 sur 110 millim. Nombreuses capitales et initiales ornées. Miniatures. Anciens possesseurs : Geneviève Boucher et Philippiet Zacobi, 1581. Rel. en cuir gaufré, sur bois; semis de fleurs de lys sur les plats. — (Morel de Campennelle.)

14 (12). Heures, à l'usage du diocèse d'Amiens.

Un calendrier en français, ne contenant qu'un petit nombre d'indications hagiologiques, occupe les six premiers feuillets.

XVe siècle. Parchemin. 123 feuillets. 195 sur 140 millim. Capitales historiées et nombreuses initiales et bouts de lignes en couleur. 5 grandes miniatures. Rel. moderne en veau fauve. — (Saint-Riquier.)

15 (3). Livre d'heures.

Calendrier en français; saints du diocèse d'Amiens.

XVe siècle. Parchemin. 115 feuillets. 250 sur 180 millim. Renseignements généalogiques sur les familles d'Aboval et de Gargan aux fol. 17, 18, 114 et 115. Anciens possesseurs : Julien de Gargan, à la fin du XVIe siècle; François d'Aboval, en 1665. Sur la garde, on lit : « Acheté à Abbeville, le 30 avril 1824, du s^r Dolin, bouquiniste d'Amiens. Prix : 18 francs. » Plats en bois; cuir gaufré.

16 (31). Office de la Vierge.

Calendrier en français, à l'usage du diocèse d'Amiens; il manque les mois de mai et juin. Toutes les pages sont décorées de bordures sur trois côtés; 4 grandes miniatures.

XIVe ou XVe siècle. Parchemin. 42 feuillets. 270 sur 190 millim. Il manque un certain nombre de feuillets. Rel. en cuir gaufré, portant l'agneau à l'étendard des armes de Rouen. — (Don de M. Fr. Traullé.)

17 (11). Offices divers, à l'usage du monastère de Saint-Riquier. Contient (fol. 13) l'office de la Vierge; — (fol. 77) celui de S. Riquier; — (fol. 158) celui des morts; — (fol. 169) prières à tous les saints; — (fol. 176) office de S. Gabriel, avec hymne à S. François;

— (fol. 190) office de Ste Isabelle; — (fol. 206) office de S. Louis; — (fol. 222) office du S. Nom de Jésus.

XIVe siècle. Parchemin. 228 feuillets. 130 sur 100 millim. Lettres ornées et encadrements. Quelques-uns de ces offices ont été écrits au XVe et au XVIe siècle. Rel. moderne en veau. Anciens possesseurs : Damp Jehan le Testu, religieux de Saint-Riquier, Mathieu Lequien. — (Saint-Riquier.)

18. Office de S. Léger.

XVIIe siècle. Papier. 10 feuillets. 140 sur 105 millim. Rel. parchemin.

19. Office de sainte Catherine.

XVIIIe siècle. Papier. 3 cahiers de 15, 14 et 23 feuillets. 150 sur 95 millim. Possesseur: François Delecourt. Dates : 1749, 1751, 1752. Broché. — (Delignières de Bommy.)

20. Office du S. Sépulcre.

1813. Papier. 87 feuillets. 220 sur 150 millim. Rel. maroquin.

21 (30). « Graduel de l'ordre de Cisteaux, à l'usage de l'abbaye du Mont-Nostre-Dame près Provins, fait par une religieuse de la maison, l'an 1694. »

XVIIe siècle. Parchemin. 318 pages. 710 sur 550 millim. Nombreuses vignettes et capitales ornées. Rel. en bois, bossettes de cuivre; peau de truie.

22. « Acta concilii provincialis Remensis et synodi dioecesanae Remensis. 1564. »

XVIIIe siècle. Papier. 26 feuillets. 295 sur 195 millim. Belle écriture. Cartonné.

23. Confrérie de N. D. de Monflières et de la Conception d'Abbeville.

XVIIe-XIXe siècle. Papier. 56 feuillets. 260 sur 170 millim. Cartonné. — (Delignières de Bommy.)

24. « L'Aguillon d'amour divine », par S. Bonaventure, traduction par Gerson. Il manque la fin.

Incipit : « In nomine Domini. Amen. » — Fin : « A ce propos dist, mes très chiers frères. »

XVe siècle. Papier. 185 feuillets. 210 sur 150 millim. Initiales et capitales à l'encre rouge. Rel. en parchemin dégradée.

25 (1276). Sermons de Bourdaloue, au nombre de trente.

XVII[e] siècle. Papier. 277 feuillets. 235 sur 190 millim. Rel. veau.

26 (1286). Prônes et sermons de Claude Joly, évêque d'Agen.

XVII[e] siècle. Papier. 155 feuillets. 225 sur 160 millim. Rel. veau.

27 (5416). « Plusieurs traités spirituels et avis sur la vie intérieure. »

1710. Papier. 222 pages. 150 sur 100 millim. Rel. veau.

28-30 (2226). « Capitula generalia ordinis Cistercii. » 1200-1704. Ces trois volumes sont signés, sur la première et la dernière page : « F. B. Comeau, Cistercii religiosus. »

XVIII[e] siècle (1718). Papier. 184, 101 et 203 feuillets. 2 vol. de 340 sur 220 millim. et 1 vol. de 230 sur 170 millim. Rel. veau. — (Valloires.)

31 (2226). « Statuta ordinis Cisterciensis. » 1476-1657.

XVII[e] siècle. Papier. 138 feuillets. 230 sur 170 millim. Rel. veau. — (Valloires.)

32. « Juris Romani opuscula varia. »

XVIII[e] siècle. Papier. 400 feuillets. 165 sur 120 millim. Ancien possesseur : Robert Cordier, en 1671. Rel. veau. — (Don de M. de Marsy.)

33 (23). Décret de Gratien, avec commentaires.

Incipit : « In prima parte agitur de justicia naturali. » — Desinit : « Data Rome, tercio kl. aprilis a Constantino aug. quint. consule, et Gallicano. IIII. cc. »

XIV[e] siècle. Parchemin. 256 feuillets à 2 col. 430 sur 290 millim. Capitales et initiales ornées. Bien conservé et d'une bonne exécution. Plats en bois. Rel. moderne en veau. — (Minimes d'Abbeville.)

34. Coutume générale du Ponthieu.

XVIe siècle. Papier. 73 feuillets. 245 sur 165 millim. Demi-rel. — (Delignières de Bommy.)

35. « Coustumes générales de Ponthieu, avecq les annotations sur chacuns des articles. »

1664. Papier. 2 paginations : A-F, 213 et 130 feuillets. 210 sur 160 millim. Page 1 : « Jean Hochart. 1614, Abbeville. » Rel. veau. — (Don de M. A. Ducastel. 1862.)

36. Coutumes du Ponthieu.

XVIIIe siècle. Papier. 166 pages. 330 sur 230 millim. Rel. veau.

37 (28). « Abrégé des articles des coustumes du conté et sénéchaussée de Ponthieu. »

XVIIe siècle. Papier. 206 feuillets. 300 sur 200 millim. Rel. parchemin. Ancien possesseur : François de Grebemaisnil, en 1651.

38. « Remarques et notes tant sur la coutume générale de Ponthieu que sur la coutume locale de la ville et banlieue d'Abbeville. »

1745. Papier. 109 pages, plus les fol. préliminaires A-H. 230 sur 180 millim. Demi-rel. — (Delignières de Bommy.)

39. « Coustumes et usages des villes de Rue, Crottoy, Marquenterre et banlieue desdits pays, faites en l'année 1506. »

XVIe siècle. Papier. 31 feuillets. 195 sur 150 millim. Broché. — (Delignières de Bommy.)

40. « Grand coutumier du pays et duché de Normandie, avec plusieurs additions, par Guillaume Le Rouillé. » — Copie de l'ouvrage de Le Rouillé.

XVIIIe siècle. Papier. 116 pages. 375 sur 250 millim. Rel. parchemin. — (Don de M. J. Lefebvre. 1883.)

41. « Résultat de nos conférences sur l'ordonnance de 1667. »

XVIIIe siècle. Papier. 184 pages. 320 sur 200 millim. Rel. veau. — (Legs de M. Félix Cordier.)

42. « Constitution française. » Copie de la Constitution du 22 frimaire an VIII, de Roger-Ducos, Sieyès et Bonaparte.

XIX[e] siècle. Papier. 18 feuillets. 110 sur 90 millim. Rel. veau.

43 (2189). « De l'authorité du Roy dans l'administration de l'Église gallicane. »

XVII[e] siècle. Papier. 406 pages. 240 sur 180 millim. Rel. veau. — (Valloires.)

44 (2). « In hoc parvo volumine continentur tres libelli magistri Albertani, causidici Brixiensis. Primus est de doctrina dicendi atque tacendi. Secundus consolationis et concilii. Tertius de dilectione Dei et proximi et aliarum rerum et de forma vite. »

Incipit : « Initio et medio ac fini mei tractatus assit gratia Cristi. » — Desinit : « Explicit liber de amore et dilectione Dei et proximi et aliarum rerum et de forma vite, quem Albertanus, causidicus Brixiensis, de hora Sancte Agathe compilavit ac scripsit, cum esset in carcere domini imperatoris Frederici in civitate Cremone, in qua positus fuit, cum esset capitaneus Gavardi ad defendendum locum ipsum ad utilitatem communie Brixie, anno Domini millesimo ducentesimo tricesimo octavo, mense Augusti, in die sancti Alexandri, quo obsidebatur civitas Brixie per eumdem imperatorem, indictione XI. »

XIV[e] siècle. Parchemin. 339 pages. 225 sur 160 millim. Capitales et initiales ornées. Rel. du XVII[e] siècle, en veau fleurdelysé. — (A appartenu à Jean de Saint-Fuscien, seigneur de Gouy, puis aux Jacobins d'Abbeville.)

45. Fol. 1. « Instruction pour les voyageurs et pour les employés dans les colonies, sur la manière de recueillir, de conserver et d'envoyer les objets d'histoire naturelle, rédigée sur l'invitation de S. E. le Ministre de la marine et des colonies, par l'administration du Muséum d'histoire naturelle. » — Ce mémoire a été publié, par ordre du Ministre, dans la seconde partie des *Annales maritimes et coloniales* de 1817, p. 634 et suiv.

Fol. 34. « Manuel de taxidermie à l'usage des marins. » — Copie d'un travail publié dans la même revue, en 1819, par René-Primevère Lesson, botaniste de la marine au port de Rochefort.

XIX[e] siècle. Papier. 138 feuillets. 250 sur 190 millim. Demi-rel. — (Don de M. Lefébure de Cerisy.)

46 (26). « Physicae tractatus, cum figuris. » — En latin.

XVIIe siècle. Papier. 444 pages. 210 sur 160 millim. Rel. parchemin. — (Saint-Riquier.)

47 (2779). Page 1. « Recueil contenant l'abrégé de l'histoire de la botanique, avec les caractères génériques de la plupart des plantes dont on se sert en médecine, le tout tiré des élémens de botanique de monsieur Tournefort. » — Il porte la signature de « d'Argnies, médecin ».

Page 157. « Explication des termes de botanique et de quelques autres qui servent à l'intelligence de ce recueil. » — Page 209. « Alphabet latin des noms des plantes contenues en ce recueil. »

XVIIIe siècle. Papier. 235 pages. 180 sur 140 millim. Rel. veau.

48. « Essai sur les hydrophytes loculées..., par Théophile Bonnemain. » — Copie, faite par M. Tillette de Clermont-Tonnerre, d'un mémoire présenté à l'Institut, en mai 1824, et publié dans les *Mémoires du Muséum d'histoire naturelle,* t. XVI, p. 49-148.

XIXe siècle. Papier. 93 pages. 270 sur 220 millim. Cartonné. — (Legs de M. Tillette de Clermont-Tonnerre.)

49. « Table des espèces et des synonymies de l'*Epicrisis* de Fries », suivie d'un catalogue des champignons du musée d'Abbeville, en date d'octobre 1842. — Copie de M. Tillette de Clermont-Tonnerre.

XIXe siècle. Papier. 123 feuillets. 220 sur 140 millim. Cartonné. — (Legs de M. Tillette de Clermont-Tonnerre.)

50. « Ornithologie américaine de Wilson. »

XIXe siècle. Papier. 15 pages. 320 sur 200 millim. Broché.

51. « Birds eggs painted from the Portland Museum, by W. Thomas Lewin. »

XIXe siècle. Papier. 94 feuillets. 300 sur 240 millim. Demi-rel. — (Don de M. Duchesne de Lamotte.)

52. « Insectorum Liguriae species novae aut rariores. » — Copie de cet ouvrage, publié à Gênes en 1806 et 1808, 2 vol. in-4°.

XIXe siècle. Papier. 118 feuillets. 230 sur 170 millim. Cartonné.

53 (2867). « Joannis Munnicks de re anatomica liber. » — Copie de l'ouvrage de l'anatomiste hollandais Munnick, publié à Utrecht, en 1697.

XVIIe siècle. Papier. 268 pages. 190 sur 125 millim. Rel. veau. — (Provient de M. d'Argnies, médecin.)

54 (3044). « Isagoge ad chirurgicas operationes. »

XVIIIe siècle. Papier. 285 pages. 210 sur 130 millim. Cartonné. — (Provient de M. d'Argnies.)

55. « Tractatus de materia medica simplici. » — Copie de l'ouvrage de Philippe Hecquet, d'Abbeville. Porte le nom de d'Argnies, médecin.

1699. Papier. 499 pages. 220 sur 165 millim. Rel. veau.

56. « Medicinalium observationum libri tres, ... auct. Jodoco Lommio. »

XVIIe siècle. Papier. 471 pages, plus les fol. préliminaires A-H. 180 sur 120 millim. Rel. veau.

57. « Réduction des anciens systèmes monétaire et de mesure avec les nouvelles monnoye et mesure en ce qui regarde les grains qui ont été vendus sur les marchés de la ville d'Abbeville, par M. Fr. Wallois. » — Il contient l'appréciation des grains qui ont été vendus sur les marchés d'Abbeville, du 1er octobre 1590 jusqu'à la fin de septembre 1823.

1844. Papier. 13 feuillets. 260 sur 180 millim. Cartonné. — (Don de l'auteur.)

58. Éléments de géométrie pratique.

A la première page, on lit : « Ce cahier appartient à Hippolyte-Lambert Beaulieu. »

XVIIIe siècle. Papier. 600 pages. 260 sur 190 millim. Rel. parchemin.

59. Collection des ports de France sur la même échelle. Planches coloriées. — Ce manuscrit contient les plans des ports d'Anvers, Flessingue, Ostende, Dunkerque, Gravelines, Calais, Boulogne, le Tréport, Honfleur, Dieppe, Saint-Valery en Caux, Fécamp, Rouen, le Havre, Caen, Cherbourg, Granville, Saint-Malo, Saint-Servan, Brest,

Lorient, Port-Louis, Nantes, les Sables d'Olonne, la Rochelle, Rochefort, Bordeaux, Bayonne, Saint-Jean-de-Luz, Port-Vendres, Collioure, port de Cette, Marseille, Villefranche, la Ciotat, Toulon, Antibes, Saint-Tropès et Gibraltar.

XIXe siècle. Papier. 34 feuillets. 240 sur 180 millim. Rel. maroquin. — (Legs de M. le comte de Riencourt.)

60. Mémoire d'un officier de l'état-major de l'armée pour la reconnaissance d'un pays.

XVIIIe siècle. Papier. 67 pages. 360 sur 250 millim. Cartonné.

61. « Trattato di cavalleria, opera del barone V. Pignatelli Strongoli, maresciallo di campo. »

XIXe siècle. Papier. 273 pages. 345 sur 240 millim. Rel. veau. — (Legs de M. Morel de Campennelle.)

62. « Traitté des fortifications. » — 17 planches.

XVIIIe siècle. Papier. 261 feuillets. 250 sur 200 millim. Rel. veau.

63-64. « Traité de fortifications. » 37 planches. — Signé : « P^{al} Morel, off^{er} du génie. »

XVIIIe siècle. Papier. 193 et 235 pages. 420 sur 270 millim. Rel. veau.

65. « Exercice sur l'art du tracé du relief de la construction, de l'attaque et de la défense des fortifications, composé en 1768 par M. Duvignau, ancien maréchal de camp et directeur des fortifications, alors colonel et commandant en second ladite école, où il a exercé cet emploi depuis 1756 jusqu'en 1776... »

Sur la première page, on trouve la signature de Pascal Morel.

XVIIIe siècle. Papier. 38 feuillets. 360 sur 240 millim. Rel. parchemin.

66. « Notice sur la baie de Somme, le barrage éclusé de Saint-Valery et les moyens d'établir la communication du canal du duc d'Angoulême avec la mer,... par M. Urb. Sartoris,... 2 avril 1824. » — Imprimé à Paris, par Goetschy, *s. d.*, in-4°, 40 pages et 2 planches.

XIXe siècle. Papier. 29 feuillets. 350 sur 200 millim. Demi-rel.

67-69. « Mémorial des inventions, perfectionnemens et importations dans tous les genres d'industrie. » — C'est le manuscrit original des *Annales des inventions et découvertes dans tous les genres d'industrie,* depuis 1791 jusqu'en 1835, par M. Levasseur. Il manque le troisième volume.

XIX° siècle. Papier. 677, 330, 668 pages. 220 sur 140 millim. Broché.

70. « Abrégé d'une nouvelle méthode pour apprendre l'hébreu et les anciennes langues orientales sans pointe, par M. François Masclef, chanoine de l'église cathédrale d'Amiens. »

XVII° siècle. Papier. 172 feuillets. 290 sur 195 millim. Rel. veau. — (Saint-Riquier.)

71 (27). « Compendium biblicum Leudenianum reformatum. Methodus linguae hebraicae, et alii tractatus linguarum orientalium. » — De la main de Masclef.

XVIII° siècle. Papier. 337 feuillets. 320 sur 220 millim. Rel. veau. — (Saint-Riquier.)

72 (3295). « Institutiones linguae hebraicae. »
Sur la première page, on lit : « Fr. Honoré Étienne Lesméré, religieux bénédictin. 1714. »

1714. Papier. 57 pages. 160 sur 95 millim. Rel. veau. — (Saint-Riquier.)

73 (3360). Fol. 1. « Sentences grecques courtes, traduites en latin. » — Fol. 30-42. « Grammatica hebraïca. »

1723. Papier. 42 feuillets. 155 sur 90 millim. Rel. veau. — (Saint-Riquier.)

74. Noëls, cantiques et chansons.

XVII° siècle. Papier. 133 pages. 160 sur 100 millim. Rel. parchemin.

75. « Odes sacrées ou cantiques tirés des pseaumes, ouvrages de Rousseau. »

XVIII° siècle. Papier. 88 feuillets. 335 sur 210 millim. Rel. veau.

76 (21). Recueil de lettres autographes, adressées au chanoine Masclef.

Ces lettres sont de Lambert (Joseph?), Edme Pourchot, Charles de la Rue, dom Pierre Guarin, Masclef, dom Bouquet, Charles-François Houbigant, Dedun, curé de Saint-Saintin, à Meaux; Jacquesson, V. des Rocques, Laurent, Le Maistre, Lelong, H. C. du Cambout de Coislin, évêque de Metz; dom Calmet, Étienne Souciet, Pinssonnat, Girard, Pierre de Langle, évêque de Boulogne; Renaudot, Michel Lequien, le P. de Tournemine, Lemercier de Senlys, J. Defiennes, Léger, Deshuilleries, le P. Baltus, Jésuite; J. B. Bourgeois et Christophe Coudrette, J. B. A. de Mercastel, Jourdain, de Bacq, Collet de Cantelou, Fr. Maillot, Le Courayer, Daguesseau, Prevost, Varoqueaux, le Dr Philippe Hecquet, de Mannay, M. le Mercier, veuve Paulus du Mesnil.

XVIIe-XVIIIe siècle. Papier. 144 lettres. Formats divers. Rel. parchemin. — (Saint-Riquier.)

77 (25). Recueil de pièces diverses, formé par Masclef.

Table des matières : — Fol. 1. Mélanges de littérature, par Masclef. — Fol. 119. Écrits sur la prédestination, par le P. Jouanet, le P. Quesnel, l'abbé de Ciron, madame de Mondonville, l'abbé de Lalanne, M. Nicole, le P. du Breuil, etc. — Fol. 159. Copie d'une lettre du P. Quesnel au P. La Chaise. — Fol. 169. Extrait d'une lettre du même, datée du 7 juillet 1695. — Fol. 177. Lettre de M. de Tillemont à M. de Rancé, abbé de la Trappe. — Fol. 185. Copie d'une lettre du R. P. Cercle aux curés du diocèse de Pamiers. — Fol. 202. Copie d'une lettre d'un grand nombre d'évêques à N. S. P. le pape Clément IX sur la cause des quatre évêques, datée du 1er décembre 1667. — Fol. 208. Copie d'une lettre de la Mère Angélique Arnauld à la Reine, datée du 25 mai 1661. — Fol. 212. Abrégé de la persécution des PP. Charles Seglières, René de Trana et Jean Dargombat, Jésuites, et ensuite Dominicains.—Fol. 220. Copie de la lettre de MM. les cardinaux de Rohan et de Bissy au pape Benoît XIII. — Fol. 224. Copie d'une lettre du cardinal de Noailles au même pape. — Fol. 226. Copie d'une lettre des évêques de Boulogne et de Montpellier au cardinal de Noailles. — Fol. 228. Copie d'une lettre des curés de Paris au duc de Noailles, du 2 janvier 1717. — Fol. 231. Copie d'une lettre de l'abbé Hennequin à l'évêque de Meaux. — Fol. 233. Formulaire d'Alexandre VII. — Fol. 239. Copie d'une

lettre de remercîment de M. de Senez aux douze évêques qui ont écrit en sa faveur à Sa Majesté. — Fol. 241. Extrait d'une lettre du même. — Fol. 242. Extrait d'une lettre d'un Chartreux de Hollande à un de ses plus proches parents au sujet des miracles qui s'opèrent tous les jours sur le tombeau de M. Pàris. — Fol. 244. Copie d'une lettre de l'évêque de Senez au P. Alaidon.

XVIIIe siècle. Papier. 244 feuillets, moins les feuillets 112-115. Formats divers. Rel. parchemin. — (Saint-Riquier.)

78. Recueil d'autographes, provenant de MM. Louandre et Cordier. Ce recueil contient trois lettres de Pongerville, une de Renouard, deux de Chabaille, une du comte de Boubers, deux du marquis le Ver, une de L. C. de Belleval, une de Dusevel, une consultation de Dupuytren, une lettre de l'abbé Bertin, une de Colnet du Ravel, une de Beaumarchais, une de Millevoye, une de Lesueur. — On y a joint quatre pages d'un récit autographe de Nicolas-François Guéroult d'Uberville, sur les événements de 1815; il s'y trouve aussi une notice sur Frédéric, électeur palatin, par Alex. Traullé, d'Abbeville.

XVIIIe-XIXe siècle. Papier. Formats divers. Demi-rel.

79. Recueil de discours officiels prononcés à Abbeville en différentes occasions. Aucun d'eux n'est signé, mais plusieurs sont écrits de la main de M. Félix Cordier, ancien juge au tribunal civil.

XIXe siècle. Papier. 28 feuillets. Formats divers. Demi-rel. — (Legs de M. Félix Cordier.)

80. « Les transformations ou Les dialogues », par Ch. L. Cormon.

XIXe siècle. Papier. 56 pages. 300 sur 300 millim. Cartonné. — (Don de l'auteur, le 28 octobre 1860.)

81-88. « Répertoire méthodique et alphabétique des hommes et des choses... », par Levasseur.

XIXe siècle. Papier. 8 cartons contenant environ 40,000 fiches. — (Don de Mme Levasseur.)

89-91. « Annales du monde, dressées pour l'éducation d'un jeune

seigneur; elles renferment ce qui s'est passé chez tous les peuples du monde. »

XIXe siècle. Papier. 684, 709, 869 pages. 330 sur 230 millim. Rel. parchemin.

92 (16). « Traduction de l'histoire des guerres d'Alexandre, par Vasquez de Lucène, Portugais. » — « A très hault, très puissant et très excellent prince... »

XVe siècle. Parchemin. 238 feuillets à 2 col., plus les fol. préliminaires A-H. 360 sur 260 millim. Il manque les fol. 41 et 42. Capitales et initiales en couleur. Rel. veau.

93. « Correspondance des intendants de Picardie et autres fonctionnaires avec les magistrats municipaux d'Abbeville. » — Ce volume contient 404 lettres, signées des deux Chauvelin, d'Aligre, Maynon d'Invau, Dupleix de Bacquencourt, Bruno d'Agay, duc d'Elbeuf, prince Charles de Lorraine, comte de Saint-Florentin, Turgot, Necker, Élie de Beaumont, duc de Croy, etc., etc.

1724-1785. Papier. Formats divers. Cartonné. — (Delignières de Bommy.)

94. Chronique de Pierre le Prêtre.

« S'ensievent les noms et le datte du tamps de tous les roys qui ont esté en France. » — A la fin : « Et des François y demoura que mors que navrés à mort qui puissedi morurent x ou xij, selon commune voix. »

XVe siècle. Papier. 42-319 feuillets à longues lignes. 300 sur 200 millim. Rel. du temps; coins en cuivre; plats en bois avec bossettes. — (Delignières de Bommy.)

95 (29). Chronique de l'abbaye de Dompmartin. — Publiée en partie dans les *Mémoires de la Société d'émulation d'Abbeville,* 1867-1868, p. 507-655.

1672-1775. Papier. 193 feuillets. 360 sur 240 millim. Demi-rel.

96-97. Mémorial d'un bourgeois de Domart en Ponthieu.

Page 37, on lit : « Ce livre apartient à moy Jacques de Boibergues, demeurant à Dompmard. 1640. »

XVIIe siècle. Papier. 393, 180 feuillets. 190 sur 140 millim. Demi-rel.

98. « Le Port Icius, de Caesar, démonstré à Boulogne par Nicolas Sanson, d'Abbeville, contre le mesme Port Icius, démonstré à Wissan par Guillaume Cambdene, Anglois, et contre celui démonstré à Calais par George l'Apostre, maître des escoles à Calais. »

XVII° siècle. Papier. 113 pages. 230 sur 180 millim. Rel. parchemin. — (« Ex libris J.-C. Dezauche. »)

99. Copie de l'histoire des comtes de Ponthieu et de Montreuil, de du Cange. — Copie faite par M. Delignières de Bommy.

XIX° siècle. Papier. 385 pages. 240 sur 180 millim. Cartonné. — (Delignières de Bommy.)

100. Notice généalogique sur les comtes de Ponthieu et sur les princes de Vismes. Suivent six lettres du prince de Ponthieu à M. Étienne Boucher de Crèvecœur.

XIX° siècle. Papier. 23, 25 et 58 pages. 320 sur 200 millim. Demi-rel. — (Don de M. Étienne Boucher de Crèvecœur.)

101. Remarques sur le Ponthieu. — Écrit par Jean Hochart et Sangnier d'Abrancourt.

Page 1. Catalogue des comtes de Ponthieu depuis Clodion jusqu'à François-Joseph de Lorraine, duc de Joyeuse.

Page 33. Catalogue des doyens de Saint-Wulfran (1152-1718).

Page 53. Catalogue des maïeurs d'Abbeville (1184-1787).

Page 249. Notes pour servir à l'histoire d'Abbeville et à celle du Ponthieu.

XVII°-XVIII° siècle. Papier. 309 pages. 210 sur 150 millim. Écussons peints. Demi-rel. — (Delignières de Bommy.)

102. Remarques sur le comté de Ponthieu. — Écrit par Sangnier d'Abrancourt.

XVIII° siècle. Papier. 171 pages. 210 sur 160 millim. Demi-rel. — (Delignières de Bommy.)

103. Mémoire pour servir à l'histoire des comtes de Ponthieu.

XVIII° siècle. Papier. 156 pages, plus les fol. préliminaires A-B. 185 sur 110 millim. Demi-rel. — (Delignières de Bommy.)

104. « Chronique du pays et comté de Ponthieu. » — Comprend plusieurs chroniques : la première, de François Rumet; la seconde est

la copie de l'*Histoire du Ponthieu,* par Hermant; à la suite sont différentes chroniques intéressant Abbeville. — Ce manuscrit est tout entier de la main de M. de Bommy.

XIX[e] siècle. Papier. 533-146 pages. 180 sur 140 millim. Demi-rel. — (Delignières de Bommy.)

105. Terrier du Ponthieu.

C'est la copie des aveux fournis au roi d'Angleterre par trente-sept de ses vassaux et tenanciers de son comté de Ponthieu. — Nous avons publié une analyse de ce terrier dans le *Bulletin de la Société des antiquaires de Picardie,* 1881, n° 4.

Commencement du XIV[e] siècle. Parchemin. 179 feuillets. 320 sur 240 millim. Lettres ornées; arabesques; têtes grimaçantes. Rel. parchemin. — (Delignières de Bommy.)

106-110 (10). Manuscrits de Pierre Waignart. — C'est une compilation d'histoire locale et générale.

XVII[e] siècle. Papier. 1696 feuillets pour les quatre premiers volumes et 502 pour le cinquième. A 2 col. 300 sur 200 millim. Nombreux écussons coloriés. Donné par le fils de l'auteur au couvent des Carmes d'Abbeville. A la fin du dernier volume, signature de F. Ignace-Joseph de Jésus-Maria, Carme déchaussé, 8 juin 1658. Rel. parchemin.

111. Histoire généalogique et chronologique des comtes de Ponthieu, par Daniel-François Formentin.

XVIII[e] siècle. Papier. 394 feuillets. 300 sur 190 millim. Rel. veau. — (Legs de M. Félix Cordier.)

112-113. « Histoire d'Abbeville et du comté de Ponthieu », par F. C. Louandre, bibliothécaire. — C'est le manuscrit de l'ouvrage publié sous ce titre.

XIX[e] siècle. Papier. 152, 215 feuillets. 300 sur 200 millim. Demi-rel. — (Don de M. E. Prarond. Août 1882.)

114. « Livre blanc » de l'échevinage d'Abbeville.

XII[e]-XVI[e] siècle. Parchemin. 362 pages. 285 sur 200 millim. Initiales ornées. Rel. veau. — (Archives municipales d'Abbeville.)

115. « Livre rouge » de l'échevinage.

XIII[e]-XVI[e] siècle. Parchemin. 484 pages. 310 sur 210 millim. Rel. veau. — (Archives municipales d'Abbeville.)

116. Recueil pour servir à l'histoire d'Abbeville et à celle du Ponthieu. — C'est une compilation écrite sans ordre.

1813. Papier. 213 pages. 230 sur 170 millim. Cartonné. — (Delignières de Bommy.)

117. Notices diverses sur Abbeville et sur le Ponthieu, par Collenot.

XIX[e] siècle. Papier. 40 feuillets. 320 sur 210 millim. Broché. — (Delignières de Bommy.)

118. « Répertoire sur l'ancien Ponthieu et Abbeville, sa capitale », par J. A. J. Delignières de Bommy.

XIX[e] siècle. 298 feuillets. 190 sur 140 millim. Cartonné. — (Delignières de Bommy.)

119. « Recueil sur Abbeville et le Ponthieu. »

Il est tout entier de la main de M. de Bommy et contient la copie de vingt chartes ou autres documents des XII[e] et XIII[e] siècles, tirés de la collection de D. Ed. Martenne.

XIX[e] siècle. Papier. 85 pages. 180 sur 110 millim. Broché. — (Delignières de Bommy.)

120. « Recueil pour servir à l'histoire d'Abbeville et à celle de plusieurs localités du Ponthieu. » — De la main de M. Delignières de Bommy.

Les principales pièces sont : Fol. 4. Notice sur l'église de Notre-Dame du Châtel. — Fol. 6. Nouvelles observations sur la navigation dans Abbeville. — Fol. 9. Notice sur Ch. Paschal. — Fol. 11. Annales d'Abbeville. — Fol. 19. Extrait de l'histoire du Ponthieu par Hermant. — Fol. 22. Pièces relatives à l'établissement d'un petit séminaire à Abbeville. — Fol. 25. Extrait du cartulaire de l'abbaye de Berteaucourt. — Fol. 34. Catalogue des abbés de Saint-Josse-sur-Mer, de 804 à 1701. — Fol. 67. Notice sur le Ponthieu, par M. le Boucher de Richemont. — Fol. 73. Cahier de doléances présenté par l'élection de Ponthieu à l'assemblée du tiers état de la ville d'Abbeville en 1789.

XVIII[e]-XIX[e] siècle. Papier. 81 feuillets. Formats divers. Demi-rel.

121. « Extraits divers concernant Abbeville et le Ponthieu. »

Écrit en entier, comme le précédent, par M. Delignières de Bommy, ce volume contient : Fol. 1. « Anciens comtes de Ponthieu, fondus dans la maison des comtes d'Alençon » ; c'est un extrait des *Grands Officiers de*

la couronne, du P. Anselme, t. III, p. 295; 3e édit. — Fol. 64. « Seigneurs de Maintenay qui peuvent être issus des seigneurs de Ponthieu » ; extrait du même ouvrage, t. III, p. 221. — Fol. 83. « Du *Portus Itius* » ; extrait de la *Collection universelle des mémoires particuliers relatifs à l'histoire de France,* t. III, p. 267. — Fol. 95. « Mémoire sur le *Portus Itius* et sur le lieu de débarquement de César dans la Grande-Bretagne, par M. d'Anville » ; extrait des *Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres,* t. XXVIII, p. 297. — Fol. 128. « Extrait de l'*Histoire des grands chemins de l'empire romain* par Nicolas Bergier, liv. III, p. 547 ; Bruxelles, 1728. »

XIXe siècle. Papier. 147 pages. 200 sur 150 millim. Broché. — (Delignières de Bommy.)

122. « Recueil concernant l'histoire d'Abbeville et celle de plusieurs localités de son arrondissement. »

Il contient : Fol. 1. « Coeuloir pour l'Hostel-Dieu d'Abbeville des cens et rentes en la ville et banlieue pour l'an [M] Ve soixante et cinq. » XVIe siècle. — Fol. 49. « Catalogue de l'œuvre de Jean Lenfant, graveur, né à Abbeville » ; écriture de M. de Bommy. — Fol. 53. « Catalogue de l'œuvre de Nicolas de Poilly, graveur, né à Abbeville en 1622, mort en 1693 » ; écriture de M. de Bommy. — Fol. 54. Copie de lettres patentes portant établissement du tribunal consulaire, suivie d'une liste des juges-consuls de 1568 à 1725. XVIIIe siècle. — Fol. 84. « Ensuivent les coustumes gardées et observées en la ville et banlieue du Crottoy. » XVIIIe siècle. — Fol. 94. « Abrégé de ce qui s'est passé de plus remarquable en Ponthieu » ; écriture de Sangnier d'Abrancourt. XVIIIe siècle. — Fol. 100. Mémoire judiciaire de Louise-Charlotte d'Acqueville, dame de Liercourt, veuve du comte de Manné, contre les habitants de Fontaine-sur-Somme ; écriture de Sangnier d'Abrancourt. XVIIIe siècle. — Fol. 102. Copie de la coutume de Rue de 1506 ; cette copie a été faite en juillet 1681 par Antoine Beaubos. — Fol. 118. Copie d'un « Mémoire pour l'histoire de Saint-Valery-sur-Somme » par Ch. Blondin[1]. 1713. — Fol. 132. Notes sur Franleu. — Fol. 134. « Heures du flux pour le port de Saint-Valery. » — Fol. 135. Notice sur les sires de Saint-Valery, par D. Clément ; copie faite par M. de Bommy. — Fol. 140. Copies et traductions, faites par M. de Bommy, de diverses

[1] Ce mémoire a été publié et annoté par nous. Amiens, Delattre-Lenoel, 1882, in-8°.

chartes du XIIIe siècle concernant Saint-Valery. — Fol. 160. « Extraits des mémoires de Pierre de Fenin », par M. de Bommy, pour ce qui est relatif à Abbeville. — Fol. 175. « Notes sur l'origine de plusieurs familles, tirées des manuscrits de M. Buteux » ; écriture de M. de Bommy. On y trouve aussi différentes notes concernant l'histoire d'Abbeville et celle de plusieurs localités voisines. — Fol. 239. « Scandalum in ecclesia Carthusiae Sancti Honorati ad Abbavillam, an. 1403 » ; écriture de M. de Bommy. — Fol. 241. Copie, par M. de Bommy, d'un titre du 8 juin 1450 portant fondation d'une rente annuelle de six livres parisis par Walleran de Liercourt en faveur de Jean Jonglet, rente cédée ensuite par ce dernier aux Chartreux d'Abbeville. — Fol. 250. Listes des officiers composant la sénéchaussée de Ponthieu, la maîtrise des eaux et forêts, l'élection, le grenier à sel, le bailliage et l'amirauté d'Abbeville. — Fol. 267. Appréciation des grains depuis 1587 jusqu'en 1798. — Fol. 278. « Copie des chartes de fondation des quatre chapelles de Cambron. » — Fol. 287. Notes, de la main de M. de Bommy, sur Cambron, Chepy, Cayeux, Caours, Caumont, Canchy et Cramont. — Fol. 290. Notice sommaire, de la main de M. de Bommy, sur les châteaux forts et les maisons religieuses qui ont existé dans le canton de Gamaches.

XVIe-XIXe siècle. Papier. 293 feuillets. Formats divers. Cartonné. — (Delignières de Bommy.)

123. « Britannia, ou recherches de l'antiquité d'Abbeville, par Nicolas Sanson d'Abbeville. » — Manuscrit autographe de l'auteur, publié sous ce titre en 1636.

XVIIe siècle. Papier. 25 feuillets. 220 sur 180 millim. Rel. parchemin.

124. Annales d'Abbeville, par M. F. C. Louandre, bibliothécaire.

XIXe siècle. Papier. 83 feuillets. Formats divers. Demi-rel.

125. « Annales d'Abbeville », par Auguste Ricquier.

XIXe siècle. Papier. 480 pages. 195 sur 150 millim. Demi-rel. — (Legs de l'auteur. 1883.)

126. « Catalogue des maïeurs et échevins de la ville d'Abbeville, extrait des archives municipales, par Auguste Ricquier. »

1880. Papier. 103 feuillets. 300 sur 190 millim. Cartonné. — (Legs de l'auteur. 1883.)

127. « Notes recueillies dans les registres des argentiers », par le même.

XIXe siècle. Papier. 114 feuillets. 200 sur 160 millim. Cartonné. — (Legs de l'auteur. 1883.)

128. « Corporations d'Abbeville. Nomenclature des maïeurs de bannière de 1403 à 1789, relevée sur les registres de l'échevinage, par Auguste Ricquier. »

1880. Papier. 192 feuillets. 250 sur 180 millim. Demi-rel. — (Legs de l'auteur. 1883.)

129-130. Catalogue des maïeurs d'Abbeville.

XVIIe siècle. Papier. 230, 140 feuillets. 300 sur 200 millim. Nombreux blasons peints. Rel. parchemin.

131. Recueil de pièces relatives à la municipalité d'Abbeville et aux travaux exécutés dans cette ville.

On y trouve : Fol. 15. Requête des maïeurs de bannière au sujet de la nomination du maïeur et des échevins. 1651. — Fol. 25. Copie de lettres patentes du Roi, du 29 novembre 1596, portant réduction des vingt-quatre échevins. — Fol. 27. Édit du Roi, du mois d'avril 1594, sur la réduction de la ville d'Abbeville en son obéissance.

XVIe-XVIIIe siècle. Papier. 58 feuillets. Formats divers. Cartonné. — (Delignières de Bommy.)

132. Pièces pour servir à l'histoire d'Abbeville.

Il contient des pièces de plusieurs formats ; elles ont rapport à des sujets divers ; on y trouve entre autres : — Fol. 1. Généalogie des Noël. — Fol. 14. Liste des prévôts, coadjuteurs et frères servants de la confrérie de la Charité, de 1735 à 1738. — Fol. 21. Éloge de saint Gilles. — Fol. 31. Coutume du Ponthieu. — Fol. 47. Notice sur l'église de Saint-Vulfran, par M. de Bommy. — Fol. 50. Lettres patentes accordées à MM. Van Robais. — Fol. 59. Lettre du Frère de la Rivière, religieux minime, aux religieuses de Jésus-Maria, d'Abbeville, datée de Marseille, du 7 avril 1654. — Fol. 61. Copie du mémoire sur Abbeville, par Vauban.

XVIIe-XIXe siècle. Papier. 85 feuillets. Formats divers. Cartonné. — (Delignières de Bommy.)

133. Recueil pour servir à l'histoire d'Abbeville. — 90 pièces.

Les pièces qu'il contient sont les suivantes :

1°. Charte concernant le don et la franchise d'une maison par le comte de Ponthieu à Robert le Pullois ; 1179 ; parch. ; sceau perdu.

2°. Acte capitulaire touchant la résidence ; septembre 1258 ; parch. ; sceau perdu.

3°, 4°. Pièces concernant le droit de sépulture ; 7 novembre 1325 et 29 avril 1328 ; parch.

5°. Reconnaissance pour la somme de 16 sols de cens à prendre sur 3 journaux de terre sis près du bois d'Abbeville ; 5 juillet 1353 ; parch. ; sceau perdu.

6°. Titre pour 12 sols de cens acquis par le chapitre, à prendre sur 2 journaux entre le chemin qui mène au bois du Sénéchal et le chemin d'Ailly ; 9 novembre 1357 ; parch. ; sceau perdu.

7°. Acte relatif à la vente de 5 journaux de terre et prairies à Rouvroy ; novembre 1361 ; parch. ; sceau perdu.

8°. Vidimus de l'échevinage d'Abbeville, du 17 février 1366, par lequel on voit que le roi d'Angleterre a reçu 7 livres de Jean as Couteaux pour l'amortissement d'une chapelle en Saint-Vulfran ; parch. ; sceau perdu.

9°. Attestation des maire et échevins d'Abbeville relativement à la famille Le Vasseur ; 16 septembre 1380 ; parch. ; sceau perdu.

10°. Ordonnance de Charles VI touchant la franche fête de Saint-Vulfran ; 3 juillet 1409 ; parch. ; sceau perdu.

11°. Lettre du sénéchal de Ponthieu à propos d'un criminel emprisonné au château du Roi, puis rendu aux maire et échevins ; 13 avril 1423 ; parch. ; sceau perdu.

12°. Pièce raturée concernant l'échevinage ; 14 avril 1439 ; parch.

13°. Extrait du registre des requêtes de l'hôtel, du 23 décembre 1446, au sujet d'un procès entre Philippe de Fosseux et Jean de Montmorency ; parch. ; sceau perdu.

14°. Mandement de la ville contre ceux qui appellent pour navrement ; 28 juillet 1462 ; parch.

15°. Acte capitulaire contre ceux qui ne résident point ; 1er octobre 1464 ; parch. ; sceau perdu.

16°. Acte de l'échevinage relatif à l'établissement d'une rente ; 8 juillet 1476 ; parch. ; sceau perdu.

17°. Acte qui décharge les maire et échevins des frais et dépens d'un

procès soutenu par eux en Parlement contre Guillaume de Biens, qui prétendait occuper la charge de maire; 7 octobre 1476 ; parch.

18°, 19°, 20°, 21°. Pièces relatives à un office de changeur acheté par Nicolas Becquin; 1697-1707; parch.

22°. Lettre écrite aux habitants d'Abbeville, au nom de Louis XI, les informant qu'il a choisi pour maïeur Gérard de Biencourt; 22 août 1479 ; papier.

23°. Arrêt du Parlement relatif aux courtiers de marées et aux marchands de poisson d'Abbeville; 8 mars 1459 ; parch.

24°. Bail à cens de deux prés au Valouvrech; 2 février 1484; parch.; sceau perdu.

25°. Arrêt du Conseil du Roi relatif à l'élection du maire; 7 juillet 1484;par ch.

26°. Copie d'une ordonnance qui décide que les argentiers de la ville et du Val donneront caution; 31 janvier 1494; parch.

27°, 28°, 29°, 30°. Pièces relatives aux fonctions de conseiller-siéger et aux débats auxquels a donné lieu la nomination de Nicole Fuzelier; 1519; parch. et papier.

31°, 32°. Pièces relatives à la nomination de Hugues de Bonnœul comme clerc du guet; 28 et 30 août 1524; sceau perdu.

33°. Acte constatant que le mesurage du sel appartenait aux maïeurs; 21 décembre 1547 ; parch.

34°. Testament de Catherine Salambien, femme de Jean Leroy, à qui elle laisse une maison au préel Saint-Gilles; 16 juillet 1573 ; papier.

35°. Pièce concernant la maison de Jean Leroy; 14 juillet 1574; parch.

36°. Lettre d'Antoine Mourette, bourgeois, garde commis au scel royal, pour des affaires particulières; 3 septembre 1576; parch.; sceau perdu.

37°. Reçu de Diane de France; 18 octobre 1587; parch.

38°. Relief de Claude Tillette, seigneur d'Offinicourt; 24 juillet 1646; parch.

39°. Acte dressé par Jean Vaucquet, bailli des terre et seigneurie de Doudelainville; 14 août 1649; parch.

40°, 41°, 42°. Pièces concernant l'octroi sur le vin et la bière; 1601-1614; parch.

43°, 44°. Arrêt du Conseil ordonnant une nouvelle élection des maïeurs de bannière, la première élection ayant occasionné des troubles ; 6 octobre 1692; parch.

45°. Provisions de Pierre Gaillard, notaire à Abbeville; 7 septembre 1694 ; parch.

46°. Provisions de François Romerel, notaire, successeur de François Dequevauvillers, son beau-père; elles sont signées de Diane de France; 15 janvier 1598 ; parch.; sceau perdu.

47°. Provisions de François Dequevauvillers, notaire, successeur de Nicolas Ledevin; elles sont aussi signées de Diane de France; 10 novembre 1587; parch.; sceau perdu.

48°-69°. 22 pièces sur parchemin, en date de 1407 à 1598, relatives aux impôts royaux et aux impôts locaux.

70°, 71°, 72°. Pièces diverses et arrêts du Conseil relatifs à Jacques de Rougemas, qui se disait contrôleur des eaux de la ville; parch. et papier; 1636.

73°-89°. Copies d'arrêts du Conseil, d'édits et déclarations du Roi et pièces imprimées ayant rapport à la variation du marc d'or et d'argent et aux billets d'État; papier; 1706 à 1720.

90°. Copie de l'arrêt du Parlement portant condamnation de Charles-François-Joseph le Roy de Valines; 22 août 1764; 10 pages; papier.

XII°-XVIII° siècle. Parchemin et papier. Formats divers. Demi-rel. — (Delignières de Bommy.)

134. « Memoriale cirographum inter comitem Pontivi et burgenses suos de Abbatisvilla. »

1184. Parchemin. 1 feuille de 585 sur 315 et 295 millim. Sceau perdu. — (Archives municipales d'Abbeville.)

135. Lettres patentes confirmant la devise de la ville d'Abbeville.

1823. Parchemin. 1 feuille de 390 sur 515 millim. Sceau en cire verte de 120 millim. de diamètre; lacs en soie rouge et verte.

136. Lettres patentes confirmant les armoiries de la ville d'Abbeville.

1821. Parchemin. 1 feuille de 440 sur 620 millim. Sceau en cire verte de 120 millim. de diamètre; lacs en soie rouge et verte.

137. Extraits de contrats de mariage et de testaments.

Fin du XVIII° siècle. Papier. 279 pages. 300 sur 190 millim. Cartonné. — (Delignières de Bommy.)

138. Procès-verbaux d'adjudication des fermes d'Abbeville.

1741-1744. Papier. 33 feuillets. 330 sur 220 millim. Cartonné.

139. Liste des gardes du scel et des auditeurs à Abbeville.

XIXe siècle. Papier. 24 feuillets. 290 sur 190 millim. Cartonné. — (Delignières de Bommy.)

140. Recueil de notes et procédures concernant les marchands brasseurs d'Abbeville.

XVIIe-XVIIIe siècle. Parchemin et papier. Formats divers. Demi-rel. — (Delignières de Bommy.)

141. Recueil concernant le droit de cambage à Abbeville.

XVIIe-XVIIIe siècle. Papier. 22 feuillets. Formats divers. Demi-rel. — (Delignières de Bommy.)

142. « Mémoire sur les causes de la migration des ouvriers et sur les moyens de ramener l'industrie à Abbeville, par MM. C. Paillart, imprimeur, et Brion, professeur à Abbeville. »

XIXe siècle. Papier. 180 pages. 265 sur 195 millim. Broché. — (Don des auteurs, le 30 juin 1843.)

143. « Notes généalogiques. »

Fol. 1-5. Famille de la Radde. — Fol. 6. Duval de Soyecourt. — Fol. 7. Manessier. — Fol. 8. Linard. — Fol. 9. De May. — Fol. 10. D'Aigneville. — Fol. 11. Farsy. — Fol. 17. Sacquespée. — Fol. 18. De Broutelle. — Fol. 19. Le Boucher.

XVIIIe-XIXe siècle. Papier. 24 feuillets. Formats divers. Demi-rel. — (Delignières de Bommy.)

144. « Recueil pour servir à l'histoire de Saint-Vulfran et à celle de Saint-Gilles. » — 59 pièces.

XIIIe-XVIe siècle. Parchemin. Formats divers. Demi-rel. — (Delignières de Bommy.)

145. Le chapitre de Saint-Vulfran.

Le titre qu'il porte à l'intérieur est ainsi conçu : « Réponse faite par le chapitre de l'église royalle et collégiale de St Vulfran

de la ville d'Abbeville, diocèse d'Amiens en Picardie, au comté de Ponthieu, à la lettre écrite par M. Hernandes de la Marquilière, chanoine de Dreux et bachelier de Sorbone, en date du 9 décembre 1748, sur les vingt demandes par luy proposées pour servir à l'histoire des chapitres qu'il entreprend. »

XVIIIe siècle. Papier. 23 pages. 180 sur 120 millim. Broché. — (Delignières de Bommy.)

146. Délibérations du chapitre de Saint-Vulfran.

XVIIIe siècle. Papier. 336 feuillets. 240 sur 180 millim. Rel. parchemin.

147. Registre des recettes et des dépenses de la Consolation d'Abbeville.

Fin du XVIIIe siècle. Papier. 153 feuillets. 370 sur 250 millim. Rel. parchemin.

148. Monuments de la Chartreuse d'Abbeville.

XVIe-XIXe siècle. Papier. 125 feuillets. 370 sur 230 millim. Demi-rel. — (Delignières de Bommy.)

149. « Recepte et mise particulière de censives tirées d'un compte de l'Hôtel-Dieu d'Abbeville. »

XVIIe siècle. Papier. 33 feuillets. 250 sur 200 millim. Cartonné. — (Delignières de Bommy.)

150. « Liste des bienfaiteurs de l'Hôtel-Dieu d'Abbeville et des établissements de charité qui y ont été réunis », par F. C. Louandre.

XIXe siècle. Papier. 28 feuillets. 280 sur 180 millim. Broché. — (Don de M. Ch. Louandre.)

151. « Ordre des actions journalières qui se font dans la maison de l'Hôtel-Dieu d'Abbeville. »

XVIIIe siècle. Papier. 112 pages. 190 sur 120 millim. Rel. veau. — (Delignières de Bommy.)

152. Compte des recettes et des dépenses du Val-aux-Lépreux.

1675. Papier. 111 feuillets. 340 sur 210 millim. Broché. — (Delignières de Bommy.)

153. « Recueil pour servir à l'histoire de plusieurs établissements d'Abbeville. »

On y trouve entre autres pièces :

Fol. 1-4. « Bref état des revenus de l'hospice civil des malades de la commune d'Abbeville pour l'an VIII. » — Fol. 5-11. « État général des biens et revenus des différents bureaux et établissements de charité » existant en 1792. — Fol. 18-19. « Règlement pour l'institut de la Consolation. » — Fol. 20-26. « Compte que rend Domitien-Nicolas Béreul, trésorier de l'institut général de secours » (1792). — Fol. 27-29. « État des revenus de l'hospice des pauvres » (1799), etc., etc.

Fin du XVIIIe siècle. Papier. 71 feuillets. Formats divers. Cartonné.

154. Livre des fosses du couvent des Minimes d'Abbeville.

XVIIe siècle. Papier. 184 pages. 190 sur 140 millim. Demi-rel. — (Delignières de Bommy.)

155. Cueilloir du prieuré de Saint-Pierre.

XVe-XVIIe siècle. Papier. 196 feuillets. 310 sur 210 millim. Demi-rel. — (Delignières de Bommy.)

156. Pièces relatives à l'école des pauvres de la paroisse Saint-Georges d'Abbeville. — 13 pièces.

XVIIIe siècle. Papier. 34 feuillets. Formats divers. Demi-rel. — (Legs de M. F. Cordier.)

157. Recueil pour servir à l'histoire de Saint-Riquier et à celle de plusieurs autres localités du Ponthieu. — 46 pièces.

Ce manuscrit contient :

1°. Copie et traduction d'une bulle du pape Alexandre III en faveur des religieux de Saint-Riquier; 1172; papier; 4 pages.

2°. Seconde copie de la même bulle; papier; 4 pages.

3°. Troisième copie de la même bulle; papier; 6 pages.

4°. Charte de l'abbé de Saint-Riquier, confirmée par l'évêque en 1177; elle concerne la moitié, à l'encontre du comte de Ponthieu, des droits de seigneurie sur les villes et château du Crotoy; parch.

5°. Autre charte de la même année, relative au même objet; parch.

6°. Copie d'une transaction entre Jean de Châtillon et Éléonore de Roye, sa femme, avec les maïeur, échevins et communauté de Saint-

Riquier au sujet des fossés de la ville et du droit d'y pêcher; sans date, mais de 1303 ; parch.

7°. Dîmes de Bray-sur-Somme; 28 mars 1313; parch.

8°. Permission de l'évêque d'Amiens pour la fondation de la chapelle dans le château de la Ferté ; août 1318; parch.

9°. Accord sur plusieurs débats entre la ville et l'abbaye de Saint-Riquier; 1er octobre 1318; parch.

10°. Transaction entre la ville et l'abbaye au sujet du relief des terres sujettes au surcens; 11 octobre 1336; parch.; sceaux perdus ; lacs en soie.

11°. Expédition d'un accord entre la ville et l'abbaye au sujet des bornes de la banlieue, du mesurage des grains, etc.; mars 1340; sceaux perdu ; lacs en soie.

12°. Transaction entre la ville et les religieux relative au droit de tonlieu dû par ces derniers; 15 décembre 1396; parch.

13°. Aveu de Berthelemy Petit; 15 novembre 1459; parch.

14°. Pièce concernant le fief de Belleval, relevant de l'abbaye de Saint-Riquier ; 1er juillet 1527; papier; 3 pages.

15°. Pièce concernant le même objet; 12 pages.

16°. Relief du fief de Belleval ; 15 avril 1597 ; papier; 2 pages.

17°, 18°. Pièces concernant le seigneur d'Aumâtre et l'abbaye de Saint-Riquier; 1640; papier ; 6 pages.

19°. Acte entre l'abbaye et l'échevinage de Saint-Riquier au sujet des droits de bourgeoisie pour les ventes et les acquisitions; 23 juin 1667 ; papier ; 4 pages.

20°. Transaction entre l'abbaye de Saint-Riquier et François de Prat, seigneur de Brabançon, d'Arvillers, etc., par laquelle ce dernier s'oblige à servir à l'abbaye une rente de 600 livres à cause de sa terre d'Arvillers ; 28 février 1677; parchemin ; 16 pages.

21°. Pièce concernant le fief de Belleval, appartenant à l'abbaye de N. D. de Livry, mouvant de l'abbaye de Saint-Riquier; 3 août 1692 ; papier; 8 pages.

22°. Lettre de J. Damiens à M. Papin, avocat au Parlement, datée d'Abbeville, du 29 août 1694; papier; 2 pages.

23°, 24°, 25°, 26°. Pièces diverses concernant l'abbaye de Saint-Riquier et celle de Livry au sujet du fief de Belleval; 1700 à 1705; papier.

27°, 28°. Pièces concernant la fabrique de Saint-Riquier; 1777-1785 ; papier.

29°-31°. Pièces diverses, sans date.

32°. Prétendue coutume locale de l'abbaye de Saint-Riquier ; sans date; papier; 16 pages.

33°. Extrait des chartes et titres de l'abbaye de Saint-Riquier; sans date ; papier; 4 pages.

34°. Titre de Gaherius, abbé de Marmoutier, par lequel il donne aux chanoines de Balance l'autel de Mesoutre ; XII° siècle; parch.

35°. Titre de Thibaut, abbé de Saint-Josse, par lequel il donne à l'abbé de Bonnance des terres à Mesoutre ; 1140 ; parch.

36°. Titre de Thibaut, évêque d'Amiens, par lequel il déclare que Robert de Dourier a donné la moitié du terroir de Mesoutre à l'abbaye de Valloires ; 1195 ; parch.

37°-41°. Saisines de fiefs à Froières et à Esdigneul ; 1374-1387; parch.

42°. Réparations du château du Crotoy ; 16 décembre 1377 ; copie du 13 juin 1406 ; parch.

43°. Saisine de la seigneurie de Dreuil-sous-Airaines ; 13 août 1476 ; parch.

44°. Aveu de Nicolas le Sueur pour le fief de Frireules ; 30 janvier 1538 ; parch.

45°. Concession de la vicomté de Cucq pour neuf années à Jérôme Fretin ; 15 mars 1586 ; parch.

46°. Testament d'Enguerrand de Fieffes, chevalier ; octobre 1287 ; parch.

XII°-XVIII° siècle. Parchemin et papier. Formats divers. Demi-rel. — (Delignières de Bommy.)

158. Pièces pour servir à l'histoire de l'abbaye de Saint-Riquier.

Ce recueil contient plusieurs pièces imprimées, telles que mémoires judiciaires concernant l'abbaye de Saint-Riquier, la chapelle de Saint-Nicolas de cette ville, les religieux de Livry, etc. — Les pièces manuscrites ont rapport aux mêmes objets.

XVI°-XVIII° siècle. Papier. Formats divers. Cartonné. — (Delignières de Bommy.)

159-162. Registres terriers de l'Hôtel-Dieu de Saint-Riquier.

XV° siècle. Papier. 249, 172, 170, 210 feuillets. 200 sur 150 millim. pour les 2 premiers vol. ; 210 sur 140 pour le 3°, et 140 sur 110 pour le 4°. Rel. veau. — (Delignières de Bommy.)

163. « Recueil concernant les communes de Noyelles-sur-Mer, de Marquenterre, de Ponthoille, de Rue, du bailliage d'Hesdin, etc. », formé par Sangnier d'Abrancourt.

Pages 1-5. « Affranchissement des villes. » — Pages 5-7. « Noyelles-sur-Mer. » — Pages 7-18. « Marquenterre. » — Pages 18-25. « Arrest concernant la renclôture du Marquenterre. » — Pages 25-28. « Ponthoille. » — Pages 28-31. « Donation faite par Jeanne de Ponthieu à son fils Ferdinand des terres de Noyelles-sur-Mer et Pontoille. » — Pages 31-33. « Généalogie de Blanche de Ponthieu, comtesse d'Harcourt, pour prouver qu'elle descendoit de Ferdinand, fils de la reine Jeanne. » — Pages 33-36. « Confirmation de la charte de Ponthoille par Catherine d'Artois, comtesse d'Aumale, dame de Noyelles et Pontoille. » — Pages 36-37. « Confirmation de la même charte par Jean, roy de France, en 1360. » — Pages 37-45. « Vente de 200 mesures de mollières de Ponthoille à Charles des Essars, gouverneur de Monstreuil. » — Pages 45-51. « Concession faite à Louis, comte des Essars, du 15 may 1742. » — Pages 51-54. « Ordonnance de M. Chauvelin, intendant, qui ordonne l'exécution de l'arrêt de cette concession. » — Pages 54-65. « Arrest du 31 juillet 1742 qui ordonne la communication des titres respectifs du sieur des Essars et de la communauté de Ponthoile. » — Pages 65-67. « Commission adressée à M. Chauvelin sur ledit arrest. » — Pages 67-78. « Transaction entre Charles des Essars, gouverneur de Montreuil, et ceux de Ponthoille. » — Pages 78-85. « Écrit par lequel les mayeur et échevins de Ponthoille déclarent n'avoir signé aucune requête. » — Pages 85-87. « Ordonnance de M. Chauvelin qui ordonnoit la renclôture des mollières de Morlay au proffit des habitans, etc. » — Pages 87-122. « Diverses lettres de M. Trudaine et autres à M. Chauvelin, et réponses de M. Chauvelin. » — Pages 122-130. « Lettre de M. de Nointel à M. Chauvelin à l'occasion des mollières de Noyelles dont il vouloit demander la concession. » — Pages 130-186. « Copie des dires et requisitions des opposans à la concession du sieur des Essars. » — Pages 186-187. « Boimont. » — Pages 187-196. « Mémoire pour Boimont contre les renclôtures de Noyelles. » — Pages 196-199. « Copie de la délibération des corps de la ville d'Abbeville au sujet de l'intervention contre M. des Essars. » — Pages 199-208. « Arrêt de concession des mollières de Noyelles-sur-Mer à M. de Nointel, fils du marquis de Nointel, du 20 décembre 1746. » — Pages 208-319.

« Concession demandée par le sieur Rumet de Beaucoroy des marais de Rue, Noyelles, Ponthoille, etc. » — Pages 319-331. « Extrait d'un mémoire présenté au Conseil par le sieur comte des Essars. » — Pages 331-342. « Observations sur ce mémoire. » — Pages 342-349. « Dictum de l'arrêt du 2 avril 1754, concernant la renclôture de M. des Essars. — Confirmation des usages, pâturages et communes des villages de Noyelles et Ponthoille. — Dictum de l'arrêt du Conseil, du 2 août 1764, qui déboute le sieur des Essars de sa concession, et maintient les habitans de Ponthoille en la possession des mollières qui avoient été concédées audit sieur des Essars. » — Pages 353-357. « Copie du pouvoir par moy donné à Joseph Hoigne, mon fermier de Morlay, pour comparoir en l'assemblée générale indiquée par M. Boutbeiller, subdélégué au village de Noyelles-sur-Mer. » — Pages 357-368. « Concernant le desséchement des bas-champs de Morlay. » — Pages 368-369. « Concession des marais du bailliage d'Hédin au sieur de Lussan, marquis d'Esparbès. » — Pages 369-370. « Arrêt du Parlement qui l'en déboute. » — Pages 370-373. « Commune de Rue. » — Pages 373-374. « Marquenterre. » — Pages 374-380. « Extrait de l'édit du mois d'avril 1667 portant règlement général pour les communes. » — Pages 381-408. « Arrêt du 2 aoust 1764 concernant la renclôture de Morlay. » — Pages 408-409. « Copie de la lettre de M. des Essars à M. du Bouchage. » — Pages 410-413. « Molières de Noyelles. » — Pages 419-428. « Mémoire concernant la partie des molières de Morlay renclose en celles de Noyelles par les cessionnaires de M. le marquis de Nointel. »

XVIIIe siècle. Papier. 428 feuillets, plus les fol. préliminaires A-H. 180 sur 105 millim. Demi-rel. — (Delignières de Bommy.)

164. Mollières du Marquenterre.

XVIII[e] siècle. Papier. 155 pages, plus les fol. préliminaires A-D. 195 sur 150 millim. Demi-rel. — (Delignières de Bommy.)

165. Eaux et forêts.

XVIII[e] siècle. Papier. 41 feuillets. 240 sur 160 millim. Cartonné. — (Delignières de Bommy.)

166-167. Eaux et forêts.

Le titre du premier volume est celui-ci : « Recueil concernant la forest

de Cressy et quelques autres bois de la maîtrise d'Abbeville et divers arrests, édits, déclarations, etc., concernant les eaux et forêts, pesches et chasses du Roy, des gens de main-morte et des particuliers. » On y voit des notices sur les forêts de Crécy (fol. A.) et de Cantatre (p. 7), sur les bois du Forestel (p. 10), de Bernay (p. 12), des Chartreux (p. 16), etc.

Le second volume, d'un format un peu plus grand que le précédent, porte pour titre : « Second recueil d'édits, arrests, déclarations, ordonnances, réglemens et autres choses concernant les eaux et forests, forests de Cressy et d'Arguel et autres bois appartenans au Roy dans le ressort de la maîtrise d'Abbeville, bois des particuliers et gens de main-morte, pesches et chasses. »

On y trouve, entre autres pièces : — Page 1. « Mémoire concernant le bois du Forestel appartenant à la communauté d'Arguel... » — Page 11. Mémoire sur l'ustensile. — Page 17. Ordonnance de la maîtrise d'Abbeville faisant défense de couper les branches des arbres et de les dépouiller de leurs feuilles. — Page 39. « Projet de demande de réunion de la maîtrise d'Amiens à celle d'Abbeville... » — Page 58. Bois de Saint-Sauve, à Vironchaux, du prieuré de Pont-Remy, de l'Hôtel-Dieu de Saint-Riquier. — Page 82. « Mollières de Morlay. » — Page 88. Pâturage dans la forêt de Crécy.

1760. Papier. 282 pages, plus les fol. préliminaires A-B, et 157 pages. 200 sur 160 et 240 sur 180 millim. Rel. parchemin. — (Delignières de Bommy.)

168. Navigation de la Somme.

XVIII[e] siècle. Papier. 124 pages. 145 sur 110 millim. Demi-rel. — (Delignières de Bommy.)

169. Mémoire de Lamblardie sur le canal entre Abbeville et Saint-Valery.

1793. Papier. 35 feuillets. 350 sur 230 millim. Demi-rel. — (Donné par les filles de l'auteur. 8 janvier 1868.)

170. Copie du manuscrit précédent.

XIX[e] siècle. Papier. 49 feuillets. 320 sur 200 millim. Demi-rel.

171. Inventaire des livres de l'Hôtel de ville. Incomplet.

Fin du XVIII[e] siècle. Papier. 5 cahiers. 310 sur 200 millim. Broché.

172. Catalogue de la bibliothèque de l'abbaye de Valloires.

XVIIIe siècle. Papier. 244 feuillets. 350 sur 240 millim. Rel. parchemin. — (Valloires.)

173-179. « Catalogus bibliothecae Sancti Richarii. » Incomplet.

1738 et 1739. Papier. 380 sur 250 millim. Rel. veau. — (Saint-Riquier.)

180. « OEuvre de Jean Daullé, graveur du Roi, membre de l'Académie royale de peinture et de sculpture, et de l'Académie impériale d'Augsbourg. »

XIXe siècle. Papier. 19 feuillets. 160 sur 105 millim. Broché. — (Delignières de Bommy.)

181. « Œuvres de Claude Mellan, peintre et graveur du Roi. »

XIXe siècle. Papier. 30 pages, plus les fol. préliminaires A-B. 160 sur 105 millim. Broché. — (Delignières de Bommy.)

182-188. Cartons du Dr Lerminier. — Manuscrits des ouvrages et des articles que l'auteur publia dans la *Revue des Deux Mondes,* dans la *Revue de Paris,* dans la *Revue contemporaine* et dans plusieurs autres journaux de la capitale.

XIXe siècle. Papier. 7 cartons.

189. Cartulaire d'Auchy-les-Moines.

1680. Parchemin. 50-268 pages. 330 sur 230 millim. Rel. basane.

190. Cartulaire de l'abbaye de Saint-Josse-sur-Mer.

XVIIIe siècle. Papier. 346 pages. 350 sur 230 millim. Rel. parchemin. — (Don de M. Baillon. 14 septembre 1841.)

191. « Les professions des religieux qui ont fait profession en ce monastère des Célestins de Saint-Antoine en Amyens, avec le catalogue des prieurs qui y ont gouverné. »

XVIe-XVIIIe siècle. Papier. 67 feuillets. 460 sur 300 millim. Cartonné.

192-203. Archives de la famille d'Anvin de Hardenthun.

XIIe-XIXe siècle. Parchemin et papier. 12 vol. de 198, 119, 90, 70, 134, 108, 43, 58, 109, 92, 190 et 126 feuillets. Formats divers. Demi-rel. — (Legs du baron A. d'Anvin de Hardenthun. 1883.)

204. « Notice historique et populaire sur les communes et les hameaux de l'arrondissemont d'Abbeville (Somme), ancienne capitale du Ponthieu, par Léon Petit, professeur de musique à Abbeville. »

1885. Papier. 234 pages. 200 sur 150 millim. Cartonné. — (Don de l'auteur. 1886.)

205. Armorial de Waignart. — Il contient : Fol. 1-40. Armorial des familles françaises et étrangères, avec les blasons coloriés. — Fol. 41-130. Autre armorial du même genre, plus complet et mieux exécuté. — Fol. 131-318. Histoire des ordres de chevalerie français et étrangers. — Fol. 320-332. Armorial du Ponthieu. — Fol. 333-337. Armorial des bourgeois d'Abbeville. — Fol. 338. Armorial du Bourbonnais. — Fol. 339-342. Armorial du Vermandois. — Fol. 343-346. Armorial du Beauvaisis. — Fol. 346 v°-349. Armorial du duché de Bourgogne. — Fol. 349 v°-352. Armorial de la Franche-Comté. — Fol. 352 v°-361. Armorial des royaumes étrangers. — Fol. 362. Armorial des vidames de différentes villes. — Fol. 363-365. Armorial de divers seigneurs français. — Fol. 365 *bis*-366. Armorial du comté d'Auvergne. — Fol. 366 v°-367. Armorial du comté du Maine. — Fol. 368-373. Armorial de Bretagne. — Fol. 374-375. Armorial de Hollande. — Fol. 376-380. Armorial d'Allemagne. — Fol. 381-382. Armorial de divers personnages. — Fol. 383-393. Armorial de Brabant. — Fol. 394-396. Armorial d'Aquitaine. — Fol. 396 v°-398. Armorial de Languedoc. — Fol. 398 v°-399. Armorial du Dauphiné. — Fol. 399 v°-401. Armorial de Savoie. — Fol. 402-407. Armoria de divers seigneurs. — Fol. 408-416. Armorial de Picardie. — Fol. 416 v°-421. Armorial de l'Ile-de-France. — Fol. 421 v°-436. Armorial de Hainaut. — Fol. 437-441. Armorial d'Artois.

XVII[e] siècle. Papier. 441 feuillets. 300 sur 200 millim. 6,456 blasons coloriés. Rel. parchemin. — (Don de M. F. Girard. Août 1887.)

MANUSCRITS

DE LA BIBLIOTHÈQUE

DE VILLENEUVE-SUR-YONNE

---

1. 1. « Rhetorica, data a Patre Le Camus, rhetorum professore in collegio Ludovici Magni, anno 1703. » — 187 pages. — En tête, portrait gravé d'Aristote; p. 56, de Caton; entre p. 134-135, de Pythagore.

2. « Amplificationes nonnullae periodis et figuris exornatae, ad usum cujuslibet oratoris appositae anno Domini 1702. J. M. J. » — 112 pages. — En tête, portrait gravé de Cicéron.

Commencement du XVIII[e] siècle. Papier. 220 sur 160 millim. Rel. veau fauve.

2. « Compendium philosophiae in communi, anno 1728. Inceptum 19[a] julii 1728. »

Page 352, on lit : « Finis logicae scriptae a Joanne Ludovico Pelée de Varennes, anno Domini 1728. Absoluta fuit die 21[a] decembris 1728. » — Page 357. « Finis 1729. »

1729. Papier. 357 pages. 235 sur 185 millim. Rel. veau fauve.

3. « Compendium metaphisicae, anno Domini 1729. Inceptum die 7[a] martis 1729. »

Page 241, on lit : « Finis metaphisicae tum generalis tum particularis scriptae a Joanne Ludovico Pelée Desvarennes, anno Domini 1729. Absoluta fuit die 23[a] julii anni 1729. »

1729. Papier. 241 pages. 233 sur 183 millim. Rel. veau fauve.

4. « Compendium ethicae seu moralis, anno Domini 1729. Inceptum die 22e decembris 1728. »

Pages 178 et 179, on lit : « Finis totius ethicae sive moralis scriptae a Joanne Ludovico Pelée de Varennes, anno Domini 1729. Absoluta fuit sexta die martis anni 1729. »

1729. Papier. 179 et 13 pages. 230 sur 180 millim. Rel. veau fauve.

MANUSCRITS

DE LA

BIBLIOTHÈQUE DE LIMOGES

La Bibliothèque de Limoges compte actuellement vingt-cinq mille volumes imprimés environ : elle ne possède, en tout, que trente-neuf manuscrits, formant quarante-trois volumes ou liasses. Cette pauvreté, vraiment affligeante dans une ville où existaient autrefois un grand nombre d'établissements religieux, ne peut s'expliquer que par la dispersion, dès avant la période révolutionnaire, des documents les plus précieux conservés dans nos vieilles abbayes, et par la négligence des districts et des agents chargés de recueillir les dépouilles des bibliothèques conventuelles. Beaucoup de manuscrits intéressants ont été détruits ou ont passé, de 1790 à 1820, dans des collections particulières. Toutefois une seule de ces collections renferme aujourd'hui des ouvrages de valeur et peut offrir des ressources sérieuses aux études historiques; c'est la bibliothèque du grand séminaire de Limoges. On y conserve en effet, outre les volumineux Recueils de l'abbé Nadaud et de l'abbé Legros, plusieurs manuscrits provenant des églises ou des confréries de la ville épiscopale et une partie de ceux qui se trouvaient à l'abbaye chef d'Ordre de Grandmont, lors de la suppression de ce monastère.

De toutes les bibliothèques monastiques de la contrée, celle de Saint-Martial était de beaucoup la plus importante; il en restait encore, au commencement du XVIII[e] siècle, de précieux débris qui furent acquis, en 1730, par la Bibliothèque du

Roi [1]. Les autres monastères fondés avant le XIII[e] siècle n'étaient riches ni en manuscrits ni en imprimés : c'est à peine si l'abbaye de Saint-Martin-lez-Limoges possédait, en 1790, 600 volumes. Des couvents, fort considérables, établis par les Ordres mendiants, un seul, celui des Carmes, avait une bibliothèque d'une certaine importance : elle ne comprenait pas moins de 1,800 volumes. Les Augustins en possédaient 500, et les Récollets de Sainte-Valérie 400 environ ; chez ces derniers se trouvaient de vieilles éditions dont, en 1750, D. Colomb avait apprécié le mérite. Au XVIII[e] siècle, les trois bibliothèques qui passaient, avec celle du couvent des Carmes, pour les plus nombreuses de la ville, étaient celles du collége, du séminaire des Ordinands et du séminaire de la Mission ; mais elles ne renfermaient que peu ou point de manuscrits. Des collections particulières qu'on pourrait signaler, une seule en possédait : le cabinet de M. de Lépine, subdélégué de l'intendance, dont les richesses, transportées hors de la province, ont été perdues pour le Limousin.

Les manuscrits de la Bibliothèque de Limoges viennent un peu de partout : aucun fonds connu n'a formé le noyau de cette petite collection, qui a peu de chances de devenir jamais importante et qui ne s'est, depuis cinquante ans, accrue que de quelques acquisitions ou cadeaux sans grande valeur.

La Bibliothèque a gardé longtemps, et l'on voit figurer en tête de tous les anciens relevés des manuscrits, cinq volumes intéressants à divers titres et qui, en 1879, lors du transfert des services municipaux dans le nouvel Hôtel de ville et du classement des archives communales, furent réintégrés dans ce dernier dépôt. C'étaient, en premier lieu, le cartulaire du Consulat du château de Limoges, aujourd'hui AA 1 des archives communales, qui, outre un grand nombre d'actes et de notes en langue provençale (les plus anciens remontent à l'année 1208) [2],

[1] Voy. L. Delisle, *le Cabinet des manuscrits de la Bibliothèque nationale*, t. I, p. 387-395.

[2] C'est par erreur que M. Antoine Thomas, dans son Introduction, si remarquable d'ailleurs, à l'*Inventaire sommaire des Archives communales de Limoges*, signale, p. 4, les chartes portant la date de 1212 comme les plus anciennes des pièces

renferme plusieurs textes des coutumes locales, une curieuse série d'ordonnances somptuaires, des statuts corporatifs, et une collection de *forléaux* (prix légal des grains et du vin), allant de 1416 à 1635; — trois gros volumes d'actes et de délibérations du corps municipal de l'année 1508 à la Révolution (BB 1, BB 2, BB 3)[1], — enfin le précieux registre de comptes de la confrérie du Saint-Sacrement établie en l'église de Saint-Pierre du Queyroix (GG 204). Ce volume, qui résume toute l'histoire de cette pieuse association, de 1550 au commencement du XVIII[e] siècle, renferme un assez grand nombre de dessins dus à des artistes du temps : imagiers ou émailleurs, et représentant les objets d'orfévrerie et autres exécutés pour le compte de la confrérie et destinés à sa chapelle [2].

Privée de ce notable appoint, la collection de manuscrits de la Bibliothèque de Limoges, bien qu'elle possède encore quelques volumes précieux, entre autres un antiphonaire dont on trouvera plus loin la description, est, dans son ensemble, médiocrement intéressante et ne répond ni au rôle de la cité dans le passé, ni à son importance dans le présent. M. Ulysse Robert a donné une liste de la plupart de ces manuscrits dans son *Inventaire sommaire* (p. 356-357).

Louis Guibert.

datées qui existent dans ce manuscrit. Nous en relevons notamment une de 1208 au fol. 79 recto. Ajoutons qu'une partie de ces textes ont été publiés dans le *Limousin historique* (Saint-Yrieix, Noyer, 1837, in-8°) et dans l'*Histoire du Limousin* : Bourgeoisie (Paris, Dumoulin; Limoges, Ardillier, 1846, 2 vol. in-8°), par M. Achille Leymarie, mais d'une façon assez défectueuse. La Société archéologique de Limoges prépare la publication intégrale de ce cartulaire.

[1] Le premier et le second de ces registres ont été publiés par la Société archéologique et historique du Limousin. L'impression du troisième est commencée. Il existe à l'Hôtel de ville un quatrième registre antérieur à la Révolution BB 4 (1768-1790), qui n'a jamais été déposé à la Bibliothèque.

[2] Plusieurs passages de ce manuscrit ont été publiés dans le *Bulletin de la Société archéologique et historique du Limousin*, dans l'édition des *Annales manuscrites de Limoges* donnée en 1872 par MM. E. Ruben, F. Achard et P. Ducourtieux (Limoges, veuve Ducourtieux, in-8°), et dans le *Limousin historique*, mentionné plus haut. Le volume est décrit, d'une façon assez sommaire, du reste, dans un ouvrage de M. Maurice Ardant, intitulé : *Saint-Pierre du Queyroix de Limoges* (Limoges, 1851, in-8°, p. 62).

1 (15[1]). Œuvres diverses de S. Jérôme, Eusèbe, S. Prosper, Isidore de Séville, et deux sermons.

Incomplet du commencement. Fol. 1 : « ...sed de celorum mansionibus et eternis tabernaculis... » (S. Jérôme contre Jovinien.) Explicit fol. 5 r°.

Fol. 5-164. Chronique d'Eusèbe, traduite et continuée par S. Jérôme et S. Prosper. Lacune entre 164 et 165. Au fol. 165 « ...Et Volduminao Zenobia apud Immas aut (*sic*) longe ab Antiochia vincitur... » — Finit fol. 176. « Omnem in perpetuum perdit auctoritatem. — Item brevis chronica [Ysidori Hispalensis] [2], quod Miletus, Christi famulus, adauxit. »

Fol. 184. Explicit. Note du XIV[e] siècle : « Qui cupis ignotum Jugurte noscere letum... »

Fol. 184-185. Sermon ou glose sur la Circoncision : « In illo tempore, postquam consummati sunt dies octo... Circumcisionem nostri Redemptoris, fratres karissimi, breviter... »

Fol. 185-186. Sermon sur la Purification : « In illo tempore, postquam impleti sunt... Dominus noster J. C. in hoc loco ostendit... » — Ces deux sermons paraissent être du XIV[e] siècle.

Ce manuscrit provient de la bibliothèque de l'historien Bernard Gui. On lit en effet sur le premier feuillet de garde : « Iste liber est fratris Petri Guidonis, ordinis Predicatorum, quem habuit ab avunculo suo, domino episcopo Lodovensi. »

XII[e] siècle. Parchemin. 186 feuillets écrits à pleines lignes, le premier feuillet de garde non numéroté, non plus qu'un feuillet entre 66 et 67. 295 sur 203 millim. Titres et initiales en rouge; lettres en vert, rehaussé de rouge vers la fin; raies et lignes en vert. Couverture formée de deux ais de bois réunis autrefois par un dos en veau, déchiré, et fixés aujourd'hui avec de gros clous. Traces de lanières et agrafe en fer au haut d'un des plats : cette agrafe paraît avoir servi à attacher le livre à une chaîne. — (A appartenu aux Jésuites du collége de Limoges.)

2 (17). Antiphonaire. — Recueil d'antiennes, séquences, hymnes,

[1] Les numéros que nous donnons entre parenthèses à la suite du numéro actuellement assigné au manuscrit, sont ceux du catalogue dressé par M. Émile Ruben, ancien conservateur de la Bibliothèque, qui a laissé une notice des manuscrits de ce dépôt, faite avec beaucoup de soin. Les n[os] 1, 2 et 3 de ce catalogue avaient été donnés aux trois manuscrits (5 vol.) aujourd'hui aux archives de l'Hôtel de ville, et dont il est parlé plus haut.

[2] Ajouté par une main du XIII[e] ou du XIV[e] siècle.

avec quelques épîtres farcies et répons en français. Notation musicale au-dessus du texte.

Incomplet du commencement. Les deux premiers feuillets écrits ont été rapportés et sont d'une écriture plus moderne. — Fol. 4. « Gloriose flos celorum », etc. ; — « Sanctus, sanctus, sanctus Dominus », etc. ; — « Agnus Dei », etc. ; — « Ave, verum, etc. » — Au fol. 5 commence l'ancien manuscrit : « ...animam meam : Deus meus, in te confido... »

Cinq épîtres farcies. Fol. 29. « Epistola sancti Stephani. Antendez tuit à cest sermon... [1] ». — Fol. 46 v°. « Epistola (Epiphanie). Ce que Ysaies nos escrit... », etc. [2]. — Fol. 272. « Epistola sancti Johannis Baptiste. Qui de Dieu veut oir parler...» — Fol. 274. « Epistola de nativitate Domini nostri Jhesu Xpristi. Boene genz, por qui sauvement... » — Fol. 278. « Epistola de Assumptione sancte Marie Virginis. Boen crestien, un seul petit... » — Fol. 298. Répons en français du Sanctus : « Sanctus... Beaus peres touz puissanz... » — Fol. 299 v°. Répons de l'Agnus : « Agnus Dei... Cist aigneaus est li sires... » — Rien de particulier au diocèse de Limoges.

Ce manuscrit, qui provient de la bibliothèque du chapitre de Saint-Junien, lui avait été donné par un abbé de la Couture du Mans, Pascal Huguenot [3], qui a fait écrire, ou, semble-t-il, a écrit les lignes suivantes sur le premier feuillet de garde : « Reverendus in Christo pater et dominus Paschalis Huguonoti, abbas monasterii Sancti Petri de Cultura Cenomanensis, decretorum doctor ac domini nostri regis Francie consiliarius, dedit hunc librum in puram elemosinam et in remissionem peccatorum suorum et parentum atque benefactorum ejusdem ecclesie collegiate Sancti Juniani, Lemovicensis diocesis, se et predictos recommendans devotis oracionibus et benefactis Deo militancium in posterum in ecclesia supradicta, anno Domini millesimo CCC^me^ octogesimo septimo, septima die mensis maii ; et misit eum per Petrum de Magnaco dicte ecclesie, septima die mensis octobris, anno prefato. Scriptum

[1] et [2] Ces deux épîtres, dont le texte est depuis longtemps connu, ont été publiées récemment, à nouveau, par M. Ch. Cuissard, d'après un manuscrit de la Bibliothèque d'Orléans (n° 97), provenant de l'abbaye de Fleury. Cf. *Bulletin de la Société dunoise : Archéologie, histoire, sciences et arts*, n° 69, juillet 1886, p. 224-234. Le texte du manuscrit d'Orléans n'est pas entièrement conforme à celui du manuscrit de Limoges.

[3] Pascal Huguenot, d'origine limousine, fut abbé de la Couture du Mans, de 1386 à 1399 (*Gallia christ. nova*, t. XIV, p. 478).

Parisius, cum signo manuali predicti patris, die VII[e] supradicta. F. Paschalis Hugonoti. Verum est. »

Au bas du premier feuillet manuscrit, cette ligne en rouge : « Madame doit une pinte de vin pour *Gloriose* et pour *Sanctus* et pour *Agnus*. »

XIII[e] siècle. Parchemin. 304 feuillets. 183 sur 264 millim. Onze portées à la page. Portées rouges; notes et texte en noir. Titres en rouge. Nombreuses initiales en or et couleurs, dont beaucoup à sujets, de plus grandes dimensions, la plupart préservées par un carré de mousseline collé par un coin au parchemin. Fol. 19 v° : Noël; l'ange et les bergers; — 23 : la crèche; — 35 v° : l'ange écrivant l'évangile de saint Jean; — 45 v° : l'adoration des mages; — 61 v° : la Présentation au temple; — 100 v° : l'entrée à Jérusalem; — 107 v° : bénédiction du cierge pascal; — 110 v° : la messe; — 115 : la Résurrection; — 117 v° : les disciples d'Emmaüs; — 125 v° : saint Thomas touchant les plaies du Christ; — 131 v° : saint Philippe et saint Jacques; — 133 r° : invention de la sainte Croix; — 139 : Jésus-Christ sur son trône, montrant ses plaies; — 139 v° : l'Ascension; — 143 v° : la descente du Saint-Esprit; — 149 v° : la sainte Trinité; — 154 v° : naissance de la sainte Vierge; — 157 r° : saint Pierre délivré de sa prison par l'ange; — 161 v° : le Christ et Madeleine; — 167 r° : martyre de saint Laurent (endommagée); — 169 v° : sainte Radegonde; — 170 v° : la Vierge tenant l'enfant Jésus; des religieuses à genoux; — 172 v° : l'Assomption; — 173 v° : le couronnement de la Vierge; — 181 v° : Hérodiade et le martyre de saint Jean-Baptiste; — 193 : saint Michel et le dragon; — 197 v° : saint Simon et saint Jude; — 200 : les Saints; — 208 v° : saint André mis en croix; —210 : dédicace de l'Église; —213 : le riche et le pauvre; — 234 : l'Annonciation. — Profusion de lettrines en or. Tirets, rinceaux, chaînettes or, bleu et rouge. — A partir du fol. 298 v°, plus d'or; simples ornements en couleur aux initiales. A partir de 283 v°, les notes manquent, la portée seule est tracée jusqu'à la fin. — Reliure : ais de bois, couverts de lambeaux d'étoffe verte brochée de soie jaune; restes de deux fermoirs en cuivre avec gravures et trèfles à jour. Sur la tranche, qui a été dorée, apparaissent encore onze écussons peints, représentant alternativement un *échiqueté d'azur et d'or au franc canton de...* et un écu chargé de figures qu'on ne peut plus distinguer.

3 (20). Saint Jérôme : l'Ancien et le Nouveau Testament, texte latin, avec introductions et préfaces, précédés de la lettre à Paulin. — Deux volumes.

Premier volume. Fol. 1. Lettre à Paulin. — Fol. 3. Introduction du Pentateuque. — Fol. 3 v°. Genèse. — Fol. 18 v°. Exode. — Fol. 31 v°. Lévitique. — Fol. 41. Nombres. — Fol. 54 v°. Deutéro-

nome. — Fol. 67. Josué. — Fol. 73 v°. Juges. — Fol. 82. Ruth. — Après 82, un certain nombre de folios arrachés. — Fol. 83. Les Rois. « ...Tulitque eum Saül in die illa... » I, XVII, 2. — Autres feuillets arrachés après 116. — Fol. 117. Isaïe. « ...die illa dicens : Non sum medicus... » III, 7. — Fol. 132. Jérémie et Baruch. — Fol. 152. Ézéchiel. — Fol. 170. Osée. — Fol. 173. Joel. — Fol. 174. Amos. — Fol. 176. Abdias. — Fol. 176 v°. Jonas. — Fol. 177 v°. Michée. — Fol. 177. Nahum. — Fol. 180. Habacuc. — Fol. 181. Sophonie. — Fol. 181 v°. Aggée. — Fol. 182 v°. Zacharie. — Fol. 185 v°. Malachie. — Fol. 188. « Interpretationes nominum hebraeorum. »

Second volume. Fol. 1. Job. — Fol. 8. Proverbes. — Fol. 15. Ecclésiaste. — Fol. 17 v°. Cantique des cantiques. — Fol. 19. Daniel. — Fol. 25. Paralipomènes. — Fol. 46 v°. Esdras. — Fol. 54. Esther. — Fol. 58. Sagesse. — Fol. 63. Ecclésiastique. — Fol. 76. Judith. — Fol. 80. Tobie. — Fol. 83 v°. Macchabées. — Fol. 100 v°. Les Évangiles. — Fol. 102. Table de concordance entre les évangélistes. — Fol. 104. S. Matthieu. — Fol. 115. S. Marc. — Fol. 121 v°. S. Luc. — Fol. 133 v°. S. Jean. — Fol. 137. Actes des Apôtres. — Fol. 140. Épîtres de S. Paul. — Fol. 165. Épître de S. Jacques. — Fol. 166 v°. Épîtres de S. Pierre. — Fol. 168. Épîtres de S. Jean. — Fol. 170. Apocalypse. — Le fol. 172 est hors de sa place et se rapporte aux Paralipomènes. — Fol. 175. Psaumes de David. — Fol. 192 v°. « Explicit feliciter. Deo gracias. Amen. »

Commencement du XIII° siècle. Parchemin. 224 et 192 feuillets. 548 sur 368 millim. L'ouvrage est écrit sur deux colonnes, le lexique sur trois, les tables de concordance sur quatre, séparées par des colonnes à chapiteau roman et à arceau plein cintré, peintes en or, argent, bleu, vert, rouge. Majuscules et rubriques rouge, vert et bleu. Quelques belles lettres enluminées avec très-grand soin, ornées de fleurs et de feuillages (la plupart ont été enlevées); les deux volumes sont complétement lacérés. Quelques figures, entre autres, au t. Ier, le prophète Jonas et le poisson (fol. 177) et au t. II, fol. 177, David jouant de la harpe. Ais de bois, recouverts de lambeaux de peau de truie. Le plat antérieur porte une agrafe et une chaîne en fer. — (Carmes de Limoges.)

4 (18). Bréviaire, à l'usage de l'abbaye de Saint-Martial de Limoges. Nombreuses notes dans le texte (soulignées en rouge), ayant trait aux distributions, à la sonnerie des cloches, à l'ornementation de l'autel, au luminaire et à divers détails liturgiques, surtout pendant la semaine

de Pâques. Aux litanies, fol. 154 : « Cothidie quatuor de apostolis, addito sancto Marciale, et quatuor de martiribus, et quatuor de confessoribus. » — Fol. 248 v°. Calendrier, avec indication des mézages à fournir par les divers prieurés dépendant de l'abbaye; les saints limousins y figurent, entre autres S. Martial, 30 juin : « Marcialis, apostoli nostri » ; — au 4 août : « Commemoratio reliquiarum monasterii sancti Marcialis... », etc. ; — 18 février : « Hic peccavit Adam. » — Citations et dictons :

« Pocula januarius amat, set febroarius : Algeo ! clamat.
Marcius arva fodit; aprilis florida prodit.
Ros et frons nemorum mayo sunt fornes amorum.
Dat junius fena; julio resecatur avena.
Augustus spicas, september colligit uvas.
Seminat october. Spoliat virgulta november.
Querit habere cibum, porcum mactare december. »

De plus, chaque mois est précédé d'un vers énonçant les dangers ou les avantages qu'il présente pour la santé.

Au bas du fol. 636 v°, note d'une écriture de la fin du XIV° siècle, à demi effacée : « .....anime famuli tui Johannis de Fuxo, fundatoris nostri, ut qui de hac vita in tui nominis confecione decessit, sanctorum tuorum numero facias aggregari. — La mese de B. de Gos, le mecredy après Tossains. »

Fol. 637 (de garde). Oraisons à S. Joseph et S. François, puis une note : « Frater Johannes de Philinis (?), religiosus monasterii... Sancti Marcialis Lemovicensis. »

Dans les notes qui couvraient autrefois le r° du premier feuillet et qui ont été grattées, M. Ruben a lu la date de iij° iiij^xx, plus loin celle de 1567, et a cru reconnaître la signature : « Disnematin. »

Fin du XIV° et XV° siècle. Parchemin. 637 feuillets à 2 col. 182 sur 119 millim. Têtes de chapitres et grandes initiales en or et couleurs, avec baguettes et feuillages; petites initiales en bleu et rouge, ornées. Titres en rouge. Rel. en bois, recouvert de cuir, fers non dorés. Trace d'ornements en cuivre sur les plats et de fermoirs.

5 (19). Missel limousin.

L'origine limousine nous semble suffisamment établie par l'insertion, dans ce manuscrit, de la messe de S. Martial (fol. 42), d'une oraison à S. Léobon (fol. 54), et d'une autre à S. Léonard (fol. 57).

Quelques notes marginales, d'une écriture du XVIᵉ siècle. Nous relevons celle-ci, au vº du fol. 59 :

« Gaude, Maria Virgo, cunctas hereses sola interemisti,
Que Gabrielis archangeli dictis credidisti,
Dum virgo Deum et hominem genuisti
Et post partum virgo inviolata permansisti,
Dei genitrix, intercede pro nobis. »

Fol. 79 et 80. Diverses oraisons ajoutées, la plupart par la même main. On y remarque trois oraisons à S. Cloud.

XVᵉ siècle. Parchemin. 80 feuillets à 2 col. 238 sur 170 millim. Cartonnage recouvert d'une feuille de parchemin.

6 (9). Registre d'Aimeric et Gérald Tarneau, notaires à Pierrebuffière (actes, formules, notes domestiques, chronique).

Fol. 1. Notes diverses, avec la date de 142.. — Fol. 2. Liève et notes en latin et en français. — Fol. 3 vᵒ. Contrats divers, sans ordre, signés : « Aymericus Tarnelli », et datés de 1410 à 1422. — Fol. 38. Actes de Gérald Tarneau. — Fol. 39. Chronique relative aux événements de la contrée, de 1423 à 1438. — Fol. 47. Actes, etc.; quelques notes historiques : 55 vº, Jean, abbé de Solignac, reçoit l'hommage des habitants de Solignac et jure de respecter leurs franchises, 25 novembre 1426; réclamation du capitaine de Châlucet pour le sire d'Albret, vicomte de Limoges et coseigneur de Solignac; fondation d'une vicairie à Pierrebuffière, 8 octobre 1427, etc., etc.

XVᵉ siècle. Papier, marqué d'une ancre. 58 feuillets. 280 sur 147 millim. Couvert d'une simple feuille de papier. Notes de la main de l'abbé Nadaud, de M. Duroux, de M. A. Leroux. — La chronique a été publiée par M. Alfred Leroux (*Chartes, chroniques et mémoriaux pour servir à l'histoire de la Marche et du Limousin*, par MM. Alf. Leroux et feu Aug. Bosvieux. Tulle, Crauffon, et Limoges, Ducourtieux, 1886, in-8ᵒ de 490 pages).

7 (26). Valère Maxime, traduction française de Simon de Hesdin et de Nicolas de Gonesse.

Incomplet du commencement. Fol. 1. « ...les gens laies qui veulent buenes et cleres sentences... » — 18ᵉ ligne : « La première partie du probeme de Valerius Maximus, translateur... » — A la fin, on trouve littéralement reproduite la note que nous avons copiée ci-après, à la fin du manuscrit de la Cité de Dieu (nᵒ 13).

XVIᵉ siècle. Parchemin. 252 feuillets à 2 col. 384 sur 271 millim.

Rel. en bois, recouvert de velours; sur chaque face, cinq gros boutons à collet dentelé, avec dessin gravé. Vestiges de lanières recouvertes de velours.

8 (22). La Somme de S. Thomas d'Aquin.

Fol. 1. « Incipit liber secundae partis beati Thome de Aquino, ordinis Praedicatorum » (titre ajouté au XVIe siècle). — Fol. 532 v°. Table.

A la fin de la table (fol. 540 v°), on lit : « Explicit Summa secunde partis et libri, finita per me Laurentium Andree, pro venerabili ac circumspecto viro magistro Berengario Mercatoris, anno Domini M° quadringentesimo quinquagesimo h^{to} (?), quarta die mensis februarii. Laurentius Andree. » — Sur la feuille de garde : « Anno D^{ni} M° CCCC LXXIX, Parisius hunc librum emi ego, frater Johannes Thalayssi, sacri ordinis Predicatorum, provincie Tholosane et Lemovicensis conventus. — Thalays. — Sic est. » — Le volume provient en effetde la bibliothèque des Frères Prêcheurs de Limoges.

1458 (v. st.). Papier à écusson aux trois fleurs de lys couronné. 541 feuillets à 2 col. 290 sur 206 millim. Quelques feuillets en parchemin. Feuillet de garde formé d'un fragment d'acte de 1415. Initiales des paragraphes en rouge, aux premiers feuillets. Rel. en peau de truie recouvrant des plats de bois.

9 (28). Recueil de traités d'astrologie et de médecine.

Fol. 1. Liber rationum sive causarum astronomie (Albumazar)[1]. « Fundamentum quidem volo ponere libro inicii sapiencie... » — Fol. 44 v°. Liber introductorius ad astrologiam (Côme d'Alexandrie). « Intencionem habemus ea que videntur astrologis... » — Fol. 51 v°. De diebus creticis (Hugues Lucas). « De diebus creticis periodorumque causis. » — Fol. 66. « Incipit liber Abrahe Avenesdre de luminaribus. Dominum Deum nostrum suppliciter oro... » — L'explicit (fol. 71 v°) porte que l'ouvrage a été achevé en 1292 et traduit en latin par maître Henri de Malines, pour l'évêque d'Aversa (« pro reverendo domino N., presule Aversano »). — Fol. 71 v°. « Ne vel ignorancie vel potius invidie redarguas, mi germane, qui quinque [annos] apud Massiliam olim mecum studuisti, tui gracia et aliorum studentium hanc artem apetentium, tractatum quem tocies optaveras, qui mei memoriale posteris trado ab

[1] Nous avons reproduit le titre qui figure à la table, quand nous n'avons pas trouvé de titre au commencement de l'ouvrage.

antiquorum nemine specialiter ductum vel editum : in quo sunt signorum stellarumque vires; urine eciam non vise, cum egritudinibus, natura et exitu morbi judicium continetur. Unde et ab hoc ego, Guillelmus, natione Anglicus, professione medicus, ex sciencie merito astronomus, nunc autem civis Massilensis (*sic*), huic meo tractatui nomen imponendum censui... » — Introduction du traité suivant (fol. 75 v°) : « De urina non visa et de causa dierum creticorum... » — Fol. 84 v°. « Incipit liber completus in magisterio judiciorum astrorum, quem compilavit Abraham ex dictis sapientum et floribus antiquorum, cujus quidem sunt quinque tractatus, quorum primus est de arte introductoria et astrorum judiciali interpretatione, per Petrum Paduanum... Cum initium sapientie prophetarum universale ipsius Abrahe... » — Fol. 114. « Explicit liber primus sapientie, intitulatus et editus ab Habraham Avesneszre vel Aezera, Judeo, qui magister adjutorii est appellatus; quem cum magister Petrus Paduanus invenisset in gallico ydiomate, propter impericiam transferentis ex hebraïco... inordinate transpositum ...ad Abrahe priorem reduxit intellectum. » — Fol. 115 v°. « Excerpta de secretis Albumasar. Dixit Sadan : Audivi Albumasar dicentem... » — Fol. 124 v°. « Incipit liber Rogeri de Herefordia, de quatuor partibus judiciorum astronomie. Quoniam esse tua sit omnis... » — Fol. 129 v°. « Jacobus Alkindi de milicia seculi... Scientia astrorum dividitur in duo... » — Fol. 135 v°. « Tractatus Aveneszre de planetarum conjunctionibus et annorum revolucionibus mundanorum. Translacionem aggressum... » — Fol. 144 v°. « Explicit liber de mundo vel seculo, translatus a magistro Henrico Bate de hebraïco in latinum. » — Fol. 144. « Ptholomeus Quatripartiti cum suo commento Haly. Scire et intelligere gloriosum est... » — Quelques parties de pages laissées en blanc pour recevoir des figures. — Fol. 269. « Explicit quadripartitum Ptholomei. » — Note d'une main plus récente : « Nemo huc geometrice expers ingrediatur (De vita Platonis c. discipuli Platonis precipui). » — Pages en blanc. — Fol. 272. « Centiloquium Ptholomei. Dixit Ptholomeus : Jam scripsi tibi... » — Fol. 289 v°. « Domino Manfredo, inclito regi Cicilie, Stephanus de Messena hos flores de secretis astrologie divini Hermetis transtulit. Dicit Hermes quod sol et luna... » — Fol. 291 v°. Table. Aux trois feuillets qui suivent, extraits divers, parmi lesquels on note ce mot de Térence : « Istud est sapere non quod modo est ante pedes videre, sed etiam illa que futura sunt. »

Notes diverses sur les deux derniers feuillets.

XVe siècle. Papier. 293 feuillets. 283 sur 201 millim. Un feuillet (294) ajouté, d'une écriture plus récente. Les titres courants et quelques notes marginales ont été coupés, lors de la reliure. Rel. en veau plein, du XVIIIe siècle, avec titre au dos : Astroxo. — (Bibliothèque des religieux Récollets, dits de Sainte-Valérie, de Limoges.)

10 (12). « Registre et statuts de la confrérie de la Conception de Notre-Dame, dans l'église de Saint-Michel des Lions » de Limoges. (Titre moderne.)

Fol. 2. « [A] la lauzour et hounour de Dieu omnipotent et hounour et reverence de la gloriose vergena Maria, et per hounourar saincte mayr Eygleiga, et à l'augmentation et proufiech de la confrayria de la Conception de N^{re} Dame... » au grand autel de S. Michel, etc. Listes de confrères : la première comprend 34 noms. — Fol. 4 v°. Délibération du 10 décembre 1603. — Fol. 7. Désignation de prêtres pour faire les services de la confrérie. — Fol. 8. Statuts en provençal, écriture du XVe siècle. — Fol. 16. Ordonnance de l'official contre les confrères. — Fol. 17 v°. Additions aux statuts. XVIe siècle. Dialecte limousin et français.

XVe, XVIe et XVIIe siècle. Parchemin. 23 feuillets. 269 sur 198 millim. Les fol. 1 et 23 servent de feuillets de garde. Deux ais de bois, avec un reste de basane. Fers, rinceaux et filets du XVIe siècle.

11 (14). Vie de S. Léonard.

Fol. 1. « Seul monument qu'on a de la vie la vie (*sic*) de sainct Léonard, nostre bienheureux patron. » — « Le vingt deuxiesme jour d'avril, l'an mil cinq cens vingt deux, après Pasques, à nous Nicole Molé, général et conseiller du Roy nostre sire, sur le faict de la justice des aides à Paris... estant en la ville de Sainct-Léonnard de Nobiliac... (A l'occasion d'une enquête au cours d'un procès entre les consuls et bourgeois et le procureur général de la Cour des aides...) Nous requerant lesdits consulz nous transporter jusques en l'église de Monsr sainct Léonnard pour illec faire lecture de la légende dudict sainct... un vieil livre, couvert de cuyr rouge et de toille par dessus... commençant en lettres rouges : Incipit liber in natale sancti Stephani, et finissant... : Omilia B. Gregorii pape... de laquelle la teneur s'ensuit : Incipit vita sancti Leonardi. Beatus igitur Leonnardus... » — Acte en français, avec la vie du saint en latin.

Texte publié par M. l'abbé Arbellot (*Vie de saint Léonard, solitaire en Limousin*. Paris, J. Lecoffre, 1863, in-8°, p. 277 et suiv.).

XVI° siècle. Parchemin. 14 feuillets; le premier et le dernier en partie déchirés. 327 sur 230 millim. de largeur moyenne. Non relié.

12 (13). Obituaire de l'église cathédrale de Limoges.

Fol. 1 v°. Calendrier, avec mention d'anniversaires se rapportant à des évêques, à des chanoines et à des dignitaires ecclésiastiques. Indication de distributions. — Notes de décès de 1557 à 1566. Le calendrier s'arrête après le 2 juillet. Les trois derniers feuillets sont restés en blanc.

XVI° siècle. Papier. 13 feuillets non numérotés. 279 sur 200 millim. Papier marqué d'une vache passant. Couverture formée d'un papier noir.

13 (21). La Cité de Dieu de S. Augustin; traduction de Raoul de Presles.

Incomplet du commencement. — Fol. 3. « ...que il voult garder chasteté et purté contre ses ennemis... » — A la fin : « Ce livre appartient à monseigneur Geoffroy, seigneur des Cars, de Julhac, etc., conseiller et chambelan ordinaire de très hault, exellant et puissant prince Henry, par la grace de Dieu, roy de Navarre, son seneschal et gouverneur au vicomté de Limoges, aussi son seneschal ez pays et vicontés de Marsan, Turssan et Gaverdan; lequel livre il a achapté et bien poyé et par arrest de la cour de Parlement gaigné et delivré. » — Au fol. 179, deux signatures : « Jehan de Treinact » et « Guillaume de Piere Buffyere ».

XVI° siècle. Parchemin. 474 feuillets à 2 col. 468 sur 330 millim. Beau frontispice enluminé : grand portail d'architecture, avec des anges; au-dessous, enfants tenant un écusson aux armes des des Cars, avec la devise : *Lors aray ioie,* et la date de 1531. Couverture : fragments de bois, recouverts de velours rouge, avec gros boutons ou têtes de clou en cuivre, à côtes.

14. « Terrier des terres et seigneuries de Chantrezac, de la Grange d'Orlhat et de Manoc, situées dans les environs de Confollant. » (Titre du XVIII° siècle.)

Actes de 1527 à 1546. Nombreux feuillets manquants. Le commencement et la fin ont été déchirés.

XVI° siècle. Parchemin. 171 feuillets. 313 sur 217 millim. Rel. moderne en parchemin.

15. Traité des propriétés des choses, de Barthélemy de Glanville; traduction de Jean Corbichon.

Fol. 1. « Cy sont les rubriches de tous les chappitres qui sont contenus en tous les livres du livre des proprietez des choses, lequel contient XX livres. »

Au fol. 357 v°, signature, d'une écriture postérieure : « Martialis Ballista. » Quelques notes des XVI[e] et XVII[e] siècles, sans intérêt.

XVI[e] siècle. Papier. 357 feuillets à 2 col. 398 sur 277 millim. Rel. veau plein. — (Couvent des Récollets de Sainte-Valérie, à Limoges.)

16 (25). Institution de la chose publique, par François Patrice.

On lit au fol. 156 : « Cy finist le très fructieux et utille livre de Françoys Patrice, de l'institucion et administration de la chose publicque, novellement à la louenge de Dieu et utillité d'ung chascun, traslaté de latin en françoys et imprimé à Paris, le dernier jour d'avril mil cinq cens et vingt, par maistre Pierre Vidoue, imprimeur, pour Gaillot du Pré, marchant libraire, demeurant sur le Pont Nostre Dame, à l'enseigne de la Gallée d'or, ayant sa bouthicque en la grand salle du Pallays, au troyziesme pillier. Avec le privilège du Roy nostre sire. » — Au-dessous : « Ce livre appartient à monseigneur Geoffroy, seigneur des Cars, de Julhac, etc., conseiller et chambelan ordinaire du très hault, excellant et puissant prince Henry, par la grace de Dieu roy de Navarre, son seneschal et gouverneur au viconté de Limoges, aussi son seneschal ez pays et vicontés de Marsan, Turssan et Gaverdan; lequel livre mond[ict] seigneur a faict faire sceans. »

XVI[e] siècle. Parchemin. 156 feuillets. 442 sur 335 millim. Rel. en bois, couverte de velours violet, avec cinq grosses têtes de clous à collerette, cotelées sur chaque plat.

17 (10). « Extraict des nothes, regestres et contratz reçus par moi, Anthoyne Rymond, notayre au vicomté de Rochouard et baronnye de Chasteaumorand. »

Répertoire d'actes de 1572 à 1620. Quelques notes sur le prix des denrées et sur des événements d'intérêt local. — Fol. 1 v°. Généalogie des Rymond. — A la fin, quelques actes et fragments d'actes sur papier et parchemin, sans intérêt.

XVI[e] et XVII[e] siècle. Papier. 90 feuillets. 299 sur 205 millim. Couvert. parchemin.

18 (5). Manuscrit dit « de Jean de Lavaud » ou « de Pierre Mesnagier », contenant diverses notes historiques et une version des Annales de Limoges, avec notes relatives aux XVIe et XVIIe siècles, jusqu'en 1676.

Page 2. Épître dédicatoire à Mgr de Bermondet, seigneur de Saint-Laurent-sur-Guorre, etc., président au siége présidial de Limoges et son lieutenant général. — Page 5. « La fondasiont de Limoges », etc. — Fol. 40. « Les nomes et aulcunes gestes en sommaire des abbés de Sainct-Marsial de Limoges », etc. — Page 54. « Le segont livre des croniques de Limoges et le trépas de l'evesque Androchius et du roi Allaris d'Aquitaine », etc. — Page 59. « Le tier livre des Annales de Limoges et la separationt de la ville an deux parties », etc. — Continuation d'une chronique assez décousue jusqu'à la page 132. — Page 133. « Épître de Madamme Marie, reine douarrière de Franse, touchant le trépas duct très crétient roi de Franse, Charles neuviesme de se nom. » — Page 134. Curieuses notes sur les Croquans et leur défaite auprès de Nexon, en 1594, et les réparations exécutées au clocher de Saint-Pierre du Queyroix de Limoges, en 1598. — Page 135. « L'histoire de la vie de sainct Marsial. » — Page 211. Note sur la chute de la foudre sur le clocher de Saint-Étienne de Limoges (30 juin 1571). — Page 214. Sur la mort de Mgr de Laubespine, évêque de Limoges. — Page 215. Chapitre relatif à la Fronde. — Page 255. « Récit véritable de tout ce qui s'est fait au procès du roy de la Grande-Bretagne, son arrest et la manière de son exécution, avec la harangue faicte par Sadicte Magesté sur le eschaffaut, traduite de anglois en françois. » — Page 281. Note relative à la mort du vénérable Bardon de Brun (1625). — Page 282. Noms des consuls de Limoges en 1657, 1658, 1660, et note sur la « querelle et débat » entre le procureur du Roi et les consuls, « ansanblement du treté de mariage du roy Louis avect l'infante d'Espanne et des feux de joie de la pès et du tranblement de terre et autres choses avenues en Limosin ». — Page 295. « Récit général de tout ce qui s'est passé au prosès de vint-huit des prinsipal qui avoy asisté à la mor du défun roy de Angleterre et de l'esécusion du général Harrisson et des autres coupables, etc. Faict la copie par moy, Pierre Mesnagier l'aîné. » — Page 308-327. Notes diverses sur les événements survenus à Limoges en 1661, 1663, etc. — Page 327. Liste des évêques de Poitiers. — Page 328. « Pillage et mutasion de Limoges. » — Page 330. Proconsuls d'Aquitaine. — Page 331. Évêques de Limoges. — Page 333. « Le nont des habé de Limoges » (de Saint-Martial). — Page 334.

Ducs d'Aquitaine couronnés à Limoges. — Page 335. « Les évesques de Limoges et leur désès. » — Page 337. « Estat du bant et arière-bant de la noblesse de Limozin » (1674). — Page 342. Mention d'événements arrivés à Limoges en 1674 et 1676. — Page 345. « Le nont des abés, prévos, doien, etc., qui sont tenus à comparoir aux sinodes. » — Page 347. « De le ordre et chevalerie de Tanplier et combient il on durré. » — En prenant le livre à rebours, on trouve d'abord une « table des histoires des antiquités de la ville de Limoges », puis : « Les ansien apôtres établis par comandement de N.-S. J.-C. » — Note « pour savoir les religieux et ordres de leur établissement, par Elie et Elizée ». — Note sur l'ostension de 1631. — Note ou homélie sur saint Martial.

De nombreux extraits de ce manuscrit ont été reproduits, comme annotations aux *Registres consulaires* de Limoges, publiés, sous les auspices de la Société archéologique et historique du Limousin, par M. Émile Ruben, puis par M. Louis Guibert. Les éditeurs des *Annales manuscrites de Limoges* ont aussi recouru à cet ouvrage.

XVII° siècle. Papier. 185 feuillets, cotés par pages de 1 à 372. 279 sur 190 millim. Rel. basane, fers non dorés. 3 gravures collées à l'intérieur de la couverture.

19 (16). Journal d'Olivier Lefèvre d'Ormesson (durant la Chambre de justice établie le 3 décembre 1661), précédé des discours prononcés à l'ouverture de cette Chambre par le chancelier Séguier et le premier président de Lamoignon. — Cette copie d'un ouvrage connu est fort incomplète.

XVII° siècle. Papier. 261 feuillets (sans les feuillets de garde). 298 sur 191 millim. Rel. en veau plein.

20 (8). « Estat des parroisses de l'eslection de Limoges, des noms des seigneurs, des fruits qu'elles produisent, les impositions depuis l'année 1680 jusques en 1686, le nombre des feux, des bœufs et des vaches de chacune : ensemble les lieux où se distribue l'estape. »

XVII° siècle. Papier. 156 feuillets. 364 sur 250 millim. Veau plein. Écusson entouré du collier de l'ordre du Saint-Esprit et représentant un phénix.

21 (4). Annales manuscrites de Limoges, ouvrage appelé à tort « Manuscrit de 1638 », comme le fait remarquer une note de M. Émile Ruben.

Table (non foliotée). — Fol. 13, coté page 1. « Recueil des antiquités de Lymoges, ville et cyté... Au lecteur, sallut. Je desire, amy lecteur, te fere service aggréable... »

Fol. 13-20. Tables chronologiques diverses : proconsuls, rois, ducs, évêques, abbés de Saint-Martial, etc. — Fol. 21. Figure à la plume, lavée à la sépia : « L'andeix du vieux marché. » — Fol. 21 v°. Autre : « Le triangle de Manigne. » — Fol. 22. Autre : « C'est la figure des deux lions. » — Fol. 22 v°. « La fontaine d'Aigoulène. » — Fol. 23. Autre : « L'arbre de Beauvais », et « La fontaine appellée du Chevallet ». — Fol. 24. « L'arbre de Beauvais. » — Fol. 25. « Mémoire en forme d'histoire contenant l'origine et antiquité de la ville de Lymoges et mœurs des habitans d'icelle, ensemble ce qui s'est passé puis sa première fondation jusques à présent. Origine : Lymoges, que les Grecz apellent Limots, *fames,* selon Ptolomée... » — Ces annales s'arrêtent à 1638, mais on trouve diverses notes se rapportant à des dates postérieures : ainsi des faits mentionnés au fol. 108 appartiennent à l'année 1647; d'autres, énoncés au fol. 150, sont de 1666. — On lit, au v° du dernier feuillet, la signature : « Perière de La Gardelle, anno Domini 1717. » Ce nom ne paraît être que celui d'un des possesseurs du manuscrit.

Publié par MM. E. Ruben, F. Achard et P. Ducourtieux. Limoges, veuve Ducourtieux, éditeur, 1872, in-8° de x-xxii-480 pages.

Fin du XVII° ou premières années du XVIII° siècle. Papier. 203 feuillets, paginés de 1 à 381 (382), plus 12 feuillets de table au commencement. 300 sur 194 millim. Couvert. parchemin.

22 (23). « Œuvres posthumes du Révérendissime Père Charles Faure, premier supérieur général des chanoines réguliers de la Congrégation de France, où sont contenues plusieurs lettres et un traité de la persévérance. »

Fol. 3. Préface. — Fol. 8-85. « Traité de la persévérance. » — Fol. 85 v°-152. Lettres diverses à des membres de la Congrégation, sur l'amour de Dieu, le zèle et l'estime des règles, l'amour de l'Écriture sainte, le bonheur de la vie éternelle, etc. — Fol. 152 v°. « Avis, réflexions, prières. »

XVII° siècle. Papier. 167 feuillets. 165 sur 105 millim. A partir du fol. 152 v°, l'écriture et l'encre changent. Rel. veau.

23 (30). « Ex manuscriptis et compositis Francisci de Mallevaud. »

— Fol. 2. « Panegyricus » (du maréchal de Schomberg, prose). — Fol. 10. Discours sur les guerres religieuses et le siége de la Rochelle (prose). — Fol. 22. « Palatium scientiae » (prose). — Fol. 30. Prose et vers : « Pulchriora latent... » — Fol. 41. « Exemplar narrationis rei admirandae. » — Fol. 42 v°. « Eadem poetice. » — Fol. 46. « Epistolae sacrae heroum » (sainte Geneviève, Basilissa, Celse, Dorothée, Théophile, etc.). Poëme sur l'hérésie, poésies diverses. — Fol. 94 v°. « Joseph venditus », drame latin. — Fol. 110. « Herménégilde », tragédie en cinq actes en latin, précédée d'un « prologue universel » en français, avec entr'actes, pastorales et intermèdes lyriques en français. — Fol. 168. « Fastorum christianorum liber primus. Januarius » (plus de 3,000 vers, et il n'y a qu'un seul mois). — Fol. 229. « Carmen ad adolescentem ingenuum. » — Fol. 243 v°-261. « In laudem domini Perronii, cardinalis » (ce poëme est incomplet).

XVII° siècle. Papier. 267 feuillets (non compris les feuillets de garde). 170 sur 127 millim. Couvert. parchemin.

24 (7). « Mémoire de la généralité de Limoges », par M. de Bernage, intendant.

Appartient à la collection des mémoires demandés aux Intendants pour l'instruction du duc de Bourgogne.

Publié par MM. A. Leroux, E. Molinier et A. Thomas dans leurs *Documents historiques bas latins, provençaux et français concernant principalement la Marche et le Limousin*. Limoges, veuve Ducourtieux, 1883-85, 2 vol in-8°, p. 148 et suiv.

Fin du XVII° siècle. Papier. 256 feuillets (plus 3 non numérotés). 235 sur 180 millim. Frontispice dessiné au crayon et à la plume, avec la date 1698. Rel. veau.

25. Antiphonaire romain, probablement à l'usage de l'église de Coutances (du moins, il y a lieu de le penser, l'office de saint Lô étant le seul propre de saint qu'on y trouve). — Quatre volumes.

XVIII° siècle. Parchemin. 96, 106, 150 et 144 pages. 362 sur 253 millim. Rel. maroquin.

26 (27). « Institutions à la pratique françoise. La pratique est la manière de poursuivre en jugement les droits et actions qui nous appartiennent, etc. »

Au bas de la première page, se lisent les deux initiales D. R.

XVIII[e] siècle. Papier. 336 feuillets. 201 sur 163 millim. Rel. parchemin vert.

27 (6). « Histoire de Limoges, contenant tout ce qui s'est passé de remarquable dans ceste ville despuis son origine et dans le pays de sa despendance, ensemble les actions mémorables des hommes illustres », etc., etc., par G. M. S. D. L. (peut-être Grégoire Mailhot, sieur de Lage, trésorier de France, suivant M. E. Ruben).

Fol. 2. Préface. — Fol. 5. « Introduction à l'histoire de Limoges, contenant un état chronologique des différentes dominations sous lesquelles Limoges a esté. » — Fol. 12. « Nom des evesques », etc. — Fol. 14. « Histoire de Limoges et du pays de sa dépendance, première partie... » — Fol. 66. Table. — Compilation sans intérêt; s'arrête à 488.

XVIII[e] siècle. Papier. 68 feuillets. 196 sur 153 millim. Titres et marges endommagés par le rognage. Carton recouvert d'une feuille de parchemin.

28. « La Pucelle d'Orléans, poëme héroï-comique de Voltaire, manuscrit augmenté de divers morceaux qui y manquoient, tirés d'un (*sic*) édition imprimée à Amsterdam, 1757. » — A la suite : « Lettre de Voltaire à l'Académie française »; épître de Gribourdon; épître de Belzébut à l'auteur; jugements, épigrammes, etc.

XVIII[e] siècle. Papier. 147 feuillets (feuillets de garde non comptés). 223 sur 165 millim. Cartonné.

29. « Inventaire historique des titres en vertu desquels les Révérends Pères Célestins de Notre-Dame des Ternes possèdent la directe des Forgettes, des Fordeyx, et du Mas de la Pallotte, rédigé par le V. P. Guillaume Pitra, prieur de ce monastère, orné des plans géométriques de ces tenements, levés par le P. Étienne Blain, religieux des Ternes. MDCCLX. »

XVIII[e] siècle. Papier. 27 feuillets non numérotés, puis 312 pages numérotées, à la suite 51 feuillets en blanc non numérotés, plus le feuillet de garde. 410 sur 278 millim. Rel. veau plein, avec le titre : « Inventaires et plans, t. I : Les Forgettes, Fordeyx, La Palotte. »

30 (11). « Mémoire sur un palais des rois de France de la seconde

race, dans le Limousin » (Jocundiac ou Joguncіac), avec épître dédicatoire au comte d'Artois, alors apanagiste du Limousin, par l'abbé Nadaud, curé de Teyjac, et avec une note sur les fonds limousins des archives de Pau. Six lettres détachées de l'abbé Nadaud : 15 avril, 17 octobre (deux), 17 décembre, 1er janvier 1775, relatives aux recherches de cet ecclésiastique. La dernière fait allusion au mémoire ci-dessus. Le mémoire est daté du 1er janvier 1775.

XVIIIe siècle. Papier. 10 feuillets, dont les deux derniers sont restés en blanc. 272 sur 212 millim. Cartonné.

31 (31). « Les Philippiques, ou l'histoire fidèle de Philippe, duc d'Orléans, régent de France, divisée en six odes, avec les notes historiques, instructives, critiques, par M. de Lagrange-Chancel. »

Fol. 2 v°. Philippiques. — Fol. 50. Ode à la princesse de Conti. — Fol. 53. Extraits de Voltaire. — Fol. 56-61 en blanc. — Fol. 62. « Observations modestes d'un citoyen sur les opérations de finances de M. Necker », etc. — Fol. 98-114 v°. Lettre de M. le marquis de Caraccioli à M. d'Alembert.

XVIIIe siècle. Papier. 116 feuillets. 157 sur 98 millim. Cartonné.

32. Œuvres diverses, en vers et en prose, de François Liron. — Lettres en prose, épîtres en vers, épigrammes, critiques. L'auteur a inséré dans ce recueil plusieurs réponses à ses lettres et quelques pièces qui lui ont été communiquées.

XVIIIe siècle. Papier. 275 feuillets. 212 sur 171 millim. Cartonné.

33 (29). « Les Héroïdes d'Ovide, traduites par M. l'abbé Vitrac, ancien principal du collége royal de Limoges. » — Le texte est copié en regard, pour les premières seulement.

Fin du XVIIIe ou commencement du XIXe siècle. Papier. 234 feuillets. 255 sur 180 millim. Demi-rel.

34. Huit lettres de madame de Marchangy à Aimé Martin, 1834-1835 et années suivantes (?), datées, sauf une, de Saint-Lazare, près Limoges.

XIXe siècle. Huit lettres détachées, formats divers. 220 sur 155 à 200 sur 120 millim.

35 (24). Commentaires sur la jurisprudence arabe. Examen du commentaire de Sidi Khelil.

On lit vers la fin du volume cette note, en arabe, comme le reste du manuscrit : « Fin de la quatrième partie du commentaire de l'imam El Kharchy sur le Mokhtasse de l'imam Khelil, terminé en moharrem de l'année 1161 » (1783). — Une note en français, collée sur le plat extérieur du manuscrit, porte : « Commentaires du Coran et arrêts de justice. »

XVIIIe siècle. Papier oriental. 243 feuillets de deux formats : 246 sur 181 et 216 sur 155 millim. Rubriques en rouge ; quelques-unes en vert dans les feuillets de petit format, qui renferment aussi deux espèces d'encadrements en rouge et qui pourraient bien appartenir à un autre ouvrage que celui désigné ci-dessus. Notes nombreuses. — Reliure en peau, en forme de portefeuille, avec fers non dorés représentant des entrelacs, et, au centre des plats, écussons ogivaux. Une note, signée : « Larue du Barry », indique que ce manuscrit a été pris, le 20 mars 1842, dans un gourbi de la tribu des Idamas.

36. Notes et lettres de chefs arabes, dont deux écrites par Abd-el-Kader, suivant la note que porte la chemise.

XIXe siècle. Papier de différentes dimensions, depuis 294 sur 221 et 223 sur 128 jusqu'à 97 sur 73 millim. Il y avait, d'après la numérotation, au moins 26 feuillets à l'origine ; il manque les n°s 5, 11, 19.

37. « Recueil de différentes chansons tant vieilles que nouvelles. » 1735.

Chansons à boire, chansons amoureuses, de divers auteurs. Deux ou trois morceaux connus seulement. Table à la fin.

XVIIIe siècle. Papier. 254 pages. 175 sur 117 millim. Rel. veau.

38. « Livre d'arithmétique, à Brive, chez le sieur Dedé, 1765. »

Traité d'arithmétique élémentaire, avec tableaux et figures de calligraphie, frontispice et dessins à la plume, relevés à la sépia ou coloriés. Signatures à la première page : « Nignat, 1768. — Broussaud. »

XVIIIe siècle. Papier. 105 feuillets. 224 sur 163 millim. Rel. veau, avec ornements dorés : rosaces et fleurs de lys.

39. Lame rectangulaire de bois, d'un côté légèrement bombée.

296 sur 147 à 150 millim. Avec inscription arabe sur les deux côtés, et note signée : « Larue du Barry », attestant qu'elle était appendue dans la grande mosquée de Mascara.

MANUSCRITS

DE LA

BIBLIOTHÈQUE DE MIRECOURT

---

1 (102). « Journal et minuttes de lettres et autres pièces de la négociation de Nymeghen », par Canon. Précédé d'une lettre de Canon à son fils. 1677.

XVIIe siècle. Papier. 642 feuillets. 210 sur 160 millim. Rel. veau fauve.

2. « Journal commencé à Vienne au départ de la reyne, l'an 1694 », jusqu'au 22 août 1696, par Canon.

XVIIe siècle. Papier. 105 feuillets. 317 sur 200 millim. Rel. veau fauve.

3. « Mémoire de ce qui s'est passé soubs Charles quatre, par M^r le président Canon. »

XVIIe siècle. Papier. 99 feuillets. 330 sur 215 millim. Rel. chagrin vert, moderne.

4. Extraits pris par le président Canon des Mémoires pour servir à l'histoire de Charles IV, duc de Lorraine, par Jean Forget, premier médecin de son S. A.

XVIIe siècle. Papier. 18 feuillets. 330 sur 218 millim. Rel. chagrin vert, moderne.

5 (161). « Tractatus de legibus, jure et justitia. » Manque.

TABLE GÉNÉRALE

A

B

C

I

N

O

P

Q

Saints et Saintes.

W

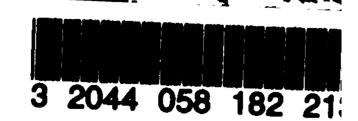
FIN DE LA TABLE GÉNÉRALE.

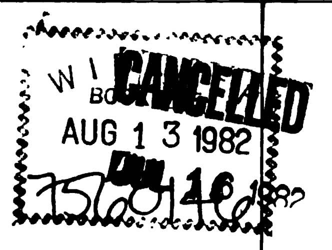
TABLE DES MATIÈRES

PARIS. TYPOGRAPHIE E. PLON, NOURRIT ET Cie, RUE GARANCIÈRE, 8.

EN VENTE A LA MÊME LIBRAIRIE

PARIS. TYPOGRAPHIE DE E. PLON, NOURRIT ET Cie, RUE GARANCIÈRE, 8.


3 2044 058 182 21


CANCELLED
AUG 13 1982